

Roll  
No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Serial No. of  
G. C. A. B.

ಒಟ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 63 ]

Total No. of Questions : 63 ]

[ ಒಟ್ಟು ಮುದ್ರಿತ ಪುಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 24

[ Total No. of Printed Pages : 24

ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ : **06-H**

Code No. : **06-H**

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ — ಹಿಂದಿ

Subject : First Language — HINDI

ದಿನಾಂಕ : 01. 04. 2011 ]

ಸಮಯ : ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 10-30 ರಿಂದ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 1-45 ರವರೆಗೆ ]

ಪರಮಾವಧಿ ಅಂಕಗಳು : 125 ]

[ Date : 01. 04. 2011

[ Time : 10-30 A.M. to 1-45 P.M.

[ Max. Marks : 125

**FOR OFFICE USE ONLY**

Q. No.	Marks	Q. No.	Marks	Q. No.	Marks	Q. No.	Marks	Q. No.	Marks
1.		14.		27.		40.		53.	
2.		15.		28.		41.		54.	
3.		16.		29.		42.		55.	
4.		17.		30.		43.		56.	
5.		18.		31.		44.		57.	
6.		19.		32.		45.		58.	
7.		20.		33.		46.		59.	
8.		21.		34.		47.		60.	
9.		22.		35.		48.		61.	
10.		23.		36.		49.		62.	
11.		24.		37.		50.		63.	
12.		25.		38.		51.		∞	
13.		26.		39.		52.		∞	
<b>Total Marks</b>									
<b>Total Marks in words</b>					<b>Grand Total</b>				
1. ✓									
2. ✓					✓				
Signature of Evaluators			Registration No.		Signature of the Deputy Chief			Signature of the Room Investigator	

[ Turn over

**परीक्षार्थियों के लिए सामान्य सूचनाएँ :**

- i) इस प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका में वस्तुनिष्ठ एवं गैर-वस्तुनिष्ठ प्रकार के कुल 63 प्रश्न हैं ।
- ii) वस्तुनिष्ठ प्रश्न के लिये जगह प्रत्येक प्रश्न के साथ दिया गया है । आपको सही विकल्प को चुनना है एवं प्रदत्त जगह में संकेताक्षर सहित पूर्ण उत्तर लिखना है ।
- iii) गैर-वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के लिए प्रत्येक प्रश्न के साथ पर्याप्त जगह दिया गया है । आपको उसी जगह में प्रश्न के उत्तर देना है ।
- iv) वस्तुनिष्ठ एवं गैर-वस्तुनिष्ठ दोनों प्रकार के प्रश्न हेतु दिए गए निर्देशों का पालन करें ।
- v) परीक्षार्थी उत्तरों को पेंसिल से न लिखें । ऐसा करने पर उन उत्तरों का मूल्यांकन नहीं किया जायेगा ( सिवाय ग्राफ, डायग्राम एवं मानचित्र ) ।
- vi) बहुविकल्पीय, रिक्त स्थान पूर्ति एवं जोड़े मिलाना प्रश्नों के मामले में रगड़ने / दोबारा लिखने / चिह्नित करने की अनुमति नहीं है, ऐसे में उन्हें मूल्यांकन के लिए अयोग्य माना जायेगा ।
- vii) परीक्षार्थियों को प्रश्नपत्र पढ़ने हेतु 15 मिनट का अतिरिक्त समय दिया गया है ।

I. प्रत्येक प्रश्न के चार विकल्प दिये गये हैं । सही विकल्प को चुनकर प्रश्न के नीचे दी गयी जगह पर क्रमाक्षर सहित पूर्ण रूप से लिखिए :

15 × 1 = 15

1. दो बैलों की कथा का लेखक है

(A) प्रेमचन्द

(B) जयशंकर प्रसाद

(C) हिमांशु जोशी

(D) बाबू गुलाब राय ।

उत्तर : \_\_\_\_\_

2. गौरैया रहनेवाली पक्षी है

(A) कानन में

(B) पेड़ पर

(C) आँगन में

(D) गुफा में ।

उत्तर : \_\_\_\_\_

3. सूरदास जी किनके परम भक्त थे ?

(A) श्रीराम के

(B) नरसिंह के

(C) श्रीकृष्ण के

(D) गुरु के ।

उत्तर : \_\_\_\_\_

4. तपस्या किसकी कहानी है ?

- (A) राजा की (B) सामान्य प्रजा की  
(C) मंत्री की (D) स्वतंत्र सेनानी की ।

उत्तर : \_\_\_\_\_

5. रसखान किस प्रदेश के पठान सरदार थे ?

- (A) आगरा के (B) दिल्ली के  
(C) सूरत के (D) मथुरा के ।

उत्तर : \_\_\_\_\_

6. कन्नड़ के प्रथम ज्ञानपीठ प्रशस्ति किनको मिला ?

- (A) अंबिका तनय दत्त जी (B) डि० वि० गुंडप्पा जी  
(C) कुर्वेणु जी (D) शिवराम कारंत जी ।

उत्तर : \_\_\_\_\_

7. रमेश किस संधि का उदाहरण है ?

- (A) गुण संधि (B) दीर्घ संधि  
(C) वृद्धि संधि (D) यण् संधि ।

उत्तर : \_\_\_\_\_

8. 'शोण' किसका नाम है ?

- (A) पहाड़ का (B) नगर का  
(C) नदी का (D) व्यक्ति का ।

उत्तर : \_\_\_\_\_

9. 'पढ़ना' शब्द का प्रेरणार्थक रूप है

- |            |               |
|------------|---------------|
| (A) पढ़ाना | (B) पढ़ाई     |
| (C) पढ़ो   | (D) पढ़ेंगे । |

उत्तर : \_\_\_\_\_

10. 'सूर्य' शब्द का पर्यायवाची शब्द है

- |            |            |
|------------|------------|
| (A) दिनकर  | (B) चाँद   |
| (C) पृथ्वी | (D) भूमि । |

उत्तर : \_\_\_\_\_

11. 'पवन संदेश' कविता का कवि है

- |                        |                                     |
|------------------------|-------------------------------------|
| (A) मैथिलीशरण गुप्त जी | (B) सूरदास जी                       |
| (C) सुमित्रानन्दन पंत  | (D) अयोध्या सिंह उपाध्याय 'हरिऔध' । |

उत्तर : \_\_\_\_\_

12. लंकापुरी दहन किनसे हुआ ?

- |                  |               |
|------------------|---------------|
| (A) हनुमान जी से | (B) रावण से   |
| (C) विभीषण से    | (D) अंगद से । |

उत्तर : \_\_\_\_\_

13. 'अच्छा' शब्द का संज्ञा रूप है

- |            |             |
|------------|-------------|
| (A) अच्छी  | (B) बुरा    |
| (C) अच्छाई | (D) बुराई । |

उत्तर : \_\_\_\_\_

14. 'सुलभ' शब्द का विलोम शब्द है

- (A) सौलभ (B) कठिन  
(C) आसान (D) काठिन्य ।

उत्तर : \_\_\_\_\_

15.  $1\frac{1}{2}$  को हिन्दी में कहते हैं

- (A) डेढ़ (B) ढाई  
(C) पौने एक (D) साढ़े एक ।

उत्तर : \_\_\_\_\_

II. खाली जगह को सूक्त शब्द से भरिए :

$5 \times 1 = 5$

16. वृषभानु ..... के पिता थे ।

\_\_\_\_\_

17. भारत के प्रधानमंत्री ..... हैं ।

\_\_\_\_\_

18. बैल भाग रहे हैं । यहाँ क्रिया ..... काल में है ।

\_\_\_\_\_

19. दो बैलों की कथा में बैलों का मालिक का नाम ..... है ।

\_\_\_\_\_

20. हरिल के हाथ में एक ..... था ।

\_\_\_\_\_

[ Turn over

III. जोड़कर लिखिए :

5 × 1 = 5

21.

“अ”

“आ”

- |                       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| a) तुलसीदास जी        | A) बिहारी सतसई         |
| b) सूरदास जी          | B) सूर सागर            |
| c) बिहारीलाल जी       | C) कामायनी             |
| d) मैथिलीशरण गुप्त जी | D) श्री रामचरितमानस    |
| e) जयशंकर प्रसाद जी   | E) श्री रामायण दर्शनम् |
|                       | F) चिदंबरा             |
|                       | G) साकेत ।             |

- उत्तर :
- a) \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_
- c) \_\_\_\_\_
- d) \_\_\_\_\_
- e) \_\_\_\_\_

IV. निम्न प्रश्नों के उत्तर एक-एक वाक्य में लिखिए :

10 × 1 = 10

22. ममता कहाँ बैठी थी और क्या देख रही थी ?

---



---

23. छंदों में किसे बाँधना संभव नहीं है ?

---



---

24. भोपाल में कौन-सी दुर्घटना घटी थी ?

---

---

25. 'पराधीनता' — इस शब्द का प्रयोग एक वाक्य में कीजिए ।

---

---

26. आज की दुनिया कैसी है ?

---

---

27. कुर्वेणु का जन्म कहाँ हुआ था ?

---

---

28. राधा पवन को क्या लाने के लिए कहती है ?

---

---

29. "भयभीत" — यह शब्द किस समास का उदाहरण है ?

---

---

30. शरत बाबू को किस नदी के सामने बैठना पसन्द था ?

---

---

31. महाकवि सूरदास जी के गुरु कौन थे ?

---

---

V. निम्न प्रश्नों के उत्तर दो-तीन वाक्यों में लिखिए :

15 × 2 = 30

32. मिशनरी निन्दक कैसे होते हैं ?

---



---



---



---

33. निम्नलिखित पद्यांश को पूरा कीजिए :

मानव ! ऐसी भी .....

आत्मा का ..... से रति ।

---



---



---



---

34. 'कर' शब्द का भिन्नार्थ लिखकर विभिन्न वाक्यों में प्रयोग कीजिए :

(a) .....

.....

(b) .....

.....

---



---



---



---



---



---



35. मनुष्य सब जीवधारियों में श्रेष्ठ क्यों गिना जाता है ?

---

---

---

---

36. राक्षसों ने हनुमान जी की पूँछ में आग कैसे लगाई ?

---

---

---

---

37. संधि किसे कहते हैं ? ये कितने प्रकार के हैं ? उदाहरण सहित लिखिए ।

---

---

---

---

38. स्कूली जीवन में नागर जी को क्या शौक हुआ ? उन्होंने किसकी पुस्तकें पढ़ीं ?

---

---

---

---

39. मानव किसका दास है ? क्यों ?

---

---

---

---

40. क्रिया विशेषण किसे कहते हैं ? दो उदाहरण दीजिए ।

---

---

---

---

41. कुर्वेणु ने साहित्य की कौन-कौन सी विधा में लिखा है ?

---

---

---

---

42. राधा पवन से क्या कहती है ?

---

---

---

---

43. दीपू दादाजी को क्या बताता है ?

---

---

---

---

44. तुलसी की वेदी किसके आँगन में अवश्य मिलती है ?

---

---

---

---

45. जग का जीवन कैसा है ?

---

---

---

---

46. जन्मभूमि के बारे में कवि क्या कहते हैं ?

---

---

---

---

VI. निम्न प्रश्नों के उत्तर चार-पाँच वाक्यों में लिखिए :

10 × 3 = 30

47. शंकराचार्य ने कहाँ-कहाँ मठ स्थापित किये ?

---



---



---



---



---



---

48. गौरैया घर के आँगन में क्या-क्या करती है ?

---



---



---



---



---



---

49. संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए :

“देखो अमरीत, यह मेरी मेज़ है । इसी पर प्रायः मैंने अपनी सभी किताबें लिखी है ।”

- i) पाठ / पद्य का नाम :
- ii) लेखक / कवि का नाम :
- iii) व्याख्या :

---



---



---



---



---



---

[ Turn over

50. संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए :

‘धरती को हम काँटे-छाँटे तो उस अंबर को भी बाँटे ?’

- i) पाठ / पद्य का नाम :
- ii) लेखक / कवि का नाम :
- iii) व्याख्या :

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

51. संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए :

“वह सुख के कंटक-शयन में विकल थी”

- i) पाठ / पद्य का नाम :
- ii) कवि / लेखक का नाम :
- iii) व्याख्या :

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---







55. छंद पहचानकर नाम लिखिए ( मात्रा लगाइए ) :

पोथी पढ़ि पढ़ि जग मुआ, पंडित भया न कोय ।

लक्षण पहचानना :

छन्द का नाम :

---



---



---



---

56. अलंकार पहचानकर नाम लिखिए :

कनक कनक ते सौगुनी मादकता अधिकाय ।

अलंकार का नाम :

कारण - विवरण :

---



---



---



---

VII. निम्न प्रश्नों के उत्तर आठ-दस वाक्यों में लिखिए :

4 × 4 = 16

57. कुर्वेपु कौन-कौन से सम्मानों और पुरस्कारों से अलंकृत थे ?

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

[ Turn over











IX. निम्न गद्य भाग को पढ़कर नीचे दिये गये प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

5 × 1 = 5

63. पुत्र के प्रति अंधी ममता से वशीभूत हो कैकेयी ने राम को वन भिजवाने का पाप किया, किन्तु चित्रकूट में राम और भरत के अपूर्व स्नेह सम्मिलन को देखकर उसकी आँखें खुल गयीं । उसका हृदय हाहाकार कर उठा, जननी होकर वह पुत्र के हृदय को जान न पायी । वह पश्चात्ताप की अग्नि में झुलसने लगी ।

i) कैकेयी को पुत्र के प्रति क्या भाव थी ?

---



---

ii) कैकेयी ने क्या पाप किया ?

---



---

iii) उसकी आँखें क्यों खुलीं ?

---



---

iv) कैकेयी क्या नहीं जान पायी ?

---



---

v) वह किस अग्नि में झुलसने लगी ?

---



---

