

SSLC EXAMINATION 2019

HINDI

SCORING KEY

Std X

Max.Marks : 40

Prepared by **Asok kumar N.A** HST Hindi ,GHSS Perumbalam .Alappuzha (DT)

MOB- 9447378576



QN.NO	Value Points	Score	Total Score
1	बेंगनी	1	1
2	बातचीत वाक्य और वाक्यांशों का प्रयोग करके प्रसंगानुकूल और स्वाभाविक भाषा में अनौपचारिक शैली में बातचीत को आगे बढ़ाया है। बातचीत के उपर्युक्त संकेत एक हद तक उपज में प्रतिबिंबित है। उपर्युक्त संकेत आंशिक रूप से उपज में है। बातचीत लिखने की कोशिश की है।	4 3 2 1	4
3	किले में एक आदमी <u>रहता है।</u>		
4	मिहिर का पत्र संकेतों की सहायता से उचित भाषा में पत्र की रूपरेखा का पालन करते हुए मित्र के नाम पर पत्र लिखा है। संकेतों की सहायता से मित्र के नाम पर पत्र लिखा है। मित्र के नाम पर पत्र लिखा है। पत्र लिखने का प्रयास किया है।	4 3 2 1	4
5	कुतिया चुल्हे - चक्की के पास सो रही है।	1	1
6	अकाल था। अन्न न होने के कारण चुल्हा और चक्की बहुत दुखी है।	1	1
7	पोस्टर पानी नहीं तो खाना नहीं - जलसंरक्षण का संदेश देते हुए, संक्षिप्त वाक्य, उचित शैली और विषय के अनुरूप रूप-संविधान के साथ पोस्टर बनाया है। उपरोक्त तत्व कुछ हद तक विध्यमान है। उपरोक्त विशेषताएँ आंशिक रूप से मौजूद हैं। पोस्टर तैयार करने का प्रयास किया है।	4 3 2 1	4

	<p style="text-align: center;">अथवा</p> <p>लघु-लेख</p> <p>जल संरक्षण के महत्व पर - आशयों को भूमिका , विश्लेषण और उपसंहार के रूप में क्रमबद्ध करके , टिप्पणी की भाषा और शैली में शीर्षक के साथ लघु-लेख लिखा है।</p> <p>उपरोक्त तत्व कुछ हद तक विध्यमान है।</p> <p>उपरोक्त विशेषताएँ आँशिक रूप से मौजूद है।</p> <p>लघु-लेख लिखने का प्रयास किया है।</p>	4 3 2 1	4
8	<p>वाक्य पिरमिड</p> <p>लोगों ने तारीफ़ की ।</p> <p>लोगों ने छोटे बच्चे की तारीफ़ की ।</p> <p>लोगों ने माँ के हाथ मिलाकर छोटे बच्चे की तारीफ़ की ।</p> <p>कई लोगो ने माँ के हाथ मिलाकर उसके छोटे बच्चे की तारीफ़ की ।</p>	1 1	2
9	<p>डायरी</p> <p>प्रसंग के आधार पर विचारों को जोड़कर आकर्षक रूप से डायरी लिखी है ।</p> <p>प्रसंग के आधार पर विचारों को जोड़कर डायरी लिखी है ।</p> <p>प्रसंग के आधार पर डायरी लिखी है ।</p> <p>डायरी लिखने की कोशिश की है ।</p>	4 3 2 1	4
10	घर की छोरियों के नाम कार्ड पर नहीं छपते थे ।	1	1
11	वह	1	1
12	<p>पटकथा</p> <p>कहानी के प्रसंग के आधार पर समग्र रूप से स्थान , समय , परिवेश , पात्रों की आयु ,चाल-चलन ,हाव-भाव आदि को और उचित संवादों को जोड़कर पटकथा लिखी है।</p> <p>कहानी के प्रसंग के आधार पर समग्र रूप से स्थान , समय , परिवेश , पात्रों की आयु ,चाल-चलन ,हाव-भाव आदि मुद्दों आँशिक रूप से जोड़कर उचित संवादों के साथ पटकथा लिखी है।</p> <p>आँशिक रूप से पटकथा लिखी है।</p> <p>पटकथा लिखने की कोशिश की है।</p> <p style="text-align: center;">अथवा</p>	4 3 2 1	4

	<p><u>चरित्रगत विशेषताएँ</u></p> <p>गुठली के चरित्र पर प्रकाश डालनेवाली घटनाओं का उल्लेख , समग्र रूप से चरित्र चित्रण , उचित शीर्षक आदि देकर चरित्रगत विशेषताएँ लिखी है।</p> <p>गुठली के चरित्र पर प्रकाश डालनेवाली घटनाओं का उल्लेख , समग्र रूप से चरित्र चित्रण आदि देकर चरित्रगत विशेषताएँ लिखी है।</p> <p>उपर्युक्त तथ्य आँशिक है।</p> <p>लिखने की कोशिश की है।</p>	4 3 2 1	4
13	लोटे में गंदा जल भरा था ।	1	1
14	उस गाँव में केवल दो कुएँ हैं- एक ठाकुर का और दूसरा साहुकार का । इस समय कहीं से पानी मिलने की गुंजाइश नहीं । लेकिन प्यास के मारे वह रहा नहीं जाता । यहाँ जोखू की मज़बूरी की हालत की ओर संकेत है।	2	2
15	<p><u>रपट</u></p> <p>संकेतों की सहायता से उचित शीर्षक देकर रपट की शैली में वस्तुनिष्ठ रूप से अपना दृष्टिकोण व्यक्त करते हुए रपट तैयार किया है ।</p> <p>उपर्युक्त सूचकों का आँशिक पालन करते हुए रपट तैयार किया है ।</p> <p>उपज में दो- एक सूचक है ।</p> <p>रपट तैयार करने की कोशिश की है ।</p>	4 3 2 1	4
16	सोना और सहेली भालू की नाच देखकर सड़क के किनारे खड़ी रही ।	1	1
17	<p><u>सही मिलान</u></p> <p>सोना को अपना बचपन - बहूत पसंद था।</p> <p>सोना सहेली के साथ - स्कूल जाती है।</p> <p>भालू की नाच देखने के लिए - लोग इकट्ठे हुए थे ।</p> <p>भालू की नाच देखने के कारण - वे स्कूल देर से पहुँचीं ।</p>	1 1 1 1	4