

12ACH1

V. Santhana Rajan.

HIGHER SECONDARY SECOND YEAR SANSKRIT
HALF YEARLY EXAMINATION
(Poetry - Prose - Grammar - Translation)

Time : 2.30 Hrs

Marks : 90

1. Answer should be in Sanskrit, English, or In Tamil except for those that are to be answered in Sanskrit.
2. In writing Sanskrit, Devanagari script to be used.

PART - 1

14 x 1 = 14

I. A. Choose the correct answers.

1. Thiruvalluvar's work is known as
a. पेरियपुराणम् b. तिरुक्कुरल् c. श्रीमन्त्रम्
2. In praise of truth is called
a. गुरुप्रशंसा b. ज्ञानप्रशंसा c. सत्यप्रशंसा
3. The demoniac features lead only to
a. जयाय b. व्ययाय c. निबन्धाय
4. Action performed without delectation leads to
a. आपदां पदम् b. संपदां पदम् c. परमपदम्
5. Goddess parvathi is the daughter of mountain
a. अनंगजा b. पद्मजा c. अगजा
6. We worship the Lord "Gajanana" day and night.
a. अन्तःकालं b. अहर्निशं c. अनेकवारं
7. Nala checked his love for Damayanti with composure on seeing her
a. धैर्येण b. बलेन c. वीरेण
8. Having understood Nala as a great person, to honour she left her seat
a. मुक्तसज्जा b. मुक्तासना c. मुक्तभया
9. The harem is strictly guarded and the king Bhima is a stern disciplinarian
a. मितशासनः b. शान्तशासनः c. उग्रशासनः
10. Damayanti started to love Nala merely by hearing the words of the
a. देववाक्यं b. नरवाक्यं c. हंसवाक्यं
11. Damayanti asked Nala to marry her. She is solely devoted to him.
a. अनेकभक्ता b. एकभक्ता c. देवभक्ता
12. Nala is not equal even to dust of gods feet
a. पादरजस् b. सत्वरजस् c. तमोरजस्
13. Bhalmi entered the hall with a garland
a. वर्णसक् b. वरणसक् c. मल्लिकासक्

14. In the court Bhaimi saw five men resembled Nala

- a. सप्तनली b. अष्टनली c. पञ्चनली

II. A. Short questions. Answer any Three.

3 x 2 = 6

15. दैवतं च मे । How did the author describe Krishna?

16. What are the three gates of Hell?

17. What are the nature of Divine and demonic qualities.

18. न धियां पथि वर्तसे। How?

B.Short Questions Answer any two.

2 x 2 = 4

19. What did Damay anti say to Nala in the अन्तःपुर।

20. Why Nala didn't want to go to Vidharba along with Damayanti?

21. Why the merchants want to kill Damayanti?

III. Short Questions Answer any Seven.

7 x 2 = 14

22. Write the meanings.

मूर्धजा, प्रमाणं, सुपक्वित्रमः, कवाटः

23. Write any two grammatical peculiarities.

धिरमन्ति, माशुचः, कतम

24. Identify any two grammatical forms.

कुरु, ब्रूयात्, एतावत्

25. Combine any two.

सोमात्+च, च+आचारः, अपि+असौ

26. Split any two.

पुनर्धनं, शिशुर्वपि, प्रियेऽहं

27. Compound any two.

पातुं योग्यं, दासः इव आचरति, शूलं पाणौ यस्यसः

28. Dissolve any two.

मन्त्ररक्षणं, कपीन्द्रः, भोजनान्ते

29. Write any two opposite words.

मरणं, शुचिः, अज्ञानं

30. Name the sixteenth chapter of Bhagavad Gita.

IV. 31. Explain any two with reference to the context.

2 x 3 = 6

(i). गुप्तिमतिअन्तःपुरेकथंममप्रवेशःस्यात्।

(ii). एवंसःपुरुषाणाम्।

(iii). अहोस्वित्याकाचनअन्यादेवता।

V. A. Brief Questions. Answer any two.

2 x 4 = 8

32. Write the divine and demonic qualities.

33. विजितक्रोधरयाजिगीषवः। Explain.

34. भागः कतम एष ते। what are they?

B. Brief Questions. Answer any two.

2 x 4 = 8

35. Conversation between Naradha and Indra.

36. Why did the Gods ask for Nala's help? And what was the message of Gods to Damayanti

37. Describe the discussion among the merchants

VI. Answer the following (Language skill)

1 x 6 = 6

38. Decline इदंपुन्लिङ्गः OR पचत्

Conjugate any two.

2 x 3 = 6

39. कृ in लिट्लकारः

40. गम् in लोट्लकारः

41. अस् in विधिलिङ्

VII. A. Answer in detail.

2 x 6 = 12

42. Describe the speech of seven sages?

OR

Summarize the greatness of परोपकारः सुशीलं अतिथिः

43. Give an account of the Swayamvara of Damayanti ?

OR

Describe the conversation between Damayanti and chedi queen

VIII. Translate in to Tamil or English any Two.

1 x 6 = 6

44. A) Translate any two.

i. आशाया ये दासास्ते दासाः सर्वलोकस्य।

आशा येषां दासी तेषां दासायते लोकः॥

ii. मनसा चिन्तितं कार्यं वचसा न प्रकाशयेत्।

मन्त्ररक्षणगूढात्मा कार्यसिद्धिं प्रकाशयेत्॥

iii. यशः प्रसाधनाक्षमः स्वयं स्वनिन्दनं विना।

स्वदोषं भाषिणं परं प्रदूषयेत्कथं तराम्॥

OR

B) Translate.

कश्चन वृद्धः स्वस्य उद्याने आमवृक्षान् संरोपयितुं महान्तमुद्यमं कुर्वन् आसीत्।

कश्चन युवातं दृष्ट्वा परिहसन् उवाच, 'अहो अतीव व्यर्थाः, एते तव प्रयासाः। सुतरां वृद्धः त्वं

नूनम् एतेषां वृक्षाणां फलानि आस्वादयितुं नर्जविष्यसि। वृद्धस्तु निराकुलः चक्षुसि उद्धृत्य तं

युवानम् आलोक्य अवदत्, 'वत्स, अचितः प्रश्नः त्वया कृतः। मम जननात् पूर्वयः कोऽपि उद्याने

महतः फलवृक्षान् संरोपयामास। तेषु मधुराणि फलानि तु मया भक्ष्यन्ते।