

ഇന്ന് വിക്ടോർസ് ചാനലിൽ വന്ന മലയാളം ക്ലാസിന്റെ ഉള്ളടക്കവും തുടർപ്രവർത്തനങ്ങളും  
29-09-2020

കേരള പാഠാവലി-X

പാവങ്ങൾ - 03

- ◆ മുൻ ക്ലാസിൽ പറഞ്ഞ ആശയങ്ങളും നൽകിയ തുടർപ്രവർത്തനവും ഓർമ്മപ്പെടുത്തി.

† വെള്ളിപ്പാതർങ്ങൾ മോഷ്ടിച്ചുകൊണ്ടോടിപ്പോയ ഴാങ് വാൽ ഴാണിനും മെത്രാന്റെ ഭവനത്തിലുള്ളവർക്കും പിന്നീട് എന്താണ് സംഭവിച്ചത് എന്ന് വിശദീകരിച്ചു.

- ▶ മദാം മസ്റ്റാർ , വെള്ളപ്പാത്രങ്ങൾ മോഷ്ടിക്കപ്പെട്ടത് മെത്രാനെ ഉണർത്തി.
- ▶ ഴാങ് വാൽ ഴാങ് വലിച്ചെറിഞ്ഞ കൊട്ടവീണ് കേടുവന്ന ചെടിയെ വ്യസനത്തോടെ പരിചരിക്കുകയായിരുന്നു മെത്രാൻ .

† മെത്രാന്റെ ആ പ്രവർത്തി നൽകുന്ന സൂചനകൾ വിശദമാക്കി.

- ജീവനില്ലാത്ത ഒന്നിന്റെ നഷ്ടത്തിലോ ലഭ്യതയിലോ മെത്രാന് താത്പര്യമില്ല.
- ഒരു സസ്യത്തോടടക്കം , ജീവനുള്ള മുഴുവൻ വസ്തുക്കളോടും മെത്രാനുള്ള സ്നേഹവും കരുണയും.

† -ആ വെള്ളി സാമാനങ്ങൾ നമ്മുടേതായിരുന്നോ ?

അത് പാവങ്ങളുടേതാണ്.

ആ വന്നയാൾ കാഴ്ചയിൽ തന്നെ പാവമായിരുന്നു. -

മദാം മസ്റ്റാറോട് മെത്രാൻ പറയുന്ന ഈ വാക്കുകളിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ എന്തു മനോഭാവമാണ് പ്രകടമാകുന്നതെന്ന് വിശദീകരിച്ചു.

- ഇത് ക്രിസ്തുവിന്റെ ഭവനമാകയാൽ ഇവിടെ എല്ലാവർക്കും സ്ഥാനമുണ്ട്
- ഇവിടെയുള്ളതെല്ലാം മറ്റുള്ളവർക്ക് കൂടി ഉള്ളതാണ്.
- വിലപിടിപ്പുള്ളവയുടെ സൂക്ഷിപ്പുകാരൻ മാത്രമാണ് ഞാൻ.
- ആരും ഒന്നിന്റെയും സ്ഥിരം ഉടമകൾ അല്ല.
- ദൈവിക വിഭവങ്ങൾക്ക് എല്ലാവർക്കും തുല്യ അവകാശമുണ്ട്.
- വിലപിടിപ്പുള്ളവ സൂക്ഷിക്കുകയല്ല, പാവങ്ങൾക്ക് നൽകുകയാണ് വേണ്ടത്.

- ◆ മെത്രാനിൽ വെളിവാകുന്ന വിശ്വമാനവികത എന്ന കാഴ്ചപ്പാടിനെ കുറിച്ച് സൂചിപ്പിച്ചു.

† -ഒരു കണ്ണും അപ്പം ഒരു കോപ്പ പാലിൽ എടുത്തു മുക്കുന്നതിന് ഒരാൾക്ക് മരം കൊണ്ടുള്ള ഒരു മുളളും കയ്യിലും കൂടി ആവശ്യമില്ല -

മെത്രാന്റെ ഈ വാക്കുകളിലെ ജീവിത ദർശനം വിശദമാക്കി.

- ജീവിതാവശ്യങ്ങൾക്ക് കുറച്ച് വിഭവങ്ങളും വസ്തുക്കളുമേ ആവശ്യമുള്ളൂ.

- ലാളിത്യം ജീവിതത്തെ ആഹ്ലാദപൂർണ്ണമാക്കുന്നു.
- മൂല്യമേറിയവ കരുതി വെക്കുന്നത് ജീവിതത്തെ സങ്കീർണ്ണമാക്കും
- വെള്ളി സാമാനങ്ങളുടെ കുറവ് ജീവിതത്തെ ഒരിക്കലും പ്രതികൂലമായി ബാധിക്കില്ല.
- ജീവിതത്തിൽ ഭൗതിക വസ്തുക്കൾക്ക് വലിയ പ്രാധാന്യമില്ല.

† മെത്രാന്റെ നിലപാടുകൾ മദാം മസ്റ്റാറിന് സ്വീകാര്യമായിരുന്നില്ല.

† കറേ നേരം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ പോലീസുകാർ ട്രാൻസ് വാൽ ട്രാൻസിനെ മെത്രാന്റെ വീട്ടിലേക്ക് തെളിവെടുപ്പിനായി കൊണ്ടുവന്നു.

† പോലീസുകാരൻ മെത്രാനെ അഭിസംബോധന ചെയ്ത വാക്കിന്റെ അർത്ഥം വിശദമാക്കി.

**\* മോൻസിന്യോർ :**

പോപ്പ് മുഖ്യപുരോഹിതന് അനുഗ്രഹിച്ച് നൽകുന്ന ബഹുമാന സൂചകമായ സ്ഥാനപ്പേര്.

† ഞാൻ ആ വെള്ളിക്കാലുകൾ അയാൾക്ക് സമ്മാനമായി നൽകിയതാണ് എന്ന് പറഞ്ഞു കൊണ്ട് ലഭിക്കുമായിരുന്ന തടവിൽ നിന്നും ശിക്ഷയിൽ നിന്നും ട്രാൻസ് വാൽ ട്രാൻസിനെ മെത്രാൻ മോചിപ്പിച്ചു.

- ◆ മെത്രാന്റെ വിശാലമായ മനസ്സും , മാനവികമായ കാഴ്ചപ്പാടും അദ്ദേഹത്തിന്റെ മഹത്വവും ഔന്നിത്യവും വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു.

† മെത്രാൻ തന്റെ വെള്ളി മെഴുകുതിരികാലുകൾ കൂടി ട്രാൻസ് വാൽ ട്രാൻസിന് നൽകുന്നു.

■ നന്മയുടെയും കാര്യത്തിന്റെയും മെഴുകുതിരികാലുകളായിരുന്നു അവ.

☺ മെത്രാന്റെ വാക്കുകളും പ്രവൃത്തിയും ട്രാൻസ് വാൽ ട്രാൻസിനെ അമ്പരപ്പിക്കുകയും അതിയായി അത്ഭുതപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു.

† എപ്പോഴും നിങ്ങൾക്ക് മുൻവാതിലിലൂടെ ഈ ഭവനത്തിലേക്ക് കടന്നുവരാം . വാതിൽ പൂട്ടാറില്ല. -

ട്രാൻസ് വാൽ ട്രാൻസിനോടുള്ള മെത്രാന്റെ ഈ വാക്കുകളുടെ അന്തരാർത്ഥങ്ങൾ വിശദമാക്കി

- ജീവിതത്തിലെ വളഞ്ഞ വഴികൾ ഒഴിവാക്കി നേർവഴിയിലൂടെ സഞ്ചരിക്കുക.
- എല്ലാവരെയും തുല്യമായി കാണുന്ന, എല്ലാം എല്ലാവർക്കുമായി പങ്കു വെക്കുന്ന, ആരെയും ഹൃദയപൂർവ്വം സ്വീകരിക്കുന്ന ഭവനമാണിത്.
- പൂട്ടാത്ത വാതിൽ പൂട്ടാത്ത മനസ്സിന്റെ പ്രതീകമാണ്.
- 'ലോകമേ തറവാട്' എന്ന ദർശനം മെത്രാനിൽ വെളിപ്പെടുന്നു.

† മെത്രാന്റെ സ്നേഹവും കാര്യവും ട്രാൻസ് വാൽ ട്രാൻസിൽ സ്വാധീനമുണ്ടാക്കുന്നു.

† ഒരു സത്യവാനായിരിക്കുമെന്ന് ഈ ക്ഷണം നിങ്ങൾ മനസ്സിൽ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്തത് മറക്കരുതേ എന്നും ഒരിക്കലും മറന്നു പോകരുതേയെന്നും മെത്രാൻ ട്രാൻസ് വാൽ ട്രാൻസിനെ ഓർമ്മപ്പെടുത്തുന്നതിന്റെ പൊരുൾ വ്യക്തമാക്കി.

■ ഇനി ഒരിക്കലും താങ്കളുടെ ജീവിതത്തിൽ അസത്യത്തിന് സ്ഥാനമുണ്ടാകരുത് എന്ന ഓർമ്മപ്പെടുത്തലാണത്.

◆ 'പാവങ്ങൾ' എന്ന നോവലിലെ തുടർന്നുള്ള കഥ സംഗ്രഹിച്ച് അവതരിപ്പിച്ചു.

- ➔ ഴാങ് വാൽ ഴാങ് 'എം' പട്ടണത്തിൽ എത്തുന്നു.
- ➔ അവിടെ വിലകുറഞ്ഞ ആഭരണങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുന്ന ഒരു ഫാക്ടറി ആരംഭിക്കുന്നു.
- ➔ അന്നാട്ടിലെ പാവം ജനങ്ങൾക്ക് തൊഴിൽ നൽകുന്നു.
- ➔ ധനവാനാകുകയും ഫാദർ മദലിയൻ എന്നറിയപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു.
- ➔ ഫ്രാൻസിലെ രാജാവ് ഴാങ് വാൽ ഴാങ്ങിനെ എം പട്ടണത്തിന്റെ മേയറാക്കുന്നു.
- ➔ ഴാവേർ എന്ന പോലീസ് ഉദ്യോഗസ്ഥൻ ഴാങ് വാൽ യാങ്ങിനെ പിന്തുടരുന്നു.
- ➔ ഴർവി എന്ന ബാലന്റെ നാല്പത് സൂ നാണയം തട്ടിയെടുത്തതുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ഴാങ് വാൽ ഴാങ് അറസ്റ്റു വരിക്കുകയും ശിക്ഷയുടെ ഭാഗമായി ഓറിയോൺ എന്ന കപ്പലിലേക്ക് അയക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു.
- ➔ കപ്പലിൽ നിന്നും സാഹസികമായി രക്ഷപ്പെടുന്ന ഴാങ് വാൽ ഴാങ് പിന്നീടുള്ള ജീവിതത്തിൽ കാരുണ്യ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തുന്നു.
- ➔ കാമുകനാൽ വഞ്ചിക്കപ്പെട്ട ഫന്തീൻ എന്ന യുവതിയുടെ മകളെ , തെന്നാർദിയർ എന്ന കുറ്റവാളിയായ സത്ര ഉടമയിൽ നിന്നും മോചിപ്പിക്കുന്നു.
- ➔ കൊസത്ത് എന്ന ആ പെൺകുട്ടിയെ സ്വന്തം മകളെപ്പോലെ വളർത്തുന്നു.
- ➔ കൊസത്ത് മരിയൂസ് പോങ് മെർസി എന്ന ചെറുപ്പക്കാരനുമായി പ്രണയത്തിലാകുന്നു.
- ➔ കൊസത്ത് തന്നിൽ നിന്നകന്നാലോ എന്ന ചിന്തയാൽ ഴാങ് വാൽ ഴാങ് മരിയൂസിനെ ഒഴിവാക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നു.
- ➔ ഫ്രഞ്ച് വിമോചന സമരത്തിൽ പങ്കെടുത്ത് പട്ടാളക്കാരിൽ നിന്നും വെടിയേറ്റ മരിയൂസിനെ ഴാങ് വാൽ ഴാങ് രക്ഷപ്പെടുത്തുന്നു.
- ➔ മരിയൂസിന് കൊസത്തിനെ വിവാഹം ചെയ്ത് കൊടുക്കുന്നു.
- ➔ തന്റെ ജീവിത കഥ ഴാങ് വാൽ ഴാങ് മരിയൂസിനോട് പറയുന്നു.
- ➔ ഴാങ് വാൽ ഴാങ് ഒരു കുറ്റവാളിയാണെന്ന് അറിയുന്നതോടെ മരിയൂസ് കൊസത്തിനെ അയാളിൽ നിന്നും അകറ്റുന്നു.
- ➔ കൊസത്തിനെ നഷ്ടപ്പെട്ട ഴാങ് വാൽ ഴാങ് മാനസികമായും ശാരീരികമായും തകരുന്നു.
- ➔ തെന്നാർദിയറിൽ നിന്നും തന്നെ രക്ഷിച്ചത് ഴാങ് വാൽ ഴാങ്ങാണെന്ന് തിരിച്ചറിഞ്ഞ മരിയൂസ് ഒടുവിൽ കൊസത്തിനൊപ്പം ഴാങ് വാൽ ഴാങ്ങിന് മുന്നിലെത്തുന്നു.
- ➔ കൊസത്തിനെയും മരിയൂസിനേയും അനുഗ്രഹിച്ച് ഴാങ് വാൽ ഴാങ് അന്ത്യയാത്രയാകുന്നു.

† ഴാങ് വാൽ ഴാങ് എന്ന കഥാപാത്രത്തിന്റെ എന്തൊക്കെ സവിശേഷതകളാണ് നിങ്ങളെ ആകർഷിച്ചത് എന്ന ചോദ്യത്തിലൂടെ അയാളിലെ സ്നേഹം - ത്യാഗം- സഹനം - കാരുണ്യം തുടങ്ങിയ ഗുണങ്ങളെ വ്യക്തമാക്കിയതോടൊപ്പം ആ കഥാപാത്രത്തെ സമഗ്രമായി വിശകലനം ചെയ്തു.

- ◆ വിശപ്പ് കാരണം റൊട്ടി മോഷ്ടിച്ചതിന്റെ പേരിൽ കഠിന ശിക്ഷയ്ക്ക് വിധിക്കപ്പെട്ടയാൾ
- ◆ താനനുഭവിച്ച കഠിന ശിക്ഷയ്ക്ക് സമൂഹവും നീതി വ്യവസ്ഥയുമാണ് കുറ്റക്കാർ എന്നു കരുതുന്നയാൾ.
- ◆ മെത്രാന്റെ കാരുണ്യത്താൽ മാനസാന്തരപ്പെടുന്നയാൾ
- ◆ സഹനവും കാരുണ്യവും കൊണ്ട് അശരണർക്ക് ആശ്രയമാകുന്നയാൾ.
- ◆ സഹനവഴിയിലൂടെ ജീവിത ദുരന്തത്തെ മറികടക്കാമെന്ന് കരുതുന്നയാൾ.
- ◆ സ്നേഹിച്ചവരുടെ അകൽച്ചയിൽ മാനസികമായി തകർന്നു പോകുന്നയാൾ.
- ◆ തന്നെ വേട്ടയാടിയവരോടും കാരുണ്യം കാണിക്കുന്നയാൾ.
- ◆ കഥാപാത്ര നിരൂപണം തയ്യാറാക്കുമ്പോൾ ഉൾചേർക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ എന്തൊക്കെയാണെന്ന് വിശദമാക്കി

- കഥയിലെ കഥാപാത്രത്തിന്റെ സ്ഥാനം
- കഥാപാത്രത്തിന്റെ വാക്ക് പ്രവൃത്തി, സ്വഭാവം
- മറ്റുകഥാപാത്രങ്ങളുമായുള്ള ബന്ധം, സമീപനം
- ജീവിത കാഴ്ചപ്പാട്
- കഥാകൃത്ത് / നോവലിസ്റ്റ് നൽകുന്ന സൂചനകൾ
- സ്വന്തം നിരീക്ഷണം.

തുടർ പ്രവർത്തനം :

1. ഴാങ് വാൽ ഴാങ് എന്ന കഥാപാത്രത്തെ വിലയിരുത്തി കഥാപാത്ര നിരൂപണം തയ്യാറാക്കുക ?

- നവാസ് മന്നൻ

GHSS ര്ശീകണ്ഠപുരം