

اس سوالنامے میں 19 سوالات اور 8 صفحے ہیں۔

Code No. **52/AS/4**

ہیماں رول نمبر ہندسوں میں لکھئے۔

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Set **A**

URDU

(اردو)

(206)

رول نمبر الفاظ میں لکھئے

امتحان کی تاریخ اور دن

نگراں امتحان کے دستخط 1

2

1. امیدوار اپنا رول نمبر سوالنامے کے پہلے صفحہ پر ضرور لکھے۔

2. برائے کرم اپنے سوالنامے کی جانچ کر لیں کہ تمام صفحات اور سوالات کی اتنی ہی تعداد ہے جتنی کہ صفحہ کے اوپر درج ہے۔ اس بات کی بھی جانچ کر لیں کہ سوالات سیریز میں ہیں۔

3. طالب علم کو (A), (B), (C) اور (D) میں سے کوئی ایک جواب منتخب کرنا ہے اور الگ سے دئے گئے جواب نامے میں صحیح جواب لکھیں۔

4. معروضی سوالات کے ساتھ ساتھ سبھی سوالات کے جواب دیئے گئے وقت کے اندر دینے ہیں۔ معروضی سوالات کے لئے الگ سے وقت نہیں دیا جائے گا۔

5. سوالنامے میں مختص جگہ کے علاوہ کسی اور جگہ رول نمبر یا شناختی نشان لگانا امیدوار کی نااہلیت پر منتج ہوگا۔

6. اپنے سوالنامے پر سوالنامے کا کوڈ نمبر 52/AS/4-A لکھیے۔

Contd...]



URDU

(اردو)

(206)

کل مارکس : 100

وقت : 3 گھنٹے

4+2=6

1. نیچے دیئے گئے شعروں کی تشریح کیجیے۔ یہ شعر الگ الگ غزلوں سے لیے گئے ہیں۔ ہر شعر کے شاعر کا نام بھی لکھیے۔

میں جو بولا کہا کہ یہ آواز

اسی خانہ خراب کی سی ہے

ہے جستجو کہ خوب سے ہے خوب تر کہاں

اب ٹھہرتی ہے دیکھیے جا کر نظر کہاں

یا

نیچے لکھی نظم کے اشعار کی تشریح کیجیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے :

ہو دل فریب ایسا کہسار کا نظارہ

پانی بھی موج بن کر اٹھ اٹھ کے دیکھتا ہو

آغوش میں زمین کی سویا ہوا ہو سبزہ

پھر پھر کے جھاڑیوں میں پانی چمک رہا ہو

8

2. درج ذیل اقتباس کو غور سے پڑھیے اور لکھے گئے سوالات کے جواب لکھیے۔

درباروں سے اردو کا رشتہ بڑا معنی خیز ہے۔ اردو نے درباروں سے نہیں بلکہ خود درباروں نے اردو سے رشتہ پیدا کیا۔ اردو اصلاً بازاروں

، گلیوں، کوچوں، میلوں، ٹھیلوں، جوگیوں، سننوں، فقیر اور صوفیوں کی زبان ہے۔ ان ہی فقیروں، سننوں اور صوفیوں نے اسے قریہ قریہ اور شہر شہر

پھیلایا اور سورج کی کرنوں کی طرح یہ جہاں جہاں پہنچی آنکھوں میں ہستی اور دلوں کو شاداب کرتی۔

(1) یہ پیرا گراف کس سبق سے لیا گیا ہے اور کس مصنف نے لکھا ہے ؟

(2) اردو سے کس کس نے رشتہ جوڑا ہے ؟

(3) اردو کو کس کس کی زبان کہا گیا ہے ؟

(4) اردو کو قریہ قریہ اور شہر شہر کس نے پھیلایا ؟

یا



کچھ دیر بعد وہ چاروں دوست ایک جنگل سے گزرے۔ یہاں ایک مردہ شیر کی ہڈیاں پڑی تھیں۔ پہلے نے کہا ہمیں اپنی وڈیا استعمال کرنی چاہئے۔ ہم اس مرے ہوئے شیر کو زندہ کر سکتے ہیں۔ پہلے نے ہی کہا ”سب سے پہلے میں ہڈیاں جوڑوں گا۔“ اور اس نے پھرتی سے ہڈیاں جوڑ دیں۔ دوسرے نے گوشت اور کھال تیار کر دی۔ تیسرا شیر میں جان ڈالنے کے لیے آگے بڑھا۔ اُن پڑھنے سے اُسے ٹوکا اور کہا ”ارے نا سمجھ! یہ شیر ہے۔ اس میں تو جان ڈالے گا تو یہ سب کو کھا جائے گا۔“

(1) یہ پیرا گراف کس سبق سے لیا گیا ہے ؟

(2) چاروں دوستوں نے جنگل میں کیا دیکھا؟

(3) اپنی وڈیا سے شیر کے لئیے کیا کرنا چاہا ؟

(4) اُن پڑھ دوست نے انھیں ایسا کرنے سے کیوں ٹوکا ؟

3+1=4

3. نظم کی تعریف لکھیے۔ اور اپنی کتاب کے کسی نظم گو شاعر کا نام لکھیے۔

یا

مرثیہ کی تعریف لکھ کر آپ کی کتاب میں کس نے مرثیہ لکھا ہے، نام لکھیے۔

3+1=4

4. مضمون نگاری سے کیا مراد ہے ؟ کسی مضمون نگار کا نام لکھیے۔

یا

لا بھری کے بارے میں چند الفاظ لکھیے۔

10

5. درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے :

بھارت کے موسم - بھارت کی راجدھانی دلی - دیوالی - یوم آزادی - کرکٹ میچ

8

6. بجلی گھر کے عہدہ داروں کو اپنے علاقہ کے ٹرانسمیٹر میں لگی آگ کی اطلاع دیں اور ٹھیک کرنے کی درخواست کریں۔

یا

اپنے والد سے امتحان کی فیس جمع کرنے کے لیے خط لکھ کر روپے منگوائیں۔

Contd...]



5

7. کمپیوٹر کو اس صدی کی سب سے کارآمد مشین کیوں کہا گیا ہے ؟

یا

ترسیل کے بنیادی عناصر کیا ہیں ؟ لکھیے۔

4

8. میر تقی میر کی غزل کی خصوصیات لکھیں۔

یا

نظیر اکبر آبادی کی نظم گوئی پر روشنی ڈالیں۔

3

9. شعر ممنوع کسے کہتے ہیں ؟

3

10. صنعتِ مراعات النظر کسے کہتے ہیں ؟

4

11. صالحہ عابد حسین کی طرزِ تحریر پر چند جملے لکھیے۔

یا

پروفیسر عتیق اللہ کے بارے میں چند لائنیں لکھیے۔

3

12. حامد کے دوست آخر میں دستِ پناہ سے کیوں متاثر ہو گئے ؟

3

13. آریہ قوم کے بارے میں چند جملے لکھیے۔

3

14. ڈرامہ کسے کہتے ہیں، چند جملے لکھیے۔

3

15. محاورہ کسے کہتے ہیں ؟ تعریف لکھیں اور مثالیں دیجیے۔

Contd...]



3 16. مرکب الفاظ کے معنی لکھ کر مثال دیں۔

3 17. ردیف حروف کیا ہیں؟

3 18. مطلع اور حسن مطلع کسے کہتے ہیں؟

20 19. ایک سوال کے چار جواب دیئے گئے ہیں۔ درست جواب چن کر اپنی کاپی میں لکھیے۔

1 (1) سبق ”گن رازمانہ“ میں لہن کون تھی؟

- (A) بوڑھے کی بہو
(B) بوڑھے کی بیٹی
(C) بوڑھے کی بیوی
(D) ہمیشہ زندہ رہنے والی نیکی

1 (2) حامد کیوں بہت خوش تھا؟

- (A) اس کی جیب میں بہت سے روپے تھے
(B) اس نے ڈھیروں کھلونے خریدے تھے
(C) وہ اپنے والدین سے ملنے جا رہا تھا
(D) اس کے دل میں امید کی روشنی تھی

1 (3) بہو گھر سے کن لوگوں کو نکالا دلوائے گی؟

- (A) عورتوں کو
(B) بچوں کو
(C) مردوں کو
(D) بوڑھوں کو

1 (4) دل مضطرب کے کیا معنی ہیں؟

- (A) بے قرار دل
(B) خواہش مند دل
(C) جس کے دل میں کوئی آرزو نہ ہو
(D) بے درد دل

1 (5) میر کی غزل میں محبوب کی نیم باز آنکھوں میں کیا ہے؟

- (A) محبت
(B) نفرت
(C) مستی
(D) نیند

1 (6) جانور اپنا راستہ کیوں بھول گئے ؟

- (A) رات کے اندھیرے کی وجہ سے
(B) جوگن کے حسن کی وجہ سے
(C) نجم النساء کی کدرا راگنی سن کر
(D) اچھی ہوا کی وجہ سے

1 (7) ”رواں“ کا متضاد لکھیے۔

- (A) مسلسل (B) حرکت (C) جامد (D) ہل چل

1 (8) اجتماعی ضدین کسے کہتے ہیں ؟

- (A) دو متضاد الفاظ یا اشخاص کو جمع کر دینے کا نام
(B) ایک جیسی اشیاء یا الفاظ کا جمع کرنا
(C) ہم معنی الفاظ کو یکجا کرنا
(D) مشترک اشیاء کی تلاش کرنا

1 (9) ”ترانہ وطن“ نظم کے درست مصرعے پر (✓) صحیح کا نشان لگائیے۔

- (A) میں الفت کے مرکز پر سب کولاًؤں گا
(B) سب کو الفت کے مرکز پر لاؤں گا
(C) ہر وقت پریم گیت گاؤں گا
(D) پریم کے گیت ہر وقت گاؤں گا میں

1 (10) مکالمہ کسے کہتے ہیں ؟

- (A) ایسی بات چیت جس میں عمل اور رد عمل بھی ظاہر ہو۔
(B) جس میں ہنسنے اور ہنسانے کی بات ہو
(C) جس میں مانباپ کی ڈانٹ ہو
(D) جس میں ماتم کرنے کی بات ہو

1 (11) ”ناگزیر“ کا مطلب کیا ہے ؟ صحیح پر (✓) نشان لگائیے۔

- (A) تکلیف دینے والا
(B) ناواقف
(C) جسے ٹالنا نہ جاسکے
(D) جسے برداشت کیا جاسکے



1 (12) ارے یہ کیا ! میں علامت ! کو کیا کہتے ہیں ؟

(A) ندائیہ علامت (B) نجائیہ علامت (C) استعجابیہ علامت (D) سوالیہ علامت

1 (13) ”مفلس وگدا“ کے درمیان ”و“ کیا ہے ؟

(A) حرف جار (B) حرف علت (C) حرف عطف (D) حرف ندا

1 (14) ماس میڈیا کا سب سے زیادہ مشہور ذریعہ کیا ہے ؟

(A) اسٹیج (B) ریڈیو (C) سینما (D) ٹیلی ویژن

1 (15) درخواستیں کتنی طرح کی ہوتی ہیں ؟

(A) چار طرح کی (B) دو طرح کی (C) تین طرح کی (D) پانچ طرح کی

1 (16) کون سا پروگرام اردو کے لیے کمپیوٹر میں زیادہ استعمال ہوتا ہے ؟

(A) لین (Lan) (B) وین (Wan)
(C) ان پیج (In Page) (D) کارڈ آٹو (Card Auto)

1 (17) متحرک فونو گرامی کی ایجاد کس سن میں ہوئی ؟

(A) 1680ء (B) 1770ء (C) 1890ء (D) 1950ء

1 (18) پہلا کمپیوٹر بھارت میں آئی۔بی۔ایم۔کمپنی کب لائی ؟

(A) 1880ء (B) 1901ء (C) 1952ء (D) 1960ء



1

(19) ڈرامہ کا آغاز دو میں کس نے کیا ؟

(A) واجد علی شاہ (B) حبیب تنویر (C) پروفیسر مجیب (D) کرشن چندر

1

(20) ”کالی گھٹا“ میں کالی گرائمر میں کیا ہے ؟

(A) اسم (B) فعل (C) صفت (D) ضمیر

- o o o -

