

**വിക്ടേർസ് ചാനലിൽ വന്ന മലയാളം  
ക്ലാസുകളുടെ ഉള്ളടക്കവും തുടർ  
പ്രവർത്തനങ്ങളും**

**കേരളപാഠാവലി-പ്രിയദർശനം - 04**

❖ മുൻ ക്ലാസുകളിൽ നൽകിയ രണ്ട് തുടർ പ്രവർത്തന കുറിപ്പുകൾ;  
തൻസിഹ, അതുല്യ എസ് എന്നീ കുട്ടികൾ തയ്യാറാക്കി  
അവതരിപ്പിക്കുന്നത് കാണിച്ചു.

❖ അന്യജീവനുതകി സ്വജീവിതം

ധന്യമാക്കുമമലേ വിവേകികൾ .

ആശയം വ്യക്തമാക്കി കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക ?

ഈ പ്രവർത്തനത്തെ വിലയിരുത്താനുള്ള സൂചകങ്ങൾ നൽകി.

❖ കാവ്യ ഭാഗത്തിന്റെ ആശയം തിരിച്ചറിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

❖ കവിയുടെ നിരീക്ഷണവുമായി ബന്ധിപ്പിച്ച് വിശകലനം  
ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

❖ സ്വന്തം നിരീക്ഷണങ്ങൾ അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.

❖ ആശയ വ്യക്തതയോടെ സംക്ഷിപ്തമായി അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.

❖ കുട്ടികൾ തയ്യാറാക്കിയ കുറിപ്പുകൾ മെച്ചപ്പെടുത്താൻ നിർദ്ദേശം  
നൽകി.

❖ പരോപകാരമിതം ശരീരം - ഭാരതീയ തത്വചിന്ത

❖ അവനവനാത്മസുഖത്തിനാചരിക്കുന്നവ

അപരന് സുഖത്തിനായ് വരേണം. - ശ്രീ നാരായണ ഗുരു

ഈ വരികൾ ഓർമ്മിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് വർത്തമാന കാലഘട്ടത്തിൽ ഈ ഉപദേശങ്ങൾക്ക് വലിയ പ്രാധാന്യമുണ്ടോ എന്ന അന്വേഷണം നടത്തി.

❖ പ്രളയ കാലത്തും കോവിഡ് കാലത്തും , മത്സ്യത്തൊഴിലാളികൾ, നിയമപാലകർ, ആരോഗ്യപ്രവർത്തകർ , ചെറുപ്പക്കാർ തുടങ്ങിയവർ ചെയ്ത സന്നദ്ധ പ്രവർത്തനങ്ങളെ ഓർമ്മപ്പെടുത്തി.

❖ മറ്റുള്ളവർക്കു വേണ്ടി ജീവിതം മാറ്റിവെച്ച് സ്വന്തം ജീവിതത്തെ ധന്യമാക്കിയ ചില വലിയ മനുഷ്യരെ സ്മരിച്ചു. അവരുടെയൊക്കെ ത്യാഗത്തിന്റെ ഫലങ്ങളാണ് ഇന്നത്തെ സുന്ദരമായ ലോകത്തെ പണിതത്.

- o ഭഗത് സിംഗ്
- o മഹാത്മാഗാന്ധി
- o ജഗദീശ് ചന്ദ്രബോസ്
- o ജവഹർലാൽ നെഹ്റു
- o നെൽസൺ മണ്ടേല
- o ഫെഡറിക ഡഗ്ലസ്
- o മാർട്ടിൻ ലൂഥർ കിംഗ് ജൂനിയർ
- o ഫിദൽ കാസ്ത്രോ
- o ചാൾസി ഡിഗോൾ
- o വില്യം വാലസ്
- o റ്റാദമിർ ലെനിൻ
- o മദർ തെരേസ
- o ഫ്ലോറൻസ് നൈറ്റിംഗ് ഗേൽ
- o മലാല യൂസഫ് സായ്

❖ സ്നേഹം, ത്യാഗം, കൂട്ടായ്മ , നന്മ, നിസ്വാർത്ഥത ഇതൊക്കെയാണ് ലോകത്തെ നിലനിർത്തുന്നത്. ബൈബിളിലെ 'നിന്നെപ്പോലെ നിന്റെ അയൽക്കാരനെയും സ്നേഹിക്കുക' എന്ന വാക്യം നാം പ്രായോഗികമാക്കേണ്ട ഒരു വാക്യമാണ്.

- ❖ പ്രളയകാലത്ത് രക്ഷാപ്രവർത്തനങ്ങൾ ഏറ്റെടുത്ത മത്സ്യത്തൊഴിലാളികൾ, യുവാക്കൾ , സേനാവിഭാഗങ്ങൾ, നാട്ടുകാർ. കോവിഡ് കാലത്ത് പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് നേതൃത്വം നൽകിയ ആരോഗ്യപ്രവർത്തകർ ,വളണ്ടിയേഴ്സ്, പോലീസ് സേന എന്നിവർ
- ✚ കേരളം ലോകത്തിന് മാതൃക ' എന്ന വിഷയത്തിൽ പ്രഭാഷണം തയ്യാറാക്കുക ?
- ❖ പ്രഭാഷണം തയ്യാറാക്കുന്നതിന് വിഷയം നൽകുകയും പ്രഭാഷണം തയ്യാറാക്കുമ്പോൾ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങളെ കുറിച്ച് വ്യക്തത വരുത്തുകയും ചെയ്തു.
- ❖ വിഷയം കൃത്യമായി മനസ്സിലാക്കുക
- ❖ പരമാവധി ആശയങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളിക്കുക.
- ❖ സമകാലിക പ്രസക്തി വിശദമാക്കുക
- ❖ സ്വന്തം നിലപാട് യുക്തിഭദ്രമായി അവതരിപ്പിക്കുക
- ❖ ആശയ വ്യക്തതയോടെ ക്രമമായി കാര്യങ്ങൾ ചിട്ടപ്പെടുത്തുക.

✚ ജാതിക്കെതിരെ തന്റെ കവിതയിലൂടെ ആശാൻ നടത്തിയ സമരങ്ങളെ ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചുകൊണ്ട് ആശാൻ കൃതികളുടെ ചില സവിശേഷതകൾ വ്യക്തമാക്കി.

- ❖ അതത് കാലഘട്ടങ്ങളിലെ സാമൂഹ്യ പ്രശ്നങ്ങളോട് പ്രതികരിക്കുന്നവരാണ് കവികളും സാഹിത്യകാരന്മാരും .ഇന്ത്യയിലെ മുഴുവൻ മനുഷ്യരുടെയും സാമൂഹികവും സാമ്പത്തികവും രാഷ്ട്രീയവും സാംസ്കാരികവുമായ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനു വേണ്ടിയാണ് ആശാൻ നിലകൊണ്ടത്.ആശാൻ തികഞ്ഞ സ്വാതന്ത്ര്യ വാദിയായിരുന്നു.
- ❖ ജാതീയത അനാചാരം എന്നിവയ്ക്കെതിരെ ആശാൻ കവിതകൾ രചിച്ചു. ചണ്ഡാലഭിക്ഷുകി,ദുരവസ്ഥ എന്നീ കാവ്യങ്ങൾ ജാതിക്കെതിരെയുള്ള ആശാൻന്റെ കാവ്യങ്ങളാണ്.
- ❖ മാറ്റുവിൻ ചട്ടങ്ങളെ സ്വയമല്ലെങ്കിൽ

മാറ്റുമതുകളീ നിങ്ങളെത്താൻ.

ദുരവസ്ഥ -

- ✚ ആശാന്ററെ സ്നേഹസങ്കല്പം വെളിപ്പെടുന്ന കവിതകളാണ് നളിനിയും ലീലയും.
- ❖ 'മലയാള കവിതയിലെ എക്കാലത്തെയും പ്രകാശഗോപുരങ്ങളിൽ ഒന്നാണ് കുമാരനാശാൻ' എന്ന വിഷയത്തിൽ ഒരു കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കാൻ നിർദ്ദേശം നൽകി.
- ❖ എന്താണ് ഖണ്ഡകാവ്യങ്ങൾ എന്ന് പരിചയപ്പെടുത്തി.

✚ പ്രത്യേകതകൾ :

- അതിദീർഘം അല്ലാത്ത കൃതികൾ
- നാടകീയവും കാവ്യാത്മകവുമായ പ്രതിപാദ്യം
- ഭാവതീവ്രവും ഭാവനാത്മകവും രൂപസരളവുമായ പ്രതിപാദനം
- ഔചിത്യപൂർണ്ണമായ അലങ്കാര കല്പനയും വർണ്ണനയും .
- പരിമിതമായ കഥാപാത്ര സന്നിവേശം.
- 1895 എ ആർ രാജരാജവർമ്മ എഴുതിയ 'മലയവിലാസം ' ആണ് ആധുനിക ഖണ്ഡകാവ്യത്തിന് തുടക്കം കുറിച്ചത്.
- മലയാളത്തിലെ ലക്ഷണയുക്തമായ ആദ്യത്തെ ഖണ്ഡകാവ്യം 'വീണപൂവ് ' ആണ് .

✚ ആധുനിക കവിത്രയങ്ങളിൽ പെട്ട വള്ളത്തോൾ, ഉള്ളൂർ എന്നിവരുടെ ഖണ്ഡകാവ്യങ്ങൾ പരിചയപ്പെടുത്തി.

- വള്ളത്തോൾ നാരായണ മേനോൻ
- ബന്ധനസ്ഥനായ അനിരുദ്ധൻ
- ശിഷ്യനും മകനും
- അച്ഛനും മകളും
- കൊച്ചുസീത
- മഗ്ദലനമറിയം
- ഉള്ളൂർ എസ് പരമേശ്വരയ്യർ

- പിംഗള
- ഭക്തിദീപിക
- വിദൂരഭിക്ഷ
- കർണ്ണഭൂഷണം ഓണം
- ❖ നളിനിയുടെ അവതാരികയിൽ എ ആർ രാജരാജവർമ്മ എഴുതിയ ഒരു വാക്യം ശ്രദ്ധയിൽ പെടുത്തി.
- ❖ മലയാള കവിതയിൽ കാല്പനിക പ്രസ്ഥാനം വേരുറപ്പിക്കുന്നതിന്റെ മഹനീയ മാതൃകയാണ് നളിനി.
- ✚ എന്താണ് കാല്പനിക പ്രസ്ഥാനത്തിൽ ഉള്ള കാവ്യങ്ങളുടെ പ്രത്യേകത എന്ന് വിശദീകരിച്ചു.
- ❖ പരമ്പരാഗതമായ രീതികളെ മാറ്റിമറിച്ച് മനുഷ്യ ജീവിതാവസ്ഥയ്ക്കും യാഥാർത്ഥ്യങ്ങൾക്കും ഭാവനയുടെ ചിറകുകൾ നൽകുന്ന കാവ്യങ്ങളാണ് കാല്പനിക കാവ്യങ്ങൾ .
- ❖ മലയാളത്തിൽ കാല്പനിക പ്രസ്ഥാനത്തിന് തുടക്കമിട്ട കൃതി വീണപൂവ് ആണ് .
- ✚ ആശാൻ കൃതികളിലെ പ്രമേയങ്ങൾ ചുരുക്കി അവതരിപ്പിച്ചു.
- ❖ കുമാരനാശാന്റെ കൃതികളെ പരിചയപ്പെടുത്തി :

### ഖണ്ഡകാവ്യങ്ങൾ

- ✓ വീണപൂവ്
- ✓ നളിനി
- ✓ ലീല
- ✓ ചണ്ഡാലഭിക്ഷുകി
- ✓ കരുണ
- ✓ ദൂരവസ്ഥ
- ✓ പ്രരോദനം

### വിവർത്തനങ്ങൾ

- ✓ ബുദ്ധചരിതം
- ✓ സൗന്ദര്യലഹരി
- ✓ ബാലരാമായണം ഓണം

#### ലഘു കവിതകൾ

- ✓ മണിമാല
- ✓ വനമാല
- ✓ പുഷ്പവാടി

#### നാടകങ്ങൾ

- ✓ പ്രബോധചന്ദ്രോദയം
- ✓ വിചിത്രവിജയം

നവാസ് മന്നൻ , GHSS ശ്രീകണ്ഠപുരം