

उत्तरः

मैं एक लंबी यात्रा करूँगा।

मैं सीधे कन्याकुमारी चला जाऊँगा।

मैं बंबई तक की यात्रा करूँगा।

मेरी यात्रा का अंतिम पड़ाव

कन्याकुमारी होगा।

अब हम लौट चलेंगे।

मैं एक लंबी यात्रा करूँ।

मैं सीधे कन्याकुमारी
चला जाऊँ।

मैं बंबई तक की यात्रा
करूँ।

मेरी यात्रा का अंतिम

पड़ाव कन्याकुमारी हो।

अब हम लौट चलें।

◆ पत्र लिखें। कठिनाई।

भोपाल ताल में अब्दुल जब्बार और अविनाश के साथ की सैर मोहन राकेश के लिए मज़ेदार थी। वे अपना अविस्मरणीय अनुभव दफ्तर के एक मित्र से बाँटना चाहते हैं। भोपाल ताल की सैर के अनुभवों का ज़िक्र करते हुए मित्र के नाम मोहन राकेश का पत्र लिखें।

डोस्ट ठाकरतील अम्बरगढ़ जम्बूरूः अविनाशः उणीश्वर्ष्ण
यात्र मोहन राकेशीन् रसकरमायीरुण्डुः अदेहिं तरुः अवि
स्मरणीय अनुभवः जापीसीलै उरु कुट्टकारनुमायी पक्षुवयःक्षु
वानाश्वरीक्षुण्डुः डोस्ट ठाकरतीलै यात्रानुभवं तेजुक्षुर्त्तु
सुख्यतीरुः पेशीरु मोहन राकेशीरुः करत तयारीकरा०

स्थान तारीख।

प्रिय मित्र,

कुछ दिनों से आप की याद मन में बार-बार आयी। इसका एक विशेष कारण है। आपको घूमना पसंद है न?

पिछले हफ्ते मैं ने एक यात्रा की। मुंबई होता हुआ गोआ और वहाँ से कन्याकुमारी की ओर थी वह यात्रा। भोपाल स्टेशन पर रेलगाड़ी पहुँचते वक्त मेरा एक मित्र अविनाश वहाँ खड़ा था। उसने मुझे वहाँ

उतारा। रात में हम घूमने गए। भोपाल ताल में नाव पर सैर करते वक्त बूढ़े मल्लाह अब्दुल जब्लार ने कुछ गज़लें सुनाईं। हम दोनों उनकी मीठी आवाज़ में लीन होकर बैठे।

भोपाल ताल की सैर एक सुखद अनुभव था। मैं ने सोचा कि आप भी हमारे साथ होते तो कितना अच्छा होता!

क्या-क्या हैं आप की बातें? ज़रूर लिखना।

पता

प्यार से

मोहन राकेश ।

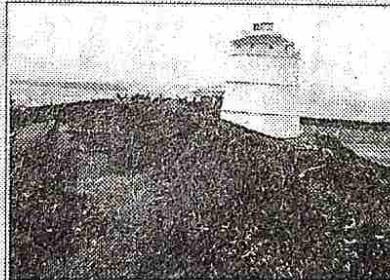
- ◆ पश्चिमी-तट की यात्रा निश्चय ही अवाच्य अनुभूति प्रदान करेगी। गोआ काफ़ी सुंदर जगह है। वहाँ की विशेषताओं को ध्यान में रखकर एक विवरणिका (ब्रॉशर) तैयार करें।

படின்றாற்ற திருமேற்கவூலை யாத திட்டங்களையும் அவாசுராய அரங்கு நேரி (புராண செய்தி) மோவ வலை மனோகரமாய ஸ்வல்லாஸ். அவிடா தெரத (படிநேரக்குத்தகூரை அடிநிமுகானத்தில் மூழுப்புதிக (க்லோஷர்) தயா பீக்கிள்.

उत्तरः

पश्चिमी समुद्रतट का सुन्दरतम पर्यटन केन्द्र गोआ

भारतीय संस्कृति और पुर्तगली संस्कृति की अनोखी संगम भूमि



- राजधानी- पणजी
 - 1987 में भारतीय प्रशासन स्थापित
यातायात की सारी सुविधाएँ यहाँ उपलब्ध हैं।

प्रसिद्ध स्थान

- दूधसागर वॉटरफॉल
 - पालोलेम बीच
 - मडगाँव
 - मंगेशी मंदिर
 - बागा बीच
 - अगुआड़ा किला

अधिक जानकारी के लिए कृपया संपर्क करें.....

मो. फोन:

- गोआ पर्यटन मंत्रालय।

◆ चरित्र पर टिप्पणी लिखें।

बूढ़े मल्लाह ने एक गज़ल छेड़ दी। उसका गला काफ़ी अच्छा था और सुनाने का अंदाज़ भी शायराना था। काफ़ी देर चप्पुओं को छोड़े वह झूम-झूमकर गज़लें सुनाता रहा।

‘दिशाहीन दिशा’ के अब्दुल जब्बार का व्यक्तित्व बड़ा प्रभावशाली है। ये संकेत पढ़ें और अब्दुल जब्बार के चरित्र पर टिप्पणी लिखें।

‘दिशाहीन दिशा’ ഇല്ലാതും ജില്ലാറിന്റെ വ്യക്തിത്വം വളരെ സുഗമിച്ചും ചെയ്യുന്നതുന്നതാണ്. ഈ സുചനകൾ പാഠിക്കോ, അബ്ദുൾ ജില്ലാറിന്റെ സ്വഭാവത്തിനും കുറിപ്പ് എഴുതോ.

- गरीब
- परिश्रमी
- खुशीमिज्जाज
- सादा जीवन बितानेवाला
- विनयशील
- गज़ल गायक

अब्दुल जब्बार

अब्दुल जब्बार बूढ़ा मल्लाह है। वह गरीब आदमी है इसलिए सर्दी में भी सिर्फ़ धोतीं पहनकर नाव खेता था। वह बड़ा परिश्रमी है इसलिए रात में उन्हें नाव पर सैर करने ले गया। सादा जीवन बितानेवाला वह मल्लाह खुशी से रहता था। उसे गज़लें पसंद थीं और विनय से वह यात्रियों के