

**Karnataka Secondary Education Examination Board,
Malleshwaram, Bengaluru.**

Subject: Third Language-Arabic Subject code: 64A

(Regular Fresh)

زبان سوم - عربی

سال 2019-20 کے سوالی پرچے کی اہم خصوصیات

دہم جماعت کے زبان سوم - عربی کا یہ پرچہ تعلیمی سال 2019-20 کے لئے چند مخصوص تبدیلیوں کے ساتھ تیار کیا گیا ہے۔ یہ نمونے کا سوالی پرچہ لیس لیس سی بورڈ کی ہدایات اور عظیم پریم جی فاؤنڈیشن کی سفارشات کو مد نظر رکھتے ہوئے اساتذہ کرام کی زیر نگرانی تیار کیا گیا ہے۔ بورڈ نے اپنے رایتی پرچے کو تبدیل کر ایک نیا طریقہ کار اس لئے اپنایا ہے تاکہ طلباء اپنے خیالات کا اظہار واضح اور تفصیلی طور پر کریں، جس سے عربی زبان کو سیکھنے میں انہیں مدد حاصل ہو۔

رواں سال 2019-20 اس سوالی پرچے کی اہم خصوصیات درج ذیل ہیں۔

1. یہ پرچہ مقاصد، مواد، سوالات کی نوعیت، سطح و قیمت پر مبنی ہے۔
2. پچھلے سوالی پرچے ہی کی طرح اس سال بھی زبان سوم - عربی کا سوالی پرچہ بھی نثر، نظم، قواعد، مضمون نگاری، ترجمہ، نثری خلاصہ اور عبارت پر مبنی ہوگا۔
3. پچھلے سالوں بورڈ سے بننے والے مختلف سبکٹس کے سوالی پرچوں میں تغیر ہوا کرتا تھا۔ مگر اس مرتبہ حتمی کوشش کی گئی کہ تمام سبکٹس کے سوالی پرچوں کی نوعیت میں یکسانیت لائی جائے۔ لہذا اب مختلف تیسری زبانوں کے جتنے بھی سوالی پرچے SSLC کے سالانہ امتحان کے لئے بنیں گے ان سب کی نوعیت یکساں رہے گی۔
4. پچھلے سالوں میں بورڈ کی جانب سے ہر سبق کے لئے دو ٹیچ دیا جاتا تھا۔ یعنی یہ طے کیا گیا تھا کہ کس سبق سے کتنے نشانات کے سوالات امتحان میں پوچھے جائیں گے۔ مگر اس سال سوالی پرچہ مقاصد کی بنیاد پر تیار کیا جائے گا۔ اس سال مقاصد کے تحت یادداشت کے لئے 16 فہم وادراک کے لئے 27 اظہار کے لئے 34 اور مدح کے لئے 3 نشانات رکھے گئے ہیں۔ سوالی پرچے تیار کرنے والوں کو یہ آزادی رہے گی کہ وہ مقاصد کے دائرے میں رہ کر کسی بھی سبق سے جس قدر سوالات پوچھنا چاہیں پوچھ سکتے ہیں۔
5. سوالی پرچہ تیار کرنے والوں کو اس بات کا لازمی طور پر خیال رکھنا پڑے گا کہ کوئی بھی سبق ایسا نہ رہ جائے جس سے متعلق کوئی بھی سوال نہ پوچھا گیا ہو۔ یعنی ہر سبق سے کسی نہ کسی سوال کا پوچھا جانا لازمی ہے۔
6. بعض تیسری زبانوں کی نصابی کتابوں میں سپلیمنٹری ریڈنگ کے طور پر اسباق دئے گئے ہیں۔ درسی کتاب کے اُس حصے سے بھی سوالات کا پوچھا جانا لازمی ہے۔ مگر زبان سوم کی عربی کتاب میں سپلیمنٹری ریڈنگ کے اسباق نہیں ہیں چنانچہ سپلیمنٹری ریڈنگ کے لئے مختص کئے گئے سوالات کو نثر، نظم اور قواعد کے حصوں میں بانٹ دیا گیا ہے۔
7. اس سوالی پرچے میں معروضی، ایک جملے اور ایک لفظی جوابات کے سوالات کو گھٹا کر تفصیلی اور وضاحتی جوابات کے سوالات میں اضافہ کیا گیا ہے۔ تاکہ طلباء

میں اظہارِ خیال کی صلاحیت پیدا ہو سکے اور نقل نویسی کا رجحان ختم ہو اور رٹے رٹائے جوابات سے پرہیز کریں۔

8. پچھلے سالوں کے سوالیہ پرچوں میں سوالات کو ”حصہ الف“، ”حصہ ب“، اور ”حصہ ج“ میں تقسیم کیا جاتا تھا۔ جو الٹریبیٹنر و نظم، قواعد اور انشاء کے سوالات پر مشتمل ہوتا تھا۔ اس طریقہ کار میں آسان سے مشکل سوالات کی طرف جانے کے عمل میں دشواری آتی تھی معروضی سوالات جو ایک نشان کے ہوتے تھے، عام طور پر طلباء اسے آسانی سے لکھ لیتے تھے۔ وہ درمیانی صفحات میں رکھنا پڑتا تھا۔ لہذا آسان سے مشکل کی طرف جانے کی ترتیب کو عملی جامہ پہنانے کے لئے سوالات کو ”حصہ الف“، ”حصہ ب“، اور ”حصہ ج“ میں بانٹنے کی روایت ختم کی گئی ہے۔ اب سوالیہ پرچے مختلف حصوں میں بٹا ہوا نہیں ہے بلکہ آسان سے بتدریج مشکل کی طرف لے جایا گیا ہے۔ پہلے ایک مارکس کے سوالات، پھر دو، پھر تین، پھر چار اور آخر میں پانچ مارکس کا سوالات رکھے گئے ہیں۔ پچھلے سالوں کی طرح طلباء کی آسانی کے لئے مسلسل سوال نمبر دئے گئے ہیں، مگر اس مرتبہ رومن نمبروں کے ساتھ ہدایات دی گئی ہیں اور بعد ازاں ذیلی سوالات پوچھے گئے ہیں۔

9. سال رواں میں تین نشانات کے جملہ 9 سوالات پوچھے جائیں گے۔ پچھلے سال تین نشانات کے لئے 6 سوالات صرف اسباق اور نظموں کی مشقوں ہی سے سوالات پوچھے جاتے تھے، لیکن اس مرتبہ نثر اور نظم کی مشقوں سے صرف ایک، ایک سوال پوچھا جائے گا۔ اس کے علاوہ نثر میں تین سوال متن کے حوالے سے جملوں کی وضاحت اور نظم کے حصے سے تین سوال اشعار کی تشریح کے لئے پوچھے جائیں گے۔ حالانکہ نصابی کتاب کی مشقوں میں متن کے حوالے سے جملوں کی وضاحت کے لئے سوالات نہیں ہیں۔ اسی طرح نظموں کی مشقوں میں اشعار کی تشریح سے متعلق سوالات نہیں ہیں۔ لہذا طلباء اور اساتذہ کو چاہئے کہ وہ اسباق اور نظموں کے مواد سے ایسے سوالات کے لئے تیاری کر لیں۔

10. پچھلے سالوں میں زبانی یادداشت سے متعلق پابندی کے ساتھ سوال پوچھا نہیں جاتا تھا۔ لیکن اس سال اور آئندہ سالوں میں لازمی طور پر اس سے متعلق پوچھا جائے گا۔ لہذا طلباء کو چاہئے کہ وہ اپنی نصابی کتاب میں شامل نظم ”المناجاة“ اور ”نشید استقبال الرسول“ کو اچھی طرح ازبر کر لیں۔ نظم ”المناجاة“ یا ”نشید استقبال الرسول“ سے چار اشعار پوچھے جائیں گے، جس کے لئے چار نشانات مقرر کئے جائیں گے۔

11. پچھلے سال زبان سوّم۔ عربی کے پرچے میں مناسبت/مطابقت کے سوالات نہیں تھے، چونکہ دیگر تمام تیسری زبانوں کے سوالیہ پرچوں میں مناسبت/مطابقت کے سوالات پوچھے جارہے تھے اس لئے زبان سوّم۔ عربی میں بھی اس مرتبہ چار مناسبت/مطابقت سے متعلق سوالات پوچھے جارہے ہیں۔ علاوہ از اس یہ سوالات قواعد کے متعلق نہیں، بلکہ نثری سوالات کے تحت پوچھے جائیں گے۔

12. بورڈ سے جاری کردہ احکام کے مطابق سوالیہ پرچے میں اختیار سوالات (Internal choice questions) کی تعداد کو بھی مقرر کیا گیا ہے۔ طلباء کے لئے انٹرنل مارکس جس قدر دئے جاتے ہیں، اسی بنیاد پر اختیاری سوالات کی مقدار کو مقرر کیا گیا ہے۔ یعنی جس قدر انٹرنل مارکس رکھے گئے ہیں، اختیاری سوالات کے جملہ نشانات کی مقدار اتنی یا اس سے کم ہونی چاہئے۔ کرناٹک میں دسویں جماعت کی تیسری زبان کے لئے انٹرنل مارکس کی مقدار 20 ہے۔ لہذا زبان سوّم۔ عربی کے سوالیہ پرچے میں 18 نمبر کے سوالات choice کے پوچھے جائیں گے۔

13. بورڈ کی نئی پالیسی کے تحت معروضی، ایک جملے اور دو جملوں کی مقدار کو 40% سے بڑھایا نہیں جاسکتا۔ اس لئے اس سال معروضی سوالات 12 سے گھٹا کر 8 دیئے گئے ہیں۔ اسی طرح ایک جملے کے سوالات کی تعداد کو 10 سے گھٹا کر 4 کر دیا گیا ہے۔ اور دو تین جملوں کے سوالات کو 10 سے گھٹا کر 8 کر دئے گئے ہیں۔ اس طرح اس سال معروضی سوالات، ایک جملے کے سوالات اور دو تین جملوں کے سوالات کا فیصد 40 تک محدود ہے۔ جبکہ گذشتہ سال یہ فیصد 52.5 ہو گیا تھا۔

14. جب کم جملوں کی تعداد میں کٹوتی ہوئی تو ظاہر ہے تین اور چار جملوں کے سوالات اور تفصیلی سوالات کی تعداد بڑھ گئی۔ پچھلے سال 80 نشانات کے سوالی پرچے میں جہاں 46 سوالات ہوا کرتے تھے اب صرف 38 سوالات رہ گئے ہیں۔ سوالات کی یہ تعداد اب سبھی تیسری زبان کے سوالی پرچوں میں مساوی رہے گی۔

15. تمام تیسری زبانوں کے سوالی پرچوں میں ان دیکھی عبارت سے متعلق سوالات پوچھے جاتے تھے۔ لہذا اس سال بھی اس روایت کو برقرار رکھا گیا ہے۔ مگر یہ ایک ایک نشان کے چار سوال نہ ہوتے ہوئے چار نشانات کا ایک سوال ہوگا۔

16. پچھلے سالوں کی طرح اس سال بھی ترجمے سے متعلق سوال رہے گا۔ یہاں بھی یہ ایک ایک نشان کے تین سوال نہ ہوتے ہوئے ایک سوال تین نشانات کے لئے ہوگا۔

17. پچھلے سالوں میں نثری خلاصے کے لئے چار نشانات مختص تھے، مگر سال رواں میں اس کے لئے 4 نشانات کے بجائے 5 نشانات رکھے گئے ہیں۔

18. اس سال مقاصد کے اعتبار سے بھی نشانات کی ترمیم ہوئی ہے۔ یادداشت اور مدح سے متعلق سوالات کے لئے تقریباً وہی فیصد نشانات کو باقی رکھا گیا ہے مگر فہم وادراک سے متعلق نشانات کو 40% سے گھٹا کر 33.75% کر دیا گیا ہے۔ اسی طرح اظہار سے متعلق نشانات کو 36% سے بڑھا کر 42% کر دیا گیا ہے۔ ایسا اس لئے کیا گیا ہے تاکہ طلباء میں اظہار کی صلاحیت فروغ پاسکے۔

19. جہاں تک سوالات کی سطح و کیفیت کا تعلق ہے اس کی مقدار میں کوئی ترمیم نہیں ہوئی ہے۔ پچھلے سالوں ہی کی طرح اس سال بھی 30% آسان سوالات ہوں گے۔ اوسط 50%، اور مشکل 20% ہوں گے۔

20. پچھلے سوالاتی پرچے کا موازنہ اگر اس سال کے سوالاتی پرچے کے ساتھ کرنا مقصد ہو تو نیچے دئے گئے سوالی پرچوں کے دونوں نمونوں کے علاوہ سوالی پرچے کے خاکے کا گہرا مطالعہ ناگزیر ہے۔

اہم نوٹ: نیچے دئے نمونے کے سوالی پرچے محض اس سال سالانہ امتحان کے سوالی پرچے کی نوعیت کو واضح کرنے کے لئے دئے گئے ہیں۔ ضروری نہیں کی سالانہ امتحان میں یہی سوالات پوچھے جائیں۔

**Karnataka Secondary Education Examination Board,
Malleshwaram, Bengaluru.**

Subject: Third Language-Arabic Subject code: 64A

(Private Fresh)

زبان سوم - عربی

سال 2019-20 کے سوالی پرچے کی اہم خصوصیات

دہم جماعت کے زبان سوم - عربی کا یہ پرچہ تعلیمی سال 2019-20 کے لئے چند مخصوص تبدیلیوں کے ساتھ تیار کیا گیا ہے۔ یہ نمونے کا سوالی پرچہ ایس ایس سی بورڈ کی ہدایات اور عظیم پریم جی فاؤنڈیشن کی سفارشات کو مد نظر رکھتے ہوئے اساتذہ کرام کی زیر نگرانی تیار کیا گیا ہے۔ بورڈ نے اپنے راہی پرچے کو تبدیل کر ایک نیا طریقہ کار اس لئے اپنایا ہے تاکہ طلباء اپنے خیالات کا اظہار واضح اور تفصیلی طور پر کریں، جس سے عربی زبان کو سیکھنے میں انہیں مدد حاصل ہو۔

رواں سال 2019-20 اس سوالی پرچے کی اہم خصوصیات درج ذیل ہیں۔

1. یہ پرچہ مقاصد، مواد، سوالات کی نوعیت، سطح، دقیقیت پر مبنی ہے۔
2. پچھلے سوالی پرچے ہی کی طرح اس سال بھی زبان سوم - عربی کا سوالی پرچہ بھی نثر، نظم، قواعد، مضمون نگاری، ترجمہ، نثری خلاصہ اور عبارت پر مبنی ہوگا۔
3. پچھلے سالوں بورڈ سے بننے والے مختلف سیکشنس کے سوالی پرچوں میں تغیر ہوا کرتا تھا۔ مگر اس مرتبہ حتمی کوشش کی گئی کہ تمام سیکشنس کے سوالی پرچوں کی نوعیت میں یکسانیت لائی جائے۔ لہذا اب مختلف تیسری زبانوں کے جتنے بھی سوالی پرچے SSLC کے سالانہ امتحان کے لئے بنیں گے ان سب کی نوعیت یکساں رہے گی۔
4. پچھلے سالوں میں بورڈ کی جانب سے ہر سبق کے لئے ویڈیو دیا جاتا تھا۔ یعنی یہ طے کیا گیا تھا کہ کس سبق سے کتنے نشانات کے سوالات امتحان میں پوچھے جائیں گے۔ مگر اس سال سوالی پرچہ مقاصد کی بنیاد پر تیار کیا جائے گا۔ اس سال مقاصد کے تحت یادداشت کے لئے 20 فہم وادراک کے لئے 32 اظہار کے لئے 45 اور مدح کے لئے 3 نشانات رکھے گئے ہیں۔ سوالی پرچے تیار کرنے والوں کو یہ آزادی رہے گی کہ وہ مقاصد کے دائرے میں رہ کر کسی بھی سبق سے جس قدر سوالات پوچھنا چاہیں پوچھ سکتے ہیں۔
5. سوالی پرچہ تیار کرنے والوں کو اس بات کا لازمی طور پر خیال رکھنا پڑے گا کہ کوئی بھی سبق ایسا نہ رہ جائے جس سے متعلق کوئی بھی سوال نہ پوچھا گیا ہو۔ یعنی ہر سبق سے کسی نہ کسی سوال کا پوچھا جانا لازمی ہے۔
6. بعض تیسری زبانوں کی نصابی کتابوں میں سپلیمنٹری ریڈنگ کے طور پر اسباق دئے گئے ہیں۔ درسی کتاب کے اُس حصے سے بھی سوالات کا پوچھا جانا لازمی ہے۔ مگر زبان سوم کی عربی کتاب میں سپلیمنٹری ریڈنگ کے اسباق نہیں ہیں چنانچہ سپلیمنٹری ریڈنگ کے لئے مختص کئے گئے سوالات کو نثر، نظم اور قواعد کے حصوں میں بانٹ دیا گیا ہے۔
7. اس سوالی پرچے میں معروضی، ایک جملے اور ایک لفظی جوابات کے سوالات کو گھٹا کر تفصیلی اور وضاحتی جوابات کے سوالات میں اضافہ کیا گیا ہے۔ تاکہ طلباء

میں اظہارِ خیال کی صلاحیت پیدا ہو سکے اور نقل نویسی کا رجحان ختم ہو اور رٹے رٹائے جوابات سے پرہیز کریں۔

8. گذشتہ سالوں کے سوالی پرچوں میں سوالات کو ’حصہ الف‘، ’حصہ ب‘، اور ’حصہ ج‘ میں تقسیم کیا جاتا تھا۔ جو الترتیب نثر و نظم، قواعد اور انشاء کے سوالات پر مشتمل ہوتا تھا۔ اس طریقہ کار میں آسان سے مشکل سوالات کی طرف جانے کے عمل میں دشواری آتی تھی معروضی سوالات جو ایک نشان کے ہوتے تھے، عام طور پر طلباء اسے آسانی سے لکھ لیتے تھے۔ وہ درمیانی صفحات میں رکھنا پڑتا تھا۔ لہذا آسان سے مشکل کی طرف جانے کی ترتیب کو عملی جامہ پہنانے کے لئے سوالات کو ’حصہ الف‘، ’حصہ ب‘، اور ’حصہ ج‘ میں بانٹنے کی روایت ختم کی گئی ہے۔ اب سوالی پرچے مختلف حصوں میں بٹا ہوا نہیں ہے بلکہ آسان سے بتدریج مشکل کی طرف لے جایا گیا ہے۔ پہلے ایک مارکس کے سوالات، پھر دو، پھر تین، پھر چار اور آخر میں پانچ مارکس کا سوالات رکھے گئے ہیں۔ پچھلے سالوں کی طرح طلباء کی آسانی کے لئے مسلسل سوال نمبر دئے گئے ہیں، مگر اس مرتبہ رومن نمبروں کے ساتھ ہدایات دی گئی ہیں اور بعد ازاں ذیلی سوالات پوچھے گئے ہیں۔

9. سال رواں میں تین نشانات کے جملہ 11 سوالات پوچھے جائیں گے۔ پچھلے سال تین نشانات کے لئے 8 سوالات صرف اسباق، نظموں اور قواعد کی مشقوں ہی سے سوالات پوچھے جاتے تھے، لیکن اس مرتبہ نثر اور نظم کی مشقوں سے صرف دو، دو سوالات پوچھے جائیں گے۔ اس کے علاوہ نثر میں تین سوال متن کے حوالے سے جملوں کی وضاحت اور نظم کے حصے سے تین سوال اشعار کی تشریح کے لئے پوچھے جائیں گے۔ حالانکہ نصابی کتاب کی مشقوں میں متن کے حوالے سے جملوں کی وضاحت کے لئے سوالات نہیں ہیں۔ اسی طرح نظموں کی مشقوں میں اشعار کی تشریح سے متعلق سوالات نہیں ہیں۔ لہذا طلباء اور اساتذہ کو چاہئے کہ وہ اسباق اور نظموں کے مواد سے ایسے سوالات کے لئے تیاری کر لیں۔

10. پچھلے سالوں میں زبانی یادداشت سے متعلق پابندی کے ساتھ سوال پوچھا نہیں جاتا تھا۔ لیکن اس سال اور آئندہ سالوں میں لازمی طور پر اس سے متعلق پوچھا جائے گا۔ لہذا طلباء کو چاہئے کہ وہ اپنی نصابی کتاب میں شامل نظم ’المناجاة‘ اور ’نشید استقبال الرسول‘ کو اچھی طرح ازبر کر لیں۔ نظم ’المناجاة‘ یا ’نشید استقبال الرسول‘ سے چار اشعار پوچھے جائیں گے، جس کے لئے چار نشانات مقرر کئے جائیں گے۔

11. پچھلے سال زبان سؤم۔ عربی کے پرچے میں مناسبت/مطابقت کے سوالات نہیں تھے، چونکہ دیگر تمام تیسری زبانوں کے سوالی پرچوں میں مناسبت/مطابقت کے سوالات پوچھے جا رہے تھے اس لئے زبان سؤم۔ عربی میں بھی اس مرتبہ پانچ مناسبت/مطابقت سے متعلق سوالات پوچھے جا رہے ہیں۔ علاوہ ازیں یہ سوالات قواعد کے متعلق نہیں، بلکہ نثری سوالات کے تحت پوچھے جائیں گے۔

12. بورڈ سے جاری کردہ احکام کے مطابق سوالی پرچے میں اختیاری سوالات (Internal choice questions) کی تعداد کو بھی مقرر کیا گیا ہے۔ طلباء کے لئے انٹرنل مارکس جس قدر دئے جاتے ہیں، اسی بنیاد پر اختیاری سوالات کی مقدار کو مقرر کیا گیا ہے۔ یعنی جس قدر انٹرنل مارکس رکھے گئے ہیں، اختیاری سوالات کے جملہ نشانات کی مقدار اتنی یا اس سے کم ہونی چاہئے۔ کرناٹک میں دسویں جماعت کی تیسری زبان کے لئے انٹرنل مارکس کی مقدار 20 ہے۔ حالانکہ private طلباء کو انٹرنل مارکس نہیں ہوتے مگر internal marks کے حد کی پابندی regular طلباء کے مطابق ہی کی جاتی ہے۔ لہذا اس سال کے سوالی پرچے میں 19 انٹرنل مارکس رکھے گئے ہیں۔

13. بورڈ کی نئی پالیسی کے تحت معروضی، ایک جملے اور دو جملوں کی مقدار کو 40% سے بڑھایا نہیں جاسکتا۔ اس لئے اس سال معروضی سوالات 12 سے گھٹا کر 10 دیئے گئے ہیں۔ اسی طرح ایک جملے کے سوالات کی تعداد کو 12 سے گھٹا کر 5 کر دیا گیا ہے۔ اور دو تین جملوں کے سوالات کو 12 سے گھٹا کر 10 کر دئے گئے ہیں۔ اس طرح اس سال معروضی سوالات، ایک جملے کے سوالات اور دو تین جملوں کے سوالات کا فیصد 40 تک محدود ہے۔ جبکہ گذشتہ سال یہ

فیصد 48 ہو گیا تھا۔

14. جب کم جملوں کی تعداد میں کٹوتی ہوئی تو ظاہر ہے تین اور چار جملوں کے سوالات اور تفصیلی سوالات کی تعداد بڑھ گئی۔ پچھلے سال 100 نشانات کے سوالی پرچے میں جہاں 54 سوالات ہوا کرتے تھے اب صرف 47 سوالات رہ گئے ہیں۔ سوالات کی یہ تعداد اب سبھی تیسری زبان کے سوالی پرچوں میں مساوی رہے گی۔

15. تمام تیسری زبانوں کے سوالی پرچوں میں ان دیکھی عبارت سے متعلق سوالات پوچھے جاتے تھے۔ لہذا اس سال بھی اس روایت کو برقرار رکھا گیا ہے۔ مگر یہ ایک ایک نشان کے پانچ سوال نہ ہوتے ہوئے پانچ نشانات کا ایک سوال ہوگا۔

16. پچھلے سالوں کی طرح اس سال بھی ترجمے سے متعلق سوال رہے گا۔ یہاں بھی یہ ایک ایک نشان کے تین سوال نہ ہوتے ہوئے ایک سوال تین نشانات کے لئے ہوگا۔

17. پچھلے سالوں میں نثری خلاصے کے لئے چار نشانات مختص تھے، مگر سال رواں میں اس کے لئے 4 نشانات کے بجائے 5 نشانات رکھے گئے ہیں۔

18. مضمون نویسی کے لئے گزشتہ سالوں میں چار نشانات رکھے جاتے تھے مگر سال رواں میں مضمون نویسی کے لئے پانچ نشانات مختص کئے گئے ہیں۔

19. اس سال مقاصد کے اعتبار سے بھی نشانات کی ترمیم ہوئی ہے۔ یادداشت اور مدح سے متعلق سوالات کے لئے تقریباً وہی فیصد نشانات کو باقی رکھا گیا ہے مگر فہم وادراک سے متعلق نشانات کو 40% سے گھٹا کر 33.75% کر دیا گیا ہے۔ اسی طرح اظہار سے متعلق نشانات کو 36% سے بڑھا کر 42% کر دیا گیا ہے۔ ایسا اس لئے کیا گیا ہے تاکہ طلباء میں اظہار کی صلاحیت فروغ پاسکے۔

20. جہاں تک سوالات کی سطح و کیفیت کا تعلق ہے اس کی مقدار میں کوئی ترمیم نہیں ہوئی ہے۔ پچھلے سالوں ہی کی طرح اس سال بھی 30% آسان سوالات ہوں گے۔ اوسط 50%، اور مشکل 20% ہوں گے۔

21. پچھلے سوالاتی پرچے کا موازنہ اگر اس سال کے سوالاتی پرچے کے ساتھ کرنا مقصد ہو تو نیچے دئے گئے سوالی پرچوں کے دونوں نمونوں کے علاوہ سوالی پرچے کے خاکے کا گہرا مطالعہ ناگزیر ہے۔

اہم نوٹ: نیچے دئے نمونے کے سوالی پرچے محض اس سال سالانہ امتحان کے سوالی پرچے کی نوعیت کو واضح کرنے کے لئے دئے گئے ہیں۔ ضروری نہیں کی سالانہ امتحان میں یہی سوالات پوچھے جائیں۔

**Karnataka Secondary Education Examination Board,
Malleshwaram, Bengaluru.**

Subject: Third Language- Arabic

Subject code:64A

(Regular Fresh)

اکائیاں: نثر، نظم، قواعد، انشاء اور ترجمہ

موضوع: زبان سوم - عربی

جماعت: دسویں

جملہ نشانات: 80

مقررہ وقت: 2:30

1. مقاصد پر مبنی نشانات کی تقسیم:

2019 -20		2018 -19		مقاصد	نمبر شمارہ
جملہ نشانات	فیصد وار نشانات	جملہ نشانات	فیصد وار نشانات		
16	20%	16	20%	معلومات / یادداشت	1
27	34%	32	40%	فہم و ادراک	2
34	42%	29	36%	اظہار	3
03	04%	03	04%	مدح	4
80	100%	80	100%	جملہ	5

2. اسباق پر مبنی نشانات کی تقسیم:

2019-20			2018-19			نمبر شمارہ
فیصد وار	جملہ نشانات	نصابی مواد	فیصد وار	جملہ نشانات	نصابی مواد	
45%	36	حصہ نثر	50%	40	حصہ نثر	1
25%	20	حصہ نظم	21%	17	حصہ نظم	2
14%	11	قواعد و ترجمہ	19%	15	قواعد و ترجمہ	3
05%	04	مضمون نگاری	05%	04	مضمون نگاری	4
05%	04	عبارت	05%	04	عبارت	5
06%	05	نثری خلاصہ	-	-	-	6
100%	80		100%	80	جملہ نشانات	7

3. سطح دقیقیت پر مبنی نشانات کی تقسیم:

آسان	اوسط	مشکل	جملہ
30%	50%	20%	100%
24	40	16	80

4. سوالات کی نوعیت پر مبنی نشانات کی تقسیم:

2019 -20				2018 -19					
نمبر شمارہ	سوالات کی نوعیت	سوالات	نشانات	جملہ نشانات	فیصد	سوالات	نشانات	جملہ نشانات	فیصد
1	معروضی سوالات	12	01	12	15%	08	01	08	10%
2	مناسبت کے سوالات	-	-	-	-	04	01	04	05%
3	ایک جملے کے سوالات	10	01	10	12%	04	01	04	05%
4	دو تین جملوں کے سوالات	10	02	20	25%	16	02	08	20%
5	تین چار جملوں کے سوالات (ترجمہ)	06	03	18	23%	27	03	09	34%
6	تفصیلی سوالات	03	04	12	15%	08	04	02	10%
7	عبارت	04	01	04	05%	04	04	01	05%
8	مضمون نگاری	01	04	04	05%	04	04	01	05%
9	نثری خلاصہ	-	-	-	-	05	05	01	06%
10	جملہ	46	-	80	100%	80	-	38	100%

5. سوالات کی نوعیت پر مبنی وقت کی تقسیم:

2019-20			2018-19				
مقررہ وقت	جملہ نشانات	جملہ سوالات	مقررہ وقت	جملہ نشانات	جملہ سوالات	سوالات کی نوعیت	نمبر شمارہ
08 منٹ	08	08	12 منٹ	12	12	معروضی سوالات	1
04 منٹ	04	04	-	-	-	مناسبت کے سوالات	2
08 منٹ	04	04	20 منٹ	10	10	ایک جملے کے سوالات	3
32 منٹ	16	08	30 منٹ	20	10	دو تین جملوں کے سوالات	4
36 منٹ	27	09	24 منٹ	18	06	تین چار جملوں کے سوالات (ترجمہ)	5
30 منٹ	12	03	30 منٹ	12	03	تفصیلی سوالات	6
07 منٹ	04	01	10 منٹ	04	04	عبارت	7
10 منٹ	05	01	09 منٹ	04	01	مضمون	8
135 منٹ	80	38	135 منٹ	80	46	جملہ	9

**Karnataka Secondary Education Examination Board,
Malleshwaram, Bengaluru.**

Subject: Third Language- Arabic

Subject code:64A

(Private Fresh)

اکائیاں: نثر، نظم، قواعد، انشاء اور ترجمہ

موضوع: زبان سوم - عربی

جماعت: دسویں

جملہ نشانات: 100

مقررہ وقت: 2:45

1. مقاصد پڑنی نشانات کی تقسیم:

2019 -20		2018 -19		مقاصد	نمبر شمارہ
جملہ نشانات	فیصد وار نشانات	جملہ نشانات	فیصد وار نشانات		
20	20%	20	20%	معلومات/ یادداشت	1
32	32%	40	40%	فہم و ادراک	2
45	45%	36	36%	اظہار	3
03	03%	04	04%	مدح	4
100	100%	100	100%	جملہ	5

2. اسباق پڑنی نشانات کی تقسیم:

2019-20			2018-19			
فیصد وار	جملہ نشانات	نصابی مواد	فیصد وار	جملہ نشانات	نصابی مواد	نمبر شمارہ
45%	45	حصہ نثر	52%	52	حصہ نثر	1
25%	25	حصہ نظم	21%	21	حصہ نظم	2
15%	15	قواعد و ترجمہ	19%	19	قواعد و ترجمہ	3
05%	05	مضمون نگاری	04%	04	مضمون نگاری	4
05%	05	عبارت	04%	04	عبارت	5
5%	05	نثری خلاصہ	-	-	-	6
100%	100		100%	100	جملہ نشانات	7

3. سطح دقیقیت پر مبنی نشانات کی تقسیم:

آسان	اوسط	مشکل	جملہ
30%	50%	20%	100%
30	50	20	100

4. سوالات کی نوعیت پر مبنی نشانات کی تقسیم:

2019 -20				2018 -19				سوالات کی نوعیت	نمبر شمارہ
فیصد	جملہ نشانات	نشانات	سوالات	فیصد	جملہ نشانات	نشانات	سوالات		
10%	10	01	10	12%	12	01	12	معروضی سوالات	1
05%	05	01	05	-	-	-	-	مناسبت کے سوالات	2
05%	05	01	05	12%	12	01	12	ایک جملے کے سوالات	3
20%	20	02	10	24%	24	02	12	دو تین جملوں کے سوالات	4
33%	33	03	11	24%	24	03	08	تین چار جملوں کے سوالات (ترجمہ)	5
12%	12	04	03	20%	20	04	05	تفصیلی سوالات	6
05%	05	05	01	04%	04	01	04	عبارت	7
05%	05	05	01	04%	04	04	01	مضمون نگاری	8
05%	05	05	01	-	-	-	-	نثری خلاصہ	9
100%	100	-	47	100%	100	-	54	جملہ	10

5. سوالات کی نوعیت پر مبنی وقت کی تقسیم:

2019-20			2018-19				
مقررہ وقت	جملہ نشانات	جملہ سوالات	مقررہ وقت	جملہ نشانات	جملہ سوالات	سوالات کی نوعیت	نمبر شمارہ
10 منٹ	10	10	12 منٹ	12	12	معروضی سوالات	1
05 منٹ	05	05	-	-	-	مناسبت کے سوالات	2
10 منٹ	05	05	24 منٹ	12	12	ایک جملے کے سوالات	3
30 منٹ	20	10	36 منٹ	24	12	دو تین جملوں کے سوالات	4
44 منٹ	33	11	32 منٹ	24	08	تین چار جملوں کے سوالات (ترجمہ)	5
24 منٹ	12	03	35 منٹ	20	05	تفصیلی سوالات	6
07 منٹ	05	01	5 منٹ	04	04	عبارت	7
10 منٹ	05	01	06 منٹ	04	01	مضمون نگاری	8
10 منٹ	05	01	-	-	-	نثری خلاصہ	9
150 منٹ	100	47	150 منٹ	100	54	جملہ	10

Karnataka Secondary Education Examination Board

2019-20 Model Question Paper-1

(Regular Fresh)

Subject: Third Language -Arabic

Subject code: 64A

Max. Marks: 80

Max. Time: 2:30

ہدایات:

(1) اس سوالی پرپے میں جملہ 38 سوالات درج ہیں۔

(2) املا، خوشخط اور صفائی کا خاص خیال رکھا جائے۔ لکھنے سے قبل خوب سمجھ کر جوابات تحریر کریں۔

8x1=8

I. اِحْتِزْ جِوَا بَأْ صِيْحِيْكََا :

درج ذیل ہر سوال کے لئے چار متبادل جواب دئے گئے ہیں۔ ان میں سے مناسب جواب چن کر لکھیے:

1. عَلَامٌ (A) بہت کھانے والا (B) بہت جاننے والا (C) بہت پڑھنے والا (D) بہت سننے والا
2. سَجْدَہَ كَرْنِے وَالے سَبْ مَرْدِ۔ (A) ساجِدُونَ (B) ساجِدَةٌ (C) ساجِدَانِ (D) ساجِدَاتٌ
3. ”جَمِيْلٌ“ كَسْ كِي مِثَالِ هِے؟ (A) صفتِ مشبہ (B) اسمِ فاعل (C) اسمِ مفعول (D) اسمِ مبالغہ
4. مَذْبَحٌ (A) عبادت کرنے کی جگہ (B) ذبح کرنے کی جگہ (C) قتل کرنے کی جگہ (D) پڑھنے کی جگہ
5. جِوَسِيْ كَامِ كَرْنِے كِے ذَرِيْعِے كِو بَتَاے، اِس كِو كِهْتِے هِيں۔ (A) اسمِ آلہ (B) اسمِ ظرف (C) مبالغہ (D) تفضیل
6. نَاَصِرْتَانِ كَا صِيْغِہَ بَتَايِے۔ (A) واحد مؤنث (B) جمع مؤنث (C) تشنیه مؤنث (D) جمع مؤنث
7. عِبَادَتِ كَرْنِے وَالے سَبْ مَرْدِ۔ (A) عابِدُونَ (B) عامِرُونَ (C) آمِرُونَ (D) عاصِفُونَ
8. ”كَبِيْرٌ“ سِے اِسْمِ تَفْضِيْلِ كَا صِيْغِہَ هِے۔ (A) كِبَارٌ (B) كَبِيْرَةٌ (C) اللّٰه كَبِيْر (D) اَكْبَرٌ

$4 \times 1 = 4$

II. صل الكلمة الثالثة حسب الكلمتين السابقتين؛

پہلے دو لفظوں کی مناسبت سے تیسرے کا جوڑ لگائیے؛

9. رَجُلٌ : رَجَالٌ :: اِمْرَاَةٌ : _____
10. اَسَدٌ : اُسُدٌ :: ذُنْبٌ : _____
11. رَسُوْلٌ : وَاَحَدٌ :: رُسُلٌ : _____
12. وُلْدٌ : بِنْتٌ :: اُمٌّ : _____

$4 \times 1 = 4$

III. اَجِبْ عَمَّا يَأْتِي بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي جُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ؛

درج ذیل سوالات کے جوابات ایک جملے میں لکھئے؛

13. بِمَا نَاتِحَسَّنَتْ اَحْوَالُ الْاَوْلَادِ؟

14. اِلَى اَيَّةِ دَرَجَةٍ اِنْحَفَضَتْ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ؟

15. مَنْ هُمْ اِحْوَانُ الشَّيَاطِينِ؟

16. اَيُّنَ وُلْدِ بَيْتِ رَاؤُ؟

$8 \times 2 = 16$

IV. اَجِبْ عَمَّا يَأْتِي بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي جُمْلَتَيْنِ اَوْ ثَلَاثَةِ جُمَلٍ؛

درج ذیل سوالات کے جوابات دو جملوں میں عربی زبان میں لکھئے؛

17. اَكْتُبْ خِصَائِصَ الْكَلْبِ ؟

18. لِمَا نَامَكْتَ الْعَالِمُ خَارِجَ الْقَرْيَةِ ؟

19. كَيْفَ كَانَ الزَّمَنُ الَّذِي عَاشَ فِيهِ تَيْبُو؟

20. لِمَا نَاتَقَدَّمَ رَجُلٌ اِلَى رَسُوْلِ اللّٰهِ ﷺ.

21. اَيْنَ رَاحَةُ الْجِسْمِ ؟

22. مَاذَا فَعَلَ الْقَصَّارُ بِقَمِيصِ الرَّجُلِ ؟

23. مَا هُوَ شَرُّ الْمَقَالِ ؟

24. صِفْ مَاءَ الْهِنْدِ ، وَاَرْضَهَا ، وَسَمَائِهَا ؟

$9 \times 3 = 27$

V. اَجِبْ عَمَّا يَأْتِي فِي ثَلَاثَةِ جُمَلٍ ؛

درج ذیل سوالات کے جوابات تین جملوں میں لکھئے؛

اَشْرَحْ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَعَ سِيَاقِ الْمَتْنِ؛

متن کے حوالے سے آنے والے جملوں کی تشریح کیجئے؛

25. "حَيَاةُ الْاَسِيْدِ يَوْمًا خَيْرٌ مِنْ حَيَاةِ الثَّعْلَبِ مِائَةَ عَامٍ."

26. "هَلْ تَعَاهَدُنِي عَلَيَّ تَرْكِ الْكُذْبِ."

27. "كُلُّ مَا يَفْعَلُهُ اللّٰهُ خَيْرٌ."

اَشْرُحْ الْآيَاتِ الْآتِيَةَ:

درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے:

28. طَهَارَةُ الْأَخْلَاقِ --- مِنْ كَرَمِ الْأَعْرَاقِ
29. يَا كِتَابِي، يَا كِتَابِي --- لَيْسَ فَيْكَ مِنْ مَعَابِ
30. ذُنُوبِي قَدْ أَحَاطَتْنِي --- حَطَايَايَ قَدْ أَبَادَتْنِي
31. اكتب ثلاثة آدابِ المعاشرة من القرآن الكريم. (آداب المعاشرة کے کوئی تین آداب لکھئے۔)

- یا -

- اكتب ثلاثة أحاديث مما حفظت من ذر سبك (اپنی درسی کتاب میں سے کوئی تین احادیث لکھئے۔)
32. اكتب ثلاثة أسطر عن هجرة النبي ﷺ (آپ ﷺ کی ہجرت کے متعلق تین سطریں لکھئے۔)

- یا -

- اكتب كيفما أظهر الشاعر حبَّ الوطنِ؟ (شاعر نے وطن کی محبت کا اظہار کس طرح کیا ہے؟ اس کے متعلق کچھ سطریں لکھئے۔)
33. ترجم الجمل الآتية ؛

درج ذیل جملوں کا عربی میں ترجمہ کیجئے:

(i) کتا و فادار جانور ہے۔

(ii) شیر بہت طاقتور ہے۔

(iii) ہاتھی ایک بھاری جانور ہے۔

4x4=16

VI. أجب عما يأتي بالتفصيل :-

درج ذیل سوالات کے تفصیلی جواب لکھئے۔

34. ماهى الخمسة نختنمها قبل خمس؟
35. اكتب أربعة أبيات من نشيد استقبال الرسول.
- (نظم ”المناجاة“ یا ”نعت“ نشيد استقبال الرسول میں سے کوئی چار اشعار لکھئے۔)

اكتب مقالة على أي عنوان من الآتية ؛

کسی ایک عنوان پر مضمون لکھئے؛

36. تعليم کی اہمیت - یا - سیرت ابو بکر رضی اللہ عنہ

اقرء العبارة الآتية ثم أجب عن الأسئلة الآتية

درج ذیل عبارت کو بغور پڑھ کر نیچے پوچھے گئے سوالات کے جواب لکھئے؛

37. جلال الدین محمد اکبر کان اَحَدُ مَلُوكُ مَخول مَلْگا عظیما فی الہند ، وقد اجْتَمَعَ

فی حاشیة کثیر من الحُقلاءِ والظرفاءِ ومنہم بیربل وكان وزیرًا عاقلًا ظریفًا .

(i) هل كان جلال الدین محمد اکبر ملْگا عظیما فی الہند

(ii) من اجْتَمَعَ فی حاشیة الملك

(iii) کیف كان بیربل

(iv) این حاکم جلال الدین محمد اکبر

(v) هل كان بیربل وزیرا

1x5=5

VII. اکتبْ خُلاصَةً أیْ عُنْوانٍ مِنَ الْآیَةِ؛

کسی ایک عنوان کا خلاصہ لکھئے؛

38. کل ما یفعله اللہ خیر - یا - الدكتور امبیدکر

☆☆☆☆☆

Karnataka Secondary Education Examination Board

2019-20 Model Question Paper-2

(Regular Fresh)

Subject: Third Language -Arabic

Subject code: 64A

Max. Marks: 80

Max. Time: 2:30

ہدایات:

(1) اس سوالی پرپے میں جملہ 38 سوالات درج ہیں۔

(2) املا، خوشخط اور صفائی کا خاص خیال رکھا جائے۔ لکھنے سے قبل خوب سمجھ کر جوابات تحریر کریں۔

8x1=8

I. اِحْتِزْ جِوَا بَأْ صِيْحِيْكََا :

درج ذیل ہر سوال کے لئے چار متبادل جواب دئے گئے ہیں۔ ان میں سے مناسب جواب چن کر لکھئے؛

1. قتل کیا گیا شخص۔

(A) مَذْبُوْحٌ (B) مَضْرُوْبٌ (C) مَقْتُوْلٌ (D) مَجْرُوْحٌ

2. اسمِ ظَرْفِ کے دو اوزان آتے ہیں۔

(A) مَفْعَلٌ، مَفْعُوْلٌ (B) مَفْعَلَةٌ، مَفْعَالٌ (C) اَفْعَلٌ، فُعْلَى (D) فَعُوْلٌ، فَعُوْلٌ

3. اس میں کونسا وزن صفتِ مشبہ کا ہے۔

(A) فاعِلٌ (B) فُعْلٌ (C) فُعْلَى (D) مَفْعَالٌ

4. مسؤلون کا صیغہ بتائیے۔

(A) جمع مذکر (B) جمع مؤنث (C) واحد مؤنث (D) تشبیہ مؤنث

5. ”مُنْشَارٌ“ کا معنی بتائیے۔

(A) آرا (B) آدھا (C) لکڑی (D) میخ

6. دو مظلوم عورتیں۔

(A) مظلومان (B) منصورتان (C) مظلومتان (D) مسجودتان

7. عَلِيْمٌ سے اسمِ تَفْضِيْلِ کا صیغہ بتائیے۔

(A) عَلَامٌ (B) عَلِيْمٌ (C) مَعْلُوْمٌ (D) اَعْلَمُ

8. جس صیغے سے مصدری معنی کی زیادتی سمجھی جائے اس کو اسمِ----- کہتے ہیں؟

(A) تَفْضِيْلٌ (B) ظَرْفٌ (C) آلہ (D) مبالغہ

4x1=4

II. صل الكلمة الثالثة حسب الكلمتين السابقتين؛

پہلے دو لفظوں کی مناسبت سے تیسرے لفظ کا جوڑ لکھئے؛

9. قَرْيَةٌ : قُرَى :: بَلَدٌ : _____
10. عَشْرٌ : عَصْرٌ :: قَلِيلٌ : _____
11. عِقَابٌ : سِزَا :: عِقَابٌ : _____
12. رَجَعَ : أَتَى :: حَزَجٌ : _____

4x1=4

III. أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي جُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ :

درج ذیل سوالات کے جوابات ایک جملے میں لکھئے؛

13. بَلَاءُ الْإِنْسَانِ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ؟
14. لِمَنْ دَفَعَ الرَّجُلُ قَمِيصَهُ؟
15. آيَةُ جَمْعِيَّةٍ أَقَامَهَا مُبِيدٌ كَرًّا؟
16. عَلَى أَيِّ شَيْءٍ اتَّفَقَ الْوَالِدُ بَعْدَ الزَّرَاعَةِ؟

8x2=16

IV. أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي جُمْلَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةِ جُمَلٍ :

درج ذیل سوالات کے جواب دو جملوں میں عربی زبان میں جواب لکھئے؛

17. مَا كَانَ شِعَارَ الْإِنْكَلِيزِ؟
18. اَكْتُبْ خِصَائِصَ الْفَيْلِ؟
19. لِمَا ذَامَكَ الْعَالِمُ خَارِجَ الْقَرْيَةِ فِي حَقْلِ؟
20. أَيُّ الْمُسْلِمِينَ أَفْضَلُ؟
21. لِمَا ذَا خَلَقَ اللَّهُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ؟
22. عَلَى أَيِّ شَيْءٍ عَاهَدَ الرَّجُلُ النَّبِيَّ ﷺ؟
23. مَا الْجَهْلُ؟
24. أَيُّ مَوْضُوعَاتٍ تَجِدُ فِي الْكِتَابِ؟

9x3=27

V. أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي فِي ثَلَاثَةِ جُمَلٍ :

درج ذیل سوالات کے تین جملوں میں جواب لکھئے؛

اَشْرَحِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَعَ سِيَاقِ الْمَتْنِ :

درج ذیل جملوں کی بحوالہ متن وضاحت کیجئے؛

25. "يَأْتِيهَا الَّذِينَ أَمْنُوا لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِنْ تُبَدِّلُكُمْ تَسْؤُكُمْ"
26. "آيَةُ الْمُنَافِقِ ثَلَاثٌ"
27. "يَا أَوْلَادِي الْأَعْرَةَ، إِنِّي سَأَزْجُلُ عَنْكُمْ قَرِيبًا، وَقَدْ تَرَكْتُ لَكُمْ كَنْزًا تَمِينًا دَفَنْتُ فِي أَرْضِنَا فَعَلَيْكُمْ إِسْتَحْرَاجُهُ"

اشرح الآيات الآتية؛

درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے؛

28. أَنْتَ لِي خَيْرُ صَدِيقٍ فِي حَضُورِي وَغِيَابِي

29. أَلْعُمْرُ ضَيْفٌ رَاحِلٌ وَالْمَالُ ظِلٌّ زَائِلٌ

30. وَجَبَ الشُّكْرُ عَلَيْنَا مَا دَعَا لِلَّهِ دَاعٍ

31. اكتب ثلاثة آداب المعاشرة من القرآن الكريم. (آداب المعاشرة کے کوئی تین آداب لکھئے۔)

- یا -

اكتب ثلاثة أحاديث مما حفظت من دَرْسِكَ. (اپنی درسی کتاب میں سے کوئی تین احادیث لکھئے۔)

32. اكتب ثلاثة أسطر عن هجرة النبي ﷺ. (آپ ﷺ کی ہجرت کے متعلق تین سطر لکھئے۔)

- یا -

اكتب كيفما أظهر الشاعر حُبَّ الوَطَنِ؟ (شاعر نے وطن کی محبت کا اظہار کس طرح کیا ہے؟ وضاحت کیجئے۔)

33. ترجم الجمل الآتية؛

درج ذیل جملوں کا اردو میں ترجمہ کیجئے؛

(i) لا يَغْتَبُّ بَعْضُكُمْ بَعْضًا.

(ii) الْمَوْتُ غَايَةُ الْحَيَاةِ وَقِيَامَةُ اللَّمَمِيتِ.

(iii) أَلْكَلْبُ حَيَوَانٌ أَمِينٌ يُحِبُّ صَاحِبَهُ وَيُطِيعُهُ.

4x4=16

VI. أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي بِالتَّفْصِيلِ؛

درج ذیل سوالات کا تفصیلی جواب لکھئے؛

34. اكتب أربعة أبياتٍ مِنَ المُنَاجَاةِ؟

- یا -

اكتب أربعة أبياتٍ مِنْ نَشِيدِ اسْتِقْبَالِ الرُّسُولِ (نظم "المناجاة" یا "نعت" نَشِيدِ اسْتِقْبَالِ الرُّسُولِ سے کوئی چار اشعار لکھئے۔)

35. ماذا قال الرجلُ لِأَوْلَادِهِ الثَّلَاثَةِ عِنْدَ مَا حَضَرَتْهُ الوفاةُ؟

اكتب مَقَالََةً عَلَى أَيِّ عُنْوَانٍ مِنَ الآتِيَةِ؛

کسی ایک عنوان پر مضمون لکھئے؛

36. اسلام میں عورت کا مقام و مرتبہ - یا - موبائل کے فائدے اور نقصانات

اقرء العبارة الآتية ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتية

درج ذیل عبارت کو بنورِ بڑھ کر نیچے دئے گئے سوالات کے جواب لکھئے؛

37. سَافِرًا أَحَدَ الْعُلَمَاءِ الصَّالِحِينَ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي وَأَخَذَ مَعَهُ دِيكًا يُوقِظُهُ فِي الْفَجْرِ لِلصَّلَاةِ

وَكُلَّمَا يَحْرِسُهُ مِنَ اللَّصُونِ وَحِمَارًا يَحْمِلُ عَلَيْهِ كُتْبَهُ وَمَائَهُ وَطَعَامَهُ

(i) مَنْ سَافَرَ؟

(ii) مَتَى سَافَرَ؟

(iii) لِمَاذَا أَحَدَ مَعَهُ كَلْبًا؟

(iv) هَلْ الدِّيكُ يُوقِظُ الْإِنْسَانَ لِصَلَاةِ الْفَجْرِ؟

1x5=5

.VII. اکتبْ خُلاصَةً أَيْ عُنْوَانٍ مِنَ الْآيَةِ؛

کسی ایک عنوان کا خلاصہ لکھئے؛

هل تعاھدنی علی ترک الكذب

- یا -

السلطان تیبو

.38

☆☆☆☆☆

Karnataka Secondary Education Examination Board

2019-20 Model Question Paper-1

(Private Fresh)

Subject: Third Language -Arabic

Subject code: 64A

Max. Marks: 100

Max. Time: 2:45

ہدایات:

(1) اس سوالی پرچے میں جملہ 47 سوالات درج ہیں۔

(2) املاء، خوشخط اور صفائی کا خاص خیال رکھا جائے۔ لکھنے سے قبل خوب سمجھ کر جوابات تحریر کریں۔

10x1=10

I. اِخْتَرْنَا جَوَابًا صَاحِبًا:

درج ذیل ہر سوال کے لئے چار متبادل جواب دئے گئے ہیں۔ ان میں سے مناسب جواب چن کر لکھیے:

1. عَلَامٌ (A) بہت کھانے والا (B) بہت جاننے والا (C) بہت پڑھنے والا (D) بہت سننے والا
2. سَجْدَةٌ كَرْنِي وَاللَّي سَبْ مَرْدٍ (A) ساجدوں (B) ساجدہ " (C) ساجدان (D) ساجدات "
3. "جَمِيلٌ" كَسْ كِي مِثَالٌ هِي؟ (A) صفتِ مشبہ (B) اسمِ فاعل (C) اسمِ مفعول (D) اسمِ مبالغہ
4. مَذْبُوحٌ (A) عبادت کرنے کی جگہ (B) ذبح کرنے کی جگہ (C) قتل کرنے کی جگہ (D) پڑھنے کی جگہ
5. جَوْ كَسِي كَامُ كَرْنِي كِي ذَرِيْعِي كُو بَتَايِي، اِس كُو كِيْتِي هِي۔ (A) اسمِ آلہ (B) اسمِ ظرف (C) مبالغہ (D) تفضیل
6. نَا صِرْتَانِ كَا صِيغَةُ بَتَايِي۔ (A) واحد مؤنث (B) جمع مؤنث (C) تشنیہ مؤنث (D) جمع مؤنث
7. عِبَادَتُ كَرْنِي وَاللَّي سَبْ مَرْدٍ۔ (A) عابدون (B) عامرون (C) آمرون (D) عاصفون
8. "كَبِيرٌ" سِي اِسْمُ تَفْضِيلِ كَا صِيغَةُ هِي۔ (A) كِبَارٌ (B) كِبِيرَةٌ (C) اللّٰهُ كَبِيرٌ (D) اَكْبَرٌ

9. ” کاتب “ کی جمع ہے۔

(A) کاتبان (B) کتاب (C) کاتبون (D) کاتبۃ

10. ” اُم “ کی جنس ہے۔

(A) مذکر (B) مؤنث (C) واحد (D) جمع

5x1=5

II. صل الكلمة الثالثة حسب الكلمتين السابقتين؛

پہلے دو لفظوں کی مناسبت سے تیسرے کا جوڑ لگائیے؛

11. رَجُلٌ : رَجَالٌ :: اِمْرَاةٌ : _____

12. اَسَدٌ : اَسَدٌ :: ذُنْبٌ : _____

13. رَسُوْلٌ : رَسُوْلٌ :: وَاحِدٌ : _____

14. وَاَلِدٌ : بِنْتٌ :: اُمٌّ : _____

15. طَوِيْلٌ : لَمْبًا :: قَصِيْرٌ : _____

5x1=5

III. اَجِبْ عَمَّا يَأْتِي بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي جُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ؛

درج ذیل سوالات کے جوابات ایک جملے میں لکھئے؛

16. بِمَا ذَاتِحَسَنَتِ اَحْوَالُ الْاَوْلَادِ؟

17. اِلَى اَيِّ دَرَجَةٍ اِنْخَفَضَتْ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ؟

18. مَنْ هُمْ اِخْوَانُ الشَّيَاطِينِ؟

19. اَيْنَ وُلِدَ بِيهِمْ رَاؤٌ؟

20. هَلْ صَلَحَ حَالُ الرَّجُلِ بَعْدَهُ؟

10x2=20

IV. اَجِبْ عَمَّا يَأْتِي بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي جُمْلَتَيْنِ اَوْ ثَلَاثَةِ جُمَلٍ؛

درج ذیل سوالات کے جوابات دو جملوں میں عربی زبان میں لکھئے؛

21. اَكْتُبْ خَصَائِصَ الْكَلْبِ؟

22. لِمَا ذَامَكَ الْعَالِمُ خَارِجَ الْقَرْيَةِ؟

23. كَيْفَ كَانَ الزَّمَنُ الَّذِي عَاشَ فِيهِ تَيْبُو؟

24. لِمَا ذَاتَقَدَّمَ رَجُلٌ ” اِلَى رَسُوْلِ اللّٰهِ ﷺ.

25. اَيْنَ رَاحَةُ الْجِسْمِ؟

26. مَاذَا فَعَلَ الْقَصَاْرُ بِقَمِيْصِ الرَّجُلِ؟

27. مَا هُوَ شَرُّ الْمَقَالِ؟

28. صِفْ مَاءَ الْهِنْدِ ، وَاَرْضَهَا ، وَسَمَائَهَا؟

29. مَا سَبَبُ الْحُبِّ؟ وَمَنْ لَا يُحِبُّ؟

30. عَرِّفِ الْأَسْمَ مَعَ الْأَمْثَلَةِ. (اسم کی تعریف مثالوں کے ساتھ لکھئے۔)

11x3=33

V. أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي فِي ثَلَاثَةِ جُمَلٍ؛

درج ذیل سوالات کے جوابات تین جملوں میں لکھئے؛

أَشْرَحِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَعَ سِيَاقِ الْمَتْنِ؛

متن کے حوالے سے آنے والے جملوں کی تشریح کیجئے؛

31. ”حَيَاةُ الْأَسِيدِ يَوْمًا خَيْرٌ مِنْ حَيَاةِ الثَّعْلَبِ مِائَةَ عَامٍ.“

32. ”هَلْ تَعَاهَدُنِي عَلَى تَرْكِ الْكُذْبِ.“

33. ”كُلُّ مَا يَفْعَلُهُ اللَّهُ خَيْرٌ.“

إَشْرَحِ الْآيَاتِ الْآتِيَةَ؛

درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے؛

34. طَهَارَةُ الْأَخْلَاقِ --- مِنْ كَرَمِ الْأَعْرَاقِ

35. يَا كِتَابِي، يَا كِتَابِي --- لَيْسَ فِيكَ مِنْ مَعَابِرِ

36. دُنُوبِي قَدْ أَحَاطَتْ نِي --- حَطَايَايَ قَدْ أَبَادَتْ نِي

37. اكتب ثلاثة آداب المعاشرة من القرآن الكريم. (آداب المعاشرة کے کوئی تین آداب لکھئے۔)

- یا -

اكتب ثلاثة أحاديث مما حفظت من دَرَسِكَ (اپنی درسی کتاب میں سے کوئی تین احادیث لکھئے۔)

38. اكتب ثلاثة أسطر عن هجرة النبي ﷺ (آپ ﷺ کی ہجرت کے متعلق تین سطر لکھئے۔)

- یا -

اكتب كيفما أظهر الشاعر حبَّ الوَطَنِ؟ (شاعر نے وطن کی محبت کا اظہار کس طرح کیا ہے؟ اس کے متعلق کچھ سطر لکھئے۔)

39. اشرح القول ”من جدَّ وجد“؟

40. كيف قبض على السَّارِقِ؟

41. ترجم الجملة الآتية؛

درج ذیل جملوں کا عربی میں ترجمہ کیجئے؛

(i) کتا و فادار جانور ہے۔

(ii) شیر بہت طاقتور ہے۔

(iii) ہاتھی ایک بھاری جانور ہے۔

3x4=12

VI. أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي بِالتَّفْصِيلِ :-

درج ذیل سوالات کے تفصیلی جواب لکھئے۔

42. ماہی الخَمْسَةُ نَحْتَنِمُهَا قَبْلَ حَمْسٍ؟
43. اکتب اَرْبَعَةَ آيَاتٍ مِنْ نَشِيدِ اسْتِقْبَالِ الرَّسُولِ۔
(نظم ”المناجاة“ یا ”نعت“ نَشِيدُ اسْتِقْبَالِ الرَّسُولِ میں سے کوئی چار اشعار لکھئے۔)
44. ماذا كان الرَّجُلُ يَقُولُ فِي نَفْسِهِ لَمَّا انْصَرَفَ مِنْ مَجْلِسِ الرَّسُولِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ۔
- 1x5=5 VII. اُكْتُبْ مَقَالََةً عَلَى أَيِّ عُنْوَانٍ مِنَ الْآتِيَةِ؛
کسی ایک عنوان پر مضمون لکھئے؛

45. تعلیم کی اہمیت - یا - سیرت ابو بکر رضی اللہ عنہ
- 1x5=5 VIII. اَقْرَأِ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ

- درج ذیل عبارت کو بغور پڑھ کر نیچے پوچھے گئے سوالات کے جواب لکھئے؛
46. جلال الدين محمد اكبر كان أَحَدُ ملوكِ مَخولِ ملگا عظيمًا في الهند ، وقد اجْتَمَعَ في حاشية كثير من الحُقلاء والظرفاء ومنهم بيريل وكان وزيرًا عاقلًا ظريفًا۔
- (i) هل كان جلال الدين محمد اكبر ملگا عظيمًا في الهند
- (ii) من اجْتَمَعَ في حاشية الملك
- (iii) كيف كان بيريل
- (iv) اين حاكم جلال الدين محمد اكبر
- (v) هل كان بيريل وزيرًا
- 1x5=5 IX. اُكْتُبْ خُلَاصَةً أَيْ عُنْوَانٍ مِنَ الْآتِيَةِ؛
کسی ایک عنوان کا خلاصہ لکھئے؛
47. كل ما يفعله الله خير - یا - الدكتور امبيدكر

☆☆☆☆☆

Karnataka Secondary Education Examination Board

2019-20 Model Question Paper-2

(Private Fresh)

Subject: Third Language -Arabic

Subject code: 64A

Max. Marks: 100

Max. Time: 2:45

ہدایات:

(1) اس سوالی پرچے میں جملہ 47 سوالات درج ہیں۔

(2) املاء، خوشخط اور صفائی کا خاص خیال رکھا جائے۔ لکھنے سے قبل خوب سمجھ کر جوابات تحریر کریں۔

10x1=10

I. اِخْتَرْ جَوَابًا صَاحِبِيًّا:

درج ذیل ہر سوال کے لئے چار متبادل جواب دئے گئے ہیں۔ ان میں سے مناسب جواب چن کر لکھئے:

1. قتل کیا گیا شخص۔

(A) مَذْبُوحٌ (B) مَضْرُوبٌ (C) مَقْتُولٌ (D) مَجْرُوحٌ

2. اسمِ ظرف کے دو اوزان آتے ہیں۔

(A) مَفْعَلٌ، مَفْعِلٌ (B) مَفْعَلَةٌ، مَفْعَالٌ (C) اَفْعَلٌ، فُعْلَى (D) فَعُولٌ، فَعُولٌ

3. اس میں کونسا وزن صفتِ مشبہ کا ہے۔

(A) فاعِلٌ (B) فُعْلٌ (C) فَعْلَى (D) مَفْعَالٌ

4. مسؤلون کا صیغہ بتائیے۔

(A) جمع مذکر (B) جمع مؤنث (C) واحد مؤنث (D) تشنیہ مؤنث

5. ”منشار“ کا معنی بتائیے۔

(A) آرا (B) آدھا (C) لکڑی (D) میخ

6. دو مظلوم عورتیں۔

(A) مظلومان (B) منصورتان (C) مظلومتان (D) مجبوتان

7. علیم سے اسم تفضیل کا صیغہ بتائیے۔

(A) عَلَامٌ (B) عَلِيمٌ (C) مَعْلُومٌ (D) أَعْلَمُ

8. جس صیغے سے مصدری معنی کی زیادتی سمجھی جائے اس کو اسم ----- کہتے ہیں؟

(A) تفضیل (B) ظرف (C) آلہ (D) مبالغہ

9. با معنی مفرد لفظ کو کہتے ہیں۔

(A) کلام (B) کلمہ (C) ابوالکلام (D) کلیم

10. اسماء مشتقہ کتنے ہیں؟

(A) سات (B) پانچ (C) آٹھ (D) دس

5x1=5

II. صل الكلمة الثالثة حسب الكلمتين السابقتين؛

پہلے دو لفظوں کی مناسبت سے تیسرے لفظ کا جوڑ لکھئے؛

11. قَرْيَةٌ : قُرَى :: بَلَدٌ : _____

12. عَشْرٌ : عَصْرٌ :: قَلِيلٌ : _____

13. عِقَابٌ : سِزَا :: عُقَابٌ : _____

14. رَجَعَ : أَتَى :: خَرَجَ : _____

15. بَاعَ : بَيْعٌ وَالَا :: بَاعَ : _____

5x1=5

III. أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي جُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ :

درج ذیل سوالات کے جوابات ایک جملے میں لکھئے؛

16. بَلَاءُ الْإِنْسَانِ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ؟

17. لِمَنْ دَفَعَ الرَّجُلُ قَمِيصَهُ؟

18. آيَةُ جَمْعِيَّةٍ أَقَامَهَا أُمَيْدُ كَرٌ؟

19. عَلَى أَيِّ شَيْءٍ اتَّفَقَ الْوَالِدَانُ بَعْدَ الزَّرَاعَةِ؟

20. أَيُّ شَيْءٍ كَانَ مَسْئُولًا؟

10x2=20

IV. أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي جُمْلَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةِ جُمَلٍ؛

درج ذیل سوالات کے جواب دو جملوں میں عربی زبان میں جواب لکھئے؛

21. مَا كَانَ شِعَارَ الْإِنْكَلِيزِ؟

22. اَكْتُبْ خِصَائِصَ الْفَيْلِ؟

23. لِمَا ذَامَكَ الْعَالِمُ خَارِجَ الْقَرْيَةِ فِي حَقْلِ؟

24. أَيُّ الْمُسْلِمِينَ أَفْضَلُ؟

25. لِمَاذَا خَلَقَ اللَّهُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ؟

26. عَلَى أَيِّ شَيْءٍ عَاهَدَ الرَّجُلُ النَّبِيَّ ﷺ؟

27. مَا الْجَهْلُ؟

28. أَيُّ مَوْضُوعَاتٍ تَجِدُ فِي الْكِتَابِ؟

29. حرف کی تعریف مثالوں کے ساتھ لکھئے۔

30. كيف العقل؟

11x3=33

V. اَجِبْ عَمَّا يَأْتِي فِي ثَلَاثَةِ جُمَلٍ؛

درج ذیل سوالات کے تین جملوں میں جواب لکھئے؛

اشرح الجمل الآتية مع سياق المتن؛

درج ذیل جملوں کی بحوالہ متن وضاحت کیجئے؛

31. ”يَأْيُهَا الَّذِينَ أَمْنُوا لَا تَسْأَلُوا عَن أَشْيَاءَ إِن تَبَدَّلْكُمْ تَسُوْكُمْ“

32. ”آيَةُ الْمُنَافِقِ ثَلَاثٌ“

33. ”يَا أَوْلَادِي الْأَعْرَظَةُ، إِنِّي سَأَزُحِلُّ عَنْكُمْ قَرِيْبًا، وَقَدْ تَرَكْتُ لَكُمْ كَنْزًا ثَمِيْنًا دَفْنَتْهُ فِي أَرْضِنَا فَعَلَيْكُمْ إِسْتِخْرَاجُهُ.“

اشرح الآيات الآتية؛

درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے؛

34. أَنْتَ لِي خَيْرُ صَدِيقٍ فِي حَضُورِي وَغِيَابِي

35. أَلْعُمْرُ صَنِيفٌ رَّاحِلٌ وَالْمَالُ ظِلٌّ رَّائِلٌ

36. وَجَبَ الشُّكْرُ عَلَيْنَا مَا دَعَا لَلَّهِ دَاعٍ

37. اكتب ثلاثة آداب المعاشرة من القرآن الكريم. (آداب المعاشرة کے کوئی تین آداب لکھئے۔)

- يا -

اكتب ثلاثة احاديث مما حفظت من درسيك. (اپنی درسی کتاب میں سے کوئی تین احادیث لکھئے۔)

38. اكتب ثلاثة اسطر عن هجرة النبي ﷺ. (آپ ﷺ کی ہجرت کے متعلق تین سطر لکھئے۔)

- يا -

اكتب كيفما أظهر الشاعر حب الوطن؟ (شاعر نے وطن کی محبت کا اظہار کس طرح کیا ہے؟ وضاحت کیجئے۔)

39. ترجم الجمل الآتية؛

درج ذیل جملوں کا اردو میں ترجمہ کیجئے؛

(i) لَا يَغْتَبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا.

(ii) الْمَوْتُ غَايَةُ الْحَيَاةِ وَقِيَامَةُ لِلْمَيِّتِ

(iii) أَلْكَلْبُ حَيَوَانٌ أَمِينٌ يُحِبُّ صَاحِبَهُ وَيُطِيعُهُ

40. لما ذاتعجل إلى الخيرات؟

41. ماذا قال بريدل للخادمين حين أعطاهما الخشبين.

$3 \times 4 = 12$

.VI. أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي بِالتَّفْصِيلِ :

درج ذیل سوالات کا تفصیلی جواب لکھئے؛

42. اکتب اَرْبَعَةَ آيَاتٍ مِنَ الْمُنَاجَاةِ ؟

- یا -

اكتب اَرْبَعَةَ آيَاتٍ مِنْ نَشِيدِ اسْتِقْبَالِ الرَّسُولِ (نظم "المناجاة" یا "نعت" نَشِيدِ اسْتِقْبَالِ الرَّسُولِ سے کوئی چار اشعار لکھئے۔)

43. مَاذَا قَالَ الرَّجُلُ لِأَوْلَادِهِ الثَّلَاثَةِ عِنْدَ مَا حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ؟

44. ماذا كان الرجل يقول في نفسه لما أنصرف من مجلس الرسول ﷺ .

$1 \times 5 = 5$

.VII. اُكْتُبْ مَقَالََةً عَلَى أَيِّ عُنْوَانٍ مِنَ الْآتِيَةِ؛

کسی ایک عنوان پر مضمون لکھئے؛

45. اسلام میں عورت کا مقام و مرتبہ - یا - موبائل کے فائدے اور نقصانات

$1 \times 5 = 5$

.VIII. اقرء العبارة الآتية ثم أجب عن الأسئلة الآتية

درج ذیل عبارت کو بغور پڑھ کر نیچے دئے گئے سوالات کے جواب لکھئے؛

46. سَافِرٌ أَحَدُ الْعُلَمَاءِ الصَّالِحِينَ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي وَأَخَذَ مَعَهُ دِيكًا يُوقِظُهُ فِي الْفَجْرِ لِلصَّلَاةِ

وَكُلَّمَا يَحْرِسُهُ مِنَ اللَّصُوفِ مِنْ وَجْهٍ يَحْمِلُ عَلَيْهِ كُتْبُهُ وَمَائُهُ وَطَعَامُهُ

(i) مَنْ سَافَرَ؟

(ii) مَتَى سَافَرَ؟

(iii) لِمَاذَا أَحَدَ مَعَهُ كَلْبًا؟

(iv) هَلْ الدِّيكُ يُوقِظُ الْإِنْسَانَ لِصَلَاةِ الْفَجْرِ

(v) لِمَاذَا أَحَدَ الْقَالِمُ مَعَهُ جِمَارًا كَكَ؟

$1 \times 5 = 5$

.IX. اكتب خلاصةً أَىِّ عُنْوَانٍ مِنَ الْآتِيَةِ؛

کسی ایک عنوان کا خلاصہ لکھئے؛

47. السلطان تيبو - یا - هل تعاهدني على ترك الكذب

