

ക്ലാസ് : 5

സമയം: 2 മണിക്കൂർ

**അധ്യാപകർക്കുള്ള നിർദ്ദേശങ്ങൾ**

- മൂല്യനിർണയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ആരംഭിക്കുന്നതിനു മുമ്പ് സമാശ്വാസ സമയം നൽകണം. ഈ സമയം കുട്ടികൾ ചോദ്യങ്ങൾ വായിച്ച് മനസ്സിലാക്കട്ടെ.
- ആകെ ചോദ്യം 25. ഓരോ ചോദ്യത്തിനും (ഒന്നിമുൻപ് ഒരപ്പേ ഉൾപ്പെടെ) ചോദ്യം കണക്കാക്കണം. ഗ്രേഡ് നൽകണം (a/b/c/d/e).
- എല്ലാ ചോദ്യങ്ങളുടെയും സ്കോർ പരിഗണിച്ച് ശതമാന പൂർണ്ണ ഉപയോഗിച്ച് (A/B/C/D/E) ഓവറാൾ ഗ്രേഡ് നൽകണം. ഗ്രേഡിംഗ് സ്വീകരണങ്ങൾ ചുവടെ നൽകുന്നു.
- അഞ്ചിലധികം പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് കൂട്ടി ഉത്തരമെഴുതിയിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ ഏറ്റവും മികച്ച സ്കോർ നേടിയ 5 പ്രവർത്തനങ്ങളാണ് ഓവറാൾ ഗ്രേഡിംഗ് പരിഗണിക്കേണ്ടത്.

പ്രവർത്തനം : 1 വായിക്കാം ഏഴുതാം

പാഠനേട്ട: കഥ കവിത എന്നിവ വായിച്ച് ആസ്വദിക്കുകയും തൃപ്തിപ്പെടുകയും വിശകലനം ചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്നു

സ്വീകരണങ്ങൾ

- വിണ്ണി. (1)
- നല്ലൊരു നാളെ വരേൻ. (1)
- പ്രകൃതിയെ മലിനമാക്കരുത്. (1)
- കുന്നുകൾ ഇല്ലാതായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതിനേക്കുറിച്ച്. (1)
- മരങ്ങൾ ധാരാളം നട്ടുവളർത്താം. (1)

പ്രവർത്തനം : 2 വാചകം ചിത്രം

പാഠനേട്ട: ഒരു വ്യക്തിയുടെ /സ്ഥലത്തിന്റെ/സംഭവത്തിന്റെ രൂപരേഖയും സവിശേഷതകളും വായനക്കാരൻ ചിത്രത്തിൽ കാണുന്നതുപോലെ ആസ്വദിക്കാൻ കഴിയുംവിധം വാക്കുകൾകൊണ്ട് അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

സ്വീകരണങ്ങൾ

- തന്നിട്ടുള്ള ചിത്രത്തെയും സ്വപനകളെയും സമഗ്രമായി ഉൾക്കൊണ്ടിട്ടുണ്ട്. (1)
- സവിശേഷ ഭാവങ്ങളെ വ്യക്തമാക്കുന്ന വിവരണം നൽകിയിട്ടുണ്ട്. (1)
- അനുയോജ്യമായ ഭാഷ ( സ്വീകർമാംശം പുരുഷീയ വാക്കുകളിൽ) സീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. (1)
- ഗാസിലിയെ പൂർണ്ണമായും വായനക്കാരൻ മനസ്സിൽ കാണാൻ കഴിയും വിധം എഴുതിയിട്ടുണ്ട്. (1)
- വാക്യഘടന, ചിഹ്നം എന്നിവ പാലിച്ച് അക്ഷരത്തെറ്റില്ലാതെ എഴുതിയിട്ടുണ്ട്. (1)

**പ്രവർത്തനം : 3 വിശകലനക്കുറിപ്പ്**

**പഠനനേട്ടം :** സമാശീകരിച്ച ആശയങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തി ലഘൂകുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കി അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

**സ്വപകങ്ങൾ**

- 1. നൽകിയിട്ടുള്ള അനുഭവത്തെ പഴഞ്ചൊല്ലിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വിശകലനം ചെയ്തിട്ടുണ്ട് (1)
- 2. സ്വന്തം നിരീക്ഷണങ്ങളും നിലപാടുകളും കാർഷികരണബന്ധത്തോടെ അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. (2)
- 3. ആശയക്രമീകരണം സംക്ഷിപ്തത എന്നിവ പാലിച്ചിട്ടുണ്ട്. (1)
- 4. വാക്യഘടന, ചിഹ്നനം എന്നിവ പാലിച്ച് അക്ഷരത്തെറ്റില്ലാതെ എഴുതിയിട്ടുണ്ട്. (1)

**പ്രവർത്തനം : 4 ആസ്വാദനക്കുറിപ്പ്**

**പഠനനേട്ടം :** കവിതയിലെ ആശയം, പ്രയോഗങ്ങൾ, പദച്ചേർച്ച എന്നിവ സ്വന്തം കാഴ്ചപ്പാടിലൂടെ ആസ്വാദനതലങ്ങൾ കണ്ടെത്തി കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.

**സ്വപകങ്ങൾ**

- 1. കവിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ആശയങ്ങൾ വ്യക്തമാക്കിയിട്ടുണ്ട് (1)
- 2. സ്വന്തം നിരീക്ഷണം ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട് (1)
- 3. അനുയോജ്യമായ ഭാഷ ( പ്രയോഗങ്ങൾ, പദച്ചേർച്ച) ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ട് (1)
- 4. സവിശേഷ പ്രയോഗങ്ങൾ പദ-വാക്യരൂപം എന്നിവ കണ്ടെത്തിയിട്ടുണ്ട് (1)
- 5. വാക്യഘടന, ചിഹ്നനം എന്നിവ പാലിച്ച് അക്ഷരത്തെറ്റില്ലാതെ എഴുതിയിട്ടുണ്ട് (1)

**പ്രവർത്തനം : 5 താരതമ്യക്കുറിപ്പ്**

**പഠനനേട്ടം :** രചനകളിലെ ആശയങ്ങൾ, വ്യത്യസ്തങ്ങളായ പ്രയോഗങ്ങൾ, മറ്റു രചനാ തന്ത്രങ്ങൾ എന്നിവ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് താരതമ്യം ചെയ്യുന്നു.

**സ്വപകങ്ങൾ**

- 1. പ്രപഞ്ചത്തിലെ എല്ലാവരെയും സ്പന്ദിപ്പിക്കണം എന്ന ആശയം ഉൾക്കൊണ്ട് താരതമ്യത്തിന് വിധേയമാക്കിയിട്ടുണ്ട് (1)
- 2. അനുയോജ്യമായ ഭാഷ (സവിശേഷ പദപ്രയോഗങ്ങൾ) സിദ്ധിപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട് (1)
- 3. സ്വന്തം നിരീക്ഷണങ്ങൾ, നിലപാടുകൾ, ഉദാഹരണങ്ങൾ എന്നിവ യുക്തിപൂർവ്വം അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. (1)
- 4. ആശയത്തെ സമഗ്രമായി ഉൾക്കൊണ്ട് താരതമ്യം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. (1)
- 5. വാക്യഘടന, ചിഹ്നനം എന്നിവ പാലിച്ച് അക്ഷരത്തെറ്റില്ലാതെ എഴുതിയിട്ടുണ്ട്. (1)

**പ്രവർത്തനം : 6 ലഘു ഉപന്യാസം**

**പഠനനേട്ടം :** സമാശീകരിച്ച ആശയങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തി ലഘൂകുറിപ്പുകൾ അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

**സ്വപകങ്ങൾ**

- 1. 'സഹജീവി സ്പന്ദനം' എന്ന ആശയം പ്രചോദനാത്മകമായി അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. (1)
- 2. അനുയോജ്യമായ ഭാഷ (സവിശേഷ പ്രയോഗങ്ങൾ) സിദ്ധിപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. (1)
- 3. സംക്ഷിപ്തത, ആശയക്രമീകരണം എന്നിവ പാലിച്ചിട്ടുണ്ട്. (1)
- 4. സ്വന്തം നിലപാടുകൾ യുക്തിപൂർവ്വം അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. (1)
- 5. വാക്യഘടന, ചിഹ്നനം എന്നിവ പാലിച്ച് അക്ഷരത്തെറ്റില്ലാതെ എഴുതിയിട്ടുണ്ട്. (1)