

4656

Register Number

--	--	--	--	--	--

## Language – Part I – HINDI – Paper I

Time Allowed : 3 Hours ]

[ Maximum Marks : 100

- सूचना : (1) छपाई की स्वच्छता के लिए प्रश्न पत्र की जाँच करें। यदि स्वच्छता में कोई कमी नजर आए, तो तुरंत कक्षा पर्यवेक्षक को सूचित करें।
- (2) उत्तर देने हेतु काला या नीला स्याही का ही प्रयोग कीजिए।

I. निम्नलिखित में से किसी एक की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए : 1x5=5

1. जपमाला, छापें, तिलक सरे न एकौ कामु।  
मन काँचै नाचै बृथा, साँचै राँचै रामु॥
2. चारा प्यारा जगत में, छाला हित कर लेय।  
ज्यों रहीम आटा लगे, त्यों मृदंग स्वर देय॥

II. निम्नलिखित में से किन्हीं दो की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए। 2x5=10

3. या नहीं शाप। यह अपनी नियति है।  
हम नदी के पुत्र हैं। बेटे नदी क्रोड़ में।
4. अंधा चका चौंध का मारा,  
क्या जाना इतिहास बिचारा,  
साखी हैं उनकी महिमा के सूर्य, चन्द्र, भूगोल, खगोल।
5. दिन-रात गोल बाँधे आते  
दैनिक जीवन का क्रम बन्ता, समाप्त होता।

III. निम्नलिखित में से किसी एक पद्य का सारांश लिखिए : 1x15=15

6. भारत गीत
7. नदी के द्वीप
8. तोड़ती पत्थर

[ Turn over

## IV. पद्य लेखन :

1x10=10

9. मातृभाषा प्रेम की प्रथम छः पंक्तियाँ लिखिए।

( अथवा )

10. कबीर ( या ) रहीम के तीन दोहे लिखिए।

## V. 11. निम्नलिखित में से किसी एक का सोदाहरण लक्षण लिखिए :

1x5=5

(अ) दोहा

(आ) सोरठा

(इ) हरिगीतिका

12. निम्नलिखित में से किसी एक का सोदाहरण लक्षण लिखिए :

1x5=5

(अ) अनुप्रास

(आ) रूपक

(इ) उपमा

## VI. निम्नलिखित में से किन्हीं दो की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए :

2x5=10

13. 'तोलकाटिपयम' जो तमिल का प्राचीनतम ग्रंथ माना जाता है, एक व्याकरण ग्रंथ है।

14. भविष्य में यह भी संभव हो सकता है कि हम अंतरिक्ष में एक मकान बना सकें।

15. यह मेरी प्यारी मातृभूमि है। ये लोग मेरे भाई हैं और गंगा मेरी माता है।

16. मंत्री जी अधिकारियों से बातें करते, सुझाव देते, बीच-बीच में मिनरल वाटर की बोतल गटक लिया करते थे।

## VII. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर दीजिए :

4x3=12

17. तमिल के पंच महाकाव्यों के नाम लिखिए।

18. पशु पक्षियों के प्रति लेखिका के सहज प्रेम का वर्णन कीजिए।

19. लेखक ने बनारसी एक्के पर क्यों लिखा ?

20. अशोक स्तंभ के बारे में पाँच वाक्य लिखिए।

21. कृत्रिम उपग्रहों की क्या उपयोगिता है ?

22. नखास कोने की विशेषताएँ क्या-क्या हैं ?

23. लेखक क्यों धर्मशाला में ठहर नहीं पाया ?

VIII. निम्नलिखित में से किसी एक पाठ का सारांश लगभग तीन सौ शब्दों में लिखिए।

1x15=15

24. कृत्रिम उपग्रह
25. नीलकंठ मोर
26. बनारसी एक्का

IX. 27. निम्नलिखित के सही जोड़े मिलाइए :

5x1=5

'क'

'ख'

- |                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| (अ) मैथिलीशरण गुप्त            | (i) दीप शिखा      |
| (आ) महादेवी वर्मा              | (ii) पंच परमेश्वर |
| (इ) मुंशी प्रेमचन्द            | (iii) भारत गीत    |
| (ई) सुमित्रानंदन पंत           | (iv) तोड़ती पत्थर |
| (उ) सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला | (v) अनामिका       |

X. 28. निम्नलिखित में से किन्हीं चार के अर्थ लिखकर वाक्यों में प्रयोग कीजिए :

4x2=8

- (अ) सम्मान करना
- (आ) आयोजन करना
- (इ) आधीनता
- (ई) पानी पानी होना
- (उ) लोट पोट होना
- (ऊ) अनुष्ठान
- (ऋ) विसर्जन करना
- (ए) प्रशंसा करना