for more materials visit www.educationobserver.com/forum

Series : SKS/1

कोड नं.
Code No. **34/1**

रोल नं.
Roll No.

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।
Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 7 हैं ।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें ।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में **15** प्रश्न हैं ।
- **कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।**
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जायेगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।
- Please check that this question paper contains **7** printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains **15** questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

जनसंचार माध्यमों का अध्ययन

(सैद्धान्तिक)

MASS MEDIA STUDIES

(Theory)

निर्धारित समय : 3 घंटे] *[अधिकतम अंक : 80*
Time allowed : 3 hours] *[Maximum Marks : 80*

सामान्य निर्देश :

(i) *प्रश्नपत्र चार खण्डों **अ, ब, स** एवं **द** में विभाजित है । **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं ।*

(ii) ***खण्ड अ** में **दो** प्रश्न हैं । प्रश्न संख्या एक के चार भाग है, प्रत्येक भाग के **3** अंक हैं । इन सभी के उत्तर **40 – 60** शब्दों में लिखें । प्रश्न संख्या दो के भी चार भाग हैं, प्रत्येक प्रश्न **2** अंक का है और इन सभी के उत्तर **30 – 40** शब्दों में लिखिए ।*

(iii) ***खण्ड ब** में **चार** प्रश्न हैं । प्रश्न संख्या **3 – 6** में प्रत्येक प्रश्न **5** अंक का है । इन सभी के उत्तर **60 – 80** शब्दों में लिखें ।*

for more materials visit www.educationobserver.com/forum

(iv) *खण्ड स में दो प्रश्न हैं । प्रश्न संख्या 7 व 8 में प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का है । इनके उत्तर 100 – 120 शब्दों में लिखें ।*

(v) *खण्ड द में सात प्रश्न हैं । प्रश्न संख्या 9 – 13 तक प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है । इन सभी के उत्तर 30 – 40 शब्दों में लिखें । प्रश्न संख्या 14 – 15 में प्रत्येक 5 अंक का है ।*

General Instructions :

(i) *The question paper is divided in four Parts **A, B, C & D. All** questions are compulsory.*

(ii) *In **Part-A** there are **two** questions. Question no. 1 has four parts, each part carries **three** marks. The answer of these questions should be in **40 – 60** words. Question no. 2 also has 4 parts which carry two marks each and should be answered in **30 – 40** words.*

(iii) ***Part B** comprises of **4** questions numbered **3** to **6** that are of **5** marks each and should be answered in **60 – 80** words.*

(iv) ***Part C** consists of **two** questions numbered **7** & **8** that carry **10** marks each and should be answered in **100 – 120** words.*

(v) ***Part D** consists of **7** questions. Question nos. **9** to **13** carry **two** marks each and should be answered in **30 – 40** words and question nos. **14 – 15** carry **5** marks each.*

खण्ड – अ
PART – A

20

निर्देश :

(1) प्रश्न **एक** के चार भाग हैं । प्रत्येक भाग **3** अंक का है और प्रत्येक भाग का उत्तर **40-60** शब्दों में लिखें । इस प्रश्न के कुल **12** अंक हैं ।

(2) प्रश्न **दो** के चार भाग हैं । प्रत्येक प्रश्न **2** अंक का है और प्रत्येक प्रश्न का उत्तर **30-40** शब्दों में लिखें । इस प्रश्न के कुल **8** अंक हैं ।

Instructions :

(1) Question No. **1** is in four parts. Each part carries **3** marks and should be answered in **40 – 60** words. This question carries a total of **12** marks.

(2) Question No. **2** comprises four parts. Each part carries **2** marks and should be answered in **30 – 40** words. This question carries a total of **8** marks.

for more materials visit www.educationobserver.com/forum

1. किसी टेलीविजन चैनल पर दिखाए जाने वाले किसी सोप ओपेरा को चुनिए और निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(क) सोप ओपेरा (धारावाहिक) का केन्द्रीय विषय क्या था ? 3

(ख) धारावाहिक के मुख्य पात्र बताइए । 3

(ग) धारावाहिक के शीर्षक पर अपनी टिप्पणी लिखिए । 3

(घ) धारावाहिक की कहानी के विस्तार में पार्श्व संगीत की भूमिका स्पष्ट कीजिए । 3

Choose any Soap Opera running on any T.V. Channel and answer the following questions :

(a) What is main theme of Soap Opera ?

(b) Who are the main characters of the Soap Opera ?

(c) Write down your comments on the title of the Soap Opera.

(d) Explain the impact of background music in story telling.

2. निम्नलिखित पद्यांश पढ़िए और निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

गत कुछ दशकों में मीडिया के क्षेत्र में युगान्तकारी परिवर्तन हुए हैं । समाज का कोई भी क्षेत्र मीडिया के संपर्क से नहीं बचा है । इंटरनेट जैसे तीव्र संचार माध्यमों के कारण सूचनाओं के आदान-प्रदान में कल्पना से भी कम समय लगता है । अत: सांस्कृतिक अवमूल्यन के इस दौर में निश्चय ही मीडिया का दायित्व बढ़ जाता है । यद्यपि वर्तमान में मीडिया एक प्रकार की उपभोक्तावादी संस्कृति को भी बढ़ावा दे रहा है । विज्ञापनों का मायाजाल जन सामान्य को इस तरह उलझा देता है कि वह विभिन्न उत्पादों के आकर्षण में बंध जाता है । इतना ही नहीं हमारे आस-पास एक फिल्मी माहौल बनाने के पीछे भी मीडिया का हाथ है । वह खबरों को सनसनीखेज बनाकर इस प्रकार हमारे समक्ष प्रस्तुत करता है कि हमें वह वास्तविक लगने लगता है और हम उसकी नकल करने लगते हैं ।

वर्तमान में भारत में मीडिया पर अंकुश रखने के लिए केबल टी.वी. रेगुलेशन एक्ट, 1994 के अतिरिक्त भारतीय प्रेस काउंसिल जैसी संस्थाएँ हैं ।

(क) वर्तमान परिदृश्य में मीडिया का दायित्व और अधिक क्यों बढ़ गया है ? 2

(ख) सनसनीखेज खबरों की क्या हानियाँ हैं ? 2

(ग) सरकार के पास मीडिया पर अंकुश लगाने हेतु कौन से तंत्र मौजूद हैं ? 2

(घ) मीडिया किस प्रकार उपभोक्तावादी संस्कृति को बढ़ावा दे रहा है ? 2

for more materials visit www.educationobserver.com/forum

Read the following passage and answer the questions that follow :

In the last few decades media has gone through phenomenal change. Not a single corner of society is alien to media. Due to fast communication modes like internet it takes fraction of seconds to exchange information. Thus in the era of cultural devaluation the role of media increases manifold. But what we see in the present is that media is promoting a kind of consumer culture. The web of advertisement lure the common man in such a way that he is caught in the attraction of different products. Not only this media also creates a kind of 'filmy aura' around us. It presents the news in such a sensationalized way that we presume it to be true and starts imitating it.

To put a check on media in India currently we have Cable T.V. Regulation Act, 1994 apart from this we have institutions like Press Council of India.

(a) Why the role of media increases manifold in the current scenario ?

(b) What are the drawbacks of sensationalized news ?

(c) What mechanisms are available with the Government to check media ?

(d) How media is promoting consumer culture ?

खण्ड – ब
PART – B 20

निर्देश :

(1) **सभी प्रश्न 5 अंक के हैं ।**

(2) **सभी प्रश्नों के उत्तर 60-80 शब्दों में दें ।**

Instructions :

(1) **All** questions carry **5** marks.

(2) **All** questions should be answered in **60-80** words.

3. पुस्तकों के महत्त्व पर दैनिक समाचार-पत्र के लिए एक लेख लिखिए । 5

Write a newspaper article about the importance of books.

for more materials visit www.educationobserver.com/forum

4. कल्पना कीजिए कि आप एक रेडियो जॉकी हैं । आपको अपनी रुचि के किसी फिल्म निर्माता का फिल्मोत्सव के बारे में साक्षात्कार लेना है । कृपया उसके लिए **पाँच** प्रश्न लिखिए । **5**

Imagine that you are a Radio Jocky who has to interview a Film Producer of your choice on the film festival. Please frame **five** questions.

5. किसी सड़क दुर्घटना पर समाचार-पत्र के लिए समाचार तैयार कीजिए । **5**

Write a news story of any road accident for Newspaper.

6. खेलों के महत्त्व पर एक रेडियो-वार्त्ता तैयार कीजिए । **5**

Write a Radio talk about the importance of sports.

खण्ड – स

PART – C

निर्देश :

(1) दोनों प्रश्न **10** अंक के हैं ।

(2) प्रत्येक प्रश्न का उत्तर **100-120** शब्दों में लिखिए ।

Instructions :

(1) Both questions carry **10** marks.

(2) Each question should be answered in **100-120** words.

7. प्रजातंत्र में प्रेस की स्वतंत्रता के महत्त्व पर अपने विचार लिखिए । **10**

Write down your views on importance of freedom of Press in democracy.

8. 'फिल्म एक जटिल माध्यम है' – उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए । **10**

'Film is a complex medium.' – Explain with examples.

for more materials visit www.educationobserver.com/forum

20

खण्ड – द

PART – D

निर्देश :

(1) प्रश्न संख्या **9 – 13** में सभी प्रश्न **2** अंक के हैं और प्रत्येक का उत्तर **30-40** शब्दों में लिखिए ।

(2) प्रश्न संख्या **14** और **15** प्रत्येक **5** अंक का है ।

Instructions :

(1) Question Nos. **9** through **13** carry **2** marks each and should be answered in **30-40** words.

(2) Question Nos. **14** and **15** carry **5** marks each.

9. 'टू स्टेप फ्लो' सिद्धांत क्या है ? **2**

What is 'Two Step Flow' theory ?

10. 'माइस एंड सीन' की अवधारणा स्पष्ट कीजिए । **2**

Describe the 'Mise and Scene'.

11. रेडियो नाटक के स्वरूप को स्पष्ट कीजिए । **2**

Explain the nature of Radio Plays.

12. 'सेटेलाइट कम्यूनिकेशन' पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए । **2**

Write a short note on 'Satellite Communication'.

13. वृत्तचित्र को स्पष्ट कीजिए । **2**

Explain the Documentary.

for more materials visit www.educationobserver.com/forum

14. मीडिया में हिंसा के नकारात्मक पक्षों पर प्रकाश डालिए । **5**

Describe the negative aspects of Media Violence.

15. नई सूचना प्रौद्योगिकी के सामाजिक-राजनैतिक प्रभावों की चर्चा कीजिए । **5**

Mention the socio-political implications of the new information technology.