

QN NO	VALUE POINTS / GRADING INDICATORS	Score per Qns	Total Score
1	नाखून मृतक है,लेकिन हमारे भीतर निरंतर जीवित है।	1	1
2	वे हमारी देह में सहेजे हुए आदिम बर्बरता के स्मृति चिह्न है। वे मृतक है जो हमारे भीतर जीवित है निरंतर ।	1 1	2
3	कविता का आशय / दृष्टिकोण / प्रासंगिकता / शीर्षक	4	4
4	अपना मत प्रकट किया है।	1	1
5	अपना विचार लिखा है। तर्कसंगत दोनों की दृष्टिकोण से लिखा है।	1 1	2
6	दृश्य का वर्णन है। समय का उल्लेख है। पात्रों का उल्लेख है। स्वाभाविक और पात्रानुकूल संवाद है।	1 1 1 1	4
7	लघुमानव का	1	1
8	कविता का शीर्षक /आशय /दृष्टिकोण / प्रासंगिकता	4	4
9	माँ की आवाज़ खराब हो गई । लोग चिल्लाने लगे।	1	1
10	माँ डर गई इसलिए मैनेजर ने चार्ली को स्टेज पर भेजने की जिद की।	1	1
11	स्थान तारीख लिखा है। खास अनुभव का उल्लेख है। डायरी का रूप-संविधान है। आत्मनिष्ठ भाषाशैली अपनाई है।	1 1 1 1	4
12	गुठली शादी के बाद ससुराल जाएगी। तब पति का घर ही उसका घर बनेगा। इसलिए बुआ ऐसा कहती है।	1	1
13	ये बातें गुठली की ओर इशारा करती है। लड़की को अपने घर में कोई स्थान नहीं था ।उसका घर तो ससुराल है ।इसलिए बुआ ऐसा कहती है।	1 1	2
14	प्रसंग समझा है । प्रसंगानुकूल वार्तालाप लिखा है। आशय का पूर्ण संप्रेषण किया है। वार्तालाप की शैली है।	1 1 1 1	4
15	चक्की का उदास होना	1	1
16	तर्कसंगत कारण बताकर व्याख्या की है।	4	4
17	प्राचीनकाल में जातिप्रथा – ठाकुर का कुआँ यह व्यक्ति मुसीबत में है – और इसे हमारी मदद की जरूरत है। जैसलमेर – राजस्थान	1 1 1	3

