

**பத்தாம் வகுப்பு அரசுப்பொதுத்தேர்வு – மார்ச் 2018**  
**தமிழ் முதற்றாள் - விடைக்குறிப்பு**  
**மொத்த மதிப்பெண்கள் : 100**

**முனைவர். அ. கிருஷ்ணமூர்த்தி, நா.ம.மே.பள்ளி, ஏழையிரம்பண்ணை, விருதுநகர் மாவட்டம்**

பிரிவு – I		(மதிப்பெண்கள் : 20)
பகுதி – 1		<b>6 x 1 = 6</b>
<b>I. உரிய விடையைக் கோர்ந்தெடுத்து எழுதுக</b>		
<b>1</b>	(அ) பெரியபுராணம்	<b>1</b>
<b>2</b>	(ஆ) திருநாவுக்கரசர்	<b>1</b>
<b>3</b>	(அ) பாடாண்தினை	<b>1</b>
<b>4</b>	(ஆ) பெரியார்	<b>1</b>
<b>5</b>	(ஆ) திரு. வி. க. / (இ) பேரவீர் அண்ணா (இரண்டில் ஒன்று)	<b>1</b>
<b>6</b>	(ஆ) தேவாரம்	<b>1</b>

பகுதி – 2		<b>6 x 1 = 6</b>
<b>II. கோட்டீட்டு இடத்தை நிரப்புக</b>		
<b>7</b>	தைத்திங்கள் இரண்டாம்	<b>1</b>
<b>8</b>	குகப்படலம் / கங்கைப்படலம்	<b>1</b>
<b>9</b>	கரடி	<b>1</b>
<b>10</b>	மாக்சமுல்லர்	<b>1</b>
<b>11</b>	சிரவண பிதுர்பத்தி	<b>1</b>
<b>12</b>	திருமூலர்	<b>1</b>

பகுதி – 3		<b>4 x 1 = 4</b>
<b>III. பொருத்துக</b>		
<b>13</b>	கவிகை – குடை	<b>1</b>
<b>14</b>	அரியாசனம் – சிங்காதனம்	<b>1</b>
<b>15</b>	துகிர் – பவளம்	<b>1</b>
<b>16</b>	சாய்க்காமை – அழிக்காமை	<b>1</b>

பகுதி – 4		<b>4 x 1 = 4</b>
<b>IV. விடைக்கேற்ற வினா அமைக்கவும் (ஏற்ற வினா அமைத்திருப்பின் மதிப்பெண் வழங்கவும்)</b>		
<b>17</b>	எல்லா மனிதர்களையும் எம்மாதிரி நடத்துவதே சமத்துவமாகும்?	<b>1</b>
<b>18</b>	படச்சுருள் உருவாக்கும் முறையைக் கண்டுபிடித்தவர் யார்?	<b>1</b>
<b>19</b>	வள்ளலாரின் இயற்பெயர் யாது?	<b>1</b>
<b>20</b>	பதினெண் சித்தர்கள் வளர்த்த மருத்துவம் எது?	<b>1</b>

**பிரிவு – II** (மதிப்பெண்கள் : 20)

பகுதி – 1		
<b>V. எவையேனும் ஜந்தனுக்கு மட்டும்</b>		<b>5 x 2 = 10</b>
<b>21</b>	❖ முதற்பாவலர், தெய்வப்புலவர், செந்நாப்போதார், பொய்யில்புலவர், பெருநாவலர் முதலிய பெயர்களுள் (ஏற்படைய நான்கு மட்டும்)	<b>2</b>
<b>22</b>	❖ என்றும் இடும்பை தருவது தீயொழுக்கமாகும்.	<b>2</b>

23	❖ கம்பன் வீட்டுக் கட்டுத்தறியும் கவிபாடும் ❖ விருத்தமெனும் ஒண்பாவிற்கு உயர் கம்பன் ❖ கல்வியிற் பெரியர் கம்பர் (ஏதேனும் இரண்டு மட்டும்)	2
24	❖ கைம்மலர்கள் தலைமேல் குவிந்தன ❖ கண்களிலிருந்து ஆணந்தக்கண்ணீர் பெருகி வழிந்தது ❖ உரைதடுமாறியது, உடம்பெல்லாம் மயிர்க்கூச்செறிய ❖ தரையில் வீழ்ந்து திருநாவுக்கரசரது திருவடித் தாமரைகளைத் தம் தலையால் வணங்கினார்.	$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$
25	போலிப்புலவர்களை ❖ குட்டுபவர் - அதிவீரராம பாண்டியன் / பிள்ளைப்பாண்டியன் ❖ செவியை அறுப்பவர் - வில்லிபுத்தூரார் ❖ தலையை வெட்டுபவர் - ஒட்டக்கூத்தர்	2
26	❖ சிவபெருமான் ❖ எவர்க்கும் அடிமையாகாதவன் ❖ சங்கரன் என்னும் பெயரையுடையவன் ❖ ஒருகாதில் வெண்சங்கை அணிந்திருப்பவன்	1 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$
27	❖ நாலாயிரத் திவ்வியப் பிரபந்தம்	2

### பகுதி – 2

VI. எவையேனும் ஜூந்தனுக்கு மட்டும்		<b>5 x 2 = 10</b>
28	❖ தமிழ், கண்ணடம், தெலுங்கு, துஞ்சுவம், மலையாளம் ❖ தாய்மொழியாகத் திகழ்வது - தமிழ்	1 1
29	❖ ஒரு நிகழ்வை மட்டும் எடுத்துக்கொண்டு, அதைப்பற்றிய முழு விளக்கத்தினையும் தருவது விளக்கப்படமாகும். ❖ எடுத்துக்காட்டு: உலகத்தமிழ் மாநாட்டு நிகழ்வை மட்டும் காட்டும் படம்.	1 1
30	❖ குமரிமலை ❖ ப. : நுளி ஆறு	1 1
31	❖ விமானியால் செலுத்தப்படாத வானுர்தி. ❖ தற்போதைய செயற்கைக்கோளைப் போன்றது எனக் கருத இடமுண்டு.	1 1
32	❖ “தன்னாட்டுப் பொருள் இயக்கமான சுதேசி இயக்கத்தை வளர்க்கும் கடமை இளைஞர்களுக்கே உரியது”	2
33	❖ சாதி, மத வேறுபாடின்றிப் பசித்தோர்க்கெல்லாம் உணவிட்டார்.	2
34	❖ மேனிலைக்கல்வியில் தேர்ச்சி என்பதுதான் பெரும்பாலான பணிகளுக்கும் அடிப்படை. ❖ குறிப்பாகப் பணிவாய்ப்புக்கு உரிய கல்வித் தகுதிகளைத் தொழிற்கல்வி, தொழில்நுட்பக்கல்வி, கலைஞரியியல் கல்வி, சிறுதொழில்கல்வி என பலவாகப் பகுக்கலாம்.	1 1

பிரிவு – III

(மதிப்பெண்கள் : 24)

### பகுதி – 1

VII. எவையேனும் மூன்றாணுக்கு மட்டும்		<b>3 x 4 = 12</b>
35	❖ தமிழில் நூல்களை எளிய நடையில் எழுதுதல் வேண்டும். ❖ இலக்கண நூல்களைப் புதிதாகப் படைத்தல் வேண்டும். ❖ புதிய ஆய்வுச் சிந்தனைகளைத் தமிழ்ப்படுத்தி நூல்கள் பல வெளியிடவேண்டும். ❖ பல்வேறு துறைநூல்களைப் பிறர்துணையின்றி எல்லோரும் பாடக்கும் வகையில் தமிழில் வெளியிடவேண்டும். ❖ தமிழை மதங்களுக்குள் அடக்காமை வேண்டும். ❖ இலவய நூல் கழகங்கள் ஊர்தோழும் ஏற்படுத்துதல் வேண்டும்.	1 1 1 1 1

36	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ விரைந்து படகினைச் செலுத்துமாறு குகனுக்கு இராமன் கட்டளையிட்டான்.</li> <li>❖ உயிரின் ஏவலுக்கு மெய் செயல்படுவதுபோலக் குகனும் படகினை விரைவாகச் செலுத்தினான்.</li> <li>❖ மடங்கிவிழும் அலைகளையுடைய கங்கையாற்றில் இளம் அன்னம் விரைந்து செல்வதனைப் போலப் படகு சென்றது.</li> <li>❖ அவர்களின் பிரிவால் அனஸ்பட்ட மெழுகுபோல் துண்பமுற்று மறையோர் மனமுருகி நின்றார்கள்.</li> </ul>	1 1 1 1
37	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ பொன், பவளம், முத்து, மாணிக்கம் ஆகியன தோன்றும் இடங்களால் ஒன்றுக்கொன்று தொலைவில் இருப்பினும்</li> <li>❖ மாலையாகக் கோத்து மதிப்புமிக்க அணிகலனாக அமைக்கும்போது தம்முள் ஒருங்கு சேரும்</li> <li>❖ அதுபோல, சான்றோர் என்றும் சான்றோர் பக்கமே இருப்பர்</li> <li>❖ சான்றாண்மை இல்லாதவர் தீயவர் பக்கமே சேர்வர்</li> </ul>	1 1 1 1
38	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ புலி முழங்கிடும் ஓசையினைக் கேட்ட அளவில்</li> <li>❖ பெரிய காட்டெருமைகளும், பிளந்த பாதங்களையுடைய பன்றிகளும்</li> <li>❖ அடர்ந்த முடிகள் நிரம்பிய கரடிகளும், கலைமான்களும்</li> <li>❖ நிலத்தில் பதியப்பெற்ற தங்கள் கால்கள் தடுமாற்றமுற்று விழுந்து உடல் நடுக்கமடையும்.</li> </ul>	1 1 1 1
39	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ இன்று ஓய்வெடுத்து நாளை செல்லலாம் என்று எண்ணினால் ஒர் இரவுக்குள் வழித்தடத்தில் என்னென்ன நேருமோ</li> <li>❖ பணியை முடித்து ஓய்வு பெறுக தம்பி!</li> <li>❖ இனிக்கும் செய்திகள் உன் மனத்தில் வந்து குவியும்</li> <li>❖ செடிகள் பூப்பதற்குமுன் ஓய்வெடுப்பதில்லை, செடியின் வெற்றி பூவில் உள்ளதைப்போல், உன் வெற்றிகளால் துண்பங்கள் யாவும் ஓடிவிடும்.</li> </ul>	1 1 1 1

## பகுதி – 2

VIII. எவையேனும் மூன்றாணுக்கு மட்டும்	<b>3 x 4 = 12</b>
40	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ பெருஞோய் என்பது தொழுஞோய் ஆகும். இது பரவக்கூடிய தொற்றுஞோயன்று. இது முற்றிலும் குணப்படுத்தக்கூடிய ஒன்றாகும். தமிழர்களிடம் இன்று பரவியுள்ள பெருஞோய் - மணக்கொடையாகும்.</li> <li>❖ பெற்றோர் பலர் தம் மகனின் கல்விக்காகப் பணம் செலவழிப்பதனைத் தங்கள் கடமையெனக் கருதாது அதை ஏதோ ஒரு தொழிலில் போட்ட முதலீடாகவே கருதுகின்றனர்.</li> <li>❖ அந்த முதலீட்டை வட்டியுடன் சேர்த்தே அவனுக்கு வரப்போகின்ற மனைவி மூலம் மணக்கொடையாய்ப் பெற்றுவிடவேண்டுமென்று துடிக்கின்றனர்.</li> <li>❖ இம்மாதிரியான தீமைகளை ஓழிக்க தமிழ்நாட்டு இளைஞர்கள், மாணவர்கள், பட்டதாரிகள் ஆகியோர் செக்குமாடுகளாக இல்லாமல் பந்தயக்குதிரைகளாக மாறவேண்டும். “தாமே பாடுபட்டு உழைத்து முன்னேறவேண்டும் என்னும் உயர்ந்த எண்ணம், நம் இளைஞர்களிடையே வளரவேண்டும்”.</li> </ul>
41	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ மராட்டிய மாநிலத்தில், இரத்தினகிரி மாவட்டத்தில் உள்ள அம்பவாடே</li> <li>❖ 1891ஆம் ஆண்டு ஏப்பிரல் திங்கள் பதினான்காம் நாள்</li> <li>❖ தாய் - பீமாபாய்</li> <li>❖ தந்தை - இராமஜி சக்பால்</li> </ul>
42	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ தொடக்கவரைக்குப் பிறகு பொருளை விரித்துப் பேசும்முறை தொடுத்தல் எனப்படும்.</li> <li>❖ அன்றால்வர்ந்த மலரை அழுபட மாலையாகத் தொடுத்தல் இதற்கோர் எடுத்துக்காட்டாம்.</li> <li>❖ மலர்களின் நறுமண வேறுபாடும் நிறவேறுபாடும் உணர்ந்து அவற்றை இடையிடையே அமைத்து மாலைகள் தொடுக்கப்படுதல் இயல்பு.</li> <li>❖ அதுபோலவே, இடையிடையே சுவையிக்க சொந்களும் குணமிக்க கருத்துகளும் பிணைத்துப் பேசுவதே தொடுத்தல் எனப்படும்.</li> </ul>

43	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ பழந்தமிழகத்தில் உழுபவனாரே உயர்ந்தோராக மதிக்கப்பட்டனர்</li> <li>❖ உழுதுண்டு வாழ்வாரே வாழ்வார் என்பது திருக்குறள்</li> <li>❖ தமிழ் உழுது பயிர்செய்து உலகைக் காக்கும் இத்தொழிலைப் பெரிதும் போற்றினர்</li> <li>❖ உண்டு கொடுத்தோர் உயிர் கொடுத்தோரே என்னும் அன்றைய புகழ்மொழி இன்றும் தமிழரால் போற்றப்படுகிறது.</li> <li>❖ உழவுக்குச் சிறப்புப்பெற்ற மருதநிலம் வயலும் வயல் சார்ந்த இடமாக வகைப்படுத்தப்பட்டு இருந்தது</li> <li>❖ மருதநிலத்தின் பெருமை கருதியே வேந்தனை முதன்மைப்படுத்தினர்.</li> </ul>	1 1 1 1 1 1
44	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ கஸ்தாரிபாய் காந்தி ஆசிரமத்திற்கு வாங்கிய காய்கறிகளில் வழக்கத்திற்கு அடிகமாக ஒர் அணா செலவு செய்ததற்குக் காந்தியடிகள் கடிந்துகொண்டார்</li> <li>❖ ஆசிரமத்தில் தாமே சமையல் செய்து அனைவர்க்கும் கொடுத்தார்</li> <li>❖ கழிப்பறை கழுவுதல் ஒரு கலை என்றார், தம் கழிவுகளை வேறு ஒருவர் அகற்றவிடாமல் தாமே அகற்றினார்</li> <li>❖ எழுதித்தேய்ந்த பென்சிலையும், சிறு காகிதத்தையும் வீணாக்காமல் அதில் கடிதங்களுக்கு மறுமடல் எழுதுவார்.</li> </ul>	1 1 1 1

பிரிவு – IV

(மதிப்பெண்கள் : 10)

IX. கீழ்க்காணும் பாடலைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக **5 x 1 = 5**

45	(i) தொழிற்பெயர் (ii) ஆற்றுதல், போற்றுதல் (iii) கலித்தொகை (iv) நல்லந்துவனார் (v) சுற்றும்	1 1 1 1 1
46	கீழ்க்காணும் உரைப்பகுதியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க	<b>5 x 1 = 5</b>
	(i) இயல், இசை, நாடகம் (ii) சிலப்பதிகாரம் (iii) எளிய குடிமகனையும் குடிமகளையும் (iv) அரசியல் பிழைத்தோர்க்கு அறம் கூற்றாகும் (v) இந்நால் (சிலப்பதிகாரம்) கூறும் கலைநுட்பசெய்திகள்	1 1 1 1 1

பிரிவு – V

(மதிப்பெண்கள் : 26)

பகுதி – 1 **2 x 8 = 16**

X. கீழ்க்காணும் வினாக்களுக்குப் பத்து வரிகளுக்கு மிகாமல் விடையளிக்கவும்		
47 (அ)	காலமறிதலை வள்ளுவர் வழிநின்று விளக்குக.	
47 (ஆ)	(அல்லது) புலி வசனித்த படலத்தின் கருத்துகளைத் தொகுத்து எழுதுக.	8
48 (அ)	அம்பேத்கர் எத்தகைய இந்தியாவை அமைக்க விரும்பினார்	
48 (ஆ)	(அல்லது) கலை அறிவியல் கல்வி, சிறு தொழில்கல்வி குறித்து: விவரிக்கவும். கலை அறிவியல் கல்வி: ★ பன்னிரண்டாம் வகுப்பில் தேர்ச்சி பெற்றோர் கணிதம், இயற்பியல், வேதியியல், பொருளியல், வரலாறு, தமிழ், ஆங்கிலம் போன்ற பிரிவுகளில் பட்டம் பெறலாம். ★ பின்பு இளநிலைக் கல்வியியல் பட்டம் (பி.எட்) பெற்று ஆசிரியர் ஆகலாம்.	8

	<p>★ வங்கித் துறை, ஆயுள் காப்பீடு, தொடர் வண்டித் துறை, தமிழக, மத்திய அரசுத் தேர்வாணையம் நடத்தும் பல்வேறு துறைகளில் போட்டித் தேர்வு மூலம் பணியில் சேரலாம்.</p> <p>★ மாவட்ட வேலை வாய்ப்பு அலுவலகத்தில் பதிவு செய்தும் வேலை வாய்ப்புகளைப் பெறலாம்.</p> <p><b>சிறுதொழில் கல்வி:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>★ பத்தாம் வகுப்பு தேர்ச்சி பெற்றவர்கள், பெறாதவர்கள் தொழிற்பயிற்சி நிறுவனங்களில் சேர்ந்து பயிற்சி பெற்றுப் பணியில் சேரலாம்.</li> <li>★ கம்மியர், கடைசல் பிடிப்பவர், கட்டட வரைவாளர், நில அளவையர், தச்சர் படிப்புகளும் இயுந்திரம், வாகனம், தொலைக்காட்சி, குளிரூட்டும் கருவி, செல்பேசி, கணினி முதலியவற்றைப் பழுது நீக்கும் படிப்புகளும் உள்ளன.</li> <li>★ அரசுப் பணிக்காக்க காத்திருக்காமல் சுயதொழில் தொடங்கி நூற்றுக் கணக்கானோருக்கு வேலைவாய்ப்பு அளிக்கலாம்.</li> </ul>	
--	--	--

பகுதி - 2

(மதிப்பெண்கள்:10)

49	பின்வரும் மனப்பாடப்பாடலை அடிப்பிழையாமல் எழுதுக.  அ) ஒழுக்கத்தின் எய்துவர் மேன்மை, இழுக்கத்தின் எய்துவர் எய்தாப் பழி.  ஆ) பொருளால் வைரைப் பொருளாகச் செய்யும் பொருளால்ல தில்லை பொருள். (அல்லது)  இ) அறைனும் இன்பமும் ஈனும் திறனறிந்து தீதின்றி வந்த பொருள்.  திருமழையோர் அதுமொழியத் திருநாவுக் கரசர் அவர் பெருமையறிந் துரைசெய்வார் பிறதுறையி னின்றேந் அருளுபெருஞ் சூலையினால் ஆட்கொள்ள அடைந்துயந்த தெருளும்ஊனர் வில்லாத சிறுமையேன் யான்என்றார்.	2  2  6
----	--	---------------------