No. of Printed Pages : 11





பதிவு எண் Register Number

PART - III

வரலாறு / HISTORY

(தமிழ் மற்றும் ஆங்கில வழி / Tamil & English Version)

கால அளவு : 3.00 மணி நேரம்] Time Allowed : 3.00 Hours] [மொத்த மதிப்பெண்கள் : 90

[Maximum Marks : 90

- அறிவுரைகள் : (1) அனைத்து வினாக்களும் சரியாக பதிவாகி உள்ளதா என்பதை சரிபார்த்துக் கொள்ளவும். அச்சுப்பதிவில் குறையிருப்பின், அறைக் கண்காணிப்பாளரிடம் உடனடியாகத் தெரிவிக்கவும்.
 - (2) நீலம் அல்லது கருப்பு மையினை மட்டுமே எழுதுவதற்குப் பயன்படுத்த வேண்டும். படங்கள் வரைவதற்கும், அடிக்கோடிடுவதற்கும் பென்சில் பயன்படுத்தவும்.

Instructions : (1) Check the question paper for fairness of printing. If there is any lack of fairness, inform the Hall Supervisor immediately.

(2) Use Blue or Black ink to write and underline and pencil to draw diagrams.

பகுதி – I / PART- I

குறிப்பு : (i) அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

20x1=20

(ii) கொடுக்கப்பட்டுள்ள மாற்று விடைகளில் மிகவும் ஏற்புடைய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்துக் குறியீட்டுடன் விடையினையும் சேர்த்து எழுதவும்.

Note :

- (i) Answer all the questions.
 - (ii) Choose the most appropriate answer from the given **four** alternatives and write the option code and the corresponding answer.

3442 (NS)

1. பழங்கற்காலக் கருவிகள் முதன்முதலில் _____ இல் அடையாளம் நாணப்பட்டின.

2

 (அ) 1883
 (ஆ) 1860
 (இ) 1863
 (环) 1873

 The first Palaeolithic tools were identified in _____.
 .
 .

 (a) 1883
 (b) 1860
 (c) 1863
 (d) 1873

 ஹரப்பா மக்களுக்கு முக்கியமான வாழ்வாதார வழிமுறையாக இருந்தது.

(அ)) மீன் பிடித்த	ຈ່	(ஆ) வேளாண்மை			
(இ)	மட்பாண்டப	ம் செய்தல்	(ஈ) கைவினைத் தொழில்கள	; தொழில்கள்		
	was a	n important so	urce of subsistence for the Harappar	ıs.		
(a)	Fishing	19	(b) Agriculture			

(c) Pottery (d) Craft production

3.	ஆத்	ிச்சநல்லூர்	_ மாவட்டத்	ந்தில்	அமைந்துள்ளது.	
	(அ) வேலூர்	e production	() கோயம்புத்தூர்	
	(@)) திருநெல்வேலி		(ल)	தூத்துக்குடி	
	Adichanallur is situated in			district.		
	(a)	Vellore	a va nadi de	(b)	Coimbatore	
	(c)	Tirunelveli		(d)	Thoothukudi	

. பதிற்றுப்பத்து கீழ்க்கண்டவற்றுள் எத்தொகுப்பில் அடங்கும் ?

(அ) பத்துப்பாட்டு	(ஆ) பதினெண் கீழ்க்கணக்கு
(இ) பதினெண் மேல்கணக்கு	(ஈ) எட்டுத்தொகை
Patitruppathu belongs to :	

(a) Paththuppattu(b) Pathinen Kilkanakku(c) Patinen Melkanakku(d) Ettuthogai

			\$ 3	* 1 Y Y*	3442 (NS)
		ஆசிவகா்களின் தலைவ	ນກ ່ .		
		மகாவீரர்		புராணன்	
		அஜித கேசகம்பளி		புத்தர்	
		was the leader of the A			
	(a)	Mahavir		Puranan	
	(c)	Ajita Kesakambalin	(d)	Buddha	
	மெச	sஸ்தனிஸ் எழுதிய			யும் அவரது
5	நிர்வ	பாகத்தையும் விவரிக்கிறது.	e de	States and the second	
		அர்த்தசாஸ்திரம்	(ച്ച)	இண்டிகா	
	(இ)	முத்ராராட்சசம்	(FF)	அஷ்டத்யாயி	
	Mega	asthene's work	describe	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
1	admi	nistration.		1 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	
	(a) (c)	Arthasastra Mudrarakshasa	(b) (d)	Indica Ashtadhyayi	1 All La
1	()	Inturtururusinasa	(4)	1 Sitta any ay 1	1
	கரிகா	ாலன் மகனாவார்.	- 255		
		அதியமான்		செங்கண்ணன்	1 V - 9, V - 4
	1.	கடுங்கோ		இளஞ்சேட்சென்னி	
1	Karik	ala was the son of			
		Athiyaman	(b)	Sengannan	
	• •	Kadungo	(d)	Ilanjetchenni	1.1
		the second second	*		i i i
đ	சக்ரா	தித்யர் என்று அழைக்கப்பட்	டவர்	· site in .	
(് ക)	சமுத்திரகுப்த <mark>ர்</mark>	(. ආ) இரண்டாம் சந்திரகுப்தா்	1. 197. 2
1	01		(ज)	ஸ்கந்தகுப்தர்	
L	Who '	was called 'Sakraditya' ?		Reads 1 140	
(a)	Samudragupta	(0)	Chandragupta II	
	,	Kumaragupta I	(d)	Skandagupta	
		a state of the second	e artes ado		
Ð	ராக்க	ம் குறித்த முதல் முழுமையா	ன பெ	ாத்த நூலை எழுதியவர் _–	
		வராகமிகிரா	(ආ) திக்நாகா்	
1		வசுபந்து	(स)) திக்நாகா் சந்திரகாமியா	NH I I
ר ר	w' The fi	irst regular Buddhist work on			
		Varahamihira	(b)	Dignaga	1. 1. 4. 1 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1
	/	Vasubandhu	(d)	Chandrogamia	1 11 .
· ·	1	1	A ME	and a second a	

12.	கீழ்க்	கண்ட வம்சங்களை காலகிரமப்ப	டி வ	ரிசைப்படுத்துக.					
+	(i)	துக்ளக் வம்சம்	(ii)	லோடி வம்சம்					
	(iii)	அடிமை வம்சம்	(iv)	கில்ஜி வம்சம்					
	(ঞ)	(iii), (iv), (i), (ii)	(ച്ച)	(i), (ii), (iv), (iii)					
	(ඹ)	(iii), (i), (iv), (ii)	(ल)	(iv), (i), (iii), (ii)					
	Arra	Arrange the dynasties in the chronological order :							
	(i)	Tughlaq Dynasty	(ii)	Lodi Dynasty					
	(iii)	Slave Dynasty	(iv)	Khalji Dynasty					
	(a)	(iii), (iv), (i), (ii)	(b)	(i), (ii), (iv), (iii)					
	(c)	(iii), (i), (iv), (ii)	(d)	(iv), (i), (iii), (ii)					
13.		பாண்டியா்களின் முதல் தலைநகரமாகும்.							
	(அ)	புகார்	(ച്ച)	மதுரை					
	(இ)	காயல்பட்டினம்	(ন্দ)	கொற்கை					
	1.57.98	was the first capital of Pandyas.							
	(a)	Puhar	(b)	Madurai					
	(c)	Kayalpattinam	(d)	Korkai					
14.	ஷா	ஷா நாமாவை எழுதியவர்							
	(அ)	டோமிங்கோ பயஸ்	(ച്ച)	பிர்தௌஸி					
	(இ)	இபன் பதூதா	(ন্ন)	நிக்கோலோ டி கோன்டி					
6	C 200 1 1 1	Nama was written by		a a chair a chlar a chair a chair a chair					
	(a)	Domingo peas	(b)	Firdausi					
	(c)	Ibn Battutah	(d)	Nicolo de conti					
			s show	Million and the second					
15.	பக்கீ	ர் எனக் குறிப்பிடப்படுபவர்	1						
R.	(அ)	சீக்கிய குரு	(ച്ച)	இஸ்லாமிய ஞானி					
11.1	(இ)	பௌத்தத் துறவி	(ल)	இந்துத் துறவி					
	Fakir	is the term used for		Man A Man Ser State State					
	(a)	Sikh guru	(b)	Muslim Saint					
2.6.	(c)	Buddhist monk	(d)	Hindu ascetic					
ALC: NO WELL									

3442 (NS)

16.	மராத்தியர் கைப்பற்றிய மாவட்டத்தின் வருவாயில் சௌத் என வசூலிக்கப்பட்டது.						
	(அ) 1/10 (ஆ) 1/3 (இ) 1/4 (ஈ) 1/6						
	Chaudh was of the revenue collected from the district conquered by the						
	Marathas.						
	(a) 1/10 (b) 1/3 (c) 1/4 (d) 1/6						
17.	கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளில் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.						
	 அல்புகர்க் இந்தியாவில் போர்த்துகீசியப் பேரரசை உண்மையில் நிறுவியவர் ஆவார். 						
	(ii) உடன்கட்டை ஏறும் வழக்கத்தை நிறுத்த அல்புகர்க் முயன்றார்.						
	(அ) இரண்டும் தவறு (ஆ) (i) சரி						
	(இ) (ii) தவறு (ஈ) இரண்டும் சரி	Ŧ					
	From the following statement find out the correct answer.	-					
	(i) Albuquerque was the real founder of the Portuguese Empire in India.						
	(ii) Albuquerque attempted to stop the practice of Sati.						
	(a) Both (i) and (ii) are wrong (b) (i) is correct						
	(c) (ii) is wrong (d) Both (i) and (ii) are correct						
	the second se						
18.	கீழ்க்கண்டவற்றுள், எது தவறாக பொருத்தப்பட்டுள்ளது ?						
	(அ) சிந்தியா – கோலாப்பூர்	1					
	(ஆ) கங்காதர ராவ் – ஜான்சி						
	(இ) ரகுஜி போன்ஸ்லே – நாக்பூர்						
	(ஈ) ஷாஜி – சதாரா						
	Which of the following pair is wrongly matched ?						
	(a) Scindia - Kolhapur						
	(b) Gangadhar Rao - Jhansi						
	(c) Raghuji Bhonsle - Nagpur						
	(d) Shaji - Satara						
19.	வேலு நாச்சியார் அரசருடைய மகள்.						
	(அ) பழவநத்தம் (ஆ) சிவகங்கை						
	(இ) புதுக்கோட்டை						
	Velu Nachiyar was the daughter of Raja of						
	(a) Palavanatham (b) Sivagangai						
	(c) Pudhukkotai (d) Ramanathapuram						

6



- 20. கூற்று I :
 - முதலாம் இராஜராஜன் இலங்கையை வென்றதன் மூலம் அதன் வடகிழக்குப் பகுதிகள் சோழ அரசின் நேரடிக் கட்டுப்பாட்டின் கீழ் வந்தன.
 - கூற்று II : அவரது வட இந்திய வெற்றியின் நினைவாகக் கங்கை கொண்ட சோழபுரம் கட்டப்பட்டது.
 - (அ) கூற்று I தவறு ஆனால் கூற்று II சரி
 - (ஆ) கூற்று I மற்றும் II சரி
 - (இ) கூற்று I மற்றும் II தவறு
 - (ஈ) கூற்று I சரி ஆனால் கூற்று II தவறு

Statement I : Rajaraja I's military victory over Sri Lanka led to its northern and eastern portions coming under the direct control of Chola authority.

Statement II : The Gangaikonda Cholapuram temple was built to commemorate his victories in North India.

- (a) Statement I is incorrect but II is correct.
- (b) Both statement I and II are correct.
- (c) Both statement I and II are incorrect.
- (d) Statement I is correct but II is incorrect.

பகுதி – II / PART - II

குறிப்பு : எவையேனும் ஏழு வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும். வினா எண் 30 –க்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும். 7x2=14

Note : Answer any seven questions. Question No. 30 is compulsory.

- ஹோமினின் குறித்து சிறு குறிப்பு வரைக.
 Write a short note on Hominin.
- 22. வேதகால இலக்கியங்களை வரிசைப்படுத்தவும். List out the literature of Vedic Age.
- 23. எதன் காரணமாக மகா அலெக்சாண்டர், போரஸின் அரியணையைத் திருப்பித் தந்தார் ? What made Alexander the Great to restore the throne of Porus ?
- பால வம்ச ஆட்சியின் போது நாளந்தா பல்கலைக்கழகத்தின் முக்கியத்துவத்தை விவரிக்கவும். Highlight the significance of Nalanda University during the Pala dynasty.

3442 (NS)

- 25. (i) இஸ்லாமிய இசைஞா்கள் அறிமுகப்படுத்திய இசைக்கருவிகள் யாவை ?
 - (ii) அமீர்குஸ்ருவின் இலக்கியப் படைப்புகள் பற்றி குறிப்பு வரைக.
 - (i) What are the musical instruments brought by Muslim musicians ?
 - (ii) Write the literary work of Amir Khusrau.
- 26. விஜயநகர அரசு யாரால் ஏற்படுத்தப்பட்டது ? எதனால் அப்பெயர் வந்தது ? Name the founders of city of Vijayanagar. How did it get its name ?
- நாயக்க அரசுகள் யாவை ? அவை நிறுவப்பட காரணம் என்ன ?
 Why were the Nayak Kingdoms setup ? What were they ?
- 28. 'வராகன்' (பகோடா) என்றால் என்ன ? What do you know of 'Pagoda' ?
- 29. யூசுப் கான் சிறு குறிப்பு வரைக. Write a short note on Yusuf Khan.
- 30. பண்டித ரமாபாய் குறிப்பு வரைக. Write a note on Pandita Ramabai.

பகுதி – III / PART - III

- குறிப்பு : எவையேனும் ஏழு வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும். வினா எண் 40 –க்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும். 7x3=21
- Note : Answer any seven questions. Question No. 40 is compulsory.
- 31. ஹரப்பா மக்களின் 'நம்பிக்கைகள்' குறித்து நீங்கள் அறிந்தது என்ன ? What do you know about the faith and belief system of the Harappans ?
- 32. தொடக்கக்கால வேதகாலத்தின் புவியியல் பரவல்களைப் பட்டியலிடுக. List out the geographical areas of Early Vedic Age.

- 3442 (NS)
- 33. அசோகர், கலிங்கம் மீது படையெடுத்தது பற்றி நாம் அறிவது என்ன ? What do you know of Ashoka's campaign against Kalinga ?
- 34. மினாண்டர் குறித்து நீங்கள் அறிந்தவை யாது ? What do you know of Menander ?
- 35. எல்லோரா மற்றும் எலிஃபெண்டா நினைவுச் சின்னங்கள் சிறு குறிப்பு வரைக. Write short note on Elephanta and Ellora.
- 36. குதுப்மினார் சிறு குறிப்பு வரைக. Give a short note on Qutb Minar.
- 37. இரண்டாம் அலெக்ஸாண்டர் என அழைக்கப்பட்டவர் யார் ? ஏன் ? Who assumed the title 'Second Alexander' ? Why ?
- அக்பரது மன்சப்தாரி முறை பற்றி குறிப்பு வரைக.
 Write a note on the Mansabdari system of Akbar.
- 39. பழவேற்காடு-பற்றி குறிப்பு வரைக. Write a short note on Pulicat.
- 40. 1806 -ஆம் ஆண்டு வேலூர் புரட்சி பற்றி எழுதுக. Write a short note on Vellore Revolt of 1806.

பகுதி – IV / PART - IV

குறிப்பு : அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். 7x5=35 Note : Answer all the questions.

(அ) திட்டமிட்ட நகரங்களான ஹரப்பா, மொனஞ்சதாரோ பற்றி எழுதுக.

அல்லது

- (ஆ) புத்தரின் எண் வழிப்பாதையை விவரிக்கவும்.
- (a) Describe the planned towns of Harappa and Mohenjo-daro.

OR

(b) Explain the Eight Fold Path of Buddha.



42. (அ) களப்பிரர் என்போர் யார் ? அவர்கள் குறித்து பூலாங்குறிச்சிக் கல்வெட்டிலிருந்து அறிந்து கொள்வதென்ன ?

அல்லது

- (ஆ) குப்தர் காலத்து வணிகக் குழுக்களின் பங்கை ஆய்வு செய்க.
- (a) Who were the Kalabhras ? What do we know about them from Pulankurichi inscriptions ?

OR

- (b) Examine the role of guilds during Gupta Period.
- 43. (அ) மாமல்லபுரம் கடற்கரைக் கோயில்களின் கட்டடக்கலை மேன்மைகளை விளக்குக.

அல்லது

- (ஆ) பாசனத்தை மேம்படுத்த பாண்டியர் எடுத்த நடவடிக்கைகள் என்னென்ன ?
- (a) Describe the architectural excellence of shore temples at Mamallapuram.

OR

- (b) What are the steps taken by the Pandya kings towards irrigation ?
- (அ) பக்தி இயக்கத்தின் சிறப்பியல்புகளை வரிசைப்படுத்துக.

அல்லது

- (ஆ) ''வருவாய் நிர்வாகத்தில் ஷெர்ஷா, அக்பரது முன்னோடி'' விளக்குக.
- (a) List out the salient features of the Bhakti Movement.

OR .

- (b) Sher Shah was the 'fore runner of Akbar in revenue administration'- Explain.
- 45. (அ) குஷாணர் காலத்தில் கலையும் இலக்கியமும் எவ்வாறு வளர்ச்சி பெற்றன என்பதை விரிவாக விளக்கவும்.

அல்லது

- (ஆ) ஆங்கிலேயருக்கு எதிரான போராட்டத்தில் வீரபாண்டிய கட்டபொம்மனின் பங்கை விரிவாக எழுதுக.
- (a) Explain elaborately about the growth of art and architecture during Kushanas period.

OR

(b) Write elaborately about the role of Veera Pandiya Kattabomman towards the revolt against British.

- 46. (அ) வட இந்தியாவின் நிலை குறித்து யுவான் சுவாங்கின் கருத்துகள் யாவை ? அல்லது
 - (ஆ) ஆங்கிலேய கிழக்கிந்திய நிறுவனத்தின் கீழ் கல்வி முறை எவ்வாறு வளர்ச்சி பெற்றது ?
 - (a) Highlight the condition of North India as described by Hieun Tsang.

OR

- (b) What was the nature of educational development under Company's Rule ?
- 47. (அ) 19 -ஆம் நூற்றாண்டின் எவையேனும் ஐந்து சமூக சீர்திருத்தவாதிகள் மற்றும் அவர்கள் நிறுவிய அமைப்புகள் பற்றிய காலக்கோடு வரைக.

அல்லது

- (ஆ) இந்திய வரைபடத்தில் குஷாணப் பேரரசு எல்லையை வரைந்து கீழ்க்கண்ட இடங்களை குறிக்கவும்.
 - (i) இந்திர பிரஸ்தம்
 - (ii) தட்சசீலம்
 - (ііі) பெஷாவர்
 - (iv) மதுரா
 - (v) பிரயாகை
- (a) Draw a time-line for any five social reformers and identify the institutions they founded in the 19th century.

OR

(b) Draw the boundary of the Kushan Empire and mark the given places on the out line map of India.

000

- (i) Indraprastha
- (ii) Taxila
- (iii) Peshawar
- (iv) Mathura
- (v) Prayaga