PRE - MODEL EVALUATION - 2017

Time : 1½ hrs

Std. X **അടിസ്ഥാനപാഠാവലി** Total Score:40

നിർദ്ദേശങ്ങൾ:-

- *ആകെ പന്ത്രണ്ട് ചോദ്യങ്ങൾ തന്നിട്ടുണ്ട്.*
- *എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരം എഴുതണം.*
- *ചോദ്യങ്ങളുടെ നേരെ അവയുടെ സ്കോർ കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്.*

1. "ഈ വയ്യാവേലിയിൽ നിന്ന് തലവലിക്കാൻ മത്തായി കുറെ പാടുപെടേണ്ടി വന്നു."
   -അടിവരയിട്ടിരിക്കുന്നതിന്റെ അതേ അർത്ഥം വരുന്ന ശൈലി ഏത്?
   - അഴിഞ്ഞാട്ടം
   - ഉള്ളുകള്ളി
   - ഊരാക്കുടുക്ക്
   - കോലം കെട്ടുക 1

2. 'അന്ധകാരജീവിതം' എന്ന പദത്തെ വിഗ്രഹിച്ചെഴുതിയിരിക്കുന്നതിൽ നിന്നും ശരിയായത് എടുത്തെഴുതുക.
   - അന്ധകാരം നിറഞ്ഞ ജീവിതം
   - അന്ധകാരമാകുന്ന ജീവിതം
   - അന്ധകാരത്തിന്റെ ജീവിതം
   - അന്ധകാരം പോലുള്ള ജീവിതം 1

3. അതുവഴി വന്ന പൈക്കച്ചവടക്കാരൻ ചോദിച്ചു: "മൂപ്പരെങ്ങോട്ടു പോയി?"
   ചോദ്യത്തിനു മറുപടിയായി അമ്മ പറഞ്ഞു: "മൂപ്പര് പോയി."
   -തന്നിരിക്കുന്ന രണ്ടു കഥാസന്ദർഭങ്ങളിൽ അടിവരയിട്ടിരിക്കുന്ന പദങ്ങൾക്കുണ്ടാകുന്ന അർത്ഥവ്യത്യാസം കണ്ടെത്തി എഴുതുക. 2

4. "നാവുണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ കുടുംബത്തിന്റെ കഥ കൊച്ചു ചക്കരച്ചി പറയുമായിരുന്നു."
   -ഇതു തരുന്ന രണ്ടു സൂചനകൾ കണ്ടെത്തി എഴുതുക. 2

5. "പത്രം അസത്യമാണെന്നറിഞ്ഞുകൊണ്ട് ഒരു കാര്യം പറയുകയും അത് സത്യമായി തീരുമെന്ന വിചാരത്തിൽ അക്കാര്യം ആവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുയും ചെയ്യുന്നു."
   -ഈ വാക്യത്തെ ആശയചോർച്ച കൂടാതെ രണ്ടു ലഘുവാക്യങ്ങളാക്കി മാറ്റിയെഴുതുക.2

6. തന്നിരിക്കുന്ന പട്ടിക ക്രമപ്പെടുത്തി എഴുതുക.

കഥാപാത്രം	കൃതി	എഴുത്തുകാരൻ
ചാക്കുണ്ണി	രണ്ടിടങ്ങഴി	എ. പി ഉദയഭാനു
കൊച്ചു ചക്കരച്ചി	....	കാരൂർ നീലകണ്ഠപ്പിള്ള
ചിരുത	കോഴിയും കിഴവിയും	ഇ. സന്തോഷ് കുമാർ
മാർക്കോസ്	....	....

4

jiniantonyv@gmail.com 9946899557

7. പണ്ട് പനിച്ചതും അമ്മയെടുത്തുകൊ-
ണ്ടപ്പടിയോരോന്നു കേറിക്കിതച്ചതും
അന്നത്തെ സൂചിപ്രയോഗത്തിൻ നീറ്റൽ പോ-
ലൊന്ന് മനസ്സിലൂടപ്പോൾ കടന്നുപോയ്.

-വരികളിലെ പ്രയോഗഭംഗി കണ്ടെത്തി വിശദമാക്കുക. 4

8. "സ്വതേ മൗനിയായിരുന്നെങ്കിലും അല്പഭാഷണം കൊണ്ട് ശ്രോതാക്കൾക്കു സംശയനിവൃത്തി വരുത്താൻ അദ്ദേഹം അതിവിദഗ്ധനായിരുന്നു. ചിലപ്പോൾ ലളിതോദാഹരണങ്ങളിൽ കൂടിയായിരിക്കും ആശയാവിഷ്കരണം."

-ശ്രീ നാരായണഗുരുവിന്റെ സാമർത്ഥ്യത്തെ പാഠഭാഗത്തുനിന്നും കൂടുതൽ ഉദാഹരണങ്ങൾ കണ്ടെത്തി സമർത്ഥിക്കുക. 4

9. "പഴമയിലിഴയും പല്ലു കൊഴിഞ്ഞൊരു
പാട്ടാണെന്നു പഴിക്കാമിന്നു പ-
രിഷ്കാരത്തിൻ തിണ്ണയിലുള്ളവർ
പഴമോടരിയും പപ്പടവും ത-
ന്നാവതുവേഗമയയ്ക്കാൻ നോക്കാം."

-പഴയകാല സംസ്കൃതിയോടുള്ള പുതുതലമുറയുടെ സമീപനങ്ങളെ കവിതയിൽ എങ്ങനെയാണ് അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്? വരികളെ വിശകലനം ചെയ്തു കുറിപ്പെഴുതുക. 4

10. ജീവിതത്തിന്റെ ഇല്ലായ്മകളെ സ്നേഹം കൊണ്ടു അതിജീവിക്കുക എന്ന സന്ദേശംകൂടി 'പ്ലാവിലക്കഞ്ഞി' എന്ന പാഠഭാഗം മുന്നോട്ടു വയ്ക്കുന്നുണ്ട്.

-ഉചിതമായ സന്ദർഭം കണ്ടെത്തി വിവരിക്കുക. 4

11. 'പണയം' എന്ന കഥയിലെ ആശയം, ആഖ്യാനശൈലി, കഥാപാത്രസവിശേഷതകൾ എന്നിവ മുൻനിർത്തി കഥാസ്വാദനം രചിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

'നവമാധ്യമങ്ങൾ തെറ്റും ശരിയും' എന്ന വിഷയത്തിൽ ഒരു മുഖപ്രസംഗം തയാറാക്കുക. 6

12. 'മലയാളത്തിന്റെ ശ്രേഷ്ഠഭാഷാ പദവിയും സമൂഹത്തിന് മലയാളത്തോടുള്ള സമീപനവും' എന്ന വിഷയത്തിൽ ഒരു ഉപന്യാസം രചിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

'ഓരോ വിളിയും കാത്ത്' എന്ന കഥയിലെ അമ്മയുടെ സ്വഭാവസവിശേഷതകൾ വിലയിരുത്തി കഥാപാത്രനിരൂപണം തയാറാക്കുക 6

jiniantonyv@gmail.com 9946899557