•	पोला	য় তদনির্ন	ोभन, (मुख्य	') দহী প্ল	5-2090	
		पेवर- 🤊	2010		Code :	KSN
	Δ			तका क्रमांक LET No.	haloon dhu	
			प्रश्नपुस्तिका			
वेळ :	2 (दोन) तास		मराठी व इंग्रजी		एकूण प्रझ एकूण गुण	
			सूचना			
(1)	-	श्न आहेत किंवा नार्ह	<u>ा आहेत</u> . उमेदवारांनी प्र ति याची खात्री करून घ्या		~	•·
(2)	आपला परीक्षा-क्रमांक न विसरता बॉलपेनने	•		 ∱ हदाची संकेताक्षरे		 1टचा अंक
(3)	वर छापलेला प्रश्नपुरि करावा .	स्तेका क्रमांक तुमच्या	उत्तरपत्रिकेवर विशिष्ट जा	गी उत्तरपत्रिकेवरील	त सूचनेप्रमाणे न विस्	गरता नमूद
(4)	आहेत. त्या चार उत्त करावा. अशा प्रकारे	तरांपैकी सर्वात योग्य उत्तरपत्रिकेवर उत्तरक्रम	र्यायी उत्तरे सुचविली अस् उत्तराचा क्रमांक उत्तरपहि गंक नमूद करताना तो संब क्त काळ्या शाईचे बॉल ो	किवरील सूचनेप्रम धित प्रश्नक्रमांका	गणे तुमच्या उत्तरपत्रिवे समोर छायांकित करून	ाक दिलल केवर नमूद क्र दर्शविला १
(5)	शक्य तितक्या वेगाने त्यावर वेळ न घाल	ं प्रश्न सोडवावेत. ब्र <mark>विता पुढील प्रश्नाक</mark>	<u>ार्व प्रश्नांची उत्तरे द्यावीत.</u> कमाने प्रश्न सोडविणे श्रेय डे वळावे . अशा प्रकारे र कडे परतणे सोईस्कर ठरेक	स्कर आहे पण ए गेवटच्या प्रश्नापर्य	खादा प्रश्न कठीण	वाटल्यास 加
(6)	उत्तरपत्रिकेत एकदा न जाणार नाही.	मूद केलेले उत्तर खोड	ता थेणार नाही. नमूद केले	ले उत्तर खोडून व	नव्याने उत्तर दिल्यास	ते तपासले जिम्मारा त संख्याने जिम्मायत ति
(7)	तसेच ''उमेदवाराने र	वस्तुनिष्ठ बहुपर्यायी	करताना उमेदवाराच्या उत्त स्वरूपाच्या प्रश्नांची अचू चार चुकीच्या उत्तरांसाठी	क उत्तरेच उत्तरप	त्रिकेत नमूद करावीत	ो जातील. 📊 1. अन्यथा 🖇
Γ			ताकीद			
परीः प्रत/ व्यव ''पर कार्य रुपर्य गुन्ह	क्षाकक्षात उमेदवाराल प्रती, किंवा सदर प्र त्तीस पुरविणे, तसेच रीक्षांमध्ये होणाऱ्या गै गद्याच्या तरतुदीनुसार वे एक हजार रकमेच्य तसेच ह्या प्रश्नपत्रिवे ा असून तसे करणाः	॥ परीक्षेसाठी वापर ।श्नपुस्तिकेतील काह प्रसिद्ध करणे हा र् रप्रकारांना प्रतिबंध कारवाई करण्यात ये त दंडाच्या शिक्षेस पा त्रसाठी विहित केलेल री व्यक्ती आयोगाच	नेली बेळ संपेपर्यंत ही एण्यास देण्यात येत आ डी आशय कोणत्याही र गुन्हा असून अशी कृती द करण्याबाबतचा अधिनिय ोईल व दोषी व्यक्ती कम	हे. ही वेळ सं वरूपात प्रत्यक्ष करणाऱ्या व्यक्ती म-82'' यातील गल एक वर्षाच्या प्रश्नपुस्तिका अन सेच परीक्षेच्या	पेपर्यंत सदर प्रश्नपु वा अप्रत्यक्षपणे को वर शासनाने जारी व तरतुदीनुसार तसेच कारावासाच्या आणि धिकृतपणे बाळगणे ा पर्यवेक्षकीयवृंदापैकी	स्तिकेची णत्याही केलेल्या प्रचलित ग/किंवा हा सुद्धा असली
Ţ	गुढील सूच	ना प्रश्नपु	,स्तिकेच्या ः	अंतिम पृ	ष्ठावर प	हा

कच्च्या कामासाठी जागा / SPACE FOR ROUGH WORK

KSN

Α			3		KSN
1.	दिलेल्या स्पष्टीकरणासाठी	योग्य वाक्प्रचार शोध	ग.		
	'भिम्याला कुस्तीत चारीमुं	डया चीत केल्यापासून	। त्याचा' _	•	
	(1) इंगा जिरविणे		(2)	उधाण येणे	
	(3) ऊर दडपणे		(4)	उघडा पडणे	
2.	खालील विधानातील 'उद	देश्य' कोणते ते ओव	ठखा.		
	— मला आपुल्यासमोर	चार शब्दांपेक्षा अधिव	5 लांब भाष्	ण करवत नाही.	
	(1) भाषण (গ	2) समोर	(3)	अधिक	(4) करवत नाही
3.	स्पष्टीकरणासाठी योग्य व	क्प्रचार शोधा.			
	एखाद्या क्षुल्लक गोष्टीमुळे	अखेरीस सर्व श्रमांव	तर	·	
	(1) पाणी पाजणे		(2)	पाणी पडणे	
	(3) खापर फुटणे		(4)	सुताने स्वर्गाला	जाणे
ŧ.	पुढील शब्दातील 'तत्सम	शब्द ओळखा.			
	(1) पिता (1	2) ढेकूण	(3)	अप्पा	(4) घमेले
5.	समानार्थी वाक्प्रचार द्या.				
	'ब्रभा करणे'				
	(1) काखा वर करणे		(2)	खो घालणे	
	(3) टाके ढिले करणे		(4)	डांगोरा पिटणे	
3.	'संन्याशाच्या लग्नाला शें	डीपासून सुरूवात' या	म्हणीचा य	ोग्य अर्थ असलेल	। पर्याय ओळखा.
	(1) वेगवेगळ्या ठिकाण	ो वेगवेगळी परिस्थिती	-		
	(2) थोडे थोडे करण्याने	ने काम पूर्ण होते			
	(3) एकही गोष्ट व्यवसि	थत नसणे			
	(4) एखाद्या गोष्टीचा अ	ारंभ मूळापासून करणे			
7.	पुढीलपैकी 'महाप्राण' व्यं	जन ओळखा.			
		2) ळ	(3)	क्ष	(4) হা

•

• • • • •

. .

. .

8.	'उतावळा नवरा गुडघ्याला बाशिंग' या म्हणीतून (1) उतावीळपणा (3) बेजबाबदारपणा	कोण (2) (4)	नटवेपणा ~
9.	ठराविक काळाने प्रसिद्ध होणारे	<u> </u>	
	(1) नियतकालिक (2) पाक्षिक	(3)	दैनिक (4) साप्ताहिक
10.	'फिकट हिरव्या पिवळया रंगाची साडी' या वाक्यात आहे ?	कोण	ाती शब्दजाती अधिक प्रमाणात उपयोगात उ
	(1) नाम (2) सर्वनाम	(3)	विशेषण (4) क्रियापद
11.	वर, खाली, पुढे, मागे हे कोणत्या जातीचे शब्द अ	माहेत	?
	(1) विशेषण (2) उभयान्वयी	(3)	केवलप्रयोगी (4) क्रियाविशेषण
	 – दसऱ्याला लोक आपट्याची पाने वाटतात. (1) दसरा येतो आणि लोक आपट्याची पाने वात (2) लोक आपट्याची पाने दसऱ्याला वाटतात. (3) लोक दसऱ्याला आपट्याची पाने वाटतात. (4) दसरा आलाकी लोक आपट्याची पाने वाटता 		
13.	खालील म्हणीच्या अर्थाचा अचूक पर्याय कोणता ? — 'रंग जाणे रंगारी.' (1) रंगाचा संबंध नेहमी रंगाऱ्याशी येतो. (3) रंग जाणे अन् रंगारी जाणे.	(2)	ज्याची विद्या त्यालाच माहित. रंग आणि रंगाऱ्याचे नाते घनिष्ठ असते.
14.	खालील वाक्याचे 'चालूवर्तमानकाळी' रूप लिहा. — त्याने अभ्यास केला. (1) तो अभ्यास करीत आहे.	(2)	त्याने अभ्यास करावा.
	(3) तो अभ्यास करतो.	(4)	`````````````````````````````````````
15.	'आपण बी पेरतो. नंतर कोंब फुटतो' या वाक्यसमू		
	(1) बी पेरले तर कोंब फुटतो.		बी पेरले म्हणून कोंब फुटतो. जे के जन्मरे कोंच परेन
	(3) बी पेरल्यानंतर कोंब फुटतो.	(A)	बी पेर, म्हणजे कोंब फुटेल.

-

Α		5			KSN
16.	खालीलपैकी कोणता शब्द पुल्लिंग आहे ?				
	(1) नदी (2) सरोवर	(3)	कुंड	(4)	झरा
17.	प्रयोग ओळखा.				
	'माझ्याच्याने जिना चढवतो'				
	(1) कर्तरी प्रयोग	(2)	भावे प्रयोग		
	(3) शक्यकर्मणी प्रयोग	(4)	कर्मणी प्रयोग		
18.	अशुद्ध शब्द ओळखा.		ан , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		
	(1) आहेर (2) अनावश्यक	(3)	বন্দেষ্ট	(4)	आशिर्वाद
19.	खालील वाक्यातील प्रयोग ओळखा.				
	— मला तो धंदा सोडावा लागला.				
	(1) संकर प्रयोग	(2)	भावे प्रयोग		
	. (3) कर्तरी प्रयोग	(4)	कर्मणी प्रयोग		
20.	'गोडवा' या शब्दाचा प्रकार सांगा.				
	(1) विशेषण (2) नाम	(3)	सर्वनाम	(4)	भाववाचक नाम
21.	'ती बाई निरिच्छ आहे' हे वाक्य कोणत्या प्रकार	चे आहे	?		
<u> </u>	(1) होकारार्थी (2) केवल	(3)	साधे	(4)	नकारार्थी
22.	'अरेच्या' या शब्दाचा केवळप्रयोगी अव्ययाचा प्रक	जर सांगा	•		
	(1) संमतिदर्शक केवळप्रयोगी अव्यय				
	(2) आश्चर्यदर्शक केवळप्रयोगी अव्यय				
	(3) शोकदर्शक केवळप्रयोगी अव्यय				
	(4) हर्षदर्शक केवळप्रयोगी अव्यय				
23.	'सन्मती' या शब्दाचा विग्रह शोधा.				
	(1) सत् + मती	(2)	सदा + मती		
	(3) सत् + न्मती	(4)	सन + मती		
ወም	ा कामासाठी जागा / SPACE FOR ROUGH WOF	R			

and a subscription of a second s

.

and the second sec

KSN				6				A
24.	खालील इंग्रजी — 'ENROL'		ग्य मराठी प्रा	तिशब्द कोणता	?			
	(1) सामावेश	(2)	अंतर्भाव	(3)	नावनिर्देश	(4)	नावनोंदणी	
25.	'धनवंत' याचा	विरुद्ध अर्थी	शब्द खालीत	पैकी कोणता अ	ाहे ?			
	 गरीब 	(2)	श्रीमंत	(3)	धनवान	(4)	लक्ष्मीकांत	
26.	'धर्म' पासून 'ध	ार्मिक' तर 'ध	ग्रीट' पासून					
	(1) धिटाई	(2)	धारिष्ट्य	(3)	धाडस	(4)	धटिंगण	
27.	'पवळी गाय दूध	ध देते' या व	ाक्यातील उद्दे	श्य ओळखा.				
				(3)	दूध	(4)	देते	
28.	'तो आला' या	वाक्यातील वि		ख्यात ओळखा.				
	(1) ईलाख्यात				ताख्यात	(4)	लाख्यात	
29.	पुढीलपैकी न ज्	नूळणारा शब्द	ओळखा.					
	(1) दैत्य			(3)	राक्षस	(4)	देव	
30.	वाक्यातील क्रिय	गपदाचा प्रकार) ओळखा.					
	'वैभव पुस्तक	वाचत आहे.'						
	(1) अकर्तृक	क्रियापद		(2)	संयुक्त क्रियापद			
	(3) सकर्मक	क्रियापद		(4)	अकर्मक क्रियापद			
31.	'तो वेळेवर घर्र	ो आला नाही	' या वाक्याचे	। होकारार्थी रूप	कसे होईल ?			
	(1) त्याला घ	ारी येण्यास उ	शीर झाला न	गही				
	(2) त्याला घ	ारी येण्यास उ	शीर झाला					
	•	त्र घरी आला	होता					
		काहीही नाही						
								_

the existence with a series

at set

.

.

कच्च्या कामासाठी जागा / SPACE FOR ROUGH WORK

А	7	KSN
32.	'हिरवा' या विशेषणास सामान्यरूपाचा झालेला विकार ओळखा.	
	(1) हिरवा भाजीपाला सर्वांना आवडतो.	
	(2) हिरवा भाजीपाला सर्वांना आवडतोच असे नाही.	
	(3) हिरव्या भाजीपाल्याकडे कोणाचेही लक्ष जाते.	
	(4) हिरवा भाजीपाला चटकन विकला जातो.	
33.	शब्दांच्या जाती किती ?	
	(1) चार (2) पाच (3) दोन (4) आठ	
34.	विशेषणाचा प्रकार ओळखा. 'काळा घोडा'	
	(1) संख्यावाचक विशेषण (2) गुणवाचक विशेषण	
	(3) संबंधी विशेषण (4) संख्यावृत्तिवाचक विशेषण	
05	(<u></u>	
35.	'चाल' या शब्दाचा समानार्थी शब्द ओळखा. (1) चाळ (2) पैंजण (3) वाईट चाल (4) हल्ला	
36.	'आम्ही' या सर्वनामाचा प्रकार सांगा.	
	(1) दर्शक सर्वनाम (2) संबंधी सर्वनाम	
	(3) पुरुषवाचक सर्वनाम (4) सामान्य नाम	
37.	क्रियेला पुढीलपैकी कोण जबाबदार असतो ?	
	 (1) कर्म (2) कर्ता (3) क्रियापद (4) विधेय 	
38.	खालीलपैकी कोणता शब्द 'देशी' आहे ?	
	(1) लुगडे (2) पगार (3) मंजूर (4) मास्तर	
39.	देवनागरी लिपी लिहिण्याची पद्धत स्पष्ट करणारे वाक्य शोधा.	
	(1) देवनागरी लिपी लिहिण्याची पद्धत डावीकडून उजवीकडे अशी आहे.	
	(2) देवनागरी लिपी लिहिण्याची पद्धत वरून खाली अशी आहे.	
	(3) देवनागरी लिपी लिहिण्याची पद्धत उजवीकडून डावीकडे अशी आहे.	
	(4) देवनागरी लिपी लिहिण्याची पद्धत वर्तुळाकार आहे.	
	ग कामासाठी जागा / SPACE FOR BOUCH WORK	

ու ուսելու հեռուտերությունը ու ունելու, է ուսեցությունը ու ուցերերուտերիստումը, է է է է է ենտեղ երջացված է։

•

कच्च्या कामासाठी जागा / SPACE FOR ROUGH WORK

•

		>						
40.		वा प्रकार ओ फ	ର୍ଦ୍ଦା'					
	'सौंदर						,	
		भाववाचक ने निज्लापर	414		(2)	सर्वनाम निन्धानिकोषण		
	(3)	क्रियापद			(4)	क्रियाविशेषण		
41.	खाली	ल म्हणीचा ने	नेमका अर्थ	कोणता ?				
	— f	पंडी ते ब्रह्मांड	ते.					
	(1)	पवित्र भावन	ा सर्वत्र अ	ाढळते.				
	(2)	पिंडीची पूज	ा सर्व जग	ात केली जाते.				
	(3)	जगाचा शोध	प घेण्याच <u>ा</u>	प्रयत्न करणे.				
	(4)	जे आपल्या	जवळ आहे	तेच सर्वत्र आ	हे.			
42.	पूर्वरूप	म संधी ओळ	ज्वा.					
		+ असा						
	•		(2)	नहिसा	(3)	नाहसा	(4)	निहिसा
43.	संकेत	ाचा अर्थ निघ	गण्याच्या द्रि	क्रयेस	म्हणतात	Ŧ.		
	(1)	বিध्यर्थी	(2)	संकेतार्थी	(3)	स्वार्थी	(4)	आज्ञार्थी
44.	प्रचलि	ात संयुक्ताक्षर	र ओळखा.					
	(1)	उधवस्त	(2)	उध्वस्त	(3)	उध्दवस्त	(4)	उद्ध्वस्त
45.	'भावव	वाचक नाम'	ओळखा.					
		उंची		शरद	(3)	पुस्तक	(4)	झाड
40	नेनन	वाक्याचे मि	গ্ৰান্য ব		<u> </u>			
46.		्वाक्याच ाम वा हो प्रश्न						
	সাগ্য (1)			ा गाला. हे तो तेव्हा पड	ला नाही			
	(1) (2)	-		ह ता तप्हा पड सा पडेल ?	170 - 116P			
		आजचा प्रश तेव्हा हा प्रा						
				गला. पडेल असे वा	टते			
	(4)	সাগদা সং	न फवातरा	শত্র সার পা	ч.(I.			

nini letti ili ala katalari katalari katalari da katalari

 — जो (1) मु 48. शब्दांची (त्याच्या (1) त (3) त 49. 'अकलेग (1) त (3) त 50. केवल त (1) र (3) त 50. केवल त (1) र (2) उ (3) त 51. साधित (1) ग (3) उ 51. साधित (1) ग (3) उ 52. खालील — ज (1) ग 53. संयुक्त मला त (1) उ 	9	I			к	(SN
(1) मु 48. शब्दांची 'त्याच्या (1) (1) त (3) त 49. 'अकलेन्द्र (1) त (3) त 50. केवल केवल त (1) त (2) उ (3) उ 51. साधित (1) ग (3) उ 52. खालील — ज (1) ग 53. संयुक्त मला त (1) ग	न वाक्यातील 'संबंधी विशेषण' कोणते आहे	?				
48. शब्दांची 'त्याच्या (1) (1) त (3) त 49. 'अकलेन्त्र (1) त (3) उ 50. केवल (1) उ (1) उ (1) उ 50. केवल (1) उ (2) उ (3) उ 51. साधित (1) उ 51. साधित (1) उ 52. खालील — ज (1) प 53. संयुक्त मला त (1) उ	ो मुलगा व्यायाम करतो, तो सशक्त होतो.				~ ~	
 'त्याच्या (1) त (3) त 49. 'अकलेग (1) र (3) 3 50. केवल 3 (1) 3 50. केवल 3 (1) 3 50. केवल 3 (1) 3 50. केवल 3 (1) 3 51. साधित (1) 3 51. साधित (1) 3 52. खालील (1) 3 53. संयुक्त मला त (1) 3 	मुलगा. (2) जो.	(3)	करतो.	(4)	होतो.	
(1) त (3) त (1) र (1) र (3) उ 50. केवल (1) उ (1) उ (1) उ (1) उ (1) उ (2) उ (3) उ 51. साधित (1) ग (3) उ 52. खालील (1) ग 53. संयुक्त मला त (1) उ	ो जात बदळून वाक्य-रचना करा.					
(3) त (1) र (1) र (3) उ 50. केवल (1) र (1) र (2) उ (3) २ (4) ३ 51. साधित (1) २ (3) २ 52. खालील — ज (1) २ 53. संयुक्त मला त (1) २	ा डोळ्यात पाणी आले'		`	<u>,</u>		
49. 'अकलेग (1) र (3) 3 50. केवल 3 (1) 3 (1) 3 (2) 3 (1) 3 (2) 3 (4) 3 51. साधित (1) 1 (3) 3 52. खालील — ज (1) 1 53. संयुक्त मला 7 (1) 3	त्याच्या डोळ्यात पाणी येते.		त्याच्या डोळ्यातून पाप			
(1) स (3) 3 50. केवल 3 (1) 3 (2) 3 (2) 3 (4) 3 51. साधित (1) 1 (3) 3 52. खालील — ज (1) 1 53. संयुक्त मला त (1) 3	त्याचे डोळे पाणावले.	(4)	त्याच्या डोळ्यांना धार	। लाग	तात.	
 (3) 3 50. केवल 3 (1) 3 (2) 3 (3) 7 (4) 3 51. साधित (1) 7 (3) 3 52. खालील — ज (1) 7 53. संयुक्त मला त (1) 5 	चा खंदक' म्हणजे :					
50. केवल क (1) 3 (2) 3 (3) 7 (4) 3 51. साधित (1) (1) 7 (3) 3 52. खालील (1) 53. संयुक्त मला त (1)	खूप खोल खड्डा	(2)	अतिशय हुशार मनुष्य			
 (1) 3 (2) 3 (3) 7 (4) 3 51. साधित (1) 7 (3) 3 52. खालील 	अतिशय मूर्ख मनुष्य	(4)	शहाण्यांनी खोदलेला	खंदक		
(2) ः (3) प (4) ः 51. साधित (1) प (3) ः 52. खालील — ज (1) प 53. संयुक्त मला त (1) र	वाक्य ओळखा.					
(2) ः (3) प (4) ः 51. साधित (1) प (3) ः 52. खालील — ज (1) प 53. संयुक्त मला त (1) र	आम्ही जातो आमुच्या गावा.					
 (3) 7 (4) 3 51. साधित (1) 7 (3) 3 52. खालील 52. खालील 53. संयुक्त मला त (1) 7 	आम्ही पण गावाला जाणार.					
 (4) उ 51. साधित (1) प (3) उ 52. खालील 52. खालील 53. संयुक्त मला त (1) उ 	गावाला जाण्याचा आमचा विचार आहे.					
(1) म (3) उ 52. खालील — ज (1) म 53. संयुक्त मला त (1) उ	आमुच्या गावाला आम्ही जावू.			,		
(3) ः 52. खालील — ज (1) प 53. संयुक्त मला त (1) र	शब्द कशाला म्हणतात ?					
(3) ः 52. खालील — ज (1) प 53. संयुक्त मला त (1) उ	मूळचे शब्द	(2)	परभाषेतील शब्द			
— ज (1) प 53. संयुक्त मला त (1) उ	अन्य शब्दापासून सिद्ध होतात	(4)	शब्दाची मूळ उत्पत्ती			
— ज (1) प 53. संयुक्त मला त (1) उ	त वाक्यातील शब्दयोगी अव्यय कोणते ?					
(1) प 53. संयुक्त मला त (1) उ	ताईच्या मांडवावर सूर्याची सोनेरी किरणे पस	रली.				
मला त (1) उ	पसरली (2) सोनेरी		मांडवावर	(4)	सूर्याची	
मला त (1) उ	वाक्य करा.	<u> </u>				
(1)	ताप आला आहे, मी शाळेत जाणार नाही.					
	ताप आला मी शाळेत जाणार नाही.					
(Δ)	मला ताप आला आहे म्हणून मी शाळेत ज	नाणार न	नाही.			
(3)	ताप आला कसा मी शाळेत जाणार.					
	शाळेत जाणे बंद ताप आहे मला.					
(4)	રાજ્ય ગામ વધુ લામ આઠ મેલા.					

and the second sec

the second devices of the second second

2. Some state in the second se second se

KSN		10			
54.	खालीलपैको शुद्ध शब्द कोणता ?				
	(1) मनस्थिती (2) मनःस्थीती	(3)	मनस्थिति	(4)	मनःस्थिती
55.	संशोधक म्हणजे :				- <u></u> <u>-</u>
	(1) शोध लावणारा	(2)	स्वयंसेवक		
	(3) सेवक	(4)	प्राध्यापक		
56.	प्रयोगाचे रूपांतर करा.				
	हरीने शंकरास मारले (भावे)				
	(1) हरी शंकराला मारतो	(2)	शंकराला हरिकडून	मारले	
	(3) शंकर हरिकडून मारला गेला		हरी रागाने शंकराल		
57.	'आवाक्याबाहेरची गोष्ट करू पाहणे' या अर्थाचा र	खालीलपै	की वाक्प्रचार कोणता	?	
	(1) आकाश फाटणे	(2)	अस्मान ठेंगणे होण	ť	
	(3) आभाळ कोसळणे	(4)	आकाशाला गवसणी	घालणे	
58.	खालील काव्यबंधातील अलंकार ओळखा.				
	श्रीकृष्ण नवरा मी नवरी ।				
	शिशुपाल नवरा मी न-वरी ।।				
	(1) श्लेष (2) अपन्हुती	(3)	अतिशयोक्ती	(4)	रूपक
59.	पुढीलपैकी 'संबोधन' या विभक्तीचे प्रत्यय ओळख	<u>जा</u> .			
	(1) चा (2) त	(3)	ऊन	(4)	नो
60.	होकारार्थी वाक्याचे नकारार्थीवाक्यात रूपांतर करा.				
	पांचशे रूपये ही देखील मोठी रक्कम आहे.				
	(1) रूपये पांचशे तशी मोठी रक्कम दिसते.				
	(2) पांचशे रूपयाला फार मोठे समजतात.				
	(3) पांचशे रूपये ही काही लहान रक्कम नव्हे.				
	(4) पांचशे रूपये सामान्यांना मोठी वाटते.				
61.	एक विशाल मंदिर तयार झाले.				
	या वाक्यातील अधोरेखित शब्द उ	आहेत.			
	(1) उद्देश्य (2) विधेय		उद्देश्यविस्तार		

21 Av2 - AM4 - -

		11			KSN
62.	प्रश्नार्थी वाक्याचे विधानार्थी वाक्य करा.				
	कुणी कोडे माझे उकलील का ?				
	(1) माझे कोडे कोणी उकलणार नाही.	(2)	कुणी कोडे उकल	ण्याचा संबंध नाही.	
	(3) कोडे कुठे उकलत असते का ?	(4)	कोडे उकलण्यासा	ठीच असते.	<u>_</u>
	'मी तेथे गेलो, पण —'				
	या वाक्यातील चिन्ह ओळखा.				
	(1) अपसारण	(2)	अवतरण		
	(3)	(4)	अर्धविराम		
64.	मिश्र वाक्याचे पृथक्करण करा.				
	'तू जे बोललास ते योग्य नाही'				
	(1) तू – कर्म, ते – उद्देश, नाही – क्रियापद,	बोललास -	उद्देश-विस्तार, जे	– विधेय, योग्य – कर्म	
	(2) तू जे – उद्देश, जे – कर्म, बोललास – न	ाही – विधेय	, योग्य – पूरक विष्	वेय	
	(3) बोललास नाही-उद्देश-विस्तार, तू जे	-+			
	<u>13)</u> almmit Tisi-3221-19ttalt, a vi-	कम. त ४	[[ग्य –]वधय		
				यापद	
	(4) तू जे – विधेय-विस्तार, बोललास – उद्देश ————————————————————	ा, ते योग्य	– कर्म, नाही – क्रि –	यापद	
65.	(4) तू जे – विधेय-विस्तार, बोललास – उद्देश 'त्याचे अक्षर अतिशय सुंदर आहे' या विधाना	ा, ते योग्य	– कर्म, नाही – क्रि –	यापद	
65.	(4) तू जे – विधेय-विस्तार, बोललास – उद्देश ————————————————————	ा, ते योग्य	– कर्म, नाही – क्रि –	यापद	
65.	(4) तू जे – विधेय-विस्तार, बोललास – उद्देश 'त्याचे अक्षर अतिशय सुंदर आहे' या विधाना	ा, ते योग्य	– कर्म, नाही – क्रि –	यापद	
65.	 (4) तू जे – विधेय-विस्तार, बोललास – उद्देश 'त्याचे अक्षर अतिशय सुंदर आहे' या विधाना (1) काय भयंकर अक्षर आहे त्याचे ! 	ा, ते योग्य	– कर्म, नाही – क्रि –	यापद	
35.	 (4) तू जे – विधेय-विस्तार, बोललास – उद्देश 'त्याचे अक्षर अतिशय सुंदर आहे' या विधाना (1) काय भयंकर अक्षर आहे त्याचे ! (2) काय सुंदर अक्षर आहे त्याचे ! 	ा, ते योग्य	– कर्म, नाही – क्रि –	यापद	
	 (4) तू जे – विधेय-विस्तार, बोललास – उद्देश 'त्याचे अक्षर अतिशय सुंदर आहे' या विधाना (1) काय भयंकर अक्षर आहे त्याचे ! (2) काय सुंदर अक्षर आहे त्याचे ! (3) काय वाईट अक्षर आहे त्याचे ! (4) काय रूक्ष अक्षर आहे त्याचे ! 	ा, ते योग्य थीं वाक्याचे	– कर्म, नाही – क्रि –	यापद	
	 (4) तू जे – विधेय-विस्तार, बोललास – उद्देश 'त्याचे अक्षर अतिशय सुंदर आहे' या विधाना (1) काय भयंकर अक्षर आहे त्याचे ! (2) काय सुंदर अक्षर आहे त्याचे ! (3) काय वाईट अक्षर आहे त्याचे ! (4) काय रूक्ष अक्षर आहे त्याचे ! योग्य तो पर्याय निवडून खालील म्हण पूर्ण व 	ा, ते योग्य थीं वाक्याचे	– कर्म, नाही – क्रि –	यापद	
	 (4) तू जे – विधेय-विस्तार, बोललास – उद्देश 'त्याचे अक्षर अतिशय सुंदर आहे' या विधाना (1) काय भयंकर अक्षर आहे त्याचे ! (2) काय सुंदर अक्षर आहे त्याचे ! (3) काय वाईट अक्षर आहे त्याचे ! (4) काय रूक्ष अक्षर आहे त्याचे ! योग्य तो पर्याय निवडून खालील म्हण पूर्ण व — कशात काय नि पाय. 	ा, ते योग्य र्थी वाक्याचे करा.	– कर्म, नाही – क्रि –		
66.	 (4) तू जे – विधेय-विस्तार, बोललास – उद्देश 'त्याचे अक्षर अतिशय सुंदर आहे' या विधाना (1) काय भयंकर अक्षर आहे त्याचे ! (2) काय सुंदर अक्षर आहे त्याचे ! (3) काय वाईट अक्षर आहे त्याचे ! (4) काय रूक्ष अक्षर आहे त्याचे ! (4) काय रूक्ष अक्षर आहे त्याचे ! योग्य तो पर्याय निवडून खालील म्हण पूर्ण व — कशात काय नि (1) खोलात (2) गोत्यात 	ा, ते योग्य र्थी वाक्याचे करा. (3)	– कर्म, नाही – क्रि । उद्गारार्थी बनवा. फाटक्यात		
65. 66. 67.	 (4) तू जे – विधेय-विस्तार, बोललास – उद्देश 'त्याचे अक्षर अतिशय सुंदर आहे' या विधाना (1) काय भयंकर अक्षर आहे त्याचे ! (2) काय सुंदर अक्षर आहे त्याचे ! (3) काय वाईट अक्षर आहे त्याचे ! (4) काय रूक्ष अक्षर आहे त्याचे ! (4) काय रूक्ष अक्षर आहे त्याचे ! (4) काय रूक्ष अक्षर आहे त्याचे ! (1) खोलात विडून खालील म्हण पूर्ण व — कशात काय नि पाय. (1) खोलात (2) गोत्यात 	ा, ते योग्य र्थी वाक्याचे करा. (3) वाक्याचा	- कर्म, नाही – क्रि । उद्गारार्थी बनवा. फाटक्यात प्रकार ओळखा.		
66.	 (4) तू जे – विधेय-विस्तार, बोललास – उद्देश 'त्याचे अक्षर अतिशय सुंदर आहे' या विधाना (1) काय भयंकर अक्षर आहे त्याचे ! (2) काय सुंदर अक्षर आहे त्याचे ! (3) काय वाईट अक्षर आहे त्याचे ! (4) काय रूक्ष अक्षर आहे त्याचे ! (4) काय रूक्ष अक्षर आहे त्याचे ! योग्य तो पर्याय निवडून खालील म्हण पूर्ण व — कशात काय नि (1) खोलात (2) गोत्यात 	ा, ते योग्य र्थी वाक्याचे करा. (3) वाक्याचा (2)	– कर्म, नाही – क्रि । उद्गारार्थी बनवा. फाटक्यात		

 $\phi(t, 0) = \phi(t, 0) + \phi(t, 0) = \phi(t, 0) = \phi(t, 0) + \phi(t, 0) = \phi(t,$

.

see the comparison of the second

د المحمد بالمصبقة مصبة الرئم والحاص وراي اللها

A special atomic set of the set

. .

68.	'वाब	ङमय' या शब्दात	ना सर्वात	ा जवळचा पर्याय	शोधा.			
	(1)	वाङ्मय	(2)	वांग्मय	(3)	वाक्मय	(4)	वांगमय
69.	'लख	वूदादाने कौल ल	ावला' य	ा वाक्यातील प्रय	ोग ओळखा.			
	(1)	कर्मणी	(2)	कर्मकर्तरी	(3)	भावे	(4)	संकीर्ण
70.	पुढी	ल शब्दबंधाचा ने	ोमका अ	र्थ काय ?				
		तुकारामबुवाची	मेख.					
	(1)	तुकारामाचे अ	भंग श्रेष्ठ	आहेत	(2)	तुकारामाने ठोक	लेली खुंटी	
	(3)	फार सोपी व	सुलभ ग	ोष्ट	(4)	अनकलनीय व	गूढतापूर्ण ग	ग्रि
71.	खाल	ोल वाक्याचा प्र	कार ओव	ठखा.			,	
	विद्या	र्थ्यांनो खाली ब	सा.					
	(1)	आज्ञार्थी	(2)	नकारार्थी	(3)	होकारार्थी	(4)	विधानार्थी
72.	खार्ल	ोल वाक्प्रचाराच	। अर्थ स	ांगा.				
	<u> </u>	पाचावर धारण	बसणे.					
	(1)	मनात संख्या	मोजणे.		(2)	पंचप्राण धारण	करणे.	
	(3)	खूप भयभीत	होणे.	·	(4)	ऐसपैस बसणे.		
73.	वाक्य	ाचा प्रकार ओळ	ज्वा.					
	कठीप	ग समय येता व	कोण काम	गस येतो.			· -	
	(1)	विधानार्थी	(2)	नकारार्थी	(3)	प्रश्नार्थी	(4)	उद्गारार्थी
74.	पुढील	ापैकी संयोगचिन्ह	र ओळख	П.	· · · · · ·			
	(1)	(:)	(2)	()	(3)	()	(4)	(+)
75.	वाक्य	ाचा प्रकार ओळ	खा.					
		फार पाऊस पर				•		
		विधानार्थी-होका	रार्थी		(2)	नकारार्थी		
	(3)	उद्गारवाचक			(4)	प्रश्नार्थक		

A				13					
76.	'अवतीभवती	शोध घेऊन ते	ो लवकर परतत	ता.'					
	— या वाक्यातील कर्ता कोणता ?								
	(1) शोध	(2)	लवकर	(3)	तो	(4)	परतला		
77.	रिकाम्या जागी	योग्य शब्द न	सांगा.						
	वर्तमानपत्रातल	Γ	_ त्यांची मानह	ानी करणारा हो	ता.				
			_	(3)		(4)	वाक्यांश		
78.	- पुढीलपैकी को	णते वाक्य 'के	ज्वल वाक्य' अ	गहे ते शोधा.			i		
	(1) राजीव	पेरू खातो.			जर तू अभ्यास				
	(3) राजू व	संजू उत्तीर्ण इ	झाले.	(4)	तुला अथवा म	ाला पैसे मिळ	जील.		
79.	खाली दिलेल्य			ळखा.					
	(1) प्रीती	(2)	रांगोळी	(3)	प्रीत	(4)	रीत 🕗		
80.	'आम्ही गहूं र	वातो' या वाक	यातून प्रकट हो	णारा अर्थ कोण	ाता ?				
	(1) वाच्यार्थ	(2)	व्यंग्यार्थ	(3)	लक्ष्यार्थ	(4)	विरुद्धार्थ		
81.	'गाय' या शब	दाचे सामान्यरू	प खालीलपैकी	कोणता प्रत्यय	लागून होते ?				
	(1) 'या'	(2)	'आ'	(3)	'ए'	(4)	'ई'		
82.	खाली दिलेल्य	। शब्द-समूहार	नाठी एक शब्द	लिहा.					
	'तिन्ही बाजुंना	पाणी किंवा	समुद्र असलेला	प्रदेश'					
	(1) बेट	(2)	~	(3)	डोह	(4)	अथांग		
83.	'म्हाताऱ्या, एव	काकी लोकांचे	राहण्याचे ठिक	ाण' या शब्दसग	मूहाला एक शब्द	द पुढीत शब्द	ांमधून निवडा		
	(1) धर्मशाव	গ্ৰ (2)	वृद्धाश्रम	(3)	शारदाश्रम	(4)	आश्रमशाळा		
84.	खालीलपैकी व	कोणता शब्द '	घर' या अर्थाच	ा नाही ?					
	(1) सदन	(2)	गृह	(3)	गोठा	(4)	गेह		
85.	क्रियापद म्हण				<u>_</u> .				
	(1) वाक्याच	ा अर्थ पूर्ण व	त्रणारा क्रियावाः	चक शब्द					
	(2) क्रिया व								
	(3) क्रिया व	।स्तूवर घडते							
	(4) ज्याच्या	त कर्म असते							

and the second second

कच्च्या कामासाठी जागा / SPACE FOR ROUGH WORK

NOR		•				~ ~
86.	'आपला हात जगन्नाथ' या म्ह	णीचा अर्थ काय ?				
	(1) स्वतःबद्दल खूप अभि	_				
	(2) आपल्या हाताने देवपूज					
	(3) आपल्या हाताला यश					
	(4) स्वतःसाठी मुबलक घेण		t			
87.	'पथ' या शब्दाचा समानार्थी ऽ	राब्द निवडा.				
	(1) रस्ता (2)	वळण	(3)	रूळ	(4)	पूल
						<u>.</u>
88.	लिंगाचे मुख्य प्रकार किती ?					
	(1) दोन (2)	तीन	(3)	चार	(4)	पाच
89.	खालीलपैकी 'मारामारी करणे'	हा अर्थ कोणत्या वाव	रुप्रचार	ाचा आहे ?		
	(1) दोनाचे चार हात होणे		(2)	हात पसरणे		
	(3) हाती हात घेणे		(4)	दोन हात करणे		
90.	'धिंडवडे निघणे' या वाक्प्रचा	राचा नेमका अर्थ कोण	ाता ?			
	(1) फजिती होणे		(2)	मिरवणूक निघणे		
	(3) वडे तळणे		(4)	बोबडी वळणे		
91.	पुढील वाक्प्रयोग कोणत्या व्य	वसायावरून आला अ	हि ?			
	'शल्यचिकित्सा'					
	(1) वैद्यकीय (2)	संगणक	(3)	संगीत	(4)	पर्यटन
			<u> </u>			
92.	पुढील अक्षरातील 'व्यंजन' अ					
	(1) अ (2)	आ	(3)	इ	(4)	य्
		<u> </u>	<u> </u>			
93.	खालीलपैकी कोणता शब्द पो	•				
	(1) तिकोट (2)	अहंकार	(3)	खडूत	(4)	साबण
	·	गचा आचे े				
94.	'चाक' हा शब्द कोणत्या प्रक		(
	(1) फारसी (2)	तद्भव	(3)	तत्सम	(4)	संस्कृत
<u></u>	ग कामासाठी 'नागा / ९२००२ व		,			

कच्च्या कामासाठी जागा / SPACE FOR ROUGH WORK

KSN

Transa in

Α

A				15				KSN	
95.	'माझा	भाऊ आनंदा	ने रसगुल्ले खातो' या	वाक्यातील उद्दे	श्यविस्तार ओळर	बा.			
	(1)	रसगुल्ले	(2) माझा	(3)	भाऊ	(4)	आनंदाने		
96.	'महान	त' या शब्दाचा	समानार्थी शब्द निवड	п.					
	(1)	सुरेख	(2) मोठा	(3)	छान	(4)	स्मृती		
97.	केवल	। वाक्य म्हणजे	ते :						
	(1)	उभयान्वयी उ	अव्ययाने जोडलेली एक	ापेक्षा अधिक व	ाक्ये.				
	(2) एक मुख्य वाक्य व त्यावर अवलंबून असलेले दुसरे वाक्य.								
	(3)								
	(4)	एकच कर्ता	व एकच क्रियापद यांने	ो स्वयंपूर्ण बनले	ोले वाक्य.				
98.	पुढील	ापैकी 'सामान्य	रूप' नसलेला गट ओ	ळखा.					
	(1)	सून – सुनेला		(2)	बहीण – बहिणी	चा			
	(3)	नागपूर – नाग	ापुरास	(4)	श्रीमान – भगवा	न			
99.	मला बाजारगप्पांमध्ये स्वारस्य नाही — या वाक्यातील ध्वन्यार्थ ओळखा.								
	(1)	गप्पांची आव	ड असणे	(2)	गप्पांची आवड	नसणे			
	(3)	निंदा नालर्स्त	ोत रस नसणे	(4)	बाजारात मिळण	गारा रस न उ	आवडणे		
100.	खार्ल	ल वाक्यातील	अधोरेखित शब्दाचा ध	वन्यार्थ ओळखा					
	शिवा	जी महाराजांचा	सगळा राज्यकारभार	अतिशय <u>पारदर्श</u>	<u>क</u> होता.				
	(1)	स्वच्छ	(2) रेखीव	(3)	मार्गदर्शक	(4)	आदर्श		
101.	खाली	लपैकी कोणत्य	ग वाक्याच्या शेवटी 'उ	उद्गारवाचक चि	ह्र' येईल ?				
	(1)	तुझ्या हातात	काय आहे	(2)	तुझे हात सुंदर	आहे			
	(3)	कित्ती छान उ	आहे तुझे हात	(4)	काय झाले तुझ	या हाताला			
102.	'अभ्य	ास केलास त	र पास होशील' या वा	क्यातून कोणता	अर्थ व्यक्त होत	गे ?			
	(1)	संकेतार्थ	(2) प्रश्नार्थ	(3)	उद्गारार्थ	(4)	नकारार्थ		
	ा काम	ासाठी जागा /	SPACE FOR ROUG	H WORK					

.

KSN	16				A
103.	खालील वाक्यप्रकार ओळखा.				
	'केवढी उंच इमारत ही !				
	(1) विधानार्थी (2) उद्गारार्थी (3)	होकारार्थी	(4)	संकेतार्थी	
104.	'नाकाने कांदे सोलणे' या म्हणीचा अर्थ स्पष्ट करण्यासात	ो योग्य पर्याय शोधा.			
	(1) नाकाने कांदे सोलल्यास डोळ्यात पाणी येते				
	(2) बढाया मारणे				
	(3) नापसंती दर्शविणे				
	(4) नाक मुरडणे				
105.	'कष्ट करून जीवन जगणारे' म्हणजे :				
	(1) पीडित (2) गरीब (3)	श्रमजीवी	(4)	शोषित	
106.	खालील शब्दापैकी 'शुद्ध शब्द' ओळखा.				
	(1) अगंतुक (2)	आगंतुक			
	(3) आगन्तुक (4)	आंगतुक			
107.	'थक्क होणे' या शब्दाचा वाक्यात योग्य पद्धतीने उपयोग				
	(1) भारतीय स्त्रियांची विलक्षण बुद्धी पाहून मी अगदी				
	(2) भारतीय पुरूषांच्या बुद्धीला थकवा आला आहे.		•		
	(3) विद्यार्थी शिकून शिकून थक्क होतात.				
	(4) विद्यार्थिनी खेळून खेळून थक्क होतात.				
	(4) नियायना खळून खळून नेमच (ततात. 				
108.	'आडकाठी' या शब्दाचा विरुद्धार्थी शब्द कोणता ?				
		सुलभ			
	(3) विरोध (4)	मोकळीक			
109.	खालीलपैकी कोणत्या शब्दास षष्ठी विभक्ती प्रत्यय लाग	ता आहे ?			
	(1) देवाचा (2) देवाने (3)	देवा	(4)	देवाला	
110.	खालीलपैकी 'घर्षक' व्यंजन कोणते ?				
	(1) प (2) ग (3)	च	(4)	स्	
कच्च्य	। कामासाठी जागा / SPACE FOR ROUGH WORK				

•

खालील उतारा वाचून त्या खालील प्रश्न क्रमांक 111 ते 115 ची उत्तरे लिहा :

Α

''पंढरपूर हे मराठयांचे हृदय आहे. महाराष्ट्र सारस्वताचे विद्यापीठ अजून पंढरपूर हेच आहे. ज्ञानेश्वरांनी या विद्यापीठाला जोडून आळंदीस पहिले महाविद्यालय काढले. ह्यानंतर सासवड, त्र्यंबक, पैठण व देहू येथे महाविद्यालये निघाली. ह्या सर्वांचे संमेलन दरसाल-आषाढी-कार्तिकीय पंढरीस भरत असते. ह्या संमेलनाचा अध्यक्ष श्रीपांडुरंग. हा कायमचा ठरलेला आहे. अध्यक्ष नेमण्याची येथे पंचाईत पडत नाही. सर्वसामान्य अध्यक्ष पांडुरंग असून लक्षावधी वारकरी हे मराठी वाङ्मयाचे विद्यार्थी आहेत. ह्यांची जागोजाग भजनमंडळे आहेत. अशा रीतीने ज्या मराठी भाषेचा उत्सव करण्यासाठी आज आपण येथे जमलो आहोत, ती मराठी भाषा राष्ट्रभर अभ्यासली जात आहे.

मराठी भाषेचे हृदय म्हणजे वरील संत मंडळीचे ग्रंथ. त्या ग्रंथांचा गर्भ म्हणजे भागवत धर्म. तेव्हा मराठी भाषेचा जयजयकार म्हणजे भागवतधर्माचा जयजयकार. अशी अजूनही स्थिती कायम ठेवून ग्रंथरचना चालू द्या. भागवतधर्माचे वळण सांभाळून ग्रंथ करा, पूर्वपरंपराप्राप्त संस्कार कायम ठेवून शास्त्रीय ग्रंथ, इतिहास, काव्ये, चरित्रे वगैरे होऊ द्या, अशी माझी सर्व मराठी ग्रंथकारास सविनय विनंती आहे. मराठी भाषामंदिर हे शांतिरसाचे घर आहे. भक्ती, ज्ञान, वैराग्याचा हा आधार आहे. मराठी भाषा ही ब्रह्मविद्येची कसोटी आहे. इतर रसांना, इतर विषयांना येथे मान आहे. पण ते रस व विषय अध्यात्माचे साम्राज्य कबूल करून गरिबीने राहतील, तर तो आहे.

111.	मराठयांचे हृदय कोणते ?		
	(1) काशी	(2)	प्रयाग
	(3) पंढरपूर	(4)	त्र्यंबकेश्वर
12.	पंढरपूरच्या संमेलनाचे अध्यक्ष हे	होते.	
	(1) श्रीविट्ठल	(2)	श्रीज्ञानदेव
	(3) श्रीनामदेव	(4)	श्रीपांडुरंग
113.	ब्रह्मविद्येची कसोटी कोणती ?		
	(1) मराठी भाषा	(2)	हिंदी भाषा
	(3) इंग्रजी भाषा	(4)	संस्कृत भाषा
114.	मराठी भाषामंदिर हे घर आहे.		
	(1) करूणरसाचे	(2)	शांतिरसाचे
	(3) रौद्ररसाचे	(4)	भावरसाचे
115.	. ज्ञानेश्वरांनी पहिले महाविद्यालय कोठे सुरू केले	?	
	(1) आळंदी	(2)	सासवड
	(3) पैठण	(4)	त्र्यंबकेश्वर

KSN

18

खालील उतारा वाचून त्या खालील प्रश्न क्रमांक 116 ते 120 ची उत्तरे लिहा :

सहवासालाच मित्रभाव समजण्यात जशी लोकांची चूक होते; तशीच त्यांची दुसरी एक चूक होत असते. मित्र म्हटला, की तो सदैव आपली प्रशंसा करणाराच असला पाहिजे अशी सामान्य कल्पना असते. पण मैत्री म्हणजे प्रशंसेचा निरंतर झरा समजणे कितपत बरोबर आहे ? माणसाला प्रशंसाच हवी असली तर ती मिळविणे काही कठीण नाही. चार पैसे टाकून प्रशंसा बाजारात खरेदी करता येत नाही हे खरे पण रुपेरी चाबकाने कोणतेही घोडे वठणीवर येते; या न्यायाला प्रशंसा बाजारात खरेदी करता येत नाही हे खरे पण रुपेरी चाबकाने कोणतेही घोडे वठणीवर येते; या न्यायाला प्रशंसा काही अपवाद नाही. चार पैसे आपल्याजवळ असले तर प्रशंसक भोवताली सहज जमतात. पैसा, सत्ता, कला असल्या बळावर स्तुतिपाठकांचा वाटेल तेवढा तांडा जमा करता येतो. धनिकाभोवती, राजाभोवती किंवा कीर्तिसंपन्न झालेल्या नटाभोवती खुषमस्करे किती असतात पहा ! पण हे खुषमस्करे म्हणजे त्यांचे मित्र का म्हणायचे ? ते सारखे मधुर भाषण करीत असतात. मधाच्या पोळ्यातून थेंब गळावे त्याप्रमाणे त्यांच्या शब्दांतून प्रशंसा गळत असते. पण मधुप्रलापी सहस्र प्रशंसकांच्या गराडयात वावरणारा राजा, धनिक किंवा नट खऱ्या मित्रभावाचे एखादे तरी शीतळ स्थान आपल्याला मिळेल का म्हणून जेव्हा पाहतो; तेव्हा त्याला सारे जग तप्त, रुक्ष अरण्याप्रमाणेच बहुतकरून भासते.

116.	मित्राविषयी आपली सामान्यतः काय कल्पना असते	· 7	
	(1) तो बरोबरीचा असावा		तो श्रीमंत असावा
	(3) आपली प्रशंसा करणारा असावा		आपल्याकरता जीव देणारा असावा
117.	आपल्या भोवती प्रशंसक केव्हा जमतात ?		
	(1) आपण त्यांच्या गरजा भागविल्यावर	(2)	आपण त्यांच्याशी चांगले वागल्यावर
	(3) त्यांची खुषमस्करी केल्यावर	(4)	चार पैसे आपल्याजवळ असल्यावर
18.	मित्रभाव समजण्यात लोकांची कोणती चूक होते ?	·• 	
	(1) सदैव आपल्या भोवती राहतात ते मित्र समज	गणे	
	(2) आपल्या सहवासात येतात ते मित्रच समजणे		
	(3) आपली प्रशंसा करणारे मित्रच समजणे		
	(4) आपल्याशी मधूर भाषण करणारे मित्रच समज	णि	
19,	'हे खुषमस्करे म्हणजे मित्र का म्हणायचे ?'		
	— या वाक्याचा सरलार्थ काय ?		
	(1) हे खुषमस्करे त्याचे मित्र नसतात.	(2)	हे खुषमस्करे त्याचे खरे मित्र असतात.
	(3) खुषमस्कऱ्यांशिवाय अन्य मित्रच नाहीत.	(4)	
20.	या उताऱ्यास समर्पक शीर्षक सूचवा.	u	
	(1) खुषमस्करे	(2)	स्तुतिपाठकांचा तांडा
	3		

कच्च्या कामासाठी जागा / SPACE FOR ROUGH WORK

Α

खालील उतारा वाचून त्या खाली विचारलेल्या प्रश्न क्रमांक 121 – 125 ची उत्तरे लिहा :

Α

आगरकर बुद्धीखेरीज अन्य कोणताही मानदंड मानत नव्हते. समाजसुधारणांचे समर्थन करताना स्मृतिवचनांचा आधार घेणे त्यांना मुळीच मान्य नव्हते. नीतिमान नागरिकत्व आणि सदाचरणी समाज यांच्या निर्मितीसाठी धर्म आणि ईश्वर यांची आगरकरांना आवश्यकता वाटत नव्हती. जीवनातील सर्व सद्गुण हे धर्मापूर्वीच अस्तित्यात होते. धर्माने त्याचे फक्त ग्रथन आणि प्रतिपादन केले; पण या प्रतिपादनात नाना प्रकारच्या विकृती निर्माण झाल्या. आगरकर अज्ञेयवादी असल्यामुळे पूर्वजन्म, पुनर्जन्म या कल्पनांवर त्यांचा विश्वास नव्हता. वर्णव्यवस्था, जातिसंस्था, अस्पृश्यता या गोष्टी स्वप्नातही त्यांना रुचल्या नाहीत. मनुष्यजातीचे 'ऐहिक सुखवर्धन' हा त्यांनी परमपुरुषार्थ मानला. मात्र त्यांच्या 'सुखवर्धन' या संकल्पनेचा अनेकांनी विपर्यास केला. विवेकी आणि नीतिमान वर्तनामुळे लाभणारे मानसिक समाधान हे आगरकरांच्या लेखी ऐहिक सुख होते. 'अवघाचि संसार सुखाचा करीन, आनंदे भरीन तिन्ही लोक' असे म्हणणाऱ्या संतांची आणि आगरकरांची आनंदसाधना सारखीच होती.

121.	वरील	उताऱ्याचा वर्ण्य विषय कोणता ?		
	(1)	अज्ञेयवाद	(2)	वर्ण्यवस्था
	(3)	पूर्वजन्म	(4)	आगरकर
122.	आगर	कर हे		
	(1)	बुद्धिप्रामाण्यवादी होते.	(2)	बुद्धिप्रामाण्यवादी नव्हते.
	(3)	शब्दप्रामाण्यवादी होते.	(4)	धार्मिक होते.
123.	सदाच	रणी समाजनिर्मितीसाठी काय अपरिहार्य नाही	असे अ	भागरकरांना वाटते ?
	(1)	नीतिमत्ता	(2)	धर्म व ईश्वर
	(3)	विवेक व नीतिमत्ता	(4)	सुखवर्धन
124.	आगर	करांचा कशावर विश्वास नव्हता ?	"	
	(1)	धर्म व ईश्वर	(2)	आनंदसाधना
	(3)	पूर्वजन्म व पुनर्जन्म	(4)	यांपैकी नाही
125.	'ऐहिल्	क सुखवर्धन' म्हणजे		
	(1)	भौतिक सुखवृद्धी	(2)	पारमार्थिक विकास
	(3)	ऐंद्रिय सुखवर्धन	(4)	अलौकिक अनुभव
कच्च	त्रा काम	गसाठी जागा / SPACE FOR ROUGH WOR	K	P.T.O.

खालील उतारा वाचून त्या खालील प्रश्न क्रमांक 126 ते 130 ची उत्तरे लिहा :

विद्येबरोबरच आमच्यात शील पाहिजे. शीलाशिवाय विद्या फुकाची आहे. कारण विद्या एक शस्त्र आहे. एखाद्याजवळ विद्येचे शस्त्र असेल व तो शीलवान असेल तर त्यायोगे तो एकाचे संरक्षण करील, तर तोच इसम शील नसेल तर विद्येच्या शस्त्राने दुसऱ्याचा घात करील. विद्या ही तरवारीसारखी आहे. परंतु तिचे महत्त्व तिला धारण करणाऱ्यावर अवलंबून राहील. कारण अडाणी मनुष्य कोणास फसवू शकत नाही. फसवावे कसे हेच त्याला उमगत नाही. परंतु शिकल्यासवरलेल्या लोकांच्या ठिकाणी कोणास कसे फसवावे व त्या फसविण्यासाठी लागणारा युक्तिवाद असल्याने खऱ्याचे खोटे व खोट्याचे खरे ते भासवू शकतात. लबाडी करण्यास चातुर्य व बुद्धी लागते. परंतु चातुर्य व बुद्धी हिला सदाचारांची अर्थात शीलाची जोड मिळाली तर तो लबाडी अगर फसवाफसवी करू शकणार नाही. आणि म्हणून शिकल्यासवरलेल्या लोकांत शीलाची अत्यंत जरूरी आहे. शीलाशिवाय जर शिकलेसवरलेले लोक निपजू लागले तर त्यांच्या शिक्षणातच समाजाचा व राष्ट्राचा नाश आहे. तेव्हा शीलाची शिक्षणापेक्षा किती अधिक किंमत आहे हे तुमच्या ध्यानी आले असेलच. आणि म्हणून प्रत्येक इसमात प्रथम शील असले पाहिजे.

126.	. तलवारीचे महत्त्व कशावर अवलंबून असते ?		
	(1) धारेवर	(2)	वापर करणाऱ्यावर
	(3) तलवारीची काळजी घेणाऱ्यावर	(4)	ती धारण करणाऱ्यावर
127.	. लबाडी करण्यास कशाची आवश्यकता असते	?	
	(1) पैसा	(2)	सदाचार व शोल
	(3) चातुर्य व बुद्धी	(4)	शिक्षण
128.	अडाणी माणूस इतरांना का फसवू शकत नाही	?	
	(1) फसवून त्याला काही फायदाच नसतो	(2)	फसवावे कसे हेच त्याला उमगत नाही
	(3) त्याच्याकडून कोणी फसलेच जात नाही	(4)	तो शीलवान असतो
129.	या उताऱ्यातील 'फुकाची' या शब्दाचा अर्थ का	य ?	
	(1) व्यर्थ	(2)	अर्थपूर्ण
	(3) फुकटची	(4)	अमर्याद
130.	शिक्षणापेक्षाही लेखकास कशाची किंमत मोठी व	वाटते ?	
	(1) चातुर्य व बुद्धी	(2)	विद्या

कच्च्या कामासाठी जागा / SPACE FOR ROUGH WORK

	Which of the following(1) Extempore (2)	Talk	(3)	Epilogue		Dialogue					
132.	I do not have any hist										
	Which of the following the above sentence ?	options best exp	resses	the meaning o	f the un	derlined part in					
	(1) Ability to read his	story	(2)	Ability to writ	e history	y					
	(3) Ability to act in a	drama	(4)	Ability to mak	e histor	у					
133.	Which of the following	words means 'a			ian' ?						
	(1) Bachelor (2)	Spinster	(3)	Virgin	(4)	Widow					
134.	The messenger	hardly read o	or writ	te.							
	Which of the following in the above sentence		most	appropriate tha	it would	fill in the blank					
	$(1) \text{can't} \qquad (2)$		(3)	can	(4)	does					
135.	Choose from the give word AFFLUENCE.	n options which	best	expresses the o	pposite	meaning of the					
	(1) Influence (2)	Poverty	(3)	Indifference	(4)	Riches					
136.	Which of the following	; options means '	lackin	g freshness' ?	i						
	(1) Old (2)	Spoiled	(3)	Stale	(4)	Rotten					
137.	Modesty always does	not pay.									
		Which of the following options is opposite in meaning of the underlined word in the									
	above sentence ?			D.:: J.							
	(1) Thoughtlessness		~-/	Pride							
	(3) Extravagance	·	(4)	Restlessness							
138.	. Which of the follo clothes' ?										
	(1) Library (2)	Apiary	(3)	Sanctuary	(4)	Wardrobe					
	is a long	narrative poem.									
139.		worde ie annron	riate (that would fill i	n the bla	ank in the above					
139.	Which of the following sentence ?	, words is approp									

KSN

21

Α

140. Give the meaning of the phrase 'to face the music'.

- (1) To prepare to give a musical performance
- (2) To suffer from illness
- (3) To face hardship
- (4) To have a very happy time

141. We can acomodate these topics in the syllabus.

Which of the following options correctly spells the underlined word in the above sentence ?

- (1) accommodate (2) acommodate
- (3) accomodate (4) occommodate

142. Mr. Deshpande was a good samaritan.

Which of the following options best expresses about Mr. Deshpande ?

- (1) Mr. Deshpande was a genuinely charitable person.
- (2) Mr. Deshpande was a strict man.
- (3) Mr. Deshpande was a stingy man.
- (4) Mr. Deshpande was a citizen of Samaritana.

143. Which of the following options best expresses the meaning of 'sine die' ?

- (1) In a hurry
- (2) In a state of confusion
- (3) After fixing a date for the meeting
- (4) Without fixing a date for the next meeting

144. It is my alma mater.

Which of the following options best expresses the meaning of the underlined part of the above sentence ?

- (1) motherland
- (2) revered mother
- (3) old teachers
- (4) educational institution where I studied

145. An account in the newspaper of the funeral of one deceased is called ______.
Fill in the blank with one of the following options which is correct.
(1) obituary (2) astronomy (3) ampesty (4) arconcl

(1)	obituary	(\mathbf{Z})	astronomy	(3)	amnesty	(4)	arsenal	
-----	----------	----------------	-----------	-----	---------	-----	---------	--

 146. The general with all his soldiers ______ killed.

 Which of the following options can fill in the blank in the above sentence ?

 (1) were
 (2) are
 (3) is
 (4) was

कच्च्या कामासाठी जागा / SPACE FOR ROUGH WORK

147. Many a flower _____ born to blush unseen. Which of the following options is correct to fill in the blank in the above sentence ? (4) were (3)will (2)is (1) are 148. A crowd of university students ______ surrounded the Vice-Chancellor. Which of the following options is correct to fill in the blank in the above sentence? (4) were (3) did (2) have (1) has 149. If you _____ me some money, I _____ buy a scooter. Which of the following options can fill in the blanks in the above sentence ? (3) given, will (4) gives, would (2) gave, may (1) give, will 150. Children like to play, ____? Choose from the following question-tags that can fill in the blank in the above sentence : (4) doesn't they will they (3)(2)doesn't he (1) don't they 151. The rich is not always dishonest. Which of the following options will be used in place of the underlined part of the sentence to correct it ? (4) can (2) will (3)are (1) was 152. God helps _____ who _____ themselves. Choose from the following options to fill in the blanks in the above sentence. (4) those, helps (3) those, help (1) they, help (2) him, helps 153. The poet and philosopher _____ my friend. Choose from the following options to correctly fill in the blank in the above sentence. have (4) were (3)(2)are (1) is 154. Billiards _____ an expensive game. Choose from the following options to correctly fill in the blank in the above sentence. (3)were (4) have is (1)are (2)155. Either your eyesight or your brakes _____ bad. Which of the following options can correctly fill in the blank in the above sentence ? (4) None (3) was (2)is (1)are कच्च्या कामासाठी जागा / SPACE FOR ROUGH WORK

23

Α

156.		The teachers or the student wrong.									
		ose from the		wing options to f		ne blank in the	above s	entence :			
	(1)	were	(2)	are	(3)	will	(4)	is			
157.	Each	of the two	candi	dates I	paid his	s subscription.		· ·			
	Fill	in the blank	with	one of the follo	wing op	ptions given.					
	(1)	are	(2)	has	(3)	have	(4)	were			
158.	Fron	n the options	give	n below select tl	he one	that fits the be	st.				
	A pe	rson who lea	ves h	is country to set	ttle abr	oad.					
	(1)	Eminent	(2)	Emigrant	(3)	Immigrant	(4)	Migrant			
(59.	Whie	ch of the give	en op	tions fits the be	st?	······································		·			
	One	who is very	parti	cular about smal	ll detail	ls.					
	(1)	Meticulous	(2)	Connoisseur	(3)	Artisan	(4)	Immaculate			
160.	Whic	ch of the folle	 owing	, words means 't	talkativ	e' ?					
	(1)		(2)	Stupid	(3)	Parasite	(4)	Garrulous			
61	From	the options	rivo	n below select th	0000	that fits the has					
.01.											
	A nu (1)	erary compos Ode		which says some							
	(1)	Oue	(2)	Allegory	(3)	Sonnet	(4)	Elegy			
l 62.	Whic	Which of the following options refers to 'chauffeur' ?									
	(1)	A motor med	hanic	3	(2)	A paid driver fo	or a priv	ately owned o			
	(3)	An attendan	ιt		(4)	Any driver					
63.		An attendan masculine ge		of 'duck' is	(4)	Any driver	· _				
163.				of 'duck' is drone	(4)	Any driver duke	(4)	dog			
	The : (1)	masculine ge drake	ender (2)		(3)	duke	(4)	dog			
6 4.	The (1) No se	masculine ge drake ooner	ender (2) tha	drone	(3) ndcuffe	duke	· · ·				
64.	The (1) No so Fill i	masculine ge drake ooner	ender (2) tha	drone an the police ha	(3) ndcuffe	duke	· · ·				
64.	The : (1) No so Fill i (1)	masculine ge drake ooner n the blank	ender (2) tha	drone an the police ha	(3) ndcuffe on from	duke d him. the options give	· · ·				
.64.	The : (1) No so Fill i (1) (3)	masculine ge drake ooner n the blank he came did he come	ender (2) tha with	drone an the police ha the correct optio	(3) ndcuffe on from (2) (4)	duke d him. the options give did he came had he come	· · ·				
.64.	The (1) No se Fill i (1) (3) When	masculine ge drake ooner n the blank he came did he come n the meeting	ender (2) tha with g beg	drone an the police has the correct optio	(3) ndcuffe on from (2) (4) pook	duke d him. the options give did he came had he come	· · ·				
64.	The (1) No so Fill i (1) (3) When Comp	masculine ge drake ooner n the blank he came did he come n the meeting	ender (2) tha with g beg	drone an the police ha the correct optio	(3) ndcuffe on from (2) (4) pook	duke d him. the options give did he came had he come	· · ·				

А	25 KSN									
166.	Who can save our country ? Which of the following options best represents the passive form of the above given sentence ?									
	 (1) Who our country can be saved by ? (2) By who our country can be saved ? (3) Who can our country be saved by ? (4) Who did our country be saved by ? 									
167.	Fill in the blank choosing the correct option from below :									
	I spoke to the Chairman he was sitting alone in the chair.									
	(1) where (2) when (3) whereas (4) whenever									
168.	The poor should be									
	Which of the following options can fill in the blank in the above sentence ?									
	(1) feed (2) feeding (3) fed (4) feeds									
169.	No other woman was as strong as Indira Gandhi in Indian politics.Choose from the given options the correct superlative form of the underlined word in the above sentence.(1) Stronger(2) Most strong(3) Strongest(4) More strong									
170.	It is a quite place.Which of the following words identifies the word that has been incorrectly used in the above sentence ?(1) It(2) is(3) quite(4) place									
171.	There is no time to lose.									
	Which of the following options is the correct passive voice of the above sentence ? (1) There is no time lost. (2) There was no time that was to be lost.									
	(3) There is no time to be losing. (4) There is no time to be lost.									
172.	. He told me, "Good morning!" Which of the following options best represents the indirect speech of the above sentence ?									
	(1) He told me that morning was good.									
	(2) He told me that it was a good morning.									
	(3) He wished me good morning.									
	(4) He commanded me good morning.									

and the second statement of the second statement of the

(4) He commanded me good morning.

कच्च्या कामासाठी जागा / SPACE FOR ROUGH WORK

a second and the second and the second se

.

173	 (i) stark naked into rain (ii) when we were children (iii) and have an exhilarating backet (iv) my cousins and I would run 		,s		
	Which of the following shows the		er of the above	e parts of	a sentence ?
	(1) (i) (ii) (iii) (iv)	(2)	(ii) (iii) (i) (i		
	(3) (ii) (iv) (i) (iii)	(4)			
174.	. There is no difference	•			
	Choose the correct preposition fr (1) in (2) for	om the follow (3)	ving options to among		e blank. between
175.	. Please put down what you have	to say.			
	Which of the following options part ?	best explain	s the meaning	g of the al	bove underlinëd
	(1) read (2) speak	(3)	write	(4)	narrate
176.	. My brown study was rudely shal	ken.		<u>-</u>	
	Which of the following options part ?	best explains	the meaning	of the al	bove underlined
	(1) regular study	(2)	interest in st	udy	
	(3) dream of half-conscious stat	e (4)	study at the	college	
177.	. He tried every plan.				
	(Change it into negative.)				
	(1) He tried not every plan.	(2)	He did not ti	ry every p	lan.
	(3) He left no plan untried.	(4)	He could not	try plan.	
178.	Don't be proud of <u>blue blood</u> .				
	Choose the option which best expl sentence.	ains the mea	ning of the un	derlined p	art in the given
	(1) Blood of bluish colour	(2)	Deep red blo	od	
	(3) Noble clan	(4)	Noble profess	sion	
179.	I wish I were at home.		- /	•··	~~~~~
	(Change it into exclamatory sente	ence.)			
	(1) O to be at home !	(2)	I have been a	at home !	
	(3) What at home !	(4)	How good ho		

.

an 2.

KSN

He finished the work. **180.** (i) Then he went out. (ii) Which of the following options can combine the above sentences (i) and (ii) ? (4) but (3) till (2)for after (1)181. How is he Which of the following punctuation marks would be appropriate at the end of the above sentence ? Full stop (2)(1)Comma (4)**Exclamation** mark Question mark (3)182. A snake in the grass is more dangerous than an open enemy. Give meaning of the underlined idiom. A snake with gall (2)A dangerous snake in the grass (1)Hidden enemy (4)(3)C vel animal 183. Bring a glass of water. (Change it into passive voice.) (2) A glass of water was brought. A glass of water brought. (1)(4) Let a glass of water be brought. Send for a glass of water. (3)184. Flog a dead horse. (Give meaning of the idiom.) To do a vain thing (1)To try to take work from a weak horse (2)To revive interest in an outdated subject (3)To beat a horse that is dead (4)185. Remarkable progress he has made in his life. Which of the following suffixes can be added to the underlined word in the above sentence to make it an adverb? – ly – ness (2)(1)

27

Α

(3) - ment (4) - ity

कच्च्या कामासाठी जागा / SPACE FOR ROUGH WORK

Read the following passage and answer the following questions (186 - 190) on it.

It is perhaps no accident that many of the outstanding figures of the past were exceptionally versatile men. Right up until comparatively recent times, it was possible for an intelligent person to acquaint himself with almost every branch of knowledge. Thus men of genius like Leonardo da Vinci or Philip Sidney, engaged in many careers at once as a matter of course.

Da Vinci was so busy with his generous inventions, that he barely found the time to complete his paintings. Sidney, who died in battle when he was only thirty-two years old was not only a great soldier, but a brilliant scholar and poet as well. Both these men came very near to fulfilling the Renaissance ideal of the 'universal man', the man who was proficient at everything.

Today we rarely if every hear that a musician has just invented a new type of submarine. Knowledge has become divided and sub-divided into countless narrowly defined compartments. The specialist is venerated. The versatile person, far from being admired, is more often regarded with suspicion. The modern world is a world of highly-skilled 'experts' who have had to devote the greater part of their lives to a very limited field of study in order to compare with their fellows.

With this high degree of specialization the frontiers of knowledge are steadily being pushed back more rapidly than ever before. But this has not been achieved without considerable cost. The scientist, who outside his own particular subject is little more than a moron, is a modern phenomenon as is the man of letters who is barely aware of the tremendous strides that have been made in technology. Similarly, specialization has indirectly affected quite ordinary people in every walk of life. Many activities which were once pursued for their own sake, are often given up in despair; they require techniques, the experts tell us, which take a lifetime to master. Why learn to play piano, when you can listen to the world's greatest pianist in your own drawing room ?

Little by little, we are becoming more and more isolated from each other. It is almost impossible to talk to your neighbour about his job, even if he is engaged in roughly the same work as you are. The Royal Society in Britain includes, among its members only the most eminent scientists in the country. Yet it is highly disconcerting to find that even here, as one of its fellows puts it, at a lecture only 10% of the members can't understand 50% of what is being said.

186. Author calls Da Vinci and Sidney versatile because

- (1) they did not acquaint themselves with any branch of knowledge
- (2) they acquainted themselves with almost every branch of knowledge
- (3) None
- (4) they were interested in only one branch of knowledge

कच्च्या कामासाठी जागा / SPACE FOR ROUGH WORK

А

187. The versatile person is looked upon with suspicion in our times because

- (1) he can't concentrate his intelligence on one particular subject
- (2) he is interested in getting knowledge of all subjects at a time
- (3) None
- (4) he can concentrate his intelligence on one particular subject

188. What has been the effect of specialization on modern man?

- (1) Modern man is deprived of the simple pleasures of activities which were pursued for their own sake
- (2) Specialization requires techniques
- (3) Modern man has become lazy-
- (4) Modern man can't concentrate on many activities at a time

189. What is the meaning of the phrase "in every walk of life" ?

	(1) in every field		(2)	in every walk of common man
	(3)	in all towns and cities	(4)	None of the above
190.	The	meaning of the word 'eminent' is		
	(1)	mature	(2)	skilful
	(3)	famous and respected	(4)	scholar

Read the following passage and answer the following questions (191 - 195) on it.

Left-handed persons can do certain things better that those who are right-handed. They generally find it more difficult to learn languages and mathematics, but have an advantage when it comes to music or sports. Recent research shows that the reason for left or right-handedness and the qualities that go with each of these may be in differences in the construction of the brain.

The human brain is spherical (like a ball). It is divided into two halves called the two hemispheres. The right hemisphere controls the working of the left side of the body while the left hemisphere controls the working of the right side. Furthermore, each hemisphere controls certain kinds of mental activity. In most people reasoning or logical thinking and the learning of mathematics and languages are controlled by the left hemisphere while abilities in the arts and crafts and in music, dance and sports are controlled by the right hemisphere.

कच्च्या कामासाठी जागा / SPACE FOR ROUGH WORK

KSN

Though the two hemispheres are joined together, they seem to work independently. In the majority of cases the left hemisphere dominates over the right, resulting in right-handed people who are better at mathematics and languages than at music and sports. In 65 per cent of the brains studied it was found that the left hemisphere was larger and more highly developed than the right. In 14 per cent of the cases the two hemispheres were more or less equal. In 11 per cent the right hemisphere was the more developed of the two.

The difference between the two hemispheres of the brain is present even in the embryo right from its earliest stages. This seems to be a characteristic of the human race as well as of the higher apes such as gorillas. Most gorillas are right-handed, as is seen from the way in which they beat their chests. Lower animals like cats do not show any difference in size or development between the two hemispheres of the brain.

191. What, according to the passage, is the reason for being left-handed or right-handed ?

(1)Working of the brain

(3)

Construction of the brain Man's similarity with gorillas and cats

192. In what abilities are right-handed people better ?

- Mathematical and linguistic (1)
- Controlling their brain (3)(4)

193. What is a characteristic of the human race and that of the gorillas ?

- (1)Beating their chest (2)
- (3)Difference in the two hemispheres (4) Development of the brain

194. How is the working of the human body controlled ?

- By spherical shape of brain (1)
- By kinds of mental activity (3)(4) By two hemispheres of the brain

(2)

195. How do animals like cats differ from the human race and gorillas ?

- (1)There is no difference in size between the two hemispheres of their brain
- (2)They are better at dancing and sports
- (3)They do not beat their chest
- Embryo is present in them right from earliest stages (4)

कच्च्या कामासाठी जागा / SPACE FOR ROUGH WORK

- (2)Spherical shape of the brain
- (4)
- (2)Dance and sports
- Working independently
- Presence of embryo

By logical thinking

Read the following passage and answer the following questions (196 – 200) on it. Acid rain is not a new phenomenon. It was noticed as early as 1872 by an English chemist. We have done little to control it. And it has got worse. Acid rain occurs when we send polluting chemicals up into the atmosphere in many different ways, for example, by burning fossil fuels like coal and oil in power plants. The smoke has huge amounts of sulphur and nitrogen oxides. So do emissions from factories and car engines. And if you consider the millions of cars on the roads of the world, the thousands of industries and power plants, you can imagine the extent of the pollution.

When these pollutants reach the atmosphere, they combine with existing water-vapour, oxygen and sunlight. The reaction creates a diluted 'soup' of highly dangerous sulphuric, nitric, and hydrochloric acids.

Acid rain affects everything it falls on. The water in rivers and lakes turn acidic. For instance, in Sweden 4,000 lakes have been so severely affected that no fish has survived. Acid rain also changes the soil nutrient content. It washes or leaches away nutrients like potassium, calcium and magnesium from the upper layer that help trees grow. Acid rain kills large stretches of forests, leaving behind leafless skeletons of trees.

In Switzerland, 43 per cent of the conifer trees in the Central Alpine region are either dead or dying. In the temperate zone, with its single species, the effect is generally more noticeable than in tropical areas. When forests begin to die, the animals and birds in those forests follow. Among the growing list of species threatened by acid rain are the Pied Fly-catcher and Apollo Butterfly in Sweden. The Dipper fish has vanished from the rivers of Central Wales, and the Brown Trout from Norwegian lakes. The list goes on.

196.	When was the acid rain noticed and by whom ?									
	(1)	In 1772 by an Australian farmer	- (2)	In 1872 by an E	nglisł	n chemist				
	(3)	In 1782 by an English chemist	(4)	In 1287 by an Ar	neric	an doctor				
197.	What happens when fossil fuels like oil and coal are burnt ?									
	(1)	1) A huge amount of calcium and sodium oxides are released into the atmosphere								
	(2)	2) A huge amount of potassium and iron oxides are released into the atmosphere								
	(3)	-								
	(4)	Calcium carbonate is formed				_				
198.	Wha	What does the smoke from power plants consist of ?								
	(1)	Sulphur and nitrogen	(2)	Carbon dioxide a	and calcium					
	(3)) Sodium and iron (4) Magnesium and hydroger								
199.	Wha	What does water in rivers and lakes turn into after acid rain ?								
	(1)	Basic (2) Acidic	(3)	Salty	(4)	Sweet				
200.	Whe	When forests begin to die, who follows them ?								
	(1)	The animals and birds	(2)	Humans						
	(3)	The poor people	(4)	Mountains						
कच्च्य	ा काम	ासाठी जागा / SPACE FOR ROUGH WORI	(

KSN

सूचना - (पृष्ठ 1 वरुन पुढे....)

(8) प्रश्नपुस्तिकेमध्ये विहित केलेल्या विशिष्ट जागीच कच्चे काम (रफ वर्क) करावे. प्रश्नपुस्तिकेव्यतिरिक्त उत्तरपत्रिकेवर वा इतर कागदावर कच्चे काम केल्यास ते कॉपी करण्याच्या उद्देशाने केले आहे, असे मानले जाईल व त्यानुसार उमेदवारावर शासनाने जारी केलेल्या ''परीक्षांमध्ये होणाऱ्या गैरप्रकारांना प्रतिबंध करण्याबाबतचे अधिनियम-82'' यातील तरतुदीनुसार कारवाई करण्यात येईल व दोषी व्यक्ती कमाल एक वर्षाच्या कारावासाच्या आणि/किंवा रुपये एक हजार रकमेच्या दंडाच्या शिक्षेस पात्र होईल.

32

(9) सदर प्रश्नपत्रिकेसाठी आयोगाने विहित केलेली वेळ संपल्यानंतर उमेदवाराला ही प्रश्नपुस्तिका स्वतः बरोबर परीक्षाकक्षाबाहेर घेऊन जाण्यास परवानगी आहे. मात्र परीक्षाकक्षाबाहेर जाण्यापूर्वी उमेदवाराने आपल्या उत्तरपत्रिकेचा भाग-1 समवेक्षकाकडे न विसरता परत करणे आवश्यक आहे.

नमुना प्रंश्न

					N 11			<u> </u>		-
प्रश्न क्र.	201.	''अगावर	काटा	उभा	रहाणी	या	वाक्याप्रचाराचा	अथ	काय	-?

- (1) अंग शहारणे (2) रोमांचित होणे
 - (3) अतिशय भिती वाटणे (4) बहरुन येणे

ह्या प्रश्नाचे योग्य उत्तर "(3) अतिशय भिती वाटणे" असे आहे. त्यामुळे या प्रश्नाचे उत्तर "(3)" होईल. यास्तव खालीलप्रमाणे प्र.क्र. 201 समोरील उत्तर-क्रमांक "³" हे वर्तुळ पूर्णपणे छायांकित करुन दाखविणे आवश्यक आहे.

Я.я. 201. (1) (2) (4)

अशा पद्धतीने प्रस्तुत प्रश्नपुस्तिकेतील प्रत्येक प्रश्नाचा तुमचा उत्तरक्रमांक हा तुम्हाला स्वतंत्ररीत्या पुरविलेल्या उत्तरपत्रिकेवरील त्या त्या प्रश्नक्रमांकासमोरील संबंधित वर्तुळ पूर्णपणे छायांकित करुन दाखवावा. ह्याकरिता फक्त काळ्या शाईचे बॉलपेन वापरावे, पेन्सिल वा शाईचे पेन वापरू नये.

कच्च्या कामासाठी जागा / SPACE FOR ROUGH WORK