



For
MARCH
2019

CBSE

SOLVED PAPER

2018

HINDI CORE

CLASS 12



Disclaimer :

Oswaal Books has exercised due care and caution in collecting the data before publishing this book. In spite of this if any omission, inaccuracy or printing error occurs with regards to the data contained in this book, Oswaal books will not be held responsible or liable. Oswaal Books will be grateful if you could point out any such error or your suggestions which will be of great help for other readers.

नवीनतम् पाठ्यक्रम शैक्षिक सत्र 2018-19

हिन्दी (केन्द्रिक) कक्षा-12

*नोट : कृपया ध्यान दें - सभी खण्ड में अंकभार की दृष्टि से संशोधन हुआ है, वर्ष-2019 का प्रश्न पत्र इस अंकभार पर आधारित होगा।

समय : 3 घंटे

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

खण्ड	विषय वस्तु	अंक *
(क)	अपठित अंश	16
	1. अपठित गद्यांश - बोध (गद्यांश पर आधारित बोध, प्रयोग, रचनांतरण शीर्षक आदि पर लघूत्तरात्मक प्रश्न (1×2)+5 लघूत्तरात्मक (2×5)	12
	2. अपठित काव्यांश-बोध (काव्यांश पर आधारित चार लघूत्तरात्मक प्रश्न)(1×4)	04
(ख)	कार्यालयी हिंदी और रचनात्मक लेखन	20
	3. किसी एक विषय पर अनुच्छेद (विकल्प सहित)	05
	4. कार्यालयी पत्र (विकल्प सहित)	05
	5. प्रिंट माध्यम, संपादकीय, रिपोर्ट, आलेख आदि पर चार अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न (1×4)	04
	6. किसी एक विषय पर आलेख अथवा हाल ही में पढ़ी पुस्तक की समीक्षा (3×1)	03
	7. जीवन-संदर्भों से जुड़ी घटनाओं और स्थितियों पर फीचर लेखन (3×1)	03
(ग)	पाठ्यपुस्तक	44
	1) आरोह भाग 2	32
	अ) काव्य भाग	16
	8. दो काव्यांशों में से किसी एक पर अर्थग्रहण से संबंधित तीन प्रश्न (2×3)	06
	9. काव्यांश के सौंदर्यबोध पर दो में से एक काव्यांश पर दो प्रश्न (2×2)	04
	10. कविताओं की विषय-वस्तु से संबंधित तीन में से दो लघूत्तरात्मक प्रश्न (3 × 2) लघु	06
	ब) गद्य भाग-2	16
	11. दो गद्यांशों में से किसी एक गद्य पर आधारित अर्थग्रहण के तीन प्रश्न (2 × 3)	06
	12. पाठों की विषयवस्तु पर आधारित चार बोधात्मक प्रश्न (3×3)(1×1)	10
	2) वितान भाग-2	12
	13. पाठों की विषयवस्तु पर आधारित एक प्रश्न (4×1) (विकल्प सहित)	04
	14. विषयवस्तु पर आधारित तीन में से दो निबंधात्मक प्रश्न (4×2)	08
(घ)	(क) श्रवण तथा वाचन - 10	20
	(ख) परियोजना - 10	
	कुल	100

नोट: निम्नलिखित पाठों से प्रश्न नहीं पूछे जाएंगे।

आरोह (भाग -2)	● बादल राग
---------------	------------

प्रस्तावित पुस्तकें :

1. आरोह भाग-2 एन.सी.ई.आर.टी. द्वारा प्रकाशित
2. वितान भाग-2 एन.सी.ई.आर.टी. द्वारा प्रकाशित
3. 'अभिव्यक्ति और माध्यम' एन.सी.ई.आर.टी. द्वारा प्रकाशित (खण्ड - ख कामकाजी हिंदी और रचनात्मक लेखन हेतु)

प्रश्नपत्र का प्रश्नानुसार विश्लेषण एवं प्रारूप
हिन्दी (केन्द्रिक) कक्षा-12 (2018-19)

समयावधि : 3 घंटे

अधिकतम अंक-100

क्र.स.	प्रश्नों का प्रारूप	दक्षता परीक्षण/अधिगम परिणाम	1 अंक	2 अंक	3 अंक	4 अंक	5 अंक	कुल
(1)	अपठित बोध (पठन कौशल)	अवधारणात्मक बोध, अर्थग्रहण, अनुमान लगाना, विश्लेषण करना, शब्दज्ञान व भाषिक प्रयोग, सृजनात्मकता, मौलिकता।	6	5	-	-	-	16
(2)	कार्यालयी हिंदी और रचनात्मक लेखन (लेखन कौशल)	संकेत बिंदुओं का विस्तार, अपने मत की अभिव्यक्ति, सोदाहरण समझाना, औचित्य निर्धारण, भाषा में प्रवाहमयता, सटीक शैली, उचित प्रारूप का प्रयोग, अभिव्यक्ति की मौलिकता, सृजनात्मकता एवं तार्किकता	4	-	2	-	2	20
(3)	पाठ्यपुस्तकें	प्रत्यास्मरण, विषयवस्तु का बोध एवं व्याख्या, अर्थग्रहण (भावग्रहण), लेखक के मनोभावों को समझना शब्दों का प्रसंगानुकूल अर्थ समझना, आलोचनात्मक चिंतन, तार्किकता, सराहना, साहित्यिक परंपराओं के परिप्रेक्ष्य में मूल्यांकन, विश्लेषण, सृजनात्मकता, कल्पनाशीलता, कार्य-कारण संबंध स्थापित करना, साम्यता एवं अंतरों की पहचान, अभिव्यक्ति में मौलिकता एवं जीवन मूल्यों की पहचान।	1	8	5	3	-	44
(4)	(क)	श्रवण तथा वाचन	-	-	-	-	-	10
	(क)	परियोजना	-	-	-	-	-	10
		कुल	1×11 =11	2×13 =26	3×7 =21	4×3 =12	5×2 =10	100