

**Marking Scheme**  
**SUMMATIVE ASSESSMENT – I (2015-16)**  
**Hindi-B (Class – IX)**

**सामान्य निर्देश :**

1. अंकन योजना व्यक्तिपरकता को कम करने और एकरूपता बनाए रखने के लिए सामान्य दिशानिर्देश प्रदान करती है । अंकन योजना में दिए गए उत्तर सबसे अच्छे सुझाव वाले उत्तर हैं ।
2. अंकन योजना में दिए गए निर्देशों के अनुसार ही उपयुक्त अंक दिए जाएँ, यह अपनी स्वयं की व्याख्या या किसी अन्य विचार के अनुसार नहीं किया जाना चाहिए ।
3. वैकल्पिक तरीकों को स्वीकार किया जाए, अनुपात के अनुसार अंक दिए जाएँ ।
4. यदि किसी प्रश्न का उत्तर दो बार दिया गया है और उनमें से कोई भी विद्यार्थी द्वारा काटा नहीं गया है, तब केवल पहले उत्तर को ही जाँचा जाना चाहिए तथा दूसरे पर “अतिरिक्त” लिखा जाना चाहिए ।
5. यदि अंक योजना में कोई उत्तर नहीं दिया गया है अथवा दिया गया कोई उत्तर गलत पाया जाता है, तब सही उत्तर ज्ञात कर उसे मूल्यांकन के लिए प्रयोग किया जाए ।

**खण्ड क**  
**( अपठित बोध )**

1	(i) (क) (ii) (ख) (iii) (ख) (iv) (क) (v) (ग)	5
2	(i) (घ) (ii) (ख) (iii) (ग) (iv) (ख) (v) (क)	5
3	(i) (क) नयन की नमित कोरे (ii) (ख) मौन करुणा का (iii) (ग) कृपण जोड़कर (iv) (घ) मार्ग दर्शक एक तारा (v) (ख) मँझधार पर	5
4	(i) (ख) रवि की (ii) (क) फूलों से (iii) (ग) तारकों की फौज	5

	(iv) (घ) भिखारी बनकर (v) (क) कीर्ति गीत	
	<b>खण्ड ख</b> ( व्यावहारिक व्याकरण )	
5	(क) अ+व्+अ+स्+आ+द्+अ, ह्+ऋ+द्+अ+य्+अ (ख) डंडा (ग) आँवला (घ) रोज़े	5
6	(क) निष्पाप, मात्राज्ञा (ख) निः + बल, गंगा + ऊर्मि	4
7	(क) स - उपसर्ग, शक्त - मूलशब्द , (ख) नम्र - मूलशब्द, ता - प्रत्यय। तर - मूलशब्द, आवट - प्रत्यय (ग) (i) हम प्रायः प्रकृति के आकाश, पृथ्वी, जलाशयों आदि रूपों का वर्णन करते हैं। (ii) कबीर, रैदास, मीरा भक्तिकाल के प्रसिद्ध कवि हैं। (iii) “कहीं घूमने चलते हैं।” पिताजी बोले।	6
	<b>खण्ड ग</b> ( पाठ्य-पुस्तक )	
8	<b>पठित पाठों के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए। ( 2+2+1 )</b>	
	(i) दाह-संस्कार आदि के लिए खर्च करना पड़ा, कपड़ा, अनाज आदि लाने के लिए घर की हर चीज बिक गई।	2
	(ii) अंतरिक्ष यात्री भी लाखों मील यात्रा करके चाँद पर पहुँचने के उपरान्त वहाँ पर बहुत दिनों तक नहीं रुके थे।	2
	(iii) कठिनतम चुनौतियों का सामना करके	1
9	(i) धूल भरे हीरे यानी मिट्टी से सने बालक जो माँ-बाप के लिए हीरे के समान अनमोल हैं। (ii) हीरा सभी पदार्थों में अमूल्य माना जाता है। (iii) संतान भी माता-पिता को सबसे अधिक प्रिय होती है। (iv) धूल से सने मासूम बच्चों का सौन्दर्य अत्यंत स्वाभाविक एवं आकर्षक होता है।	5
10	(क) (i) लक्ष्य तक पहुँचाया (ii) प्रोत्साहन देने के कारण (ख) (i) अनूठी उपलब्धि (ii) माता-पिता को बधाई (ग) विजेता बनकर लौटेगी	5
	<b>पठित कविताओं के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए। ( 2+2+1)</b>	

11(i)	आदमी के सकारात्मक और नकारात्मक पक्षों का वर्णन किया गया है। आदमी शरीफ़, कमीना, शाह व वज़ीर एक साथ है।	2
(ii)	कवि दास्य भाव की भक्ति करना चाहते हैं वे स्वयं को लघु, तुच्छ और दास कहते हैं तथा प्रभु को स्वामी एवं सर्वसमर्थ कहते हैं वे प्रभु के प्रति पूर्णतः समर्पित है।	2
(iii)	मुसीबत में आश्रय-स्थल का	1
12	कवि के अनुसार नामदेव, कबीर, सधना और सैन चारों उच्च कोटि के संत हुए। ये चारों कुल और जाति से निम्न वर्ग के थे। नामदेव छीपी जाति के थे, कबीर जुलाहे थे, सधना कसाई थे, सैन नाई थे इन्हें तत्कालीन समाज में निम्न दृष्टि से देखा जाता था फिर भी प्रभु भक्ति को पाकर उनका जीवन धन्य हो गया। लोगों में भी इनका खूब मान-सज्मान हुआ।	5
13	(i) 'स्मृति' कहानी में यह बात दिखाई गई है कि वह लड़का चाहता तो झूठ भी बोल सकता था कि चिट्ठियाँ डाल दीं। (ii) बेईमानी भी कर सकता था कि चिट्ठियाँ डाकखाने में डाली हैं। (iii) परन्तु बच्चे इस दिशा में सोचते ही नहीं।	5
<b>खण्ड घ( लेखन )</b>		
दिए गए संकेत बिन्दुओं के आधार पर <b>किसी एक</b> विषय पर लगभग <b>80 से 100</b> शब्दों में अनुच्छेद लिखिए।		
14(i)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• विषय-वस्तु (2)</li> <li>• प्रस्तुति (2)</li> <li>• भाषा (1)</li> </ul>	5
(ii)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• विषय-वस्तु (2)</li> <li>• प्रस्तुति (2)</li> <li>• भाषा (1)</li> </ul>	5
(iii)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• विषय-वस्तु (2)</li> <li>• भाषा (1)</li> <li>• प्रस्तुति (2)</li> </ul>	5
15	<ul style="list-style-type: none"> <li>• विषय-वस्तु (2)</li> <li>• भाषा (1)</li> <li>• प्रस्तुति (2)</li> </ul>	5
16	<ul style="list-style-type: none"> <li>• विषय-वस्तु (2)</li> <li>• भाषा (1)</li> <li>• प्रस्तुति (2)</li> </ul>	5

17	<ul style="list-style-type: none"><li>• विषय-वस्तु (2)</li><li>• भाषा (1)</li><li>• प्रस्तुति (2)</li></ul>	5
18	<ul style="list-style-type: none"><li>• विषय-वस्तु (2)</li><li>• भाषा (1)</li><li>• प्रस्तुति (2)</li></ul>	5
	-o0o0o0o-	