

പാദവാർഷിക മൂല്യനിർണ്ണയം 2018-19
അടിസ്ഥാനപാഠാവലി

സ്റ്റാൻഡേർഡ് IX

സമയം : 1½ മണിക്കൂർ
ആകെ സ്കോർ : 40

- ആദ്യത്തെ 15 മിനിറ്റ് ആശ്വാസസമയമാണ്. ചോദ്യങ്ങൾ വായിച്ച് ഉത്തരങ്ങൾ മനസ്സിൽ ക്രമീകരിക്കുന്നതിന് ഈ സമയം പ്രയോജനപ്പെടുത്തണം.
- നിർദ്ദേശങ്ങൾ ശ്രദ്ധയോടെ വായിച്ചു മനസ്സിലാക്കി ഉത്തരമെഴുതുക
- ഉത്തരമെഴുതുമ്പോൾ സമയവും സ്കോറും പരിഗണിക്കണം.

1 മുതൽ 4 വരെ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഏറ്റവും ഉചിതമായ ഉത്തരം തിരഞ്ഞെടുത്തെഴുതുക.

(1 x 4 = 4)

1. “ആദ്യത്തെ മൊട്ടിനു ചുണ്ടുചോന്നി, ല്ലവ നായിരം പൂക്കൾ വിരിഞ്ഞിതുളളിൽ” - വരികളിലെ ഭാവം ?

- കൗതുകം
- ജിജ്ഞാസ
- ഉത്കണ്ഠ
- ആഹ്ലാദം

2. “രണ്ടു കരങ്ങളൊരായിരം ധീരഹസ്തങ്ങളായ് മാറി, നിൻ നിർജീവ-വാരിയെക്കോരിക്കഴുകിയെടുത്തു പോൽ!” - വരികളുടെ ആശയത്തോട് യോജിക്കുന്ന പഴഞ്ചൊല്ല്?

- ഒത്തുപിടിച്ചാൽ മലയും പോരും
- പയ്യെത്തിനാൽ പനയും തിന്നാം
- പലരും കൂടിയാൽ പാമ്പു ചാകില്ല
- നിലയ്ക്കുന്നിനാൽ മലയ്ക്കു സമം

3. ‘ചുമരിലെ സമയകാലപ്പട്ടികയിൽ ഇന്നത്തെ ദിവസത്തിന് ചുവപ്പാണ്.’ - ഈ വാക്യത്തെ മാറ്റിയെഴുതിയാൽ?

- ചുമരിലെ കലണ്ടറിൽ അവധി ദിവസമാണ് ഇന്ന്.
- ഇന്നത്തെ ദിവസം ആകെ കുഴപ്പം പിടിച്ചതാണ്.
- ഇന്നത്തെ പുലരി കൂടുതൽ ചുവന്നിരിക്കുന്നു.
- ചുമരിൽ സമയം അടയാളപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത് ചുവപ്പ് നിറത്തിലാണ്.

4. 'ചെന്നൈത്താൻ ഒരിടമില്ലാത്തവർക്കുമാത്രം സ്വായത്തമാവുന്ന ഒരു ലാഘവമാണ് സമുന്തിരത്തിന്.' - ഇതിൽ നിന്ന് കഥാപാത്രത്തെക്കുറിച്ച് ലഭിക്കുന്ന സൂചനകൾക്ക് ഏറ്റവും യോജിച്ചത്?

- സമുന്തിരത്തിന് കുട്ടുകാരായി ആരുമില്ല
- കാട്ടിൽ വഴികാട്ടിയായി പോകാനാണ് സമുന്തിരത്തിനിഷ്ടം
- സമുന്തിരത്തിന് ഭാവിയെക്കുറിച്ച് ആശങ്കയില്ല.
- മഴയത്തു നടക്കുന്നതിനു സമുന്തിരത്തിനു മടിയില്ല.

5 മുതൽ 9 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ 4 എണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. (2 x 4 = 8)

5. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന പദങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുക.

- ദൃഢപേശികൾ
- കാട്ടുവഴി

6. "ഇവിടെ നിന്നൊരു പതിനെട്ടു കിലോമീറ്റർ ദൂരെ ആ കോൾ പാടത്തിന്റെ വടക്കുമാറി ഒരു പ്ലോട്ട് കിടപ്പുണ്ട്. ബ്രോക്കറില്ലാത്ത കച്ചവടമാ." - ഈ സ്ഥലം അരവിന്ദാക്ഷന് അനുയോജ്യമാണെന്നു രാജൻപിള്ള തീരുമാനിക്കുന്നതിലെ യുക്തി വ്യക്തമാക്കുന്ന രണ്ട് സൂചനകൾ എഴുതുക.

7. "പുഞ്ചിരി പെയ്തുപെയ്തഞ്ചിതമാടിടും പിഞ്ചലരിൽ തുടുപ്പുകവിളിൽ...." - വരികളിലെ കാവ്യഭംഗി കണ്ടെത്തുക.

8. ഭാഷാപരമായ ന്യൂനതകൾ പരിഹരിച്ച് ശുദ്ധവാക്യമാക്കുക.
ചെമ്പകത്തെ രാജൻപിള്ളയുടെ കണ്ണിൽപ്പെടാതെ വീട്ടിലെത്തുന്നതിനു വേണ്ടി നഗരത്തിൽ കുറേ ദീർഘനേരം ചുറ്റിക്കറങ്ങി വൈകിച്ചശേഷമാണ് ഞാൻ ഫ്ളാറ്റിലെത്തിയത്.

9. "നോക്കടീ , ഇല വരുന്നതു കണ്ടോ? നമ്മുടെ സ്വന്തം പറമ്പിൽ ഇവനെ ഞാനൊരിക്കൽ കുഴിച്ചുവെക്കും. നീയും മക്കളും വെള്ളം കോരും. ഇവൻ വലുതാകും"-സന്ദർഭം ഏതെന്നു വ്യക്തമാക്കി ഈ ചെടിയുടെ വരവ് കൂടുംബത്തിലുണ്ടാക്കിയ മാറ്റത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു സൂചനയെഴുതുക.

10 മുതൽ 14 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ 4 എണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. (അരപ്പുറം) (4 x 4 = 16)

10. • "ആ കാട്ടുമൂലയ്ക്ക് ഏറ്റവും അനുരൂപനായ ഒരൊറ്റ മനുഷ്യനെ മാത്രമേ ഞങ്ങളവിടെ കണ്ടതുളളൂ."
 • "അങ്ങനെ വിശ്രമിക്കുമ്പോൾ കാടിന്റെ സാരമത്രയും സന്നിഹിതമായൊരു ദൃശ്യം ഓർമ്മിച്ചു. ഒറ്റയ്ക്കുപുത്തുനിൽക്കുന്നൊരു വാകമരം."
 - 'ഒറ്റയ്ക്കു നിൽക്കുന്ന വാകപോലെയാണ് ഇടമലക്കുടിയിലെ സമുന്തിരവും'
 - ഈ പ്രസ്താവനയോടുള്ള നിങ്ങളുടെ പ്രതികരണമെന്ത്?

11. “ഈ ഭൂമിയെ സംബന്ധിച്ച ചില ആലോചനകളിലാണു കിടക്കുകയായിരുന്നു ഞാൻ. ഇന്ത്യക്കാരും ബ്രിട്ടീഷുകാരും അതിലൊരിടത്തുമുണ്ടായിരുന്നില്ല; ഭൗമോപരിതലത്തിലെ മഹാ ജീവജാലങ്ങൾ മാത്രം.”

ഹരിതമോഹനം - സുസ്മേഷ് ചന്ദ്രോത്ത്

“ദൈവം തമ്പുരാൻ സൃഷ്ടിയുടെ ദിവ്യമുഹൂർത്തത്തിൽ കൽപ്പിച്ചു കൊടുത്ത പുരാതന പുരാതനമായ അവകാശം . ഓർക്കുക ജീവികളായ സർവ ജീവികളും ഭൂമിയുടെ അവകാശികൾ.”

ഭൂമിയുടെ അവകാശികൾ - ബഷീർ

പ്രകൃതിയെക്കുറിച്ചുള്ള കഥാകൃത്തുക്കളുടെ വീക്ഷണം താരതമ്യം ചെയ്തു കുറിപ്പു തയ്യാറാക്കുക.

12. ‘ തന്റെ കാവ്യരചനയിൽ കൗതുകം പുണ്ടുനിൽക്കുന്ന കുട്ടിയെയാണ് ‘ആദ്യം കാണുന്നതെങ്കിൽ തിരിച്ചറിവു നേടി പകുതവന്ന കവിയെയാണ് അവസാനഭാഗത്ത് കാണുന്നത്. ’-നാലിതൾപ്പൂവ് എന്ന കവിതയെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള ഈ പ്രസ്താവനയോട് നിങ്ങൾ യോജിക്കുന്നുവോ? ലഘുക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

13. *“നിങ്ങളുടെ ചിരിയെനിക്കു കാണണ്ട മിസ്റ്റർ. കംപ്ലയിന്റ് കിട്ടിയിട്ടുണ്ട്. ഭാര്യുടെ മുന്നിൽ വെച്ച് ഞാനതു വായിക്കണോ?”

*“കൊറെ മരങ്ങളൊക്കെ നിൽക്കുന്ന സ്ഥലമാ. വെലയല്ല, ആ മരങ്ങളൊക്കെ സംരക്ഷിക്കപ്പെടണമെന്നാ അതിന്റെ ഉടമസ്ഥർക്ക് ”.

- സംഭാഷണഭാഗങ്ങൾ വിലയിരുത്തി രാജൻപിള്ള എന്ന കഥാപാത്രത്തിന്റെ സ്വഭാവസവിശേഷതകൾ കണ്ടെത്തി കുറിപ്പു തയ്യാറാക്കുക.

14. • ‘ഓടിനമ്പിലുടെയുള്ള മഴയൊഴുക്കിന്റെ നേരത്ത് മഴയുടെ വെള്ളി നൂലുകൾ വീടിനു ചുറ്റും തോരണം തൂക്കുന്നതു പോലെ തോന്നും.’

നനയാത്തമഴ - പ്രിയ.എ.എസ്

*‘ഇടമലക്കുടിയിൽ നിന്ന് കാട്ടിലേക്കു കടന്ന രണ്ടാം ദിവസം കഠിനമായ മഴ പിടിച്ചു. കാട്ടിലെ മഴ എന്തു മാത്രം ഭീതിദമെന്ന് അനുഭവിച്ചറിയേണ്ടതുണ്ട്, നാം നാഗരികർക്ക്. ആ ദിവസങ്ങളിൽ രാജമലയിൽ നിന്ന് ഇടമലക്കുടിയിലേക്ക് ഗതാഗതം തന്നെയുണ്ടായില്ല.’

ഒറ്റയ്ക്കുപുത്തൊരുവാക- ആഷാമേനോൻ

ഇരുവരുടെയും മഴയനുഭവം താരതമ്യപ്പെടുത്തി കുറിപ്പു തയ്യാറാക്കുക.

15 മുതൽ 17 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ 2 എണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. (ഒരുപുറം) (6 x 2 = 12)

15. “ലോകം ഒരു പുസ്തകമാണ് . ഒരിക്കലും യാത്രചെയ്യാത്തവൻ അതിൽ ഒരുപുറം മാത്രമേ വായിക്കുന്നുള്ളൂ.”- സെയ്ന്റ് അഗസ്റ്റിൻ

“ഏതൊരാളാണോ യാത്ര ചെയ്യാതിരിക്കുന്നത് അയാൾ മനുഷ്യന്റെ വിലയിരുത്തില്ല” - സ്പാനിഷ് പഴമൊഴി

- ഈ വാക്യങ്ങളുടെ വെളിച്ചത്തിൽ ‘ഒറ്റയ്ക്കു പുത്തൊരു വാക’ എന്ന യാത്രാവിവരണത്തിന് നിരൂപണക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക

16. "എവിടെയാ അച്ഛൻ സോയിൽ സൂക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നത് ?"

"ലക്ഷണാന്ത്യോണോ അച്ഛൻ പ്ലാന്റ് തനത് ?"

"അച്ഛനെങ്ങനെയോ ട്രിയോക്കെ പിങ്ക് ചെയ്തത് ?"

- "ഹരിതരോഗം" എന്ന കഥയിലെ കൃതികളുടെ സംഭാഷണമാണിത്. ഇതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ 'മാതൃഭാഷയിൽ നിന്നകലുന്ന പുതുതലമുറ' എന്ന വിഷയത്തിൽ മുഖ്യപ്രസംഗം (എഡിറ്റോറിയൽ) തയ്യാറാക്കുക.

17. കവ്യസവിശേഷതകൾ വ്യക്തമാക്കി ആസാദനക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

മിനുക്കം

"ഞാനതിനെ* പൂതുകൊണ്ടെടുത്തൊരു കാലിക്കുപ്പിയിലിട്ടു ഹെസ്യുമായ് ശാസം മുട്ടാതിരിക്കുവാൻ മുടിയിൽ ദാർശിത്യം കറുത്ത കോമ്പസ്സിനാൽ കൃപിക്കുള്ളിൽ കൂടുണിയപ്പോളവൻ കൂട്ടിലിട്ട മെരുകിനെ*പ്പോലെയായ് എന്റെ രോഗമറിഞ്ഞതു മതിയിരിക്കിനിന്നിങ്ങിളങ്ങി തുരുതുരെ



വിട്ടുപോയൊരു കയ്യിൽ ഞാൻ-നാളെയെൻ കൂട്ടുകൊണ്ടു കാട്ടി ഞെട്ടിക്കൊന്ന മുടിയിൽ ടോർച്ച് മിന്നിത്തളിയുന്ന പേനകാഴ്ചക്കൊതിപ്പിച്ചതാണവർ



"മുടി മെല്ലെത്തുറന്നു കൊടുത്തു ഞാൻ ശാസമുള്ളിലേക്കൊത്തുതിവിട്ടു ഞാൻ കുപ്പിയൊന്ന് കൂലിക്കിടക്കിപ്പത്തവേ ചത്തുപോയെന്നറിഞ്ഞു നടുങ്ങി ഞാൻ. "ഞങ്ങളുടെ ഒരു ചങ്ങാതി ഈ വഴി-വന്നിരുന്നു - നീ കണ്ടുവോ കണ്ടുവോ" എന്ന ചോദ്യം ഉണ്ടായിപ്പോയപ്പോൾ ഞാനിങ്ങിനെ പറഞ്ഞു ഞാനെപ്പോഴും കണ്ണുനീരിൽ തിളക്കമൊന്നുപോഴും.....

- രോഗകൃഷ്ണൻ കാലടി

- മിന്നാമിനുങ്ങിനെ.
- മെരുക് - ഒരിനം ചെറുമൃഗം