

பகுதி I – தமிழ் – முதல் தாள்

(செய்யுளும், இலக்கணமும்)

Language – Part I – TAMIL – Paper I

நேரம் : 3 மணி]

[மதிப்பெண்கள் : 100

- அறிவுரை :**
- (1) அனைத்து வினாக்களும் சரியாக பதிவாகி உள்ளதா என்பதனை சரிபார்த்துக் கொள்ளவும். அச்சுப்பதிவில் குறையிருப்பின் அறைக் கண்காணிப்பாளரிடம் உடனடியாக தெரிவிக்கவும்.
 - (2) நீலம் அல்லது கருப்பு மையினை மட்டுமே எழுதுவதற்குப் பயன்படுத்த வேண்டும்.

- குறிப்பு :**
- (i) விடைகள் தெளிவாகவும், குறிப்பிட்ட அளவினதாகவும் சொந்த நடையிலும் அமைதல் வேண்டும்.
 - (ii) வினா எண் VI -க்கான விடைகள் மட்டும் செய்யுள் வடிவில் அமைதல் வேண்டும்.

I. பின்வரும் வினாக்களுள் எவையேனும் நான்கனுக்கு மட்டும் ஒவ்வொன்றிற்கும் ஐந்து வரிகளில் விடை எழுதுக. 4x2=8

1. கம்பரின் பெருமையைச் சுட்டும் தொடர்களைக் கூறுக.
2. மணமகளின் கூந்தலைப் போல மணந்தது எது?
3. உருவுகண்டு எள்ளாமை வேண்டும் - ஏன்?
4. சிலப்பதிகாரம் கூறும் மூன்று உண்மைகள் யாவை?
5. மேகக் கூட்டங்கள் எவ்வாறெல்லாம் உருவகம் செய்யப்பெறுகின்றன?
6. சிறுவர்களுக்குக் காகிதக் கப்பல் விட ஓய்வில்லாதது ஏன்?

[திருப்புக

II. பின்வரும் வினாக்களுள் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் ஒவ்வொன்றிற்கும் பத்து வரிகளில் விடை எழுதுக. 3x4=12

7. இந்தியர் அனைவரும் எவ்வெண்ணத்தைக் கைக் கொள்ளல் வேண்டும்? ஏன்?
8. நற்றாய் காக்கைக்குப் பராய்க்கடன் உரைத்தவற்றைப் புலப்படுத்துக.
9. ஒறுத்தார், பொறுத்தார் குறித்துக் குறள் கூறுவன யாவை?
10. 'உண்டுகொல்' என்னும் முறையில் கண்ணகி சினந்து கூறியன யாவை?
11. கோலியாத்து தாவீதனைக் கண்டு வெகுண்டு உரைத்தவை யாவை?

III. பின்வரும் வினாக்களுள் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் ஒவ்வொன்றிற்கும் பத்து வரிகளில் விடை எழுதுக. 3x4=12

12. பெருமாள் உறை திருவேங்கடப்பதி குறித்துப் பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார் கூறுவன யாவை ?
13. சுவடிச் சாலையில் இருக்க வேண்டிய நூல்கள் யாவை?
14. சிக்கனத்தால் வரும் பயன்கள் யாவை?
15. 'நாயினேன் மறந்து என்னினைக்கேனே' என்று சுந்தரர் உருகுமாற்றினை விளக்குக.
16. சிலுவையிற் பரித்தியாகம் செய்த பெருமானைக் கிருஷ்ணப்பிள்ளை எவ்வாறு அஞ்சலி செய்கிறார்?

IV. பின்வரும் வினாக்களுள் ஏதேனும் ஒன்றனுக்கு இருபது வரிகளில் விடை எழுதுக. 1x8=8

17. செய்ந்நன்றியறிதல் மற்றி வள்ளுவர் கூறியுள்ள கருத்துகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
18. இராவணன் வருகையும் அதன்பின் நிகழ்ந்தனவுமாகிய செயல்களை அனுமன் உரைத்த பாங்கினை இருபது வரிகளில் மிகாமல் எழுதுக.
19. மூலையில் கிடக்கும் வாலிபனிமும் தாராபாரதி கூறும் அறிவுரைகளைத் தொகுத்து எழுதுக.

V. பின்வரும் செய்யுளடிகளின் கீழ்க் கொடுக்கப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக. 4x1=4

20. 'களிநடம் புரியக் கண்டேன்'

(அ) கண்டேன் என்று கூறியவர் யார்?

(ஆ) 'களி' என்ற சொல்லின் பொருள் கூறுக.

(இ) இது யாரிடம் கூறப்பட்டது?

(ஈ) இச்செய்யுளடி எந்நூலில் இடம் பெற்றுள்ளது?

அல்லது

21. "தேனார்பூஞ் சோலைத் திருவேங் கடச்சுனையில்
மீனாய்ப் பிறக்கும் விதியுடையே னாவேனே"

(அ) இச் செய்யுளடியைப் பாடியவர் யார்?

(ஆ) எங்கு மீனாய்ப் பிறக்க விரும்புகிறார்?

(இ) இப்பாடல் இடம் பெற்ற நூல் எது?

(ஈ) எந்தக் கடவுளை வேண்டுகிறார் ஆசிரியர்?

VI. 22. "உரைநடையின் சிக்கனந்தான்"- எனத் தொடங்கும் உவமைக் கவிஞர்
சுரதாவின் பாடலை அடிபிறழாமல் எழுதி அதன் பாவகையையும் எழுதுக.

4+2=6

23. "கொன்றன்ன" எனத் தொடங்கும் குறளையும் "அரண்" என முடியும்
குறளையும் அடிபிறழாமல் எழுதுக.

2+2=4

VII. 24. எவையேனும் இரண்டு சொற்களுக்கு உறுப்பிலக்கணம் தருக.

2+2=4

(அ) வாழ்த்துவம்

(ஆ) இழந்த

(இ) தேடுகிறாய்

(ஈ) ஓராற்றி

(உ) களையாத

(ஊ) காணீர்

[திருப்புக

25. பின்வரும் தொடர்களுள் எவையேனும் மூன்றனுக்குக் இலக்கணக் குறியு
தருக. 3x2=6

- (அ) பைந்நிணம்
- (ஆ) தீதொரி
- (இ) கடிமகள்
- (ஈ) வந்தவர்
- (உ) தாபதர் உள்ளம்
- (ஊ) விண்ணிலும் மண்ணிலும்

26. எவையேனும் இரண்டு தொடர்களைப் பிரித்துப் புணர்ச்சி விதி தருக. 2x2=4

- (அ) முன்னிலை
- (ஆ) கையேந்தி
- (இ) செருக்கெழ
- (ஈ) உயிருண்டு
- (உ) செழும்பொன்
- (ஊ) பரித்தியாகம்

27. சான்று தந்து விளக்குக. 1x4=4
'பொதுவியல் திணை'

அல்லது

வினைமுற்றிய தலைமகன் தேர்ப் பாகற்குச் சொல்லியது 'துறை'

28. "செம்பொற்கொடி அனையாள் கண்டாளைத் தான் காணான் 1x4=4
மல்லன்மா ஞாலம் இருள்ஊட்டி மாமலை மேல்
செவ்வென் கதிர் சுருங்கிச் செங்கதிரோன் சென்றொளிப்ப"...

மேற்காண் செய்யுளடிகளில் அமைந்த அணியைச் சுட்டி விளக்குக.

அல்லது

உவமையணி அல்லது சொற்பொருட் பின்வரும் நிலையணி சான்று தந்து விளக்குக.

VIII. பொருத்தக.

4x1=4

நூல்	ஆசிரியர்
29. மணிமேகலை	- கிருஷ்ணப்பிள்ளை
30. தேவாரம்	- உமறுப்புலவர்
31. சீறாப்புராணம்	- சீத்தலைச் சாத்தனார்
32. இரட்சணிய யாத்திரிகம்	- சுந்தரர்
	- குணங்குடி மஸ்தான்

IX. உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக :

16x1=16

33. தமிழரசி குறவஞ்சி யாருடைய தலைமையில் அரங்கேற்றப்பட்டது?
(அ) ஞானியாரடிகள்
(ஆ) அப்பரடிகள்
(இ) இளங்கோவடிகள்
34. புறநானூறு - சரியாகப் பிரித்தெழுதுக.
(அ) புற + நானூறு
(ஆ) புறம் + நானூறு
(இ) புறம் + நான்கு + நூறு
35. ஐங்குறு நூற்றைத் தொகுத்தவர் யார்?
(அ) அரிசில் கிழார்
(ஆ) புலத்துறை முற்றிய கூடலூர் கிழார்
(இ) கோவூர்கிழார்
36. பழகு தமிழ்ச் சொல்லருமை நாலிரண்டில் - இதில் நால், இரண்டு என்ற சொற்கள் எதைக் குறிக்கும்?
(அ) நான்மறை - இருவினை
(ஆ) நான்கு திசைகளையும் கீழ்மேல் இரண்டையும்
(இ) நாலடியாரையும் திருக்குறளையும்

[திருப்புக

37. 'வள்ளுவனைப் பெற்றதாற் பெற்றதே புகழ் வையகமே' எனப் பாடியவர் :
- (அ) பாரதிதாசன்
(ஆ) கவிமணி
(இ) பாரதியார்
38. சிலப்பதிகார உரையாசிரியர்களுள் ஒருவர்:
- (அ) இளம்பூரணர்
(ஆ) அரும்பதவுரைகாரர்
(இ) நச்சினார்க்கினியர்
39. ஊர் சூழ் வரி - என்பதில் 'வரி' என்பதன் பொருள்:
- (அ) ஒப்பாரிப் பாடல்
(ஆ) நாட்டுப் பாடல்
(இ) இசைப் பாடல்
40. சுந்தரகாண்டம் இராமாயணத்தில்:
- (அ) முதற் காண்டம்
(ஆ) ஐந்தாங் காண்டம்
(இ) ஏழாங் காண்டம்
41. வீரமாமுனிவரின் தாய்நாடு:
- (அ) தமிழகம்
(ஆ) பிரான்சு
(இ) இத்தாலி
42. கிறிஸ்துவ சமயத்தாரின் கலைக்களஞ்சியம் எனப் போற்றப் பெறும் நூல்:
- (அ) இரட்சணிய யாத்ரிகம்
(ஆ) தேம்பாவணி
(இ) திருக்காவலூர்க் கலம்பகம்

43. முக்கூடற் பள்ளுக்குரிய பாவகை:
(அ) சிந்துப்பா
(ஆ) ஆசிரியப்பா
(இ) வஞ்சிப்பா
44. பாஞ்சாலி சபதத்தில் உள்ள சருக்கங்களின் எண்ணிக்கை:
(அ) 5
(ஆ) 7
(இ) 9
45. தமிழகத்தின் 'வேர்ட்ஸ்வர்த்' என பாராட்டப்பட்டவர்:
(அ) பாரதிதாசன்
(ஆ) வாணிதாசன்
(இ) கம்பதாசன்
46. சுரதா நூல்களுள் தமிழ் வளர்ச்சித் துறையின் பரிசினைப் பெற்ற நூல்:
(அ) தேன் மழை
(ஆ) துறைமுகம்
(இ) சுவரும் சுண்ணாம்பும்
47. 'சின்னச் சீறா' என்ற நூலை எழுதியவர்:
(அ) உமறுப்புலவர்
(ஆ) பனு அகமது மரைக்காயர்
(இ) குணங்குடி மஸ்தான்
48. சுந்தரர் பிறந்த ஊர்:
(அ) திருவெண்ணெய் நல்லூர்
(ஆ) திருநாவலூர்
(இ) திருநல்லூர்

X. கோடிட்ட இடங்களை ஏற்ற சொற்களால் நிரப்புக.

2+2=4

49. பயன்தூக்கார் செய்த _____ நயன் தூக்கின்
_____ கடலின் பெரிது.

50. எதிரதாக் காக்கும் _____ கில்லை
அதிர வருவதோர் _____

- o o o -