

ST. XAVIER'S SENIOR SECONDARY SCHOOL, DELHI-54

Class : 6

Date: 27.02.15

SUMMATIVE ASSESSMENT 2

HINDI

Marks: 30

Time: 30 minutes

Name: _____ Class & Sec. _____ R. No. _____

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर, प्रश्न – पत्र पर ही कीजिए।

I. सही विकल्प पर सही (✓) का चिह्न लगाइए। (1X30=30)

1. निम्नलिखित पद्यांशों को पढ़ो, समझो और फिर दिए गए प्रश्नों के उत्तर दो –

अगिन – पथ! अगिन – पथ! अगिन – पथ!

वृक्ष हो भले खड़े,

हो धन हो बड़े,

एक छाँह भी माँग मत, माँग मत, माँग मत।

अगिन – पथ! अगिन – पथ! अगिन – पथ!

तू न थकेंगा कभी।

तू न थमेगा कभी।

तू न मुड़ेगा कभी। कर शपथ, कर शपथ, कर शपथ!

अगिन – पथ! अगिन – पथ! अगिन – पथ!

यह महान दृश्य है,

चल रहा मनुष्य है।

अश्रु – श्वेद – रक्त से लथपथ, लथपथ, लथपथ!

अगिन – पथ! अगिन – पथ! अगिन – पथ!

क) पद्यांश का उपयुक्त शीर्षक है –

- | | | | |
|--------------|-----------------|-----------|---------|
| 1. अगिन – पथ | 2. छाया मत माँग | 3. शपथ पर | 4. लथपथ |
|--------------|-----------------|-----------|---------|

ख) अगिन – पथ किसका प्रतीक है?

- | | | | |
|----------------|------------|-----------------|------------|
| 1. पवित्रता का | 2. श्रम का | 3. कठिनाइयों का | 4. जीवन का |
|----------------|------------|-----------------|------------|

ग) 'अश्रु – रक्त' शब्दों का अर्थ है –

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1. आँसू – सफेद – पसीना | 2. आशा – पसीना – खून |
| 3. आँसू – आशा – लाल | 4. आँसू – खून |

घ) कवि के अनुसार किसका साथ नहीं छोड़ना चाहिए?

- | | | | |
|-------------|----------|-----------|---------------|
| 1. सुखों का | 2. धन का | 3. सहायता | 4. परिश्रम का |
|-------------|----------|-----------|---------------|

ड.) 'अश्रु' शब्द का तद्भव रूप है –

- | | | | |
|---------|--------|--------|--------|
| 1. आँसू | 2. आशा | 3. अशक | 4. आँख |
|---------|--------|--------|--------|

2. 'विषैला' शब्द में प्रत्यय है।

- | | | | |
|--------|--------|-------|------|
| 1. अला | 2. ऐला | 3. अल | 4. आ |
|--------|--------|-------|------|

3. 'चाँदनी' में प्रत्यय है –

- | | | | |
|---------|-------|--------|------|
| 1. चाँद | 2. नी | 3. दनी | 4. ई |
|---------|-------|--------|------|

4. विशेषण के कितने भेद हैं।

- | | | | |
|--------|-------|---------|--------|
| 1. चार | 2. दो | 3. पाँच | 4. सात |
|--------|-------|---------|--------|

5. 'गड़दे में थोड़ा पानी जमा है'। इस वाक्य में कौन – सा विशेषण है?

- | | | | |
|---------------|------------|----------------|---------------|
| 1. सार्वनामिक | 2. गुणवाचक | 3. परिमाण वाचक | 4. संख्यावाचक |
|---------------|------------|----------------|---------------|

6. 'क्रिया' के कितने भेद हैं?

- | | | | |
|-------|--------|--------|-------------|
| 1. दो | 2. चार | 3. तीन | 4. कोई नहीं |
|-------|--------|--------|-------------|

7. 'अध्यापिका संगीत सिखाती है।' इस वाक्य में कौन – सी क्रिया है –
 1. द्विकर्मक 2. अकर्मक 3. सकर्मक 4. कोई नहीं
8. 'काल' किसे कहते हैं?
 1. विशेषण शब्द को 2. कार्य की विशेषता को 3. कार्य के होने के समय को
9. 'वह क्रिकेट खेल रहा है।' में कौन सा काल है।
 1. भूत काल 2. वर्तमान काल 3. भविष्यत् काल
10. 'स्त्री' शब्द का पर्यायवाची नहीं है –
 1. महिला 2. औरत 3. नारी 4. विधवा
11. 'सर्प' शब्द का पर्यायवाची नहीं है –
 1. साँप 2. सारंग 3. भुजंग 4. विषधर
12. 'किसी के उपकार को मानने वाला' –
 1. विनत 2. परोपकार 3. आभार 4. कृतज्ञ
13. 'चारों तरफ चक्कर लगाना' –
 1. परिक्रमा 2. घूमना 3. भ्रमण 4. कोई नहीं
14. 'जीवन' शब्द का सही अनेकार्थी रूप है –
 1. जल, थल 2. प्राण, घटा 3. वायु, कांति 4. ज़िंदगी, प्राण
15. 'निंदा' का विलोम है –
 1. स्तुति 2. अपमान 3. अपयश 4. कोई नहीं
16. 'प्राचीन' का विलोम है –
 1. पुराना 2. पुरातन 3. नवीन 4. कोई नहीं
17. 'श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द सुनने में –
 1. विपरीत लगते हैं 2. समान लगते हैं 3. अर्थहीन लगते हैं
18. मुहावरों के सही अर्थ बताइए
 'आग में घी डालना' का अर्थ है
 1. क्रोध घटाना 2. क्रोधी होना 3. क्रोध बढ़ाना 4. कोई नहीं
19. 'चुटकी भर' का सही अर्थ है –
 1. थोड़ा – सा 2. ज्यादा होना 3. बड़ा – सा
20. पेलियो की कितनी बूँद पिलाई जाती है?
 1. चार 2. दो 3. तीन 4. एक
21. दोनों दोस्त एक दूसरे को क्या कहकर पुकारते थे?
 1. दोस्त 2. मित्र 3. मीत 4. सखा
22. बाढ़ में कितने लोग पेड़ पर चढ़े थे?
 1. दो 2. तीन 3. चार 4. पाँच
23. मौलवी साहब को मारने कितने लोग आए थे?
 1. एक 2. तीन 3. दो 4. चार
24. 'पहली बूँद' क्या बनकर आई?
 1. अमृत 2. बारिश 3. मोती 4. ओले
25. कबीर ने सच को किसके समान बताया है?
 1. तपस्या 2. पाप 3. सम्मान 4. भगवान
26. भारत सरकार ने टीकाकरण अभियान कब शुरू किया?
 1. 1968 2. 1978 3. 1988 4. 1998

ST. XAVIER'S SENIOR SECONDARY SCHOOL, DELHI-54

Class : 6

Date: 27.02.15

SUMMATIVE ASSESSMENT 2

HINDI

Marks: 60

Time: 1½ hours

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर, उत्तर – पुस्तिका पर लिखिए।

I. निम्नलिखित दोहे का भाव स्पष्ट करिए । (5)

काल्ह करै सो आज कर, आज करै सो अब् ।
पल में परलै होयगी, बहुरि करैगे कब्ब ॥

II. दोहे को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

“साँच बराबर तप नहीं, झूठ बराबर पाप ।
जाके हिरदै साँच है, ताके हरिदै आप ॥

1. इस दोहे में ‘तपस्या’ किसे कहा गया है। (1)
2. असत्य वादन किसके समान है? (1)
3. ‘आप’ शब्द इस दोहे में किसके लिए प्रयोग हुआ है? (1)
4. “जाके हिरदै साँच है, ताके हरिदै आप” का आशय स्पष्ट करिए। (2)

III. इन प्रश्नों के उत्तर विस्तार से दीजिए। (3X3=9)

1. पौलियो से लोगों को मुक्त रखने के लिए अभियान को सफल बनाने के लिए भारत – सरकार ने क्या – क्या कदम उठाए हैं?
2. व्यापारी मीत का व्यापार दुबारा कैसे चमक उठा?
3. ‘जिसकी जिंदगी की इमारत प्यार की नींव पर खड़ी हुई है, उसे डरने की ज़रूरत नहीं है।’ – इस पंक्ति का भाव स्पष्ट करिए।

IV. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में दीजिए। (2X4=8)

1. मौलवी साहब बच्चों के साथ कैसा व्यवहार करते थे?
2. सरकारी अधिकारी ने लेखक को फोन करने से मना क्यों किया?
3. दोनों बालकों की आर्थिक अवस्था में क्या अंतर था?
4. पोलियो शरीर के किस अंग को प्रभावित करता है और इससे किस प्रकार की हानि होती है?

V. अति संक्षिप्त प्रश्न। (1X5=5)

1. पोलियो की दवा का आविष्कार किसने किया तथा कब?
2. ‘यह मेरा, यह मेरे भैमत का’ पाठ के लेखक कौन हैं?
3. पुलिस के बाद लोगों को बचाने कौन आया?
4. मौलवी साहब को मनाने कौन आया था?
5. वर्षा की पहली बूँद धरा पर कब आई?

VI. नीचे लिखे अनुच्छेद को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए – (4)

“अवश्य, अगली बार मैं उसी रूप में आपसे मिलूँगा”। फिर बालक ने अपने पिता से कहा, ‘पिता जी! अब आप राजधानी चलिए। मैं आज ही से अपनी पढ़ाई में लगूँगा। मुझे रास्ता मिल गया, अब जो कुछ मेरी समझ में आएगा, सब याद होगा।’

1. बालक कौन है?
2. ‘उसी रूप’ से उसका क्या तात्पर्य है?
3. बालक के पिता कौन है?
4. बालक को क्या रास्ता मिल गया था?

VII. निम्नलिखित शब्दों के अर्थ लिखिए। (2)

1. उत्साह 2. राजी 3. दोज़ख 4. शस्य – श्यामला

VIII. प्रधानाचार्य को बस सेवा के लिए पत्र लिखिए। (5)

IX. निम्नलिखित अपठित गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (5)

जिसमें देशप्रेम या देशभक्ति की भावना न हो, वह मनुष्य हो ही नहीं सकता, वह तो पाषण के समान है। ‘जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी’ अर्यात माता तथा मातृभूमि स्वर्ग से भी बढ़कर है। जहाँ जन्म लिया, जहाँ चलना – दौड़ना, खेलना आदि क्रियाएँ कीं, जहाँ का अन्न – जल ग्रहण करके बड़े हुए, जिसके कण – कण को गंदा – मैला – कलुषित किया और जिससे सदा स्नेह और पोषण मिलता रहा यदि हमें उस माँ (जन्मभूमि) से प्रेम नहीं तो धिक्कार है ऐसे जीवन को। देशभक्ति एक व्यापक शब्द है, जिसका मुख्य लक्षण है – अपने हित को देश के हित के लिए समर्पित कर देना। यह उच्च कोटि के भाव का परिचायक है। देशप्रेम की भावना ही विश्व प्रेम की भावना को जन्म देती है। सच्चा देशभक्त ‘वसुधैव कुटुंबकम्’ पर विश्वास रखता है। देश के प्रति अपने कर्तव्यों को पूरा करना, अपने काम को ईमानदारी से करना, अपनो राष्ट्र का सम्मान करना – ये सभी देशप्रेम के उदाहरण हैं। देशभक्त स्वयं को देश का ऋणी मानता है तथा आवश्यकता पड़ने पर अपना तन – मन – धन अपने देश पर न्योछावर कर देता है। वह मृत्यु से नहीं डरता, कष्ट और बाधाएँ उसका मार्ग नहीं रोक पातीं।

1. किसको स्वर्ग से बढ़कर माना गया है?
2. सच्चा देशभक्त आवश्यकता पड़ने पर क्या न्योछावर कर सकता है?
3. सच्चा देशभक्त किससे नहीं डरता?
4. ‘जननी’ एवं कुटुंब का एक पर्यायवाची लिखिए।
5. इस गद्यांश का उचित शीर्षक लिखिए।

X. मुहावरे एवं लोकोक्तियों में अंतर स्पष्ट करिए। (2)

XI. निम्नलिखित मुहावरों के अर्थ लिखिए। (2)

1. नस – नस का पता होना 2. लहू का घूँट पीना

XII. निम्नलिखित अशुद्ध वाक्यों को शुद्ध करिए। (3)

1. मेरे को वे पुस्तकें चाहिए। 2. तुम सोमवार के दिन आना।
2. मीता और अनीता ने यह काम करा।

XIII. निम्नलिखित शब्दों से विशेषण बनाइए। (2)

1. आप 2. शास्त्र 3. ऊपर 4. ग्राम

XIV. निम्नलिखित वाक्यों में उचित शब्द भरिए। (3)

1. महाराण प्रताप का _____ बहुत तेज़ दौड़ता था। (हय / हिय)
2. मुझे _____ दवाई पिला दो (जरा / ज़रा)
3. अशोक का _____ विशाल है। (वक्ष / वृक्ष)

