

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/5/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
1	1	1	1	खंड 'क' पर्यावरण प्रेमी, नर्मदा भक्त, शिक्षक, चित्रकार, अथक मुसाफ़िर; क्योंकि वे नर्मदा को माँ की तरह मानते थे। (ख) (ख) (ख) • अनेक चित्र बनाकर • माँ की भाँति मानकर • बार-बार पढ़ी जाने वाली पुस्तक मानकर • नर्मदा पर लिखित पुस्तकों व लेखन कार्य को प्रोत्साहन देकर (कोई दो बिंदु अपेक्षित) (ग) (ग) (ग) जहाँ एक ओर परिवार टूट रहे हैं, वहीं वेगड़ जी का परिवार एक छत के नीचे प्रेमपूर्वक रह रहा है, जो समाज के लिए एक आदर्श उदाहरण है। (घ) (घ) (घ) वेगड़ जी जैसे अनुभवी लोगों के चले जाने के बाद हम उनके अनुभवों को भावी पीढ़ियों तक पहुँचाने का प्रयास नहीं कर रहे। (ङ) (ङ) (ङ) • पर्यावरण प्रेमी अमृतलाल वेगड़ • अथक मुसाफ़िर (अन्य उपयुक्त शीर्षक भी स्वीकार्य)	1+1=2
	(क)	(क)	(क)		1+1=2
	(ख)	(ख)	(ख)		1+1=2
	(ग)	(ग)	(ग)		2
	(घ)	(घ)	(घ)		1
(ङ)	(ङ)	(ङ)	1		
2	2	2	2	• सुख-दुख में साथ मिलने के कारण	

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/5/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

	(ख)	(ख)	(ख)	● अनेक बार हार-जीत में प्यार मिलने के कारण	1+1=2
	(ख)	(ख)	(ख)	जीवन संघर्ष के कारण मन के विचलन में प्रतिपल मित्रों का सहारा मिलता रहा।	2
	(ग)	(ग)	(ग)	● सुख और दुख का आवागमन होता रहता है। ● इनका स्थायी ठहराव नहीं होता।	1
	(घ)	(घ)	(घ)	'आया नहीं फरिश्ता कोई मुझको कभी दुआ देने'	1
	(ङ)	(ङ)	(ङ)	मित्रों के साथ होने के कारण	1
अथवा	अथवा	अथवा	अथवा		
(क)	(क)	(क)	(क)	शताब्दियों से मेहनत करने वाले परिश्रमी लोगों को छोटा मानकर उनका शोषण किया जा रहा है, फिर भी वे छायादार एवं फलदार वृक्ष की तरह बचे हुए हैं, सब कुछ झेलते हुए निरंतर मदद करने को तत्पर हैं।	2
(ख)	(ख)	(ख)	(ख)	● वृक्षों ने मनुष्य को रूप, रस, गंध सभी कुछ दिया। ● अपनी शाखाओं पर झूले डलवाए। ● मनुष्य की खुशी के लिए दुख झेले। ● चिता तक उसका साथ दिया। (कोई दो बिंदु अपेक्षित)	1+1=2

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/5/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
3	(ग)	(ग)	(ग)	वृक्षों को काट-छाँट कर नष्ट कर दिया।	1
	(घ)	(घ)	(घ)	वृक्ष अपना सब कुछ न्योछावर कर देते हैं।	1
	(ङ)	(ङ)	(ङ)	मनुष्य ने छोटे समझे जाने वाले लोगों / वृक्षों के महत्व को न समझते हुए उनके प्रति अपना उत्तरदायित्व नहीं निभाया।	1
	3	3	3	(किन्हीं तीन के उत्तर अपेक्षित)	(1X3=3)
	(क)	(क)	(क)	नवाब साहब ने अपना तौलिया झाड़कर सामने बिछा लिया।	1
	(ख)	(ख)	(ख)	उन्होंने बाहें खोलीं और गले लगा लिया।	1
4	(ग)	(ग)	(ग)	जब उनकी शर्त मान ली गई तब वे भारत आ गए।	1
	(घ)	(घ)	(घ)	• जिसका नाम कैप्टन है • विशेषण आश्रित उपवाक्य	½ + ½ = 1
	4	4	4	(किन्हीं चार के उत्तर अपेक्षित)	(1X4=4)
(क)	(क)	(क)	रीड नरकट से बनाई जाती है।	1	

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/5/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

5	(ख)	(ख)	(ख)	सीट के नीचे से लोटा उठाया।	1	
	(ग)	(ग)	(ग)	उससे चला नहीं जा रहा था।	1	
	(घ)	(घ)	(घ)	आओ, बैठा जाए।	1	
	(ङ)	(ङ)	(ङ)	मुँह में भर आए पानी का घूँट गले में उतार लिया गया।	1	
	5	5	—	—	(किन्हीं चार का उत्तर अपेक्षित) (भेद सहित पद का नाम - ½ , कोई अन्य एक बिंदु - ½) उन्होंने - अन्य पुरुषवाचक सर्वनाम, एकवचन / बहुवचन, पुल्लिंग / स्त्रीलिंग, कर्ताकारक	(1X4=4) 1
	—	5	—	—	दृढ़ - गुणवाचक विशेषण, पुल्लिंग, एकवचन, 'निश्चय' विशेष्य का विशेषण	1
	—	5	—	—	निश्चय से - भाववाचक संज्ञा, एकवचन, पुल्लिंग, करण कारक	1
	—	5	—	—	तौलिया - जातिवाचक संज्ञा, एकवचन, पुल्लिंग, कर्मकारक	1
	—	5	—	—	सामने - स्थानवाचक क्रिया-विशेषण, 'बिछा लिया' क्रिया का विशेषण	1
	—	5	—	—	उन्हीं - सार्वनामिक विशेषण, बहुवचन, पुल्लिंग, विशेष्य 'रास्तों' का विशेषण	1
—	5	—	—	रास्तों पर - जातिवाचक संज्ञा, अधिकरण कारक, बहुवचन, पुल्लिंग	1	
—	5	—	—	मुझे - उत्तम पुरुषवाचक सर्वनाम, एकवचन, पुल्लिंग / स्त्रीलिंग, कर्मकारक	1	

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/5/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

				नोर्गे ने - व्यक्तिवाचक संज्ञा, एकवचन, पुल्लिंग, कर्ताकारक	1
				दिखाया - सकर्मक क्रिया, एकवचन, पुल्लिंग, कर्तृवाच्य, भूतकाल	1
	-	-	5	सुशीला - व्यक्तिवाचक संज्ञा, एकवचन, स्त्रीलिंग, कर्ता कारक	1
				मैंने - उत्तम पुरुषवाचक सर्वनाम, एकवचन, पुल्लिंग / स्त्रीलिंग, कर्ता कारक	1
				बड़े से - गुणवाचक विशेषण, पुल्लिंग, एकवचन, 'आँगन' विशेष्य का विशेषण	1
				बचपन - भाववाचक संज्ञा, पुल्लिंग, एकवचन, संबंध कारक	1
				खेले - सकर्मक क्रिया, पुल्लिंग, बहुवचन, भूतकाल, कर्तृवाच्य	1
	6	6	6	(किन्हीं चार के उत्तर अपेक्षित)	(1X4=4)
	(क)	(क)	(क)	आश्रय के चित्त में उत्पन्न होने वाले अस्थिर मनोविकार	1
	(ख)	(ख)	(ख)	कोई भी उपयुक्त उदाहरण	1
	(ग)	(ग)	(ग)	उत्साह	1
	(घ)	(घ)	(घ)	शृंगार रस	1
	(ङ)	(ङ)	(ङ)	करुण रस	1

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/5/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

खंड - 'ग'						
7	7	7	7	<ul style="list-style-type: none"> • बेटे के क्रिया-कर्म में पतोहू से आग दिलाना • पतोहू का पुनर्विवाह करवाने का आदेश देना • बेटे की मृत्यु पर उत्सव मनाना (कोई दो बिंदु स्वीकार्य) 	2	
	(क)	(क)	(क)		भगत को पुत्रवधू के आगे के जीवन की चुनौतियों का अहसास, उसके भाई को बुलाकर पुनर्विवाह का आदेश; भगत के जीवन को दृष्टिगत रखते हुए पुत्रवधू द्वारा विवाह के लिए मना करना	2
	(ख)	(ख)	(ख)			1
8	8	—	—	(किन्हीं चार के उत्तर अपेक्षित) <ul style="list-style-type: none"> • नगरपालिका के पास कम समय शेष होने के कारण किसी स्थानीय मास्टर को ही मूर्ति बनाने का काम सौंप दिया गया होगा। • मूर्तिकार के पास समय का अभाव रहा होगा • पत्थर का पारदर्शी चश्मा बनाने में कठिनाइयाँ आई होंगी • बनाते समय टूट गया होगा (कोई दो बिंदु अपेक्षित) 	(2x4=8)	
	(क)	—	—		फ़ादर का न होना उदास करता है जबकि उनकी याद मधुर संगीत	1+1=2
	(ख)	—	—			

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/5/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
				के समान शांति और सुकूनदायी है।	2
(ग)	-	-	-	<ul style="list-style-type: none"> माँ का त्याग और धैर्य उन्हें उनकी विवशता प्रतीत होता था। माँ की स्थिति से विद्रोह-भाव उपजता था। 	2
(घ)	-	-	-	<ul style="list-style-type: none"> दिखावा प्रिय नहीं, जैसे फटी लुंगी पहनना भारतरत्न मिलने का भी कोई घमंड नहीं, साधारण रहना शहनाई पर भारतरत्न मिलने के बाद भी ईश्वर से सच्चे सुर की प्रार्थना और नियमित रियाज़ करना आम व्यक्ति की तरह मुहर्रम का मातम मनाना, मातम में नौहा बजाना (कोई दो बिंदु अपेक्षित)	1+1=2
(ङ)	-	-	-	<ul style="list-style-type: none"> डिब्बे में आने के बाद उनसे आँखें चुराना खिड़की के बाहर देखना बात न करना अनदेखा करना (कोई दो बिंदु अपेक्षित)	1+1=2
-	8	-	-		
-	(क)	-	-	<ul style="list-style-type: none"> देश के प्रति प्रेम शहीदों और देशभक्तों के प्रति सम्मान 	1+1=2
-	(ख)	-	-	<ul style="list-style-type: none"> देशप्रेम रचनात्मकता 	

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/5/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

				<ul style="list-style-type: none">साहित्य-अनुरागीसाहसीनेतृत्व गुणकुशल वक्तादृढ़ता (किन्हीं दो बिंदुओं का विस्तार अपेक्षित)	1+1=2
	-	(ग)	-	<ul style="list-style-type: none">परिचितों के घरों में होने वाले उत्सव में बड़े भाई और पुरोहित की तरह खड़े रहनादूसरे के घर परिवार की तकलीफों के बारे में पूछनाबड़े से बड़े दुख में भी सांत्वना के जादू भरे शब्द बोलनारिश्ता बनाकर उसे निभाना (कोई दो बिंदु अपेक्षित)	1+1=2
	-	(घ)	-	<ul style="list-style-type: none">इतने बड़े कलाकार होकर भी दाल मंडी में रोते हुए आठ किलोमीटर तक नौहा बजानामुहर्रम के समय शहनाई राग न बजानाआठवीं तारीख को शहनाई बजानाआम व्यक्ति की तरह शोक मनाना (कोई दो बिंदु अपेक्षित)	1+1=2
	-	(ङ)	-	<ul style="list-style-type: none">उनकी चिंता / परवाहउनकी सेवा को अपनी ज़िम्मेदारी समझनादूरदर्शिता ;भगत के अटल निर्णय के कारण	1+1=2

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/5/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
9	-	-	8	(क) (उपयुक्त उत्तर पर अंक दिए जाएँ।)	2
	-	-	(ख)	<ul style="list-style-type: none">अपने लोगों द्वारा विश्वासघात झेलनाबहुत बड़े आर्थिक संकट से जूझनापरिस्थितियों के साथ संतुलन न बिठा पाना (कोई दो बिंदु अपेक्षित)	1+1=2
	-	-	(ग)	<ul style="list-style-type: none">रसूलन और बतूलन बाई के घर की ओर से होकर जाने वाला ;तरह-तरह के राग, बोल, संगीत सुनने के लिए	1+1=2
	-	-	(घ)	<ul style="list-style-type: none">घर के आँगन में आसन जमाकर बैठते और 'संझा' गातेसंगीत प्रेमियों के साथ खंजड़ियों और करतालों में खो जाते	1+1=2
	-	-	(ङ)	<ul style="list-style-type: none">मूर्ति पर बदलते चश्मे देखने और पान खाने के लिए,मूर्ति पर सरकंडे का चश्मा लगा देखकर	1+1=2
9	9	9	9	(क) (क) (क) आप तो जैसे मृत्यु को हाँक लगाकर मेरे लिए बुला रहे हैं, मानो मृत्यु आपके वश में है।	2
	(ख)	(ख)	(ख)	<ul style="list-style-type: none">मुझे अब दोष मत देना।	

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/5/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

10	(ग)	(ग)	(ग)	<ul style="list-style-type: none"> कड़वा बोलने वाला यह बालक मारने योग्य है। बालक जानकर बहुत बार माफ़ किया है। अब उसकी मृत्यु निश्चित है। (कोई दो बिंदु अपेक्षित) 	1+1=2
	(ग)	(ग)	(ग)	<ul style="list-style-type: none"> साधु बालकों के गुण-दोष नहीं देखते। 	1
	(क)	—	—	(किन्हीं चार के उत्तर अपेक्षित)	(2x4=8)
	(क)	—	—	<ul style="list-style-type: none"> प्रकृति के कण-कण में सुंदरता, जगह-जगह रंग-बिरंगे फूल और सुगंधित वातावरण चारों ओर हरियाली, जन-जन का मन प्रफुल्लित हो जाना 	2
	(ख)	—	—	<ul style="list-style-type: none"> राजा का धर्म / कर्तव्य प्रजा की देखभाल करना / रक्षा करना है न कि उन्हें सताना 	2
	(ग)	—	—	उपयुक्त उत्तर पर अंक दिए जाएँ।	2
	(घ)	—	—	<ul style="list-style-type: none"> स्त्री वस्त्र-आभूषण के प्रलोभन में बँध सकती है। मोह-ग्रस्त हो अपना अस्तित्व भूल सकती है। जीवन सुंदरता के भ्रम में सीमित हो जाता है। (कोई दो बिंदु अपेक्षित) 	1+1=2
(ङ)	—	—	<ul style="list-style-type: none"> स्वयं पृष्ठभूमि में रहकर मुख्य गायक का साथ निभाता है। 		

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/5/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

				<ul style="list-style-type: none">जब मुख्य गायक का गला बैठने लगता है, उत्साह धीमा पड़ता है, संगतकार हिम्मत देता है।	1+1=2
-	10	-			
-	(क)	-		<ul style="list-style-type: none"><u>शूरवीर</u> - युद्धस्थल में वीरता का बखान न करके पराक्रम दिखाते हैं, धैर्यवान व विनम्र होते हैं।<u>कायर</u> - युद्ध न करके केवल बात के बल पर जीतने का प्रयास करते हैं। अपने मुँह मियाँ मिट्टू बनते हैं।	1+1=2
-	(ख)	-		<ul style="list-style-type: none">मुख्य गायक का साथ देनेवाला;जब मुख्य गायक का गला बैठने लगता है, उत्साह धीमा पड़ता है, संगतकार हिम्मत देता है।स्वयं पृष्ठभूमि में रहकर मुख्य गायक का साथ निभाता है।	1+1=2
-	(ग)	-		<ul style="list-style-type: none">कृष्ण अब पहले जैसे सरल नहीं रह गए हैं।राजनेताओं की तरह उनकी करनी व कथनी में अंतर आ गया है।	1+1=2
-	(घ)	-		<ul style="list-style-type: none">शोषित-पीड़ित वर्ग को शोषण के विरुद्ध आवाज़ उठाने के लिए प्रेरित करने कानवजीवन का संदेश देने काकविता में क्रांतिकारी परिवर्तन लाने का (कोई दो बिंदु अपेक्षित)	1+1=2
-	(ङ)	-		<ul style="list-style-type: none">नदियों के पानी का जादू, मनुष्य की मेहनत का परिणाम, मिट्टी का गुण-धर्म, सूरज की किरणों का रूपांतरण, हवा की थिरकन	

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/5/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
	-	-	10	<ul style="list-style-type: none"> मनुष्य का श्रम और प्रकृति के विभिन्न तत्वों - जल, हवा, सूर्य की किरणों और मिट्टी का सहयोग 	2
	-	-	(क)	तुम्हारा कोमल स्पर्श पाकर कठोर / जड़ हृदय व्यक्ति में भी कोमल भाव पैदा हो जाते हैं	2
	-	-	(ख)	<ul style="list-style-type: none"> लड़की अभी अबोध, नादान है। अभी वह समाज में स्त्रियों पर होने वाले अत्याचार से परिचित नहीं है। बेटी के प्रति स्नेह / चिंता 	1+1=2
	-	-	(ग)	अतीत के सुख को याद करके वर्तमान के दुख को नहीं बढ़ाना, वर्तमान के यथार्थ का सामना करना	2
	-	-	(घ)	<ul style="list-style-type: none"> फागुन की शोभा कवि की आँखों को भा गई है, प्रकृति का अद्भुत सौंदर्य इतना आकर्षक है कि उसकी दृष्टि उससे हटती ही नहीं, उसका मन भरता ही नहीं 	2
	-	-	(ङ)	<ul style="list-style-type: none"> शिव का धनुष टूटने के कारण ; मातृ-पितृ और गुरु-ऋण पर लक्ष्मण द्वारा की गई व्यंग्योक्ति ने 	1+1=2
11	11	-	-	<ul style="list-style-type: none"> मानसिक / औपनिवेशिक गुलामी चाटुकारिता 	

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/5/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

	अथवा	—	—	<ul style="list-style-type: none">नौकरशाही में टालने की प्रवृत्तिगैरजिम्मेदारी (उपयुक्त उत्तर पर अंक दें)	2+2=4
	—	11	—	<ul style="list-style-type: none">सर्दियों में बर्फ के रूप में जल संग्रह करनागर्मियों में बर्फ की शिलाओं का पिघलकर नदियों का रूप लेना (उपयुक्त उत्तर पर अंक दें।)	2+2=4
	—	11	—	<ul style="list-style-type: none">चोट लगने पर बच्चे का माँ की गोद में शरण लेनाबच्चों को अपने साथ नहलाना-धुलाना,अपने साथ पूजा-पाठ में बैठानाअपने हाथों से भोजन करानाउनके साथ खेलनादैनिक कार्यों में अपने साथ रखना (अन्य उपयुक्त बिंदु भी स्वीकार्य)	4
	—	अथवा	—	<ul style="list-style-type: none">स्वाभिमान शून्य भारतीय शासकों पर व्यंग्यगुलाम / औपनिवेशिक मानसिकता, नौकरशाही की कार्यप्रणाली और लालफीताशाही (पाठ से उदाहरण अपेक्षित)	4
	—	—	11	<ul style="list-style-type: none">यूमथांग की फूलों से भरी वादियाँहिमालय की घाटियाँकटाओ-हिंदुस्तान का स्विट्ज़रलैंड	

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/5/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
	-	-	अथवा	<ul style="list-style-type: none">पहाड़ी और बर्फीला इलाका (किन्हीं दो बिंदुओं का विस्तार अपेक्षित)	2+2=4
				<ul style="list-style-type: none">महारानी एलिजाबेथ का आगमन होने वाला था;सड़कों की मरम्मत की गईपेड़ों को काट-छाँटकर आकर्षक बनाया गयासरकारी इमारतों का रंग-रोगन हुआ;सबसे बड़ी परेशानी का कारण था - इंडिया गेट के सामने वाली जार्ज पंचम की लाट से नाक गायब थी।	1+2+1=4
12	12	12	12	<p style="text-align: center;">खंड 'घ'</p> किसी एक विषय पर निबंध-लेखन अपेक्षित <u>निबंध-लेखन</u> <ul style="list-style-type: none">भूमिका और उपसंहार - 2विषयवस्तु - 4प्रस्तुति - 2भाषा - 2	10
13	13	13	13	<u>पत्र-लेखन</u> <ul style="list-style-type: none">प्रारूप - 1विषयवस्तु - 3भाषा - 1	5

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/5/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

14	14 अथवा	14 अथवा	14 अथवा	<u>विज्ञापन-लेखन</u> <ul style="list-style-type: none">• रचनात्मक प्रस्तुति - 2• विषयवस्तु - 2• भाषा - 1	5
----	------------	------------	------------	--	---