SL. No. : FF

ಒಟ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 43]
Total No. of Questions : 43]

CCE RR

[ಒಟ್ಟು ಮುದ್ರಿತ ಪುಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 8
[Total No. of Printed Pages : 8

ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ : 61-H **Code No. : 61-H**

ವಿಷಯ : ತೃತೀಯ ಭಾಷೆ — ಹಿಂದಿ

Subject : Third Language — HINDI

(ಹೊಸ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ / New Syllabus)

(ಪುನರಾವರ್ತಿತ ಶಾಲಾ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ / Regular Repeater)

ದಿನಾಂಕ : 22. 06. 2017] [Date : 22. 06. 2017

ಸಮಯ : ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 9-30 ರಿಂದ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 12-00 ರವರೆಗೆ] [Time : 9-30 A.M. to 12-00 Noon

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 80] [Max. Marks : 80

परीक्षार्थियों के लिए सामान्य सूचनाएँ :

1. इस प्रश्नपत्र में वस्तुनिष्ठ एवं गैर-वस्तुनिष्ठ प्रकार के कुल 43 प्रश्न हैं ।
2. यह प्रश्नपत्र रिवर्स जैकेट द्वारा सील किया हुआ है । परीक्षा प्रारंभ होने के समय आप प्रश्नपत्र के दाएँ भाग को काटकर खोलें तथा जाँच करें कि सभी पृष्ठ अक्षुण्ण हैं ।
3. सभी वस्तुनिष्ठ तथा गैर-वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्नों के लिए दिए गए निर्देशों का पालन करें ।
4. प्रश्नों के निर्धारित अंक उसके दाहिनी ओर हाशिये में दिए गए हैं ।
5. प्रश्नों के उत्तर देने के लिए अधिकतम समय इस पृष्ठ के ऊपर में दिया गया है जिसमें प्रश्नपत्र पढ़ने का 15 मिनट भी शामिल है ।

यहाँ से काटिए

TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER
प्रश्नपत्र को खोलने के लिए यहाँ फाड़ें

Tear here

खण्ड - क

(गद्य, पद्य और पूरक वाचन)

I. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर प्रत्येक एक-एक पूर्ण वाक्य में लिखिए : 6 × 1 = 6

1. रवींद्रनाथ ठाकुर जी को नोबेल पुरस्कार क्यों मिला ?
2. गिल्लू गर्मी से बचने के लिए क्या करता था ?
3. लेखक परसाई जी ने कमरा छोड़कर जाने का निर्णय क्यों लिया ?
4. इटरनेट का अर्थ क्या है ?
5. भारत भूमि के अंदर क्या-क्या भरा हुआ है ?
6. आधुनिक पुरुष ने किस पर विजय पायी है ?

II. 7. **स्तम्भ - क** के वाक्यांशों के साथ **स्तम्भ - ख** के सही वाक्यांशों को जोड़कर लिखिए :

4 × 1 = 4

स्तम्भ - 'क'		**स्तम्भ - 'ख'**	
अ)	साहनी जी का बचपन	i)	मातृभूमि
आ)	तिम्मक्का का	ii)	राम
इ)	धर्म का मूल	iii)	अभिमान
ई)	जसुमति	iv)	पुस्तक प्रेम
		v)	पर्यावरण प्रेम
		vi)	अंधेरी गुफा जैसी
		vii)	दया
		viii)	यशोदा ।

III. प्रथम दो शब्दों के संबंधों के अनुरूप तीसरे शब्द का संबंधित शब्द लिखिए : $4 \times 1 = 4$

8. आर्ट गैलरी : जगनमोहन राजमहल : : व्हिस्परिंग गैलरी :

9. तिम्मक्का : कक्केनहल्ली : : चंद्रशेखर कंबार :

10. मातृभूमि के वन-उपवन : फल-फूलों से भरे : : मातृभूमि के खेत :

11. संत का स्वभाव : हंस के समान : : मुखिया का स्वभाव :

IV. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर प्रत्येक **दो** या **तीन** वाक्यों में लिखिए : $11 \times 2 = 22$

12. शांतिनिकेतन की स्थापना का उद्देश्य क्या था ?

13. सोशल नेटवर्किंग का परिणाम समाज पर कैसे पड़ रहा है ?

14. गिल्लू, महादेवी वर्मा जी को कैसे चौंकाता था ?

15. बांध और जलाशयों के क्या उपयोग हैं ?

16. साहित्य के संबंध में साहनी जी की राय क्या है ?

17. चप्पलों की चोरी होने पर ईमानदार डेलीगेट ने क्या सुझाव दिया ?

18. राष्ट्रभाषा हिन्दी के बारे में कंबार जी के क्या विचार हैं ?

19. मातृभूमि कविता में भारत माँ का स्वरूप कैसे सुशोभित है ?

20. बालकृष्ण अपनी माँ से क्या-क्या शिकायतें करता है ?

21. शनि एक अत्यंत ठंडा ग्रह है । कैसे ? बताइए ।

अथवा

झूठ बोलने का परिणाम क्या होता है ?

22. हमारे जीवन में समय का क्या महत्व है ?

अथवा

शास्त्र में सत्य बोलने का तरीका कैसे समझाया गया है ?

V. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर **तीन** या **चार** वाक्यों में लिखिए : 4 × 3 = 12

23. तिम्मक्का का एक आदर्श व्यक्तित्व है । कैसे ? बताइए ।

24. भिखारी के मानवीय गुणों का वर्णन कीजिए ।

25. दिनकर जी के अनुसार मानव का सही परिचय क्या है ?

26. निम्नलिखित दोहे का भावार्थ अपने शब्दों में लिखिए :

"तुलसी साथी विपत्ति के, विद्या, विनय विवेक
साहस सुकृति सुसत्यव्रत, राम भरोसो एक ।।"

VI. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर **चार** या **पाँच** वाक्यों में लिखिए : 4

27. बसंत ईमानदार लड़का है । कैसे ? बताइए ।

अथवा

पं० राजकिशोर के मानवीय व्यवहार का परिचय दीजिए ।

28. निम्नलिखित कवितांश पूर्ण कीजिए : 4

"प्रसार तेरी ....

....

....

.... गा रही हैं !"

अथवा

"राम नाम .... ।

.... चाहसी उजियार ।।"

खण्ड - ख
(व्याकरण)

VII. निम्नलिखित प्रश्नों के लिए चार-चार विकल्प दिये गये हैं । उनमें सर्वाधिक उचित विकल्प चुनकर उसके संकेताक्षर सहित उत्तर पूर्ण रूप से लिखिए : $8 \times 1 = 8$

29. 'दिन' का विलोमार्थक शब्द है

(A) सुबह (B) रात

(C) शाम (D) दोपहर ।

30. निम्नलिखित शब्दों में स्त्रीलिंग है

(A) कवि (B) भिखारी

(C) पति (D) युवती ।

31. निम्नलिखित शब्दों में प्रथम प्रेरणार्थक क्रिया है

(A) चलन (B) चाल

(C) चलाना (D) चलनशील ।

32. 'पसीना बहाना' मुहावरे का अर्थ है

(A) परिश्रम करना (B) पसीना आना

(C) परिचित होना (D) बहाना बनाना ।

33. कर्नाटक राज्य .... शिल्पकला अनोखी है ।

वाक्य में उचित कारक चिह्न भरिए ।

(A) के (B) का

(C) की (D) कि ।

34. 'दाल-रोटी' शब्द में समास है

(A) द्वन्द्व (B) तत्पुरुष

(C) कर्मधारय (D) बहुव्रीहि ।

35. पं० राजकिशोर कहाँ रहते हैं ? वाक्य में प्रयुक्त विराम चिह्न है

(A) पूर्ण विराम (B) प्रश्नवाचक

(C) अल्प विराम (D) उद्धरण ।

36. 'संग्रहालय' शब्द में संधि है

(A) गुण (B) यण्

(C) अयादि (D) दीर्घ ।

खण्ड - ग

(रचना - अपठित गद्यांश, अनुवाद, पत्रलेखन और निबंध)

VIII. 37. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर नीचे दिये गये प्रश्नों के उत्तर लिखिए : $4 \times 1 = 4$

गांधी जी सत्य और अहिंसा के पुजारी थे । वे सत्य को भगवान मानते थे । अहिंसा को सबसे बड़ा धर्म मानते थे । उन्होंने बचपन से ही अहिंसा का पालन करना सीखा । उनके सत्यवादी बनने की घटना बड़ी रोचक है । दूसरे बालकों की तरह वे भी बचपन में जिद करते थे, झूठ बोलते थे, गलतियाँ भी करते थे । किंतु उन्हें एक बार 'राजा सत्य हरिश्चंद्र' नाटक देखने का मौका मिला । वे उससे अत्यंत प्रभावित हुए । इस नाटक को देखने के बाद गांधी जी ने सत्यवादी बनने का निश्चय किया ।

i) गांधी जी किसके पुजारी थे ?

ii) बचपन में गांधी जी का स्वभाव कैसा था ?

iii) गांधी जी के विचार में सबसे बड़ा धर्म कौन-सा है ?

iv) गांधी जी किससे अत्यंत प्रभावित हुए ?

IX. निम्नलिखित वाक्यों का अनुवाद कन्नड या अंग्रेजी में कीजिए : $4 \times 1 = 4$

38. भगवान से उसे कोई प्रतिक्रिया नहीं मिली ।

39. आज का युग इंटरनेट का युग है ।

40. कर्नाटक की प्राकृतिक सुषमा नयन मनोहर है ।

41. मैं आपके प्रति अत्यंत आभारी हूँ ।

X. 42. अपनी परीक्षा की तैयारी के बारे में बताते हुए पिताजी के नाम पत्र लिखिए । 4

अथवा

कोइ कारण देते हुए प्रधानाचार्य के नाम छुट्टी के लिए प्रार्थना पत्र लिखिए ।

XI. 43. दिये गये संकेत बिंदुओं के आधार पर 15 - 20 वाक्यों में कोई एक निबंध लिखिए : 4

क) पर्यावरण प्रदूषण

- ✳ प्रदूषण का अर्थ
- ✳ प्रदूषण के प्रकार
- ✳ बचने के उपाय
- ✳ उपसंहार ।

ख) इंटरनेट — एक वरदान

- ✳ परिचय
- ✳ उपयोगिता
- ✳ आज की आवश्यकता
- ✳ उपसंहार ।

ग) जनसंख्या की समस्या

- ✳ विषय प्रवेश
- ✳ जनसंख्या वृद्धि के कारण
- ✳ जनसंख्या का नियंत्रण
- ✳ उपसंहार ।