

യൂണിറ്റ് ഒന്ന് - പാവങ്ങൾ -ഉത്തര സൂചികകൾ

1. നാലപ്പാട് നാരായണ മേനോൻ

2. പശ്ചാത്താപം

3.മെത്രാൻ പരിചാരികയോട്

4. തൊഴിലില്ലായ്മയും പട്ടിണിയും

5. അഭയം തന്ന മെത്രാന്റെ ഭവനത്തിൽ നിന്നു തന്നെയുള്ള മോഷണം .(5*1=5)

6.

- രൂപപരമായ അവ്യക്തത ഴാങ്ങിൽ ഉണ്ടായി
- ഉള്ളിലെ ഭയം
- ഉപ്പ് അലിഞ്ഞു തീരുന്നതുപോലെ താനും ഇല്ലാതാവുമെന്ന തോന്നൽ

7. **ആദ്യത്തേത്**: അനുപ്രയോഗം / യാദൃശ്ചികമായി സംഭവിക്കുന്നത്.

രണ്ടാമത്തേത്: ക്രിയ (കേവല ക്രിയ) /ബോധപൂർവ്വം ചെയ്യുന്നത്

8.

- പാപികളോട് പൊറുക്കുക
- സമൂഹം മുൻവാതിൽ കൊട്ടിയടക്കുമ്പോൾ മനുഷ്യൻ വളഞ്ഞ വഴികൾ സ്വീകരിക്കുന്നു.
- പൂട്ടാത്ത വാതിൽ നന്മയുടെ വാതിൽ ആകുന്നു
- മാനവികതയും സാഹോദര്യവും പ്രവർത്തിക്കുന്നിടത്ത് സ്വകാര്യ സ്വത്ത് സമൂഹ സ്വത്താവുന്നു
- എല്ലാ സമ്പത്തും എല്ലാവർ അവകാശപ്പെട്ടത്

9.

- മോഷണം,പോലീസുകാർ ഴാങ്ങിനെ പിടികൂടി മെത്രാന്റെ ഭവനത്തിൽ ഹാജരാക്കുന്നു
- മെത്രാന്റെ പ്രതികരണം.
- എന്തുകൊണ്ട് മെഴുകുതിരി കാലുകൾ കൊണ്ടു പോയില്ല എന്ന് ചോദിക്കുന്നത്.
- പോലീസുകാർ ഴാങ്ങിനെ മോചിതനാകുന്നത്

10. " ചെറിയ കുറ്റത്തിന് വലിയ ശിക്ഷ നൽകുന്ന നിയമ വ്യവസ്ഥ മാത്രമല്ല തെറ്റുകൾക്ക് മാപ്പ് നൽകുന്ന സ്നേഹത്തിന്റെ വ്യവസ്ഥ കൂടി ലോകത്ത് ഉണ്ട്" എന്ന മാനവിക ദർശനം. (5*2=10)

11. **മെത്രാൻ മാനവികതയുടെ പ്രതിരൂപം**

- പ്രധാന കഥാപാത്രം
- ആരും അഭയം നൽകാത്ത ഴാങ്ങിന് അഭയം നൽകുന്നു.
- ഴാങ് നടത്തുന്ന മോഷണം
- മോഷണം പോയ വസ്തുക്കളെക്കുറിച്ച് മെത്രാന്റെ പ്രതികരണങ്ങൾ
- പരിചാരികയുടെ പ്രതികരണം - മെത്രാന്റെ മറുപടി
- ഴാങ്ങിനെ പോലീസുകാർ പിടികൂടി കൊണ്ടുവന്നപ്പോൾ മെത്രാൻ പറഞ്ഞത്
- ഴാങ് പശ്ചാത്താപ വിവശനാകുന്നത്
- എല്ലാവരേയും ഒരു പോലെ കാണാനും എല്ലാവർക്കുമായി പങ്കുവെയ്യാനും കഴിയുന്ന മനസ്സിന്റെ നന്മ.
- മെത്രാന്റെ സാമൂഹിക വീക്ഷണം , സ്നേഹസങ്കല്പം, മാനവികത.(1*5=5)