



## ASSAMESE

### (অসমীয়া)

(228)

সময় : 3 ঘণ্টা ]

[ পূৰ্ণমান : 100

নিৰ্দেশ : সকলো প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰা বাঞ্ছনীয় ।

#### সাধাৰণ নিৰ্দেশাৱলী :

1. পৰীক্ষাৰ্থীয়ে প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ তলত দিয়া স্থানত উত্তৰ লিখিব লাগিব । যদি উত্তৰ লিখাৰ স্থান কম হয় তেনে হলে শেষত দিয়া অতিৰিক্ত পৃষ্ঠাৰ প্ৰথমতেই প্ৰশ্ন নং লিখিব লাগিব ।
2. বহুমুখী (Multiple Choice) প্ৰশ্নৰ ক্ষেত্ৰত পৰীক্ষাৰ্থীয়ে বিকল্প বিলাকৰপৰা সঠিক উত্তৰ বাছিব লাগিব আৰু (A), (B), (C) অথবা (D) ৰ ভিতৰত যিটো সঠিক সেইটো প্ৰশ্নৰ সম্মুখত দিয়া বাকচত লিখিব লাগিব ।
3. পৰীক্ষাৰ্থীয়ে একমাত্ৰ ফ্লেপৰ (Flap) নিৰ্দিষ্ট স্থানত নিজৰ ৰোল নং, নাম, পৰীক্ষা কেন্দ্ৰ সংখ্যা লিখিব লাগিব ।

1. কেতেকী ফুল ফুলাৰ পিছত কেতেকী চৰাইৰ অৱস্থা কি হব? 1  
(A) তাইৰ কণ্ঠ ৰুদ্ধ হব ।  
(B) তাইৰ দেহা ঢাল খাই মাটিত বাগৰি পৰিব ।  
(C) তাইৰ আনন্দ উৰ্ভৈনদী হব ।
2. বেলি ঘড়ী বুলি কাক কোৱা হয়? 1
3. জনমভূমি কবিতাটো কোনে ৰচনা কৰিছিল? 1
4. ধোদে বন্ধা আলিটোক কি আলি বুলি কোৱা হয়? 1
5. আৰ্য্যসকলে সমাজৰ লোক সকলক 4 টা বৰ্ণত ভাগ কৰিছিল : 1  
(A) ব্যক্তিগত যোগ্যতাৰ ভিত্তিত  
(B) শাৰিৰীক শক্তিৰ ভিত্তিত  
(C) ধন ঐশ্বৰ্যৰ ভিত্তিত
6. মাদাৰ টেৰেচাৰ সৰু কালৰ নাম কি আছিল? 1
7. ভাৰতলৈ কোন চনত কম্পিউটাৰ আহে? 1

8. মানুহৰ মনৰ মাজত লুকাই থকা আদিম ভাবটো কি? 1
9. শৰৎ কালত নদী- 1  
 (A) শুকাই যায়  
 (B) পানীৰে উপচি পৰে  
 (C) নিশ্চল হয়
10. গীতিকবি বুলি কাক কোৱা হয়? তেঁও কোনখন পুথিৰ বাবে সাহিত্য একাডেমীৰ পুৰস্কাৰ লাভ কৰিছিল? 2
11. “দেৱতাৰ মন্দিৰত পিশাচক সোমাবলৈ নিদিওঁ” কথাৰ কোনে কাক কৈছিল? 2
12. টিংখং বজাই কি আহ্বান কৰা হয়? পুৱতি নিশা কোনে আৰু কিয় টিংখং বজাইছিল? 3
13. অসমীয়া সাত বিহু কেইটা কি কি? 3
14. সংৰক্ষণৰ উদ্দেশ্য কি কি? 3
15. চমুটোকা লিখা (যি কোনো এটা) : 4  
 (i) সাহিত্যৰথী লক্ষীনাথ বেজবৰুৱা  
 (ii) ৰমজান মাহ
16. সময়ৰ সদ ব্যৱহাৰৰ বিষয়ে চমু টোকা এটা লিখা। 5
17. ‘জীৱন জেউতি নাইবা মোৰ দেশ’ কবিতাটোৰ মূল ভাৱ লিখা। 6
18. প্ৰসঙ্গ সংগতি লগাই যি কোনো দুছোৱা ব্যাখ্যা কৰা : 5x2=10  
 (A) মেলিলো প্ৰথম চকু তোমাৰ কোলাতে আই  
 জনমৰ আদিম পুৱাত  
 মুদিম আকৌ চকু তোমাৰ কোলাতে শুই  
 জীৱনৰ শেষ সন্ধিয়াত।  
 (B) “দৰিদ্ৰ সকলেই আমাৰ প্ৰকৃত সমাজ, তেঁওলোকৰ নিৰাপত্তাই আমাৰ নিৰাপত্তা, তেঁওলোকৰ  
 স্বাস্থ্যই আমাৰ স্বাস্থ্য”।  
 (C) “মন্ত্ৰী হোৱা সহজ, জাতিৰ অন্তৰ জয় কৰা সহজ নহয়”।

19. তোমাৰ অঞ্চলত হোৱা কৃটিম বাণপানীৰ বিষয়ে জনাই বাতৰি কাকতৰ সম্পাদকলৈ এখন চিঠি লিখা। 8
20. এটা শব্দত প্ৰকাশ কৰা : 5x1=5  
বনত ফুৰে যি, বৰ ৰঙিয়াল বা ঠৈমেলীয়া তিৰোতা, ৰজাৰ প্ৰতি আনুগত্য যাৰ, ভাতখোৱাৰ পিছত ধৰা ঘুমটি, যিয়ে অকল নিজৰ স্বাৰ্থৰ কথাকে ভাবে।
21. বিপৰীতাৰ্থক শব্দ লিখা : 1x5=5  
দিন, গোপন, কল্পনা, যুদ্ধ, সৃষ্টি।
22. বাক্য ৰচনা কৰা (যি কোনো 4 টাৰ) : 4x2=8  
আলাবাবু, আলাসৰ লাডু, প্ৰখৰ, লেৰেলা সাদৰ, জীৱনে মৰনে।
23. সন্ধি পাতা আৰু ভাঙা : 1x5=5  
অভয় + অৰণ্য, উৎ + লাস, দুঃ + গতি, অধিকাৰ, যথেষ্ট।
24. ভাৱ সম্প্ৰসাৰন কৰা (যিকোনো দুছোৱা) : 6x2=12  
(A) এডেও দুডেও লোটা নিবৰ ছেও।  
(B) পৰিবেশ প্ৰদূষণ প্ৰতিক্ৰিয়া সুদূৰ প্ৰসাৰী।  
(C) আপোন ভালেই জগৎ ভাল।
25. তলৰ যি কোনো এটা বিষয়ৰ ওপৰত এখন ৰচনা লিখা। 10  
বাতৰী কাকত, কাজিৰঙা, তোমাৰ ভাললগা কিতাপ।

- o O o -

