

അടിസ്ഥാന പാഠാവലി

1. ഈ മലനാട്ടിൽ വായുവിലുണ്ടാരു മധുരോദാരവികാരം, മഞ്ഞാ-ലീറനടുത്തൊരു പാവനഭാവം.

(അടിവരയിട്ടിരിക്കുന്ന പദം വിഗ്രഹിച്ചെഴുതുക)

1 മാർക്ക്

2. അർത്ഥവ്യത്യാസം വരാതെ രണ്ടു വാക്യങ്ങളാക്കുക.

പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ മിഥ്യതയ്ക്കിടയിൽ ഭ്രമിച്ചു കർമ്മവിമുഖരായി അലസജീവിതം നയിക്കുന്ന ഇന്ത്യൻ സന്യാസിമാർക്ക് ശ്രീനാരായണഗുരുവിന്റെ സേവന സമർപ്പിതമായ ജീവിതം മഹത്തായൊരു മാതൃകയാകേണ്ടതാണ്.

2 മാർക്ക്

3. മാനക (അച്ചടി ഭാഷ) ഭാഷയിലേക്ക് മാറ്റി എഴുതുക.

“തമ്പ്ര, ഏനു നെല്ലുകുലി മാതി ചക്രം മേണ്ട,
അല്ല തമ്പ്രാ അത്തഴക്കരിക്കാടിക്കൊ
ഹാരാ അത് ? “ഏനാടീ ഏനുമേണ്ട”
“എന്നാല് എന്നും കുടിക്കത്തില്ല”
“ഏനു വയറ്റില് ഒരു കമ്പിതമെടീ”

3 മാർക്ക്

4. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന വരികൾക്ക് യോജിച്ച എഴുത്തുകാരൻ, കൃതി എന്നിവ ബ്രായ്ക്കറ്റിൽ നിന്ന് തെരഞ്ഞെടുത്ത് എഴുതുക.

4 മാർക്ക്

(ഗാന്ധി, വൈലോപ്പിള്ളി, വി. മധുസൂദനൻ നായർ, വിട, അമ്മത്തൊട്ടിൽ അയ്യപ്പപ്പണിക്കർ, റഫീക്ക് അഹമ്മദ്, തത്തമ്മ)

കവിത	എഴുത്തുകാർ	കൃതി
“നന്മകൾ കേട്ടതു കണ്ടതു ചൊല്ലാൻ നാക്കിനു കഴിയട്ടെ”		
“ഒന്നിതും കൊള്ളരുതാത്തവന്നെവൾ ഇനിയും പഴിപറഞ്ഞേക്കും, മടങ്ങാതെ വയ്യ, തലയ്ക്കകത്തെന്തോ പെരുകുന്നു.”		
“നമ്മൾ വിദേശത്തു നിർമ്മിച്ചൊരമ്മതൻ ബിംബമീയാതിമൃഗാലയിൽ ശോഭനം”		
“മലയാളത്തറവാട്ടിനകണ മണി പീഠത്തിലിരുത്തു-ഞങ്ങളുടെ കൊച്ചു കിനാവുകൾ തേടിയലഞ്ഞുമ ലർക്കളമെഴുതികാന്തോരരചനെ !”		

5. മധുരിക്കും ഓർമ്മകളേ
മലർ മഞ്ചൽ കൊണ്ടുവരു
കൊണ്ടുപോകു ഞങ്ങളെ-
യാ മാഞ്ചുവട്ടിൽ...മാഞ്ചുവട്ടിൽ

ഭൂരിപക്ഷം പേർക്കും ഇതെല്ലാം ഓർമ്മ മാത്രമായി മാറിയിട്ടുണ്ടാവും. സ്വന്തം നാടിനെക്കുറിച്ചുള്ള അഭിപ്രായം രൂപപ്പെടുന്നത് അനുഭവങ്ങളിലൂടെയല്ലേ ? നാടിനെ കുറിച്ച് ഓർമ്മയിൽ നിറഞ്ഞ് നിൽക്കുന്ന ഒരു അനുഭവക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

4 മാർക്ക്

6. "അയലു തഴപ്പതിനായ് അതിപ്രയത്നം തലമറിയും നരനാചരിച്ചിടേണം".

ശ്രീനാരായണഗുരു.

"നീ നിന്നെപ്പോലെ നിന്റെ അയൽക്കാരനേയും സ്നേഹിക്കുക" ബൈബിൾ
ഉദ്ധരണികളുടെ ആശയം 'കോഴിയും കിഴവിയും' എന്ന കഥയിലെ ആശയവുമായി താരതമ്യം ചെയ്ത് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക. 4 മാർക്ക്

കുത്ത് തയ്യാറാക്കുക

4 മാർക്ക്

7. ആരുവായിക്കുമീമായുമെഴുത്തുകൾ
ആരുടെ നാവിലുയിർക്കുമീച്ചൊല്ലുകൾ
നാളെയിക്കൂട്ടികൾ ചോദിക്കുമോ
നമ്മളാരുടെ കൂട്ടികൾ ?

മുകളിലെ വരികളുടെ ആശയങ്ങൾ ഉപയോഗപ്പെടുത്തി മാതൃഭാഷ തിരിച്ചുപിടിക്കുന്നതിനാവശ്യമായ നടപടികൾ സ്വീകരിക്കണമെന്ന് ആവശ്യപ്പെട്ട് കേരള വിദ്യാഭ്യാസ മന്ത്രിയ്ക്ക് ഒരു കുത്ത് തയ്യാറാക്കുക.

വിശകലനക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക

4 മാർക്ക്

8. "എങ്ങിന കൊണ്ടിരിക്കേണ്ടു സ്വയം ബുദ്ധി-
കെട്ടു കരിന്തിരിയാളും വരെയവർ
ഒന്നെന്ന കൊണ്ടു പോയീടേണമെന്നുള്ള
ശല്യപ്പെടുത്തൽ പ്രതിഷ്ഠിച്ച കോവിലിൽ ?"

വരികളുടെ ആശയം സമകാലിക സംഭവങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി വിശകലന കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക

4 മാർക്ക്

9. "അയാളുടെ തയ്യൽക്കടയിൽ റേഡിയോ പ്രവർത്തിച്ചു തുടങ്ങിയ കാലം ആറാട്ടുകുന്നിന്റെ ചരിത്രത്തിൽ ഒരു സംഭവം തന്നെയായിരുന്നു. പാട്ടുകേൾക്കാനും വാർത്തകൾ അറിയാനുമൊക്കെയായി ദൂരത്തുനിന്നുള്ളവർ പോലും അവിടെയെത്തിച്ചേർന്നു."

"ഈ റേഡിയോ പാട്ടൊക്കെ ഇനിക്കത്ര പിടത്തലയാ. മന്ഷ്യരെ മെനക്കെടുത്താൻ ഓരോ ഏർപ്പാടേള ! ആ നേരം വല്ല പണീം എടുത്താല് നാല് കാശുണ്ടാക്കാം !"

"കഥാപാത്രം, മനോഭാവം, സന്ദർഭം, ആശയം എന്നിവ പരിഗണിച്ച് "സമൂഹജീവിതത്തിലെ മുല്യബോധങ്ങൾ" എന്ന വിഷയത്തിൽ ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക.

മുഖപ്രസംഗം തയ്യാറാക്കുക

4 മാർക്ക്

10. "പണ്ട് പത്രപ്രവർത്തകർ മിഷിനറി മാത്രമായിരുന്നു; ഇന്നവർ കുലിപ്പട്ടാളക്കാരാണ്" - രാഠനാഥ് ഗോയങ്ക. വാല്മീകിയും മേലധികാരിയും ഒരേ വേദിയിൽ പ്രസംഗിച്ചാൽ വാല്മീകിക്ക് അരക്കോളവും മേലധികാരിക്ക് രണ്ട് കോളവും എന്ന നിലയിൽ വാർത്തകൊടുക്കുന്ന കാലമാണിത്"

വാചകമേള, മലയാള മനോരമ 1.2.97

"പത്രപ്രവർത്തനം ഒരു കലയാണ്; സേവനമാണ്; വ്യവസായമാണ് മറ്റു താല്പര്യങ്ങൾ ആ കലയെ വികലമാക്കാതെ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട ചുമതല എല്ലാ പത്രപ്രവർത്തകർക്കുമുണ്ട്". എൻ. രാമചന്ദ്രൻ

ആധുനിക കാലത്ത് പത്രങ്ങൾ വേണ്ടത്ര വിമർശിക്കപ്പെടുന്നുണ്ടോ ? പ്രസ്താവനകൾ പരിഗണിച്ച് ഒരു മുഖപ്രസംഗം തയ്യാറാക്കുക.

ആസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക

അച്ഛനോട്
മുത്തശ്ശിക്കഥ കേൾപ്പിച്ചില്ല
പൊട്ടൻതെയ്യം കാണിച്ചില്ല
മണ്ണിലിറക്കിയില്ല
മലയാളം തൊടിച്ചില്ല
വേരുകളും കന്നിക്കൊയ്ത്തും
പാവങ്ങളും അയൽക്കാരും
കൺവെട്ടത്തേ വന്നില്ല

10th Keel

കുറുന്തോട്ടിയും ശതാവരിയും
തിരിച്ചറിഞ്ഞില്ല
ആഴവും ഒഴുക്കും അനുഭവിച്ചില്ല
മത്സരങ്ങളിൽ ഞാൻ
ആർത്തിപുരണ്ട അമ്പ്
ഉത്സവങ്ങളിൽ ആർക്കും കയ്യെത്തത്തിടമ്പ്

ചെറുപ്പത്തിലേ തന്നത്
വാഷിങ്ടണിലേക്കുള്ള
സ്വപ്നവിമാനത്തിന്റെ ടിക്കറ്റ്
സിലിക്കൺ താഴ്വരയിൽ
അമ്പതുനില ഫ്ലാറ്റിന്റെ
തീറാധാരം
എന്നിട്ടില്ലാൾ നിലവിളിക്കുന്നു
മക്കൾ
വൃദ്ധസദനത്തിലടച്ചെന്ന്

6 മാർക്ക്