

കലാവിദ്യാഭ്യാസം

ANSWER KEY

1. രാഗം
2. Gradiant Tool
3. സംഘകല
4. പദം
5. ഈണം, താളം, ഭാവം, വരികൾ
6. പേന, പെൻസിൽ, ബ്രഷ്, ക്രേയോൺ, കളർപെൻസിൽ, സ്കെച്ച് പെൻ.

7. സ്ക്രിപ്റ്റ് : നടകത്തിന്റെ രംഗപാഠം
കൊറിയോഗ്രാഫി : നൃത്താവിഷ്കാരം,
സൗണ്ട് ഡിസൈൻ: അനുയോജ്യമായ ശബ്ദവിന്യാസം
കോസ്റ്റ്യൂം ഡിസൈൻ : വസ്ത്രാലങ്കാരം
ലൈറ്റിംഗ് : ഉചിതമായ വെളിച്ച വിന്യാസം
8. നൃത്തം, നൃത്യം, നാട്യം
9. സ്വരജതി, ജതിസ്വരം, വർണ്ണങ്ങൾ, കീർത്തനങ്ങൾ , കൃതികൾ, ഭജൻ
10. മഹാരാഷ്ട്രയിലെ ഒറ്റംഗാബാദിലേക്ക്.

ബുദ്ധമത കലയുടെ ഉത്തമ മാതൃകയാണ് അജന്ത ചിത്രങ്ങൾ. യുനസ്കോ ലോക പൈതൃക പട്ടികയിൽ അജന്ത ചിത്രങ്ങൾ ഉൾപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ക്രിസ്തുവിന് മുമ്പ് രാമ നൂറ്റാലാണ് ഈ ഗുഹാചിത്രങ്ങൾ രചിക്കപ്പെട്ടത്.

11. റെയിൽവേ സ്റ്റേഷൻ ചിത്രീകരിച്ച പശ്ചാത്തല ചിത്രം, ടിക്കറ്റ് കൗണ്ടർ, യാത്രക്കാർ, വിൽപനക്കാർ, ചുമട്ടുകാർ, അനുബന്ധമെന്റ്.

12. ഭരതനാട്യം, മോഹിനിയാട്ടം, കുച്ചുപ്പുടി

13. കാതുകൾക്ക് ഇമ്പം നൽകുന്നതാണ്, മനുഷ്യഹൃദയങ്ങളെ വിവിധ ഭാവതലങ്ങളിലേക്ക് എത്തിക്കും, ഗാനങ്ങൾ രാഗാധിഷ്ഠിതമാണ്, ഈണങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നത് രാഗങ്ങളിൽ നിന്നാണ്, ഒരേ രാഗത്തിൽ തന്നെ വിവിധ ഈണങ്ങൾ ഉണ്ട് (അനുയോജ്യമായ ശരിയുത്തരങ്ങൾക്ക് ഒരു സ്കോർ വീതം നൽകാം)

14. പ്രകൃതി വർണ്ണങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചു., ലളിതവും ശക്തവുമായ രേഖകൾ. മണ്ണ് , വിളക്ക് കരി, ചോക്ക് പൊടി, ഇവയൊക്കെ ഉപയോഗിച്ചു, ക്യാൻവാസിന് പകരം തൂണി, മരം, കുമ്മായം പുശിയ പായ ഇവയിൽ വരച്ചു, ഫ്ളാറ്റ് ടെക്നിക്.

15. അനുയോജ്യമായ 5 സംഭാഷണങ്ങൾക്ക് 5 സ്കോർ

16. ഭാവം ഉൾക്കൊണ്ടിരിക്കണം, വരികൾക്കനുസരിച്ചുള്ള ചുവടുകൾ രൂപപ്പെടുത്തണം, താള വാദ്യങ്ങളുടെ അകമ്പടി ആവിഷ്കാരത്തിൽ കൂടുതൽ ആസ്വാദ്യകരമാണ്, മുദ്രകൾ, അഭിനയരീതികൾ രംഗാവിഷ്കാരത്തിൽ ഉണ്ടാകണം

പ്രവൃത്തിപഠനം

- 1. വെള്ളം
- 2. കുതിർക്കുക
- 3. ലൗഡ് സ്പീക്കർ
- 4. പേപ്പർ ഫ്രെയിം ,ഡിസ്പോസിബിൾ ഗ്ലാസ്സ് പൂക്കൾ, ന്യൂസ് പേപ്പർ കൊണ്ട് ഫ്ളവർ വേയ്സ്
- 5. കാർഡ് ബോർഡ് , 32 ഔൺസ് , ,കാലിക്കോ, പശ, ബ്രൗൺ പേപ്പർ
- 6. ഹൈഡ്രോപോണിക്സ്, ടെറസ്റ്റ് ഫാമിങ്, പോളിഹൗസ് ഫാമിങ്
- 7. ജൈവ മാലിന്യം: മരക്കഷണം, പച്ചക്കറി അവശിഷ്ടങ്ങൾ
അജൈവ മാലിന്യം: പ്ലാസ്റ്റിക് പാത്രം, ഗ്ലാസ്സ് കഷണങ്ങൾ
- 8. ഹാക്സോബ്ലേഡ്, ഒട്ടിയ്ക്കുന്നതിനുള്ള പശ, സാൻറ് പേപ്പർ, അരം, ചിരട്ട എന്നിവ
- 9. പപ്പറ്റ് എന്നാൽ പാവകളിക്കുള്ള പാവകൾ ആണ് ഏതെങ്കിലും മനുഷ്യ രൂപങ്ങളോ നൂത്തരൂപങ്ങളോ ആകർഷകമായ വേഷവിധാനത്തോടെ നിർമ്മിച്ച ആഭരണങ്ങൾ അണിയിച്ച് മനോഹരമാക്കിയ ചലിക്കാത്ത പാവയാണ് ഡോൾ'
- 10. 1 - വളമായി എന്തൊക്കെയാണ് ഉപയോഗിക്കുന്നത്?
2 - രാസവളത്തെക്കാൾ ജൈവവളത്തിനുള്ള മേന്മ എന്താണ് ?
3 - ഏതൊക്കെ വിളകളാണ് പ്രാധാന്യമായും കൃഷി ചെയ്യുന്നത്
4 - കൃഷി ചെയ്യുന്നതിനു മുമ്പ് കൃഷിസ്ഥലമൊരുക്കാൻ എന്തൊക്കെ മാർഗ്ഗങ്ങളാണ് അവലംബിക്കുന്നത്

ഉത്തരസൂചിക

- 1. ഹീമോഗ്ലോബിൻ
- 2. കാർബൺമോണോക്സൈഡ്
- 3. വ്യായാമം
- 4. സാമൂഹികബോധം
- 5.

ഉപയോഗിക്കുമ്പോൾ മതിയായ വെളിച്ചം ഉറപ്പുവരുത്തേണ്ടതാണ്
മൊബൈൽ ഫോൺ കണ്ണിൽനിന്നും കുറഞ്ഞത് 16 ഇഞ്ച് അകലെ വെച്ച് നോക്കുക

തുടർച്ചയായി സ്കീനിൽ നോക്കുന്നതും സംസാരിക്കുന്നതും
പാട്ടുകേൾക്കുന്നതും ഒഴിവാക്കുക, കണ്ണുകൾ ഇടവിട്ട് ചിമ്മുക
ശരീര സംസ്ഥിതി പാലിച്ചുകൊണ്ട് ആയാസരഹിതമായി ഇരിക്കേണ്ടതാണ്
മോണിറ്ററിന്, സ്കീനിന് വ്യക്തത ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ടതാണ്

6 .

നിരീക്ഷണ പാടവം, സഹവർത്തിത്വം, സാമൂഹിക ബോധം, സൗഹൃദം
ആത്മവിശ്വാസം, സഹകരണ മനോഭാവം
വിജയ പരാജയങ്ങളെ സമചിത്തതയോടെ അഭിമുഖകരിക്കാനുള്ള കഴിവ്
നേതൃപാടവം

- 7. ചെറുപ്രായത്തിൽ തന്നെ നല്ല ജീവിതചര്യ ശീലമാക്കൽ അത് ജീവിതത്തിലുടനീളം തുടരുകയും, മത്സരരംഗത്തുനിന്നുമാറിയിട്ടും നല്ല ജീവിതരീതിയും വ്യായാമങ്ങളും തുടർന്നതും ആരോഗ്യവും കായികക്ഷമതയും നിലനിർത്താൻ താരതമ്യ പ്രാപ്തമാക്കി .
- 8. ടാർ, നിക്കോട്ടിൻ, കാർബൺമോണോക്സൈഡ്, അമോണിയ ബെൻസീൻ, ഹൈഡ്രജൻ സയനൈഡ്
- 9. . അമിത ഭക്ഷണം , ലഹരി വസ്തുക്കളുടെ ഉപയോഗം, വ്യായാമക്കുറവ്
മാനസിക പിരിമുറുക്കം
- 10. പ്രായമേൽ (Ageing) എന്നാൽ കാലക്രമേണയുണ്ടാകുന്ന പ്രായമേൽഅഥവാ ജനനം മുതൽ ജീവിതത്തിന്റെ ഓരോ ഘട്ടങ്ങൾ കഴിഞ്ഞുവാർദ്ധക്യത്തിലൂടെ കടന്നുപോകുന്ന അവസ്ഥയെ ഏജിങ് എന്ന് പറയാം .

പറഞ്ഞ കാലഘട്ടങ്ങളിൽ ഒരു മനുഷ്യനുണ്ടാകുന്ന ശാരീരിക - മാനസിക മാറ്റങ്ങളും അതിലൂടെ നേടുന്ന പക്ഷതയും അറിവും ശരിയായ രീതിയിൽ ഉപയോഗിച്ചുആരോഗ്യം നിലനിർത്തിക്കൊണ്ട് വാർദ്ധക്യത്തിലേക്ക് കടക്കുന്ന അവസ്ഥയാണ് ആരോഗ്യപൂർണ്ണമായ പ്രായമേൽ. മനുഷ്യരിൽ ഉണ്ടാകുന്ന സാധാരണ ആരോഗ്യ പ്രശ്നങ്ങൾ ആരോഗ്യപൂർണ്ണമായ ജീവിത രീതികൊണ്ട് നിയന്ത്രണത്തിൽ കൊണ്ടുവരാവുന്നതാണ്. എന്നാൽ തെറ്റായ ജീവിത ശൈലികൾ പ്രായാധിക്യ ആരോഗ്യ പ്രശ്നങ്ങൾ വേഗം ക്ഷണിച്ചുവരുത്തുന്നു . ആരോഗ്യപൂർണ്ണമായ പ്രായമേലിനാവശ്യമായ ജീവിത രീതികളും പിന്തുടരാൻ പാടില്ലാത്ത ജീവിതരീതികളും താഴെ കൊടുക്കുന്നു .

പിന്തുടരേണ്ടവ	പാടില്ലാത്തവ
ചിട്ടയായ ജീവിതക്രമം	ലഹരിമരുന്നുകളുടെ ഉപയോഗം
പോഷകാഹാരം	വ്യായാമത്തിൽ ഏർപ്പെടാതിരിക്കൽ
വ്യായാമം	മാനസികപിരിമുറുക്കം
വിശ്രമം	മദ്യപാനം
ശുചിത്വബോധം	അമിതജോലിഭാരം
മാനസികോല്ലാസം	അമിതഭക്ഷണം

- 11.
 - A. മസ്തിഷ്കം
 - B. ശ്വാസകോശം
 - C. കരൾ
 - D. ഹൃദയം
 - E. ആമാശയം
 - F. കിഡ്നി