

## ഒന്നാം പാഠവാർഷിക മൂല്യനിർണയം 2015-16

മലയാളം

സ്റ്റാൻഡേർഡ് : VI

അടിസ്ഥാനപാഠാവലി

സമയം: 2 മണിക്കൂർ

**നിർദ്ദേശങ്ങൾ**

1. മൂല്യനിർണയ പ്രവർത്തനത്തിനു മുമ്പ് 15 മിനിറ്റ് സമാശ്വാസ സമയം ആണ്. ഈ സമയത്ത് ചോദ്യങ്ങൾ നന്നായി വായിച്ച് മനസ്സിലാക്കണം.
2. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതണം.

**പ്രവർത്തനം 1. വർണന**

“വേഗമുറങ്ങു മകളേ, വെയിൽ  
 ചായുന്നു കൊന്നപ്പോലേ  
 അമ്പിളി പൊൻതിടമ്പേന്തും കരിം-  
 കൊമ്പനായ് രാത്രി വരുന്നു.”

വേഗമുറങ്ങു - സച്ചിദാനന്ദൻ

“മാവൊരു കുട്ടിക്കരിമ്പടമായ് നിവരുന്നു  
 പാതിടം കുഞ്ഞിക്കൺകൾ ചിമ്മി വീണുറങ്ങുന്നു.  
 പച്ചിലകളിൽത്തെന്നൽ തല ചായ്ക്കുന്നു സൗമ്യ-  
 സ്വച്ഛമീ നിഴലിലെൻ ചേതന മയങ്ങുന്നു.”

പ്രഭാവലയം - ഏറ്റുമാനൂർ സോമദാസൻ

- എ) മുകളിൽ കൊടുത്ത, സച്ചിദാനന്ദന്റെ വരികളിൽ രാത്രിയെ ആരായാണ് ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുന്നത്?
- ബി) സച്ചിദാനന്ദന്റെയും, ഏറ്റുമാനൂരിന്റെയും വരികളിൽ രാത്രിയെ വർണിച്ചിരിക്കുന്നത് നോക്കൂ. അതുപോലെ ചിങ്ങമാസത്തിലെ നിലമ്പുള്ള രാത്രിയെക്കുറിച്ച് ഗദ്യ വർണന തയ്യാറാക്കുക.

**പ്രവർത്തനം 2. ആസ്വാദനക്കുറിപ്പ്**

'തെങ്ങ' എന്ന കഥയിൽ അക്കമ്മയും പ്രകൃതിയും തമ്മിലുള്ള അഗാധമായ സ്നേഹബന്ധം നിങ്ങൾക്കറിയാം. പ്രകൃതിയുടെ സ്നേഹം വെളിപ്പെടുത്തുന്ന 'തെങ്ങ' എന്ന കവിത വായിച്ചു നോക്കൂ.

**തെങ്ങ്**

കാറ്റത്തിളകും മടലുകളും  
കാച്ചുതഴയ്ക്കും കുലകളുമായ്  
നമ്മുടെ തോട്ടത്തിൽ നിന്നിടുന്നു.  
നല്ലൊരു തെങ്ങുകളൊട്ടനേകം  
പാതിനഴകും നിഴലുമേകി-  
പ്പാമിത്തെങ്ങു വിളങ്ങിടുന്നു!  
തന്നുടമസ്ഥനു വേണ്ടിയെല്ലാം  
തൻതലമേൽത്താങ്ങി നിന്നിടുന്നു!  
വേനൽക്കും മഞ്ഞിനും ദേദമില്ല!  
വേറിട്ടൊരറ്റ നനവുമില്ല!  
അച്ഛനുമമ്മയും ബാല്യകാല-  
ത്തല്പം ജലമിതിനേകി പോലും;  
ആ നന്ദിമൂലമവർക്കിതിപ്പോ-  
ളാശിച്ചതൊക്കെയും നൽകിടുന്നു.  
പാൽച്ചോറു തന്നവർ കൊച്ചു നാളിൽ  
പാഠതെയെന്നെയും പോറ്റിടുന്നു.

**ഉള്ളൂരിന്റെ പദ്യകൃതികൾ - ഉള്ളൂർ**

- എ) കവിതയിലെ ആശയങ്ങൾ, പ്രയോഗഭംഗി, സ്വന്തം നിരീക്ഷണം എന്നിവ ഉൾപ്പെടുത്തി ആസ്വാദനക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.
- ബി) താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ 'പാർ' എന്ന വാക്കിന്റെ സമാനപദം എഴുതുക.
  - താർ
  - ധാര
  - ധര
  - തരു

**പ്രവർത്തനം 3. സംഭാഷണം**

'ബാലകൾ ചവിട്ടി അവൾ ഒന്നാമത്തെ തെങ്ങിൻപോട്ടിലെത്തി. തെങ്ങി മുഖം താഴ്ത്തി അവളെ ഉറ്റുനോക്കി. അവൾ പറക്കിയെടുത്തു. മാറിലടുക്കിയ രണ്ട് തേങ്ങകളെ നോക്കി നെടുവീർപ്പിടുന്നു....'

'കുറെ നാളായ് ഈ തേങ്ങായ്കൾ മഴകൊള്ളുകയാണെന്ന് അവൾക്ക് തോന്നി... ഭാരോ തവണ്ണയ്ക്കു തിങ്ങളുടെ കൂഞ്ഞുങ്ങളെ സൂരക്ഷിതമായ അറയിലാക്കി തിരിച്ച് വരുന്ന അക്കമ്മയോട്

തെങ്ങുകൾ കൃത്യജ്ഞതയോടെ മന്ത്രിച്ചു...

എ) എന്തൊക്കെ കാര്യങ്ങളായിരിക്കും അക്കമ്മയും തെങ്ങും തമ്മിൽ സംസാരിച്ചിട്ടുണ്ടാവുക?  
സംഭാഷണ രൂപത്തിൽ എഴുതുക.

(കുറഞ്ഞത് 4 വീതം സംഭാഷണങ്ങൾ)

ബി) 'കൃത്യജ്ഞത' എന്ന വാക്കിന്റെ സമാനപദം താഴെക്കാട്ടുത്തവയിൽ ഏത്?

- ദേഷ്യം
- നന്ദി
- വെറുപ്പ്
- നീരസം

**പ്രവർത്തനം 4. ഉപന്യാസം**

“സ്നേഹത്തിൽ നിന്നുദിക്കുന്നു-ലോകം  
സ്നേഹത്താൽ വൃദ്ധി തേടുന്നു.  
സ്നേഹം താൻ ശക്തി ജഗത്തിൽ-സ്വയം  
സ്നേഹം താൻ ആനന്ദമാർക്കും.”

**ചണ്ഡാലദിക്ഷുകി - കുമാരനാശാൻ**

“സ്നേഹമാണഖില സാരമുഴിയിൽ  
സ്നേഹസാരമീഹ സത്യമേകാം“

**നളിനി - കുമാരനാശാൻ**

മുകളിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന വരികളിലെ ആശയവും സ്നേഹത്തെ കുറിച്ചുള്ള നിങ്ങളുടെ കാഴ്ചപ്പാടും ഉൾച്ചേർത്ത് ഒരു ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക.

**പ്രവർത്തനം 5. വിശകലനക്കുറിപ്പ്**

“ഉണ്ണിമോഹങ്ങൾ തുള്ളിക്കളിക്കും  
മണ്ണിലെ നറും കൗതുകത്തിന്റെ  
ഉള്ളിനുള്ളിലെ തേൻതുളളിയായ് ഞാ-  
ന്ററിനിൽക്കുന്നൊരു ഞൊടി നേരം.“

**-കടമ്മനിട്ട രാമകൃഷ്ണൻ**

- എ) വരികളിലെ 'ഞാൻ' എന്നു സൂചിപ്പിക്കുന്നതാരെയാണ്?
- ബി) നിർവൃതികരമായ പിതൃവാത്സല്യത്തിന്റെ ഉദാഹരണമാണ് 'ഊഞ്ഞാൽപാട്ട്' എന്ന കവിത. മുകളിൽ കൊടുത്ത വരികളിലെ 'ഉള്ളിനുള്ളിലെ തേൻതുളളി' തുടങ്ങിയ പ്രയോഗത്തിലെ സവിശേഷതകൾ കൂടി ഉൾപ്പെടുത്തി കവിതയ്ക്ക് വിശകലനക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.