

കാലാതീതം കാവ്യവിസ്തരം

1. ചമൽക്കാരഭംഗി കണ്ടെത്തുക. (4)

“പുത്രമിത്രാർഥ കളത്രാദി സംഗമ-

മെത്രയുമല്പകാലസ്ഥിതമോർക്ക നീ”

2.“ക്രോധമൂലം മന:സ്ഥാപമുണ്ടായ് വരും..” എങ്ങനെ? പുതിയ കാലത്തെ പത്രവാർത്തകളെ അടിസ്ഥാനമാക്കി ഒരു മുഖ പ്രസംഗം തയ്യാറാക്കുക. (6)

3.താഴെപ്പറയുന്നവയിൽ കിളിപ്പാട്ടു വൃത്തമേത്? (1)

(നതോന്നത, മഞ്ജരി, കാകളി)

4.‘കവിതാ കാളിദാസസ്യ

തത്ര ശാകുന്തളം വരം’-കാളിദാസ കവിത ഗുണത്തിൽ മികച്ചു നിൽക്കുന്നതായി കരുതുന്നതെന്തു കൊണ്ട്? (6)

5. ഏകാന്ത ചേതസാ വിദ്യ ചെയ്യേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകത എന്ത്? (2)

6. ലക്ഷ്മണനെക്കുറിച്ച് ശ്രീരാമന് എന്തെല്ലാമാണ് അറിയാവുന്നത്? (2)

7. കാലാഹി-കാലമാകുന്ന അഹി

മാതൃകയിലെപ്പോലെ താഴെക്കൊടുത്തിരിക്കുന്ന പദങ്ങളെ വിഗ്രഹിക്കുക. (2)

ആലയ സംഗമം

ബുധജനം

മാനസ്സതാർ

ചക്ഷുശ്രവണൻ

8.“എല്ലാം മറന്ന് ഞാൻ ഗാന്ധിജിയുടെ വലതുതോളിൽ തൊട്ടു.വീഴാൻ പോയതിനാൽ കൈത്തണ്ടയിൽ പിടിച്ചു. മസിലിനു ബലമില്ല, പിളുപിളുപ്പ്”

“അവിടെ നിന്റെ ആരാ ഉള്ളത്?അദ്ദേഹം നീണ്ടു നിവർന്ന് പടപടേന്ന് ഒരാറെണ്ണം എന്റെ കൈവള്ളയിൽ” .അടിവരയിട്ടിരിക്കുന്ന പദങ്ങളുടെ വിശേഷാർഥം കുറിക്കുക (4)

9..ശാകുന്തളത്തെപ്പറ്റിയുള്ള ഗൊയ്മെയുടെ അഭിപ്രായമെന്ത്? (2)

10. “ഭൂസ്വർഗ്ഗങ്ങളുടെ സംശ്ലേഷണമാണ് ശാകുന്തളം ” -രവീന്ദ്രനാഥടാഗോർ- പാഠഭാഗത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി നിരൂപിക്കുക.(6)

11. മരം മുറിക്കുന്നത് ആത്മഹത്യാപരമാണെന്ന് കാളിദാസന്റെ പൂർവ്വകാലജീവിതകഥ തെളിയിക്കുന്നു.(ഇരിക്കുന്ന കൊമ്പു മുറിക്കുന്ന വിഡ്ഢിയുടെ കഥ) പ്രകൃതിയോടുള്ള ഇന്നത്തെ മനുഷ്യന്റെ സമീപനം ഇതുപോലെതന്നെയല്ലേ? ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക. (6)

12. “ജനനീ ജന്മഭൂമിശ്ചൈവ സ്വർഗ്ഗാദപിഗരീയസി:”

(മാതാവു. മാതൃഭൂമിയും സ്വർഗ്ഗത്തേക്കാൾ ശ്രേഷ്ഠമാണ്)

അമ്മയോടും ജനിച്ച നാടിനോടുമുള്ള ബന്ധിന്റെ മനോഭാവം എന്തായിരുന്നു?(4)

13. “ജീവിതത്തിൽ നിന്നും ചീന്തിയെടുത്ത ഒരേട്, വക്കിൽ ചേര പൊടിഞ്ഞിരിക്കുന്നു.”

‘ബാല്യകാല സഖിയെക്കുറിച്ചുള്ള ശ്രീ എം.പി.പോളിന്റെ ഈ അഭിപ്രായം ബന്ധിന്റെ അമ്മയെക്കുറിച്ചുള്ള ഓർമ്മക്കുറിപ്പിനും യോജിക്കുന്നുണ്ടോ? വിശദീകരിക്കുക.(6)