

queries, mail to rama.rk980@gmail.com

Half Yearly Exam - 12th Answer Key.

- | | | |
|---------------|----|----------------------------|
| 1) ② चौदनी | 57 | ① ने । |
| 2) ① काल से । | 58 | ① ने - अन |
| 3) ① उग्र । | 59 | ③ श्री बुद्धाचननाल शर्मा । |
| 4) ② खत नना । | 60 | ② पर । |
| 5) ② नील । | 61 | ② इ - गेन । |
| 6) ② निर्मला | 62 | ② ने । |
| | 63 | ③ श्रीमती सत्यवती गीम |
| | 64 | |

शांति - 11

15. (only key points included).
 16. काल जायी
 17. रामान खरटे - सीठे अनुभव, कोमान-गीम
 अनुभूति ।
 18. लगातार अव्यय से ।

19. अहिंसा, त्याग, सहाय्य से ।
 20. संवर्धन में सभी नागरिकों के निहा दिहा
 गहा अहिंकारो को मूल
 21. मत में हो ने वाले विकार ।

22. परमानंद । ; रमेश ।
 23. वायु सेना ; उपाधि
 24. राजीव - व्यक्तिवाचक संज्ञा, पुलिंग,
 एक वचन ।

25. शेर -
 मानाजी से खाना बनायी जाती है ।
 26. पुलिस शेर को पकड़ती है ।
 27. राम के द्वारा पुस्तक पढ़ि जाती है ।
 28. नई कपड़ा धो रहा है ।
 29. सब उसकी लक्ष्मी करते हैं ।



② सब लोग उसकी

क. राम रोटी खाता है।

प्र

31.

कवि परिचय, (Key Point).
मूलसीदाहा - जन्म 1854, पिता - शास्त्राचार्य
दुर्गा, माता - दुर्गा। मूल नक्षत्र,
मैं जन्म, मा - बाप ने त्याग दिया,

अथ - (will begin at last).

32.

रघुनाथ सिंह, राज सिंह, पर नर
अपने सपना ही पर अड़े रहे।

33.

Rf with

34.

Practical Letter

Rf with.

35.

सजा पाना - कपी सजा पाना नहीं चाहती,
पिल्लन करना - मैं लम्बे बानों का
पिल्लन करना नहीं चाहती।

36.

Rf with

37.

Rf with.

38.

Correct order - (5) (3) (2) (1).

39.

विनायक पन्द्रह साल का एक अनाथ लड़का
था, अनाथालय में राज खरद बगीचे
में घनी सींचता और पढ़ता था। वह
नम और होशियार था। अइयाफक
और दूसरे लड़के भी सम्मान करते थे।

42. परिष्कृत गीता का अर्थ ही सुनिश्चित है।
इसके कारण, अंगुष्ठ अपने सभी अक्षरों
से ही बना है। यह एक मात्र माध्यम
है जो हमें ज्ञान का प्राप्त करने का,

43. already given (G. 24)

44.

(a) → Last Page.

(b) → Book.

45. (a) Last Page

46. (a) Last Page

(b) Book

2. उनके प्रिय न राम वैदेही ^{सीता, जानकी, मेधवी...}

संदर्भ : राम भक्ति पर लिखा गया है।

व्याख्या : तुलसी राम भक्त कवियों में श्रेष्ठ थे।
वे अपने आप से (self) कहते हैं कि
है मन नुम राम भक्ति में बने रहो

जिसे राम और वैदेही से प्रेम न हो
उस को वैदेही (शत्रु) सम त्याग दो
maybe चौड़े वह परम मित्र ही क्यों न हो
जिन प्रकार प्रह्लाद ने अपने पिता
द्विरण्य कश्यप को त्यागा, बलि
महाराज ने अपने गुरु शुक्राचार्य को
त्यागा, विभीषण ने अपने भाई रावण को
त्यागा, गोपिकाओं अपने पतियों को त्यागा
वैदेही राम के विरोधियों को त्याग दो
अतः यह न देखना कि
राम विरोधी नेरा संबंध है या दोस्ती
अंजन लगाने से क्या दृष्टि चली जाती
नहीं न। ऐसे उत्तम राम में मन में
बने रहो। यही मेरी आज्ञा है।

- कवि का कहना है कि जीवन में जो कुछ भी स्वीकार है वे सब प्रियतमा के ही कारण हैं।
- प्रियतमा (love) के कारण ही खुशी से गरीबी, गंभीर अनुभव, वैभवशाली जीवन, (splendid life) दृढ़ता (firmness) सब स्वीकार किया।
- ये सब मन में प्रेम प्रवाह (flow) के कारण हैं।
- ये सब मौलिक (असली) हैं। → नकली।
- यही मौलिकता (originality) उनको जागृत (alert) रखती है। सोने नहीं देती।
- पता नहीं प्रियतमा से कैसा रिश्ता-नाता (relation) है।
- प्रेमिका को भूल जाने का प्रयत्न (try) करते-करते और अधिक ~~च~~ याद आती है।
- उसकी याद तो मीठे पानी का सोना (brassy) लगता है। हमेशा उसी का चेहरा याद आती रही है।
- ऊपर वह कवि को दंड देना चाहे तो अभावस्था के अंधारे में ढकेल दे। (push)
- ममता दंड देती है। आत्मीयता (closeness) और कमजोर बनाती है।
- कमजोरी के कारण सब कुछ प्रियतमा को ध्यान में रखकर सहर्ष स्वीकार किया है।

भाई-बहन

सावित्री की दो संतानें थीं।

एक पुत्री तो दूसरा पुत्र था।

उनके नाम क्रमशः निर्मला और कमल थे।

निर्मला बड़ी थी। वह हमेशा कमल की खिल्ली उड़ाती थी।

तो कमल ने माँ से शिकायत की।

माँ ने कहा - निर्मला तुम तो बड़ी हो

याद रखो एक दिन तुम दोनों को

बिछड़ना पड़ेगा। जब तक साथ हो प्यार से रहो

मुहम्मद के शामको जुलूस निकलनेवाला था

कमल बहन * निर्मला के साथ सीता के

घर से जुलूस देखने देने की अनुमति माँगी

भीड़ ज्यादा थी तो कमल कहीं गुम हो गया

तो निर्मला रोने लगी

उसने हकलाते हुए माँ से कहा -

कमल का पता नहीं है।

सावित्री ने सोचा - कमल कहीं दूकान

के पास होगा या नौकर के साथ होगा

थोड़ी देर में भीड़ जा (खुद) चुकी थी।

पड़ोसी डाक्टर को नौकर कमल को

लिवा लाया।

कमल को देखकर निर्मला खुश हुई

तब सावित्री को पता चला

पृथक्ता किस प्रकार लोगों को

पास लाती है।