



DELHI PUBLIC SCHOOL RUBY PARK, KOLKATA
REVISION PAPER & QUESTION BANK
CLASS-VII (2017-18)
HINDI- 2nd Language
ANNUAL EXAMINATION

1. क्या निराश हुआ जाए :-

- (क) 'क्या निराश हुआ जाए' पाठ से हमें क्या संदेश मिलता है?
(ख) क्या आज भी भ्रष्टाचार के विरुद्ध लोगों के मन में आकोश है? यह क्या सिद्ध करता है?
(ग) जीवन के महान मूल्यों पर से आज हमारी आस्था क्यों डगमगाने लगी है? उदाहरण के साथ स्पष्ट करें।
(घ) सैकेंड क्लास के डिब्बे में लेखक को ढूँढ़ा हुआ कौन और क्यों आया?
(ङ) बस कहाँ खराब हुई? इस घटना से लोगों के मन में किन शंकाओं ने जन्म लिया?
(च) किन सामाजिक बुराइयों को देख लेखक का मन दुखी हो जाता है? कविवर रवीन्द्रनाथ टैगोर ने अपने प्रार्थना गीत द्वारा भगवान से क्या प्रार्थना की?
(छ) "अच्छाई में उतना ही रस लेकर उजागर न करना और भी बुरी बात है" - ऐसा लेखक ने क्यों कहा है?

2. परीक्षा :-

- (क) उम्मीदवार पद के चयन के लिए क्या शर्तें रखी गई थीं?
(ख) सुजान सिंह कौन थे? राजा साहब उनका आदर क्यों करते थे?
(ग) दीवान पद के उम्मीदवारों के व्यवहार में एकाएक क्यों परिवर्तन दिखाई दिया?
(घ) क्या कारण था कि सरदार सुजान सिंह दीवान पद को छोड़ना चाहते थे?
(ङ) जानकीनाथ के किन गुणों के कारण उनको दीवान पद के लिए चुना गया?
(च) देवगढ़ की दीवानी किसे मिली और क्यों?
(छ) "राजा साहब सरदार सुजान सिंह का आदर करते थे।" कथन की सत्यता प्रमाणित करें।

3. कोणार्क की आत्मकथा :-

- (क) सूर्य मंदिर में सूर्य भगवान की कितनी मूर्तियाँ हैं? उनका क्या विशेष महत्व है?
(ख) जीव-जंतु तथा समस्त मानव जाति सूर्य पर किस प्रकार निर्भर हैं?
(ग) कोणार्क की मूर्तियों की प्रशंसा में गुरुदेव रवीन्द्रनाथ टैगोर ने क्या कहा?
(घ) नट और भोग मंदिर किस मंदिर में स्थित हैं? इनका निर्माण क्यों किया गया?
(ङ) मंदिर के प्रवेश द्वार पर किसकी और कितनी मूर्तियाँ हैं?
(च) कोणार्क के सूर्य मंदिर का वर्णन अपने शब्दों में कीजिए।
(छ) पेड़-पौधे सूर्य पर किस प्रकार से निर्भर हैं?

4. दोहा दशक :-

- (क) अपने दोष बताने वाले को अपने निकट रखने से क्या लाभ होता है? इस दोहे के कवि का नाम बताएँ।
(ख) मनुष्य के पास संपत्ति होने पर क्या होता है?
(ग) धरती का उदाहरण देकर रहीम हमें क्या समझाना चाहते हैं?
(घ) दोहे का उदाहरण देकर बताएँ कि सच्चा भित्र कौन होता है?
(च) सच बोलने वाले के द्वदय में किसका वास होता है? पाठ में दिए गए दोहे के आधार पर स्पष्ट करें।
(छ) कबीर और रहीम जी द्वारा लिखे दोहों में किसका वर्णन किया गया है?
(ज) "रहिमन देख बड़ेन को लघु न दीजिए डारि जहा काम आवै सुई कहा करे तरवारि।" दोहे का आशय स्पष्ट करें।

5. ठुकरा दो या प्यार करो :-

- (क) कवयित्री भगवान से क्या प्रार्थना कर रही है? वे भगवान का कीर्तन करने से क्यों हिचकिचा रही हैं?

- (ख) 'ठुकरा दो या प्यार करो' पाठ द्वारा भक्ति का कौन-सा रूप प्रस्तुत किया गया है□
 (ग) भक्त भगवान की सेवा में क्या ले जाते हैं? कवयित्री मंदिर में खाली हाथ क्यों गई□
 (घ) इस कविता से हमें क्या संदेश मिलता है□
 (ङ) भक्त भगवान की सेवा में क्या ले जाते हैं□
 (च) 'ठुकरा दो या प्यार करो' कविता में भक्ति के किस स्वरूप को प्रस्तुत किया है? कवयित्री भगवान की भक्ति किस प्रकार से करती हैं?

6. प्रियतम :-

- (क) विष्णु जी ने किस उद्देश्य से नारद को काम सौंपा था?
 (ख) विष्णु जी का प्रियतम भक्त कौन था और क्यों? विष्णु जी ने किस प्रकार की भक्ति को श्रेष्ठ बताया है□
 (ग) 'प्रियतम' शीर्षक के आधार पर बताएं कि किसकी भक्ति श्रेष्ठ है और क्यों ?
 (घ) किसान की भक्ति को नारद की भक्ति से श्रेष्ठ क्यों बताया गया है। तर्कपूर्ण उत्तर दें।
 (ङ) नारद क्या देखकर चकरा गए□उन्होंने विष्णु जी से क्या कहा□
 (च) नारद जी किसान की परीक्षा क्यों लेना चाहते थे□

7. कहानी संचय :- (अतिथि का चमत्कार □बलिदान)

- (क) गुप्तचर ने महाराज को बीरबल दवारा ली गई स्वर्णमुद्राओं के बारे में क्या जानकारी दी?
 (ख) महल के बाहर 'जो स्त्री 'रो रही थी वह कौन थी और क्या चाहती थी?
 (ग) उस महिला ने राजा तथा राज्य को सर्वनाश से बचाने का क्या उपाय बताया?
 (घ) बीरबल के परिवार में कौन- कौन थे?
 (ङ) बीरबल ने नौकरी के लिए क्या शर्त रखी□
 (च) विक्रम ने श्रेष्ठ बलिदान किसका बताया तथा क्यों?
 (छ) झोपड़ी में रहने वाले दंपति के घर आने वाले अतिथि कौन थे? उनकी आवभगत से खुश होकर अतिथियों ने उन्हें क्या वरदान दिया?
 (ज) 'अतिथि का चमत्कार' पाठ से हमें क्या शिक्षा मिलती है?
 (झ) झोपड़ी में जाने पर विष्णु और लक्ष्मीजी के साथ कैसा व्यवहार हुआ?
 (ट) झोपड़ीवालों का भाग्योदय देखकर धनवान पड़ोसी ने क्या किया?
 (ठ) लालच में आकर धनवान पड़ोसी ने क्या किया□इसका क्या परिणाम हुआ□

8. पत्र लेखन-

1. कोलकाता नगर निगम अधिकारी को अपने मोहल्ले की टूटी हुई सड़कों को सुधारने के लिए पत्र लिखें।
2. आपका छोटा भाई छात्रावास में रहने गया है, वहाँसका मन नहीं लग रहा। उसका मार्गदर्शन करते हुए पत्र लिखिए।
3. 'दैनिक विश्वमित्र' के संपादक को पत्र द्वारा अपने क्षेत्र में पार्कों की बुरी हालत एवं अव्यवस्था के बारे में बताए।
4. आपका बड़ा भाई अपने विद्यालय का 'हेड बॉय' (शाला नायक)बना है। उसे बधाई देते हुए पत्र लिखें।
5. अपने मामाजी को जन्मदिन पर भेजे गए उपहार 'हाथधड़ी' के लिए धन्यवाद देते हुए पत्र लिखिए।
6. प्रातःकाल उठकर योग व्यायाम करने तथा खेलों में नियमित भाग लेने के लिए अपने भाई को पत्र लिखें।
7. जीवन के हर क्षेत्र में अनुशासन एवं मेहनत का महत्व बताते हुए अपनी छोटी बहन को पत्र लिखें।
8. नववर्ष की शुभकामनाएँ देते हुए अपने मित्र को पत्र लिखिए।
9. अपने मित्र को ट्राम की सवारी का आनंद लेते हुए कोलकाता की सैर करने का आमंत्रण देते हुए पत्र लिखिए।
10. हिन्दी समाचार पत्र 'संमार्ग' में अपनी कविता को प्रकाशित कराने हेतु संपादक को पत्र लिखें।
11. दादाजी को पत्र लिखकर बताइए कि आप बड़े होकर ऐसा कौन सा कार्य करना चाहते हैं जिससे देश कोआप पर गर्व हो।
12. 'पंजाब केसरी' समाचार पत्र के संपादक को पत्र लिखकर अनुरोध कीजिए कि वे समाचार पत्र में विज्ञान संबंधी लेख छापें।

9. अनुच्छेद लेखन- 1. मेरा प्रिय त्योहार 2. 20:20 किकेट मैच का रोमांच 3. मेरा प्रिय खिलाड़ी 4. मोबाइल फोनः सुविधा या असुविधा 5. गंगा सागर मेले का दृश्य 6. मेरे जीवन आदर्श -मदर टेरेसा 7. बढ़ती हुई महामौर्छा की मार 8. ऋतुराज वसंत 9. नदी की आत्मकथा 10. व्यायाम का हमारे जीवन में महत्व 11. यदि मैं प्रधानमंत्री होता

10. विज्ञापन लेखन- 1. नई घड़ी के लिए 2. वायु प्रदूषण रोकने के लिए। 3. घने काले एवं मज़बूत बालों के लिए नारियल तेल के फायदे बताते हुए 4. अपनी प्रिय खेल की वस्तु के लिए 5. किसी नई साइकिल के लिए 6. स्वच्छता के लाभ बताते हुए 7. नए एवं स्वादिष्ट शर्बत के लिए 8. विद्यालय में आयोजित मेले के लिए 9. राष्ट्रीय पुस्तक मेले के लिए 10. पेड़ लगाओ-मित्र बनाओ

11. संवाद लेखन – 1. कहानियों की पुस्तक खरीदकर लाती हुई लड़की और उसकी सहेली के बीच।
 2. पौष्टिक भोजन खाने का महत्व बताते हुए मातृऔर बेटे के बीच संवाद।
 3. साइकिल चोरी की सूचना देते हुए पिता और पुत्र के बीच संवाद।
 4. एक विशेष टूथपेस्ट खरीदने के लिए ग्राहक और दुकानदार के बीच संवाद।
 5. कक्षा में अनुशासन एवं शांति बनाए रखने के लिए शिक्षक और छात्र के बीच संवाद।
 6. वार्षिक खेलकूद की तैयारी के विषय में दो भिन्नों के बीच संवाद
 7. बिजली का बिल अधिक आने पर पुत्र और मातृ बीच संवाद।
 8. परीक्षा भवन से परीक्षा देकर निकलने के बाद अध्यापिका और विद्यार्थी के बीच संवाद।

Syllabus- Unit X-XV

व्याकरण

(i) अपठित गद्यांश	(vi) वाक्यांशों के लिए एक शब्द (16-31)	(xi) विराम चिह्न
(ii) अपठित पद्यांश	(vii) पत्र लेखन (औपचारिक एवं अनौपचारिक)	(xii) मुहावरे (26-50)
(iii) वाक्य परिवर्तन	(viii) अनुच्छेद लेखन	(xiii) लोकोक्तिया (15-28)
(iv) विलोम शब्द (आहार-परलोक)	(ix) समास (पार्थी प्रकार), कारक	(xiv) संवाद लेखन
(v) पर्यायवाची शब्द (21-40)	(x) चित्र वर्णन	(xv) वाक्य शुद्धीकरण