

10. लोगों ने माँ से क्यों हाथ मिलाया ?

चाली की मासूमियत से प्रभावित होकर

11. दर्शकों ने चाली का अभिनंदन कैसे किया ?

दर्शकों ने देर तक खड़े होकर तालियाँ बजाईं। कई लोगों ने माँ से हाथ मिलाकर चाली की तारीफ की।

12. दर्शकों ने देर तक खड़े होकर तालियाँ क्यों बजाईं ?

चाली ने अपनी निष्कलंकता से गीत गाकर, बातचीत करके, नृत्य करके और गायकों की नकल उतारकर सबको खुश किया। उसकी प्रस्तुति और मासूमियत से प्रभावित होकर दर्शकों ने देर तक खड़े होकर तालियाँ बजाईं।

13. अंत में दर्शकों ने तालियाँ बजाकर माँ का स्वागत क्यों किया ?

पाँच वर्षीय बालक चाली ने अपनी मासूमियत से गीत गाकर, बातचीत करके, नृत्य करके और गायकों की नकल उतारकर चिल्लाते दर्शकों को अपने वश में लाया। उसने जनता में गुदगुदी फैला दी। इसलिए दर्शकों ने तालियाँ बजाकर माँ का स्वागत किया।

14. 'चाली स्टेज पर पहली बार आया और माँ आखिरी बार ...।' माँ का शो आखिरी हो जाने का कारण क्या था ?

चाली की माँ अपनी आवाज़ फटने के कारण स्टेज पर गा नहीं सकती थी। विवशता से उसे स्टेज छोड़ना पड़ा। गले का दर्द बढ़ रही थी। उनके बदले स्टेज पर उतरे चाली को लोगों ने एक अच्छे कलाकार के रूप में मान लिया था। इसलिए उन्होंने ऐसा निर्णय लिया होगा।

15. 'इस बात ने हॉल को हँसीघर में तब्दील कर दिया।' - क्यों ?

चाली गीत गाते समय स्टेज पर पैसों की बौछार शुरू हो गई। गाना रोककर उसने अपने बाल सहज भोलापन से घोषणा की कि अब पैसे बटोरकर ही मैं आगे गाऊँगा। इस बात ने हॉल को हँसीघर में तब्दील कर दिया।

16. 'उसने जन्म ले लिया था।' - इससे क्या मतलब है ?

स्टेज में पहली बार उतरे पाँच साल के चाली ने अपने भोलापन से दर्शकों के मन को आनंदित कर दिया। इस उम्र में उसने ऐसा कर दिया तो बाद में बड़े होकर वह क्या-क्या नहीं कर सकता। इसलिए ऐसा कहा गया है।

17. समाचार (चाली का पहला शो)

माँ की आवाज़ फटी ; बेटा बना शो मैन

स्थान :

लंदन के प्रसिद्ध थिएटर में पहली बार कदम रखा पाँच साल का बच्चा चाली ने स्टेज पर चमत्कार कर दिया। गाते वक्त अपनी माँ की आवाज़ को फटते देखकर मैनेजर के साथ वह स्टेज पर लाया गया। चाली निष्कलंकता से गा रहा था कि लोग प्रसन्न होकर स्टेज पर पैसा फेंकने लगे। बच्चा गाना बंद करके पैसे बटोरने लगा। इस व्यवहार ने हॉल को हँसीघर में बदल दिया। इसके बाद उसने दर्शकों से बातचीत की, नृत्य किया और अपनी माँ सहित कई गायकों की नकल उतारी। दर्शकों ने खुशी से तालियाँ बजाकर चाली का अभिनंदन किया। लोगों ने उसमें एक महान कलाकार को देख लिया था।

18. वार्तालाप - चाली और माँ (चाली के पहली शो के बाद)

माँ - आज तूने कमाल कर दिया बेटे !

चाली - लेकिन मैं खुशी नहीं हूँ अम्मा।

माँ - क्या हुआ बेटा ?

चाली - आप पर लोगों ने ...

माँ - छोड़ दो बेटा, गाना बीच में रुक गया न ?

चाली - आपकी आवाज़ को क्या हुआ माँ ?

माँ - पता नहीं। लगता है अब गा नहीं सकती ...

चाली - ऐसा न कहो माँ।

माँ - दर्शकों ने तुझे मान लिया है, इस पर मैं खुश हूँ।

चाली - भूल जाओ माँ, सब ठीक हो जाएँगे।

19. वार्तालाप - मैनेजर और पत्नी

पत्नी - क्या हुआ ? आज बहुत खुश दिखते हैं।

मैनेजर - हाँ, बहुत खुश हूँ।

पत्नी - बताइए बात क्या है ?

मैनेजर - आज गायिका हेन्ना की आवाज़ खराब हो गई थी। उसकी जगह बेटे को मैं स्टेज पर ले गया।

पत्नी - बेटे को ? वह तो पाँच साल का है न ? उसने क्या किया ?

मैनेजर - पहले मुझे भी डर था। पर उसने तो कमाल ही कर दिया। जल्दी ही वह अपनी मासूमियत से शोर मचाती भीड़ को अपने वश में लाया।

पत्नी - आप क्या क्या कर रहे हो ... उसने ?

मैनेजर - मैं ठीक कहता हूँ। चाली की शो के बारे में जानकर बहुत लोग उसके शो के लिए अब फोन कर रहे हैं।

पत्नी - यह तो अच्छी बात हुई। माँ नहीं तो बेटा आपकी मदद की।

मैनेजर – तुमने सही कहा। खाना लो, बहुत भूख लगती है।

पत्नी - मैं खाना लाती हूँ। आप नहाकर आइए।

20. वार्तालाप – माँ और दर्शक

दर्शक - क्या, यह आपका बेटा है ?

माँ - हाँ, क्या आपको उसको शो पसंद आए ?

दर्शक - ज़रूर मैडम। उसने सबको मंत्रमुग्ध कर दिया।

माँ - भगवान की जय हो। अब बेटे के बारे में सोचकर मुझे बहुत गर्व हो रहा है।

दर्शक - क्या नाम है उसका ?

माँ - चार्ली।

दर्शक - कितने साल का है ?

माँ - पाँच।

दर्शक - हे भगवान, इतने छोटे उम्र में ? वह तो ज़रूर होनहार बच्चा है। आगे भी उसे शो के लिए भेजना।

माँ - मैं ज़रूर कोशिश करूँगी।

दर्शक - आपके शब्द को क्या हुआ था ?

माँ - पता नहीं क्या हुआ ? गले में दर्द हो रहा है। अस्पताल जाकर देखना है। अब मुझे जाना है।

दर्शक - ठीक है, आप जाइए।

21. टिप्पणी - चरित्रगत विशेषताएँ (चार्ली का माँ)

हेन्ना लंदन की प्रसिद्ध गायिका है। वह अपना बेटा चार्ली को बहुत प्यार करती है। स्टेज शो के लिए जाते समय बेटे को अपने साथ ले जाती है। एक दिन गाना गाते समय उसकी आवाज़ फुसफुसाहट में तब्दील हो जाती है। उसकी स्टेज से हटना पड़ता है। मैनेजर उससे अपने बेटे चार्ली को स्टेज पर ले जाने को कहता है। चार्ली स्टेज पर जाकर क्या करेगा, यह सोचकर वह अपनी आशंका प्रकट करती है। अंत में चार्ली को स्टेज पर भेजने को मज़बूर होती है। बेटे का करतब देखकर वह खुश होती है। अंत में चार्ली के लिए स्टेज छोड़ती है। वह चार्ली की भावी पर खुश है।

22. टिप्पणी - चरित्रगत विशेषताएँ (चार्ली)

चार्ली मशहूर गायिका हेन्ना का बेटा है। वह पाँच वर्ष का है। सारे दिन माँ स्टेज शो के लिए जाते समय वह भी अपनी माँ के साथ जाता है। स्टेज के पीछे खड़ा होकर वह माँ का गाना सुनता है। एक दिन लंदन के प्रसिद्ध हॉल में गाना गाते समय माँ की आवाज़ फुसफुसाहट में तब्दील हो जाती है। यह देखकर वह स्टेज के पीछे खड़ा होकर हैसता है। मैनेजर के आदेशानुसार माँ उसको स्टेज पर ले जाती है। दर्शकों के सामने खड़ा होकर मशहूर गायक जैक जोन्स का गाना गाता है, नृत्य करता है और अपनी माँ सहित अनेक गायकों की नकल उतारता है। वह दर्शकों की प्रशंसा का पात्र बनता है। दर्शकों से विख्यात होने की भविष्यवाणी भी मिलती है।

23. माँ की डायरी

तारीख :

आज का दिन मैं कैसे भूलूँ ? ... दुख और खुशी भरा दिन। मेरा लाडला चार्ली आज शो मैने बन गया। उसका पहला शो हमेशा यादों में रहेगा। लगता है मैं आगे गा नहीं पाऊँगी। गले में खराबी है। गाते वक्त मेरी आवाज़ को फटते देखकर मैनेजर के साथ वह स्टेज पर लाया गया। मैं बहुत डर गयी थी। लेकिन बेटा चार्ली ने अपनी निष्कलंकता से गीत गाकर, बातचीत करके, नृत्य करके और गायकों की नकल उतारकर सबको खुश कराने लगा। खूब पैसा भी मिला। शैतान, मेरी फटी आवाज़ का भी नकल उतार दी। हे भगवान ! आगे भी मेरा लाडला शो में कमाल करे।

24. चार्ली की डायरी

तारीख :

आज मेरे लिए कैसा दिन था, बता नहीं सकता। माँ के आवाज़ खराब होने से मुझे पहली बार स्टेज पर जाना पड़ा। लोग बहुत शोर मचा रहे थे। पहले मैं बहुत डर गया था। फिर भी मैं अपनी मासूमियत से मशहूर गीत जैक जोन्स गाना शुरू किया। गाना आधा ही हुआ तो स्टेज पैसों की बौछार हो लगी। फिर मैंने अपनी निष्कलंकता से गीत गाकर, बातचीत करके, नृत्य करके और गायकों की नकल उतारकर सबको खुश कराने लगा। खूब पैसा भी मिला। लोगों ने मुझे एक शो मैने की तरह मान लिया था। मेरा यह पहला शो हमेशा यादों में रहेगा।

25. मैनेजर की डायरी

तारीख :

आज मेरे लिए कैसा दिन था, बता नहीं सकता। गायिका हेन्ना को गाते वक्त गले की खराबी के कारण स्टेज छोड़ना पड़ा उसकी जगह उसके पाँच साल के बच्चा चार्ली को स्टेज पर लाया गया। उसने अपनी निष्कलंकता से गीत गाकर, बातचीत करके, नृत्य करके और गायकों की नकल उतारकर सबको खुश कराया। माँ के हटने से मैं डर गया था कि लोगों को कैसे शांत करेगा। पर चार्ली ने मेरी रक्षा की। आज चार्ली एक शो मैने बन गया है। आगे भी वह शो में कमाल करेगा।

26. चार्ली की माँ का पत्र

प्रिय सहेली,

स्थान :

तारीख :

तुम कैसी हो ? कुशल हो न ? मैं यहाँ ठीक हूँ । तुम्हारी कोई खबर नहीं कुछ दिनों से, एक खास बात बताने के लिए मैं यह पत्र भेज रही हूँ । कल मेरा एक म्यूज़िक प्रोग्राम था । क्या कहूँ ? प्रोग्राम शुरू ही हुआ था । मेरी आवाज़ फटकर फुसफुसाहट में बदल गई । लोग चिल्लाने लगे । मैं स्टेज से हट गई । मैं इस विचार में था कि क्या करूँ ? तभी मैनेजर ने चार्ली को स्टेज पर ले गया । उसने कमाल कर दिया । लोग खुश हुए । उसे बहुत पैसे भी दिए । इस प्रकार मेरे मान की भी रक्षा हुई । मेरे लाडले को लोग एक शो मैन मान लिया है । लगता है आगे उसका समय रहेगा ।

वहाँ तुम्हारी नौकरी कैसे हो रही है ? तुम कब यहाँ आओगी ? परिवारवालों से मेरा प्रणाम कहना । जवाब पत्र की प्रतीक्षा से,
सेवा में,
नाम
पता ।

तुम्हारा मित्र
(हस्ताक्षर)
नाम

27. चार्ली का पत्र (अपनी पहली शो)

प्रिय मित्र,

स्थान :

तारीख :

तुम कैसे हो ? कुशल हो न ? मैं यहाँ ठीक हूँ । तुम्हारी कोई खबर नहीं कुछ दिनों से, एक खास बात बताने के लिए मैं यह पत्र भेज रहा हूँ । माँ के आवाज़ खराब होने से मुझे पहली बार स्टेज पर जाना पडा । लोग बहुत शोर मचा रहे थे । पहले मैं बहुत डर गया था । फिर भी मैं अपनी मासूमियत से मशहूर गीत जैक जोन्स गाना शुरू किया । गाना आधा ही हुआ तो स्टेज पैसों की बौछार हो लगी । फिर मैंने अपनी निष्कलंकता से गीत गाकर, बातचीत करके, नृत्य करके और गायकों की नकल उतारकर सबको खुश कराने लगा । खूब पैसा भी मिला । लोगों ने मुझे एक शो मैन की तरह मान लिया था । मेरा यह पहला शो हमेशा यादों में रहेगा ।

वहाँ तुम्हारी पढाई कैसे हो रही है ? तुम कब यहाँ आओगे ? परिवारवालों से मेरा प्रणाम कहना । जवाब पत्र की प्रतीक्षा से,
सेवा में,
नाम
पता ।

तुम्हारा मित्र
(हस्ताक्षर)

28. पोस्टर - चार्ली चैप्लिन के फिल्मों का प्रदर्शन

सरकारी हाईस्कूल, कोल्लम
फिल्मोत्सव 2020
हिंदी समिति के नेतृत्व में
चार्ली चैप्लिन के फिल्मों का प्रदर्शन
2020 जनवरी 26 रविवार को
सुबह 10 बजे से स्कूल सभाभवन में
उद्घाटन - एम.एल.ए
प्रदर्शन के फिल्में : 1. दि सरकस (सुबह 11 बजे)
2. मॉडेन टाईमस (दोपहर 2 बजे)
3. सिटि लाईटस (शाम 5 बजे)
आइए ... देखिए ... मज़ा लूटिए ...
सबका स्वागत
**विश्व कलाकार चैप्लिन के फिल्मों को
देखने का अवसर त्याग न दें ।**

5. आशय समझकर सही मिलान करके लिखें ।

1. लोगों में ठहाकों की हिस्सेदारी हुई – माँ आखिरी बार आयीं ।
अंत में माँ उसे लेने आई – उसके छोटे बच्चे की तारीफ की ।
कई लोगों ने माँ से हाथ मिलाया – दर्शकों ने देर तक खड़े होकर तालियाँ बजाईं ।
चार्ली स्टेज पर पहली बार आया – स्टेज पर जमकर पैसे बरसे ।
2. धुएँ उड़ते हुए छल्लों के बीच – पैसा बटोरने की घोषणा की ।
चार्ली ने बीच में गाना रोक दिया – स्टेज पर पैसों की बौछार शुरू हो गई ।
गाना आधा ही हुआ था – पैसे बटोरने लगे ।
मैनेजर एक रूमाल लेकर आया – चार्ली ने मशहूर गीत जैक जोन्स गाना शुरू किया ।
3. चार्ली परदे के पीछे खड़ा – गुदगुदी फैला दी थी ।
दुनिया के सबसे बड़ा शो मैन का – आवाज़ के तमाशे को देख रहा था ।
चार्ली ने जनता में – स्टेज पर पैसों की बौछार शुरू हो गई ।
गाना अभी आधा ही हुआ – यह पहला शो था ।

व्याकरण अंश

1. रेखांकित शब्द के बदले कोष्ठक के शब्द का प्रयोग करके वाक्य का पुनर्लेखन करें ।

1. मैं ये पैसे बटोरूँगा । (हम)
2. मैनेजर रूमाल लेकर आया । (माँ)
3. लोग तालियाँ बजाने लगे । (आदमी)
4. वह पैसे बटोरने लगता है । (वे)
5. चार्ली स्टेज पर पहली बार आया । (माँ)
6. पैसों की बौछार शुरू हुई । (बरस)
7. उसकी तारीफ की । (अभिनंदन)
8. चार्ली ने गुदगुदी फैला दी थी । (उल्लास)
9. उसने माँ की नकल की । (अनुकरण)

2. नमूने के अनुसार वाक्य बदलकर लिखें ।

1. मैनेजर रूमाल लेकर आता है । मैनेजर रूमाल लेकर आया ।
माँ रूमाल लेकर आती हैं । माँ रूमाल लेकर -----।
2. मैनेजर रूमाल लेकर आया । मैनेजर रूमाल लेकर आया होगा ।
माँ स्टेज से हठीं । माँ स्टेज से -----।
3. मैं पहले ये पैसे बटोरूँगा । हम पहले ये पैसे -----।
4. मैनेजर रूमाल लेकर आया । माँ रूमाल लेकर -----।
5. चार्ली स्टेज पर पहली बार आया । माँ स्टेज पर आखिरी बार -----।

3. कोष्ठक से उचित शब्द सही स्थान पर रखकर वाक्य पिरामिड की पूर्ति करें ।

1. तारीफ करते हैं । (छोटे बच्चे की, माँ से)
हाथ मिलाकर तारीफ करते हैं ।
----- ।
----- ।
2. दर्शकों ने तालियाँ बजाईं । (खुशी से, देर तक)
दर्शकों ने खड़े होकर तालियाँ बजाईं ।
----- ।
----- ।

3. लोगों ने तारीफ की। (छोटे, कई)

लोगों ने बच्चे की तारीफ की।

4. माँ की आवाज़ की नकल उतार दी। (फटी, मासूमियत में)

चाली ने माँ की आवाज़ की नकल उतार दी।

5. गुदगुदी फैला दी थी। (जनता में, सभी)

चाली ने गुदगुदी फैला दी थी।

4. सही विकल्प चुनकर लिखें।

1. वह + ने = उसने

वे + ने = उसने

वही + ने = उसने

यह + ने = उसने

2. यह + का = इसका

ये + का = इसका

वह + का = इसका

वे + का = इसका

5. कोष्ठक से सही क्रिया रूप से वाक्य की पूर्ति करें।

1. हम ये पैसे -----।

(बटोरेंगा, बटोरेंगे, बटोरूँगा, बटोरोगे)

6. सही वाक्य पहचानकर लिखें।

1. तालियाँ बजा रहा था।

तालियाँ बजा रहे थे।

तालियाँ बजा रही थी।

तालियाँ बजा रही थीं।

2. माँ स्टेज पर आखिरी बार आनी लगी।

माँ स्टेज पर आखिरी बार आने लगा।

माँ स्टेज पर आखिरी बार आने लगे।

माँ स्टेज पर आखिरी बार आने लगी।

3. बौद्धार शुरू हो जाएगा।

बौद्धार शुरू हो जाएगी।

बौद्धार शुरू हो जाएँगे।

बौद्धार शुरू हो जाएँगी।

4. हम ये पैसे बटोरूँगा।

हम ये पैसे बटोरोगे।

हम ये पैसे बटोरेंगे।

हम ये पैसे बटोरेंगे।

5. लोग तालियाँ बजाने लगीं।

लोग तालियाँ बजाने लगे।

लोग तालियाँ बजाने लगा।

लोग तालियाँ बजाने लगी।