



Central Board of Secondary Education
Question Paper 2016
[Official]

By

AglaSem

www.schools.aglasem.com



SET – 4

Series : ONS/1

कोड नं. 22/1
Code No.

रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--	--

Roll No.

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 12 हैं ।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें ।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 16 प्रश्न हैं ।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जायेगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।
- Please check that this question paper contains 12 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 16 questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

संस्कृतम् (केन्द्रिकम्)

SANSKRIT (Core)

अवधि : होरात्रयम्

निर्धारित समय : 3 घंटे

Time allowed : 3 hours

पूर्णाङ्कः : 100

अधिकतम अंक : 100

Maximum marks : 100

निर्देशः :

सङ्केताभावे सर्वेषां प्रश्नानामुत्तराणि, संस्कृतेनैव लेखनीयानि ।

जहाँ स्पष्ट संकेत नहीं हैं, वहाँ उत्तर संस्कृत में ही दीजिए ।

Answer the questions in Sanskrit only unless stated otherwise.

अस्मिन् प्रश्नपत्रे चत्वारः खण्डाः सन्ति ।

इस प्रश्न-पत्र में चार खण्ड हैं ।

There are four sections in this question paper.

खण्ड: क	: अपठितांश – अवबोधनम् (अपठितांश – अवबोधन)	10 अङ्काः
SECTION A	: (Unseen Reading Comprehension)	
खण्ड: ख	: संस्कृतेन रचनात्मककार्यम् (संस्कृत रचनात्मक कार्य)	15 अङ्काः
SECTION B	: (Sanskrit Writing Skills)	
खण्ड: ग	: अनुप्रयुक्तव्याकरणम् (अनुप्रयुक्त व्याकरण)	30 अङ्काः
SECTION C	: (Applied Grammar)	
खण्ड: घ	: भाग I — पठितांश – अवबोधनम् (पठितांश – अवबोधन)	35 अङ्काः
SECTION D	: PART I — Reading Comprehension	
	भाग II — सामान्यः संस्कृतसाहित्यपरिचयः	
	(सामान्य संस्कृत साहित्य-परिचय)	10 अङ्काः
	PART II — General Introduction to Sanskrit Literature	

खण्ड: क (SECTION A)

10 अङ्काः

अपठितांश – अवबोधनम्

अपठितांश – अवबोधन

Unseen Reading Comprehension.

1. अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा प्रदत्त-प्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत :
निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर दिए गये प्रश्नों के उत्तर संस्कृत में दीजिए :
Read the following passage and answer the given questions in Sanskrit :

गद्यांश :

मानवमात्रस्य जीवनं सम्पूर्णरूपेण उपयोगि कर्तुं भारतं महद्योगदानमकरोत् । तदेव कथ्यते – योगः । अत्र येऽपि वैदिक-शैव-वैष्णवादि सम्प्रदायाः वर्तन्ते तेषु सर्वत्रैव योगस्य चर्चा वर्तते । विद्यन्ते बहवोऽपि योगसम्प्रदायाः । तेषु सर्वेषु पातञ्जलयोग एव सुविख्यातः । महर्षिपतञ्जलिस्तु योगसूत्राण्येव रचितवान् । तस्य द्वौ भागौ अभ्यासः सिद्धान्तः च । अनयोरपि योगाभ्यास एव सर्वसम्मतः । यमनियमादीनि योगस्य सन्ति अष्टौ अङ्गानि । मानवस्य स्वशरीरं, प्राणान्, इन्द्रियाणि, मनः आत्मानं च परस्परं सानुकूलं कृत्वा कार्यकरणयोगाभ्यास एव ज्ञायते । भगवान् श्रीकृष्णोऽपि उवाच 'योगः कर्मसु कौशलम्' ।

प्रश्नाः

- (अ) एकपदेनोत्तरत । 1/2 × 4 = 2
एक शब्द में उत्तर दीजिए ।
Answer in one word.
(i) 'योगः कर्मसु कौशलम्' इति क उवाच ?
(ii) भारतं कस्य योगदानम् अकरोत् ?
(iii) द्वयोः भागयोः कः सर्वसम्मतः ?
(iv) महर्षिपतञ्जलिः कानि रचितवान् ?
- (ब) पूर्णवाक्येनोत्तरत । 1 × 2 = 2
पूर्ण वाक्य में उत्तर दीजिए ।
Answer in a complete sentence.
(i) योगस्य चर्चा कुत्र वर्तते ?
(ii) कः योगाभ्यासः ज्ञायते ?

- (स) यथानिर्देशमुत्तरत । 1 × 4 = 4
 यथानिर्देश उत्तर दीजिए ।
 Answer as directed.
 (i) 'उवाच' अस्य कर्तृपदं किम् ?
 (ii) 'योगसम्प्रदायाः' अस्य विशेषणं किम् ?
 (iii) 'मूर्खता' अस्य विलोमपदं किम् ?
 (iv) 'असून्' अस्य कः पर्यायः ?
- (द) अस्य अनुच्छेदस्य कृते उपयुक्तं शीर्षकं संस्कृतेन लिखत । 2
 इस अनुच्छेद के लिए उपयुक्त शीर्षक संस्कृत में लिखिए ।
 Write a suitable title for this passage in Sanskrit.

खण्ड: ख (SECTION B)

15 अङ्काः

संस्कृतेन रचनात्मककार्यम्

संस्कृत रचनात्मक कार्य

Sanskrit Writing Skills

2. पर्वतयात्रायाः आनन्दं वर्णयितुं मित्रं प्रति लिखिते पत्रे मञ्जूषापदैः रिक्तस्थानानि पूरयित्वा पत्रं पुनः लिखत । ½ × 10 = 5
 पर्वतयात्रा के आनन्द का वर्णन करने के लिए मित्र को लिखे पत्र में मञ्जूषा के पदों से रिक्त स्थानों की पूर्ति कर पत्र को पुनः लिखिए ।
 Describing the enjoyment of Hillstation you are writing a letter to your friend, fill in the blanks from the words given in the box and rewrite the same.

पत्रम्

छात्रावासतः,
 दिनांक : _____

प्रियसखे !

सस्नेहं मेलनम् ।

अहम् अत्र विद्यालये (i) अस्मि । गत-सप्ताहे अहं छात्रावासस्य (ii) सह (iii)

नामकस्य पर्वतप्रदेशस्य (iv) अकरवम् । तत्रास्ति (v) बौद्धमठः । अहं तत्र (vi) महान्तं पाठम् अपठम् । प्रातः सायं तु तत्र सकलानां (vii) मध्ये विचरणस्य (viii) आनन्दम् अन्वभवम् । ये च तत्रत्याः वास्तव्याः सन्ति ते तु (ix) अतीव स्निह्यन्ति तेषां महत् सम्मानमपि कुर्वन्ति ।

आशासे इदं वर्णनं पठिता त्वमपि पर्वतयात्रां प्रति गन्तुं समुत्सुको भविष्यसि । पित्रोः चरणयोः मम प्रणामाञ्जलिं निवेदय ।

भवतः स्निग्धः

(x) ।

मञ्जूषा

माङ्गलिकः, अलौकिकम्, अहिंसायाः, सकुशलः, वृक्षाणां, मित्रैः,
 यात्राम्, धर्मशाला, एकः, यात्रिषु ।

3. मञ्जूषाप्रदत्तशब्दानां सहायतया अधोलिखितायां लघुकथायां रिक्तस्थानानि पूरयित्वा कथां पुनः लिखत : $\frac{1}{2} \times 10 = 5$
मञ्जूषा में दिए गए शब्दों की सहायता से निम्नलिखित लघुकथा में रिक्त स्थानों की पूर्ति कर कथा को पुनः लिखिए :

Fill in the blanks of the following short story with the help of the words given in the box below and rewrite the same :

कथा :

एकदा एकः (i) स्वकीये वने सर्वान् मृगान् (ii) आदिशत् – ‘अहम् अस्य अरण्यस्य राजा अस्मि, अतः श्वः प्रभृति (iii) एकः मृगः स्वयं मम आहारार्थम् (iv) ।’ भीताः मृगाः तथैव समाचरन् । एकदा कस्यचित् शशकस्य (v) समागतः । स सिंहं पराजितं कर्तुं व्यचारयत् भीतभीत इव (vi) सिंहं निकषा प्राप्तवान् । कुपितः सिंहः पृष्टवान् - कथं विलम्बेन समागतोऽसि ? शशः प्रत्यवदत् – ‘मार्गं एकोऽपरः सिंहो मां रोद्धुं प्रायतत, परं कथञ्चित् (vii) । तच्छ्रुत्वा वनराजः तं हन्तुम् (viii) । शशकेन निर्दिष्टस्य (ix) मध्ये च स्वप्रतिबिम्बं दृष्ट्वा अगर्जत्, कूपमध्ये च (x) । ततः प्रभृति सर्वे वन्याः सानन्दं तत्र व्यचरन् ।

मञ्जूषा

वारः, समागतः, पतितवान्, आगच्छतु, वनराजः, युष्मासु,
विलम्बेन, कूपस्य, ऐच्छत्, आहूय ।

4. मञ्जूषायां प्रदत्तपदानां सहायतया **पञ्चभिः** संस्कृतवाक्यैः ‘मैट्रोयानम्’ इति विषयमधिकृत्य वर्णनं कुरुत । $1 \times 5 = 5$
मञ्जूषा में दिए गए पदों की सहायता से **पाँच** संस्कृत वाक्यों में ‘मैट्रो रेल’ का वर्णन कीजिए ।
With the help of the words given in the box describe ‘Metro Rail’ in **five** sentences in Sanskrit.

मञ्जूषा

अत्यधिकानन्दप्रदम्, समये प्राचलत्, ग्रीष्मे शीतम्, शीते उष्णम्, समसोपानयुक्तम्,
नातिमहार्घम्, प्रत्येकं स्थानस्य सूचकम्, कतिपयद्वारयुक्तम्, बाह्यतः, च, नेत्रयोः आनन्दप्रदम् ।

खण्डः ग (SECTION C)

30 अङ्काः

अनुप्रयुक्तव्याकरणम्

अनुप्रयुक्त व्याकरण

Applied Grammar

5. अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदानां सन्धिच्छेदं कुरुत : $1 \times 6 = 6$
निम्नलिखित वाक्यों में रेखांकित पदों का सन्धिच्छेद कीजिए :

Disjoin Sandhis in the underlined words of the following sentences :

- (i) वेदा एतस्य एव वन्दिनः ।
(ii) सत्यमेव जयति नानृतम् ।
(iii) करणं परोपकरणं येषाम् ।
(iv) चाणक्यः स्वप्नेऽपि चेष्टते ।
(v) बहुमत्स्योऽयं हृदः ।
(vi) नास्माभिः अन्वेषितः ।

6. अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितसमस्तपदानां विग्रहा लेख्याः : 1 × 6 = 6
निम्नलिखित वाक्यों में रेखांकित समस्त पदों के विग्रह लिखिए :

Explain the underlined words of the following sentences :

- (i) अहिंसया च भूतात्मा ।
- (ii) अयमेव अहोरात्रं जनयति ।
- (iii) ग्रीष्मे नीलवर्णा भूमिः ।
- (iv) पूर्वस्यां भगवतो मरीचिमालिनः ।
- (v) यथाऽन्धकारादिव दीपदर्शनम् ।
- (vi) दानेन विपन्नविभवस्य ।

7. अधोलिखितवाक्येषु कोष्ठकान्तर्गत-प्रकृतिं प्रत्ययं च योजयित्वा रिक्तस्थानानि पूरयत : 1 × 8 = 8
निम्नलिखित वाक्यों में कोष्ठक के अन्तर्गत दी गई प्रकृति के साथ निर्दिष्ट प्रत्यय को जोड़कर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए :

Fill in the blanks in the following sentences by adding suffixes to the roots and words given in the brackets :

- (i) सत्येन पन्था _____ देवयानः । (वि + तन् + क्त)
- (ii) (उप + आ + लभ् + तुमुन्) _____ तर्हि वयम् आहूताः ।
- (iii) अस्माकं _____ आधारः कः ? (प्र + शंस + अनीयर्)
- (iv) मठेषु _____ लेखाः । (उत् + कृ + क्त)
- (v) बालुका _____ भूमिम् आवृणोति । (उत् + डी + क्त्वा)
- (vi) भवद्भ्यां न सम्यक् _____ । (मन् + क्त)
- (vii) नायकः _____ अस्ति । (रूप + मतुप्)
- (viii) अभियानम् _____ आसीत् । (साहस + टक्)

8. अधोलिखितेषु वाक्येषु कर्तृक्रियापदयोः अन्वितिः क्रियताम् : 1 × 5 = 5
निम्नलिखित वाक्यों में कर्ता एवं क्रियापदों की अन्विति कीजिए :

Write the suitable verbs according to the subject in the following sentences :

- (i) _____ हि दुःखान्यनुभूय शोभते । (सुखं, सुखे)
- (ii) आर्य ! चन्द्रगुप्तः _____ । (प्रणमति, प्रणमन्ति)
- (iii) _____ ते मूढधियः पराभवम् । (व्रजतः, व्रजन्ति)
- (iv) अस्माभिः हृदः _____ । (अन्वेषितम्, अन्वेषितः)
- (v) किम् अवलोकितम् _____ । (भवत्या, भवतः)

9. अधोलिखितेषु वाक्येषु कोष्ठकपदैः सह उपयुक्तविभक्तिं प्रयुज्य रिक्तस्थानानि पूरयत : 1 × 5 = 5
निम्नलिखित वाक्यों में कोष्ठक में दिए गए शब्दों में उपयुक्त विभक्ति का प्रयोग कर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए :

Fill in the blanks using appropriate case endings with the words given in the brackets in the following sentences :

- (i) _____ परं दरिद्रता दुःखदा भवति । (सुख)
(ii) _____ सम्पन्नम् अशनम् अशितव्यम् । (तत्)
(iii) शरस्तम्बस्य _____ अङ्कुरा निस्सरन्ति । (अङ्कुर)
(iv) लोभश्चेद् _____ किम् ? (अगुण)
(v) _____ अहोरात्रम् अवसम् । (गेह)

खण्ड: घ (SECTION D)

35 अङ्काः

भाग – I

PART – I

पठितांश – अवबोधनम्

पठितांश – अवबोधन

Reading Comprehension

10. अधोलिखितं गद्यांशं, पद्यं, नाट्यांशं च पठित्वा तदाधारितान् प्रश्नान् संस्कृतेनोत्तरत :

निम्नलिखित गद्यांश, पद्य तथा नाट्यांश को पढ़कर उन पर आधारित प्रश्नों के उत्तर संस्कृत में दीजिए :

Read the following prose, verse and drama passages and answer the questions based on them in Sanskrit :

(क) **गद्यांशः**

“अनुगृहीता वयं भवत्याः सुषमायाः ज्ञानपूर्णेन सूचनाप्रदानेन । इदानीम् एषा गोष्ठी समाप्तिं याति । एवं ये छात्राः भारतीयविज्ञानक्षेत्रे विशिष्टा उपलब्धिः आधृत्य अध्ययनं करिष्यन्ति, ते अग्रिमगोष्ठ्यां प्रस्तुतिं करिष्यन्ति । अस्माकं प्रधानाचार्याः श्वः प्रार्थनासभायां सम्मानपत्राणि प्रदास्यन्ति । सम्प्रति वयं सर्वे मिलित्वा शान्तिपाठं करिष्यामः ।”

प्रश्नाः

- (अ) एकपदेनोत्तरत ।

$\frac{1}{2} \times 2 = 1$

एक शब्द में उत्तर दीजिए ।

Answer in one word.

- (i) सूचनाप्रदानेन के अनुगृहीताः ?
(ii) वयं किं करिष्यामः ?

- (ब) पूर्णवाक्येनोत्तरत । 1
 पूर्ण वाक्य में उत्तर दीजिए ।
 Answer in a complete sentence.
 प्रधानाचार्याः किं करिष्यन्ति ?
- (स) यथानिर्देशमुत्तरत ।
 निर्देशानुसार उत्तर दीजिए ।
 Answer as directed.
- (i) का समाप्तिं याति ? ½
 (ii) 'उपलब्धीः' अस्य विशेषणं किम् ? ½
 (iii) 'प्रदास्यन्ति' अस्य कर्तृपदं किम् ? 1
 (iv) 'अधुना' अस्य कः पर्यायः ? 1
- (ख) पद्यम्
 "व्रजन्ति ते मूढधियः पराभवं भवन्ति मायाविषु ये न मायिनः ।
 प्रविश्य हि घ्नन्ति शठास्तवाविधानसंवृताङ्गान्निशिता इवेषवः ।।"
- प्रश्ना :**
- (अ) एकपदेनोत्तरत । ½ × 2 = 1
 एक शब्द में उत्तर दीजिए ।
 Answer in one word.
- (i) के पराभवं व्रजन्ति ?
 (ii) के मायाविषु मायिनः न भवन्ति ?
- (ब) पूर्णवाक्येनोत्तरत । 1
 पूर्ण वाक्य में उत्तर दीजिए ।
 Answer in a complete sentence.
 इषवः कान् घ्नन्ति ?
- (स) यथानिर्देशमुत्तरत ।
 निर्देशानुसार उत्तर दीजिए ।
 Answer as directed.
- (i) 'व्रजन्ति' अस्य कर्तृपदं किम् ? ½
 (ii) 'इषवः' अस्य क्रियापदं किम् ? ½
 (iii) 'शराः' अस्य कः पर्यायः ? 1
 (iv) 'मृदुलाः' अस्य विलोमपदं किम् ? 1

(ग) नाट्यांश :

- “कञ्चुकी : देव ! कः अन्यः जीवितुकामो देवस्य शासनम् अतिवर्तेत ?
 राजा : (नाट्येन उपविश्य) आर्य ! आर्यचाणक्यं द्रष्टुमिच्छामि ।
 कञ्चुकी : यथाज्ञापयति देवः । (इति निष्क्रान्तः)
 (ततः प्रविशति आसनस्थः स्वभवनगतः चिन्तां नाटयन् चाणक्यः ।)
 चाणक्यः : (आकाशे लक्ष्यं बद्ध्वा) कथं स्पर्धते मया सह राक्षसः । राक्षस ! राक्षस ! विरम
 विरम अस्माद् दुर्व्यसनात् ।”

प्रश्नाः

- (अ) एकपदेनोत्तरत । 1/2 × 2 = 1
 एक शब्द में उत्तर दीजिए ।
 Answer in one word.
 (i) राजा कं द्रष्टुमिच्छति ?
 (ii) आकाशे लक्ष्यं कः बध्नाति ?
- (ब) पूर्णवाक्येनोत्तरत । 1
 पूर्ण वाक्य में उत्तर दीजिए ।
 Answer in a complete sentence.
 अन्यः कः शासनम् अतिवर्तेत ?
- (स) यथानिर्देशमुत्तरत ।
 निर्देशानुसार उत्तर दीजिए ।
 Answer as directed.
 (i) ‘अतिवर्तेत’ अस्य कर्तृपदं किम् ? 1/2
 (ii) ‘प्रविशति’ अस्य कर्तृपदं किम् ? 1/2
 (iii) चाणक्यः दुर्व्यसनात् कं वारयति ? 1
 (iv) ‘प्रविष्टः’ अस्य विलोमपदं किम् ? 1

11. यथानिर्देशं प्रश्नद्वयम् उत्तरत । 2 + 2 = 4

यथानिर्देशं दोनों प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

Answer **both** the questions as directed.

- (i) ‘व्रजन्ति ते मूढधियः पराभवम्’ इत्यंशस्य सन्दर्भ, ग्रन्थं च लिखत ।
 (ii) ‘अहं प्रक्षेपकेण दर्शयामि’ – इति वाक्यं का कान् प्रति कथयति ?

12. प्रत्येकम् अंशस्य प्रदत्तभावार्थत्रयात् एकं शुद्धं भावार्थं चित्वा लिखत : 2 + 2 = 4
 प्रत्येक अंश के लिए दिए गए तीन भावार्थों में से एक शुद्ध भावार्थ का चयन करके लिखिए :

Pick out and write the correct **one** out of the **three** explanations given for each of the following lines :

(अ) 'यः अधिपं न शास्ति स किंसखा ।'

भावार्थाः

- (i) यः राजानं केवलम् अनुसरति स मित्रं किम् ?
 (ii) स एव राज्ञः सखा यः समये राजानमुचितमुपदिशति ।
 (iii) दुष्टः सखा राजानं सत्यमुपदिशति ।

(ब) 'राज्यं हि नाम धर्मवृत्तिपरकस्य कृते महत् कष्टदायकम् ।'

भावार्थाः

- (i) कुशलप्रशासकमपि राजानं राज्यं न सन्तोषयति ।
 (ii) राज्यस्य पालनं तु अतीव सरलम् ।
 (iii) यो धर्मानुसारं प्रजामनुशास्ति तस्य कृते महत् कष्टं भवति ।

अथवा / OR

अधोलिखितस्य पद्यस्य भावार्थं मञ्जूषाप्रदत्तपदैः पूरयित्वा पुनः लिखत : 1 × 4 = 4

निम्नलिखित पद्य के भावार्थ को मञ्जूषा में दिए गए पदों से पूर्ण कर पुनः लिखिए :

Complete the central idea of the given verse with the words given in the box and rewrite the same.

“तृणानि भूमिरुदकं वाक्चतुर्थी च सूनृता ।

एतान्यपि सतां गेहे नोच्छिद्यन्ते कदाचन ।।”

भावार्थः

सज्जनानां निवासे (i) पृथिवी (ii) चतुर्थी च (iii) वाणी एतानि कदापि न (iv) ।

मञ्जूषा

जलम्, आसनम्, समाप्यन्ते, मधुरा ।

13. अधोलिखितस्य श्लोकद्वयस्य अन्वययोः मञ्जूषातः पदैः रिक्तस्थानानि पूरयित्वा अन्वयं पुनः लिखतः $\frac{1}{2} \times 8 = 4$
निम्नलिखित दो श्लोकों के अन्वयों में मञ्जूषा के पदों से रिक्त स्थानों की पूर्ति कर अन्वय को पुनः लिखिए :

The prose order renderings of the following **two** verses have been given below. Fill in the blanks from the words given in the box and rewrite the same :

- (अ) “स किंसखा साधु न शास्ति योऽधिपं,
हितान्न यः संश्रृणुते स किंप्रभुः ।
सदानुकूलेषु हि कुर्वते रतिं
नृपेष्वमात्येषु च सर्वसम्पदः ॥”

अन्वयः

यः अधिपम् (i) न शास्ति, स किंसखा, यः हितान् न (ii) स किं प्रभुः । नृपेषु (iii) च अनुकूलेषु हि (iv) सदा रतिं कुर्वते ।

- (ब) “अशक्तैर्बलिनः शत्रोः कर्तव्यं प्रपलायनम् ।
आश्रितव्योऽथवा दुर्गः नान्या तेषां गतिर्भवेत् ॥”

अन्वयः

अशक्तैः बलिनः (i) प्रपलायनं कर्तव्यम् (ii) दुर्गः आश्रितव्यः (iii) अन्या (iv) न भवेत् ।

मञ्जूषा

संश्रृणुते, शत्रोः, गतिः, साधु, अमात्येषु, सर्वसम्पदः, अथवा, तेषाम् ।

14. अधोलिखितानां ‘क’ – स्तम्भस्य वाक्यांशानां ‘ख’ – स्तम्भस्य वाक्यांशैः सह सार्थकसम्मेलनं कृत्वा वाक्यानि पुनः
लिखतः $1 \times 4 = 4$
निम्नलिखित ‘क’ स्तम्भ के वाक्यांशों का ‘ख’ स्तम्भ के वाक्यांशों के साथ सार्थक मिलान कर वाक्यों को पुनः
लिखिए :

Match the following sentences of the column ‘क’ with the suitable sentences of column
‘ख’ and rewrite the same :

(क)

(ख)

- | | |
|---|------------------------------|
| (i) जम्बूवृक्षस्य प्राग्बल्मीको । | (a) लद्दाख इति वदन्ति । |
| (ii) उत्तुङ्गपर्वतानाम् उपत्यकाभूमिम् । | (b) षण्णाम् ऋतूनाम् । |
| (iii) यथा चतुर्भिः कनकं परीक्ष्यते । | (c) यदि भवेत् समीपस्थः । |
| (iv) अयमेव कारणम् । | (d) निर्घर्षणछेदनतापताडनैः । |

15. अधोलिखितेषु वाक्येषु रेखाङ्कितशब्दानां प्रसङ्गानुसारं सार्थकम् अर्थं चित्वा लिखत : 1 × 4 = 4
निम्नलिखित वाक्यों में रेखांकित शब्दों के प्रसंगानुसार सार्थक अर्थ चुनकर लिखिए :

Select and write the appropriate meanings of the underlined words in the following sentences :

(अ) 'भूमिसेचने भूयिष्ठम् उपकरोति ।'

- (i) न्यूनम्
- (ii) अत्यधिकम्
- (iii) अतिन्यूनम् ।

(ब) 'भवद्भ्यां न सम्यक् मन्त्रितम् ।'

- (i) रचितम्
- (ii) श्रुतम्
- (iii) कथितम् ।

(स) 'परमेष्ठिनः पराद्धसंख्या ।'

- (i) विष्णोः
- (ii) ब्रह्मणः
- (iii) शिवस्य ।

(द) 'भगवतो विशालकाया मूर्तिः ।'

- (i) दीर्घा
- (ii) स्थूला
- (iii) द्राघिष्ठा ।

खण्ड: घ (SECTION D)

10 अङ्काः

भाग – II

PART – II

सामान्यः संस्कृतसाहित्यपरिचयः

सामान्य संस्कृत साहित्य-परिचय

General Introduction to Sanskrit Literature

16. (अ) अधोलिखितेषु कस्याप्येकस्य संक्षिप्तः परिचयः संस्कृतेन लेख्यः : 5
निम्नलिखित में से किसी एक का संक्षिप्त परिचय संस्कृत में लिखिए :
Write a brief note on any one of the following in Sanskrit :
भासः, भारविः, भर्तृहरिः ।

अथवा / OR

अधोलिखितेषु मञ्जूषापदसहायतया रिक्तस्थानानि पूरयित्वा पुनः लिखत :

$\frac{1}{2} \times 10 = 5$

निम्नलिखित में मञ्जूषा के पदों की सहायता से रिक्त स्थानों की पूर्ति कर पुनः लिखिए :

Fill in the blanks in the following using the words from the box and rewrite the same :

- (i) 'चारुदत्तम्' अस्य लेखकः _____ अस्ति ।
- (ii) सर्गबद्धरचना _____ कथ्यते ।
- (iii) सूत्रधारः _____ पठति ।
- (iv) कुमारसम्भवम् _____ रचना ।
- (v) प्रकरणे _____ अङ्काः भवन्ति ।
- (vi) गद्यकाव्यस्य द्वौ भेदौ कथा _____ च ।
- (vii) कञ्चुकी नाटकेषु _____ भवति ।
- (viii) उत्तररामचरितम् _____ रचितवान् ।
- (ix) बृहत्संहिता _____ लिखिता ।
- (x) नाटकस्य अन्ते _____ भवति ।

मञ्जूषा

वराहमिहिरेण, आख्यायिका, भासः, नान्दीम्, दश, वृद्धसेवकः,
कालिदासस्य, भवभूतिः, महाकाव्यम्, भरतवाक्यम् ।

(ब) गीतिकाव्यस्य काः अपि **पञ्च** विशेषताः संस्कृतेन लिखत ।

5

गीति काव्य की किन्हीं **पाँच** विशेषताओं को संस्कृत में लिखिए ।

Write any **five** characteristics of the lyric poetry.