



STEPS

TIPS AND TECHNIQUES FOR WRITING
STRESS FREE EXAMINATION IN DIFFERENT SUBJECTS

HINDI

പ്രിയ അധ്യാപകരേ,

SSLC വിജയശതമാനം മികച്ചതാക്കുന്നതിൽ നമ്മുടെ അധ്യാപകർ നിരന്തര ശ്രമം നടത്തിവരികയാണല്ലോ. അതുകൊണ്ടുതന്നെ മികച്ച വിജയ ശതമാനം സംസ്ഥാന തലത്തിൽ നേടാൻ നമുക്കൊക്കുന്നുമുണ്ട്. കോവിഡ് 19 മഹാമാരിയുടെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ വളരെ പരിമിതമായ ദിവസങ്ങൾ മാത്രമേ ഈ വർഷം ക്ലാസ് റൂം അധ്യയനം സാധ്യമാവുന്നുള്ളൂ. അതുകൊണ്ടുതന്നെ യാതൊരു ആശങ്കകളുമില്ലാതെ ആത്മവിശ്വാസത്തോടെ മുഴുവൻ കുട്ടികളെയും പരീക്ഷയ്ക്ക് പ്രാപ്തരാക്കുക എന്നത് നമ്മുടെ കടമയാണ്. ഗുണമേന്മയുള്ള വിദ്യാഭ്യാസം കുട്ടികളുടെ അവകാശമാണ്. പഠനത്തിൽ പ്രയാസം അനുഭവിക്കുന്ന കുട്ടികൾക്കും മുഴുവൻ വിഷയങ്ങളിലും C+ ഗ്രേഡ് എങ്കിലും നേടുക എന്ന ലക്ഷ്യം വച്ചുകൊണ്ട് ഡയറ്റ് കണ്ണൂരിന്റെയും തലശ്ശേരി വിദ്യാഭ്യാസ ജില്ലയുടെയും നേതൃത്വത്തിൽ തുടക്കം കുറിക്കുന്ന പരിപാടിയാണ് STEPS (Tips and Techniques for writing stress free examination in different subjects) ഇതിന്റെ ഭാഗമായി ഓരോ വിഷയത്തിനും ചിട്ടയായ ഒരു പ്രവർത്തന പദ്ധതി രൂപപ്പെടുത്തിയിരിക്കുകയാണ്. പൊതു പരീക്ഷയുടെ ചോദ്യമാതൃക മൂന്നിൽ കണ്ടു കൊണ്ട് പ്രധാന ഊന്നൽമേഖല കുട്ടികളിൽ ഉറപ്പിക്കാൻ പര്യാപ്തമായ രീതിയിലാണ് ഇത് ചിട്ടപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്. ഈ പ്രവർത്തനപദ്ധതി ക്ലാസ് റൂമിൽ പരമാവധി പ്രയോജനപ്പെടുത്താൻ കഴിയട്ടെ. എല്ലാ വിദ്യാർത്ഥികളെയും ഉന്നത വിജയത്തിലേക്ക് നമുക്ക് നയിക്കാം.

സ്നേഹപൂർവ്വം,

പാലയാട്,
25/01/2021

പ്രിൻസിപ്പാൾ
ഡയറ്റ് കണ്ണൂർ
ഡി.ഇ.ഒ. തലശ്ശേരി

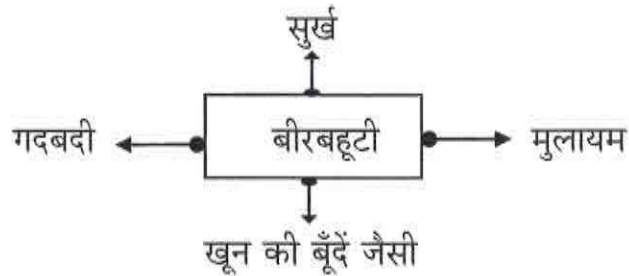
HINDI
FA LESSONS, Xth 2020-21

1. बीरबहूटी (कहानी)
2. हताशा से एक व्यक्ति बैठ गया था (टिप्पणी)
3. टूटा पहिया (कविता)
4. आई एम कलाम के बहाने (फिल्मी लेख)
5. सबसे बड़ा शो मैन (जीवनी)

♦ പാഠഭാഗങ്ങളുടെ പേര്, സാഹിത്യ ശാഖ, രചയിതാവ്, കഥാപാത്രങ്ങൾ ഇവയെ പട്ടികപ്പെടുത്തുക.

पाठ	प्रोक्ति	रचयिता	कथापात्र
बीरबहूटी	कहानी	प्रभात	बेला, साहिल, दूकानदार, सुरेंद्रजी (गणित अध्यापक)
हताशा से एक व्यक्ति बैठ गया था	टिप्पणी	नरेश सक्सेना	कवि, हताश व्यक्ति
टूटा पहिया	कविता	धर्मवीर भारती	अभिमन्यु
आई एम कलाम के बहाने	फिल्मी लेख	मिहिर	मिहिर, मोरपाल, रणविजय छोटू (कलाम), लूसी मैडम
सबसे बड़ा शो मैन	जीवनी	गीत चतुर्वेदी	चार्ली चाप्लिन, हेन्ना(माँ) मैनेजर

बीरबहूटी की विशेषताएँ:-



♦ चरित्रगत विशेषताएँ / കഥാപാത്രങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതകൾ:

- ♦ बेला/साहिल
 - पाँचवीं कक्षा के छात्र
 - एक साथ स्कूल आना-जाना
 - बीरबहूटियों को खोजना
 - एक साथ पढ़ना-लिखना

- अलग होने पर दुखी होना
- एक दूसरे को चाहना
- सच्ची दोस्ती

◆ सुरेंद्र माटसाब

- गणित अध्यापक
- गुस्सालू
- अकारण मारना
- क्रूर स्वभाववाला

पाठ: आई एम कलाम के बहाने

चरित्रगत विशेषताएँ:

मोरपाल

- मेहनती लड़का
- रोज़ स्कूल आनेवाला
- पढ़ाई में अत्सुक
- गरीब लड़का
- छाछ लानेवाला

मिहिर

- राजमा चावल लानेवाला
- स्कूल जाने में आलसी
- अमीर लड़का
- कीमती कपड़े पहननेवाला

पाठ: सबसे बड़ा शो मैन

चरित्रगत विशेषताएँ:

चार्ली चैप्लिन :-

- जनता में गुदगुदी फैलानेवाला
- छोटी आयु में ही जादू करनेवाला
- दर्शकों का दिल जीतनेवाला

Score : 2

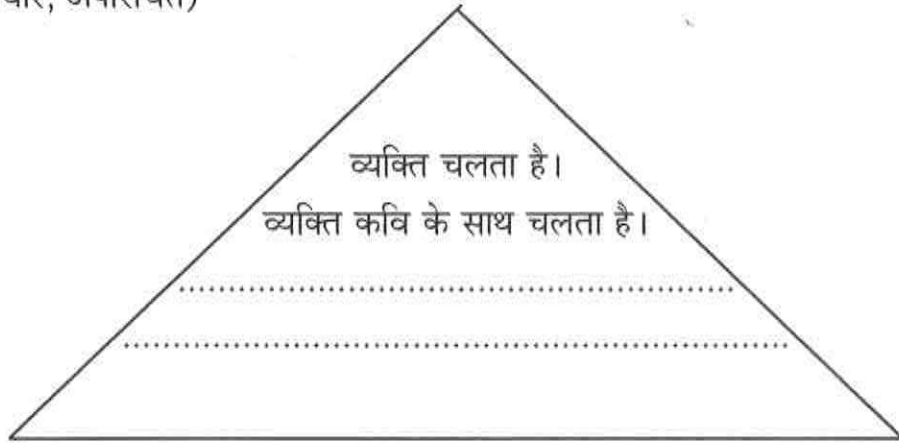
सही मिलान करे।

Score : 4

बेला और साहिल	लोगों में गुदगुदी फैलाना
मोरपाल और मिहिर	चक्रव्यूह
चार्ली चैप्लिन	बीरबहूटियों को खोजते थे
अभिमन्यु	खाने की अदला- बदली करना

- वाक्य पिरमिड की पूर्ति करें।
(धीरे-धीरे, अपरिचित)

Score : 2



- पोस्टर (नमूना)

जी.एच.एस.एस. पालयाड

आई एम कलाम

सिनेमा प्रदर्शनी

उद्घाटक
फहद फासिल
(फिल्मी अभिनेता)

25 फरवरी 2021
गुरुवार
दोपहर 2 बजे

सबका स्वागत
हिंदी मंच, जी.एच.एस.एस. पालयाड।

◆ पटकथा:- (Steps)

सीन : एक	
स्थान	:
समय	:
पात्र	:
नाम	:
आयु	:
वेश-भूषा	:
संदर्भ	:
संवाद	:

◆ पत्र की रूपरेखा

	स्थान, तारीख।
संबोधन	
अभिवादन	
कलेवर	
सेवा में	हस्ताक्षर
नाम,	नाम
पता।	

◆ पोस्टर (नमूना)

रक्तदान महादान

14 जून रक्तदान दिवस

एक बूँद रक्त दो;
एक जान बचाओ।

रक्तदान समिति, तलशशेरी

डायरी (Steps)

आज का दिन मैं भूल नहीं सकता /सकती।

.....

.....

.....

दिन,
तारीख।