



# വിശ്വരൂപം - ലളിതാംബിക അന്തർജനം (കഥ)

**mukulam malayalam A plus capsule by:  
Suresh Areekode**

## 1 Score, 2 Score sure plus questions and answers

1. "അൻപുതരുമന്യരൊടു ബന്ധമാ,ബന്ധങ്ങൾ  
\_നൺപെന്ന മഹിതസൗഭാഗ്യം " -(തിരുക്കുറൽ) - അടിവരയിട്ട പദത്തിന്റെ അർത്ഥം എന്ത്?  
● സൗഹൃദം
2. തുളസിത്തറ - എന്നതിന്റെ വിഗ്രഹാർത്ഥമേത്?  
● തുളസിയുടെ തറ
3. സ്ഥലകാലങ്ങളോട് പൊരുത്തപ്പെടാത്ത ഈ അതിഥി ആരാണ്? ഈ ചോദ്യത്തിലെ ധ്വനി എന്ത്?  
● പാശ്ചാത്യനാടുകളിലേതിന് സമാനമായ സുധീരിന്റെ വേഷം കണ്ടിട്ട്.
4. രൂപം കൊണ്ട് പിടികിട്ടാത്ത വൃക്കിയെ സ്വരം കൊണ്ട് തിരിച്ചറിഞ്ഞ് അയാളും അമ്പരന്നിരുന്നു. - അടിവരയിട്ട ഭാഗം സൂചിപ്പിക്കുന്നത് എന്ത്?  
● സുധീർ , മിസ്സിസ് തലത്തിനെ ശബ്ദം കൊണ്ട് തിരിച്ചറിഞ്ഞത്.
5. തങ്ങൾക്കു രണ്ടു പേർക്കും പ്രിയപ്പെട്ടതായിരുന്നതും തങ്ങളെ കൂട്ടിയിണക്കിയിരുന്നതുമായ ഒരു വൃക്കിയുടെ സ്മരണ അതിലൂടെ ഒലിച്ചിറങ്ങി " . - ആരുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഓർമ്മകളാണ് വരികളിലെ സൂചന.?  
● മിസ്റ്റർ തലത്തുമായി ബന്ധപ്പെട്ടത്.
6. "ഞാൻ മുൻകൂട്ടി വരേണ്ടതായിരുന്നു മാധം " - സുധീരിന്റെ ഈ വാക്കുകളിലെ ഭാവം എന്ത്?  
● കുറ്റബോധം
7. 'സഹതാപം' - എന്ന പദത്തിന്റെ വിഗ്രഹാർത്ഥരൂപമേത്?  
● താപത്തോടു കൂടി
8. "അതെ കഞ്ഞേ! നിനക്ക് പുതിയ ജോലികൾ കിട്ടി. പുതിയ യജമാനന്മാരേയും. നീ തന്നെ യജമാനനായിരിക്കുന്നു. പക്ഷേ എനിക്കോ?... എനിക്ക് " - ഈ വരികളിലെ മിസ്സിസ് തലത്തിന്റെ മാനസികാവസ്ഥ ?  
● നിസ്സഹായത
9. "എന്റെ യജമാനൻ മാറ്റുമായിപ്പോയി. പക്ഷേ എന്നെ കൊണ്ടു പോയില്ല". അടിവരയിട്ട പദത്തിന്റെ അർത്ഥ സൂചനയെന്ത്?

● മിസ്റ്റർ തലത്തിന്റെ മരണം

10. ഇവിടെ വന്നിട്ടു പോലും സംശയം തീർന്നില്ല .

മാധം ഇങ്ങനെയൊരു സ്ഥലത്ത് .... ഇത് പോലെ .... " - സൂചനയെന്ത്?

● മിസ്സിസ് തലത്തിന്റെ ജീവിതത്തിൽ വന്ന പരിണാമം(മാറ്റം).

11. പണ്ട് ലണ്ടനിലും ന്യൂയോർക്കിലും വച്ച് കണ്ട മാധം തലത്തിനെപ്പറ്റി അയാൾ ഓർത്തുപോയി. അടിവരയിട്ട ഭാഗത്തിന്റെ വ്യാകരണപരമായ സവിശേഷതയെന്ത്?

● അനുപ്രയോഗം.

12. "മിസ്സിസ് തലത്ത് ഒരു യജമാനത്തിയുടെ അകൽച്ച പാലിച്ചു കൊണ്ട് മന്ദഹസിച്ചു കൈനീട്ടി. പക്ഷേ ആ പാണികൾ ഗ്രഹിച്ചപ്പോൾ ഇന്നത്തെ പോലുള്ള ചൂട് ഇല്ലായിരുന്നുവെന്നു അയാളോർത്തു". അടിവരയിട്ട ഭാഗം നൽകുന്ന ധ്വനിയെന്ത്?

● യാത്രികമായ ജീവിതബന്ധങ്ങൾ

13. പ്രൗഢവനിത - വിഗ്രഹാർത്ഥം ഏത്?

● പ്രൗഢയായ വനിത.

14. മാധം എത്രയോ തവണ എനിക്കു കാപ്പി തന്നിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ ഇത്രയും രുചി തോന്നിയിട്ടില്ല. വയറിയാതെ കഴിച്ചു പോവുന്നു - സൂചനയെന്ത്?

● ഊഷ്മളമായ സ്നേഹബന്ധം.

15. മിസ്സിസ് തലത്ത് ഓർമകളുടെ ഓളക്കുത്തിലേക്ക് വഴുതി വീഴുകയായിരുന്നു. അടിവരയിട്ട ഭാഗം സൂചിപ്പിക്കുന്നതെന്ത്?

● ഓർമകളിൽ മുഴുകുക.

16. "മാധം ഒന്നു ചോദിക്കട്ടെ. നിങ്ങൾ ഇന്ത്യക്കാർ അച്ഛനമ്മമാരെ ദൈവത്തെപ്പോലെ വിചാരിക്കുന്നുവെന്നു കേട്ടിട്ടുണ്ട്. അതു ശരിയാണോ "- പൊരുൾ എന്ത്?

● പാശ്ചാത്യർക്ക് ഭാരതീയസംസ്കാരത്തോടുള്ള മതിപ്പ്.

17. "കൊടുത്തതു മാത്രമേ നേടാനൊക്കൂ. അല്ലേ സുധീർ ? ഞാൻ ആർക്കും ഒന്നും കൊടുത്തിട്ടില്ലല്ലോ". സൂചന എന്ത്?

● അമ്മ കത്തെഴുതിയിട്ടും വരാത്തത് , മക്കളെ നോക്കാത്തത് , അച്ഛനമ്മമാരെ ദൈവത്തെപ്പോലെ വിചാരിക്കാത്തത്.

18. "അങ്ങനെയല്ല മാധം കാലത്തിനും ദേശത്തിനും അനുസരിച്ച് ജീവിതം സ്വയം രൂപപ്പെടുകയാണ്" - സുധീറിന്റെ വാക്കുകളുടെ പൊരുൾ എന്ത്?

● മിസ്റ്റർ തലത്ത് വിവാഹം കഴിച്ചതോടുകൂടിയാണ് താഴെത്തു കണ്ടതിക്കുട്ടിയമ്മ മിസ്സിസ് തലത്ത് ആയി മാറുന്നത് .

19. "വേണ്ട സുധീർ , വേണ്ട ഞാനൊരാശ്രിതയാകാനുദ്ദേശിക്കുന്നില്ല" - വരികളിലെ മിസ്സിസ് തലത്തിന്റെ വ്യക്തിത്വവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട സൂചന എഴുതുക ?

● ആരുടെ മുമ്പിലും തലക്കുനിക്കില്ല / തന്റേടം / ആത്മവിശ്വാസം

20. "മാധം തലത്ത് മരിച്ചു പോയി മോനേ. ഡോക്ടർ തലത്തിനൊപ്പം അവരും പോയി". അടിവരയിട്ട ഭാഗം നൽകുന്ന അർത്ഥ സൂചനയെന്ത്?

- മിസ്റ്റർ തലത്തിന്റെ മരണത്തിനു ശേഷം മിസ്സിസ് തലത്തിന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഉണ്ടായ പതനം / താഴ്ച / മാറ്റം.

21. "പക്ഷേ ഒന്ന് ഓർക്കണം നിങ്ങളുടെ വരാൻ പോകുന്ന ഭാര്യയോട് പറയൂ. കുട്ടികളെ ബോർഡിങ്ങുകളിൽ അയക്കരുതെന്ന്. അവർക്ക് ആയയെ വയ്ക്കരുത്. അമ്മതന്നെ വളർത്തണം. ശാസിക്കുകയും ലാളിക്കുകയും കൂട്ടുകൂട്ടുകയും വേണം"- മിസ്സിസ് തലത്തിന്റെ വാക്കിന്റെ പൊരുൾ കണ്ടെത്തുക ?

- മക്കളും കുടുംബവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട നല്ല ഓർമ്മകളാണ് വാർധക്യത്തിനു ഇണയാകുന്നത്.

22. "എന്തൊരു യർച്ചയായിരുന്നു അത്! എന്തൊരു ഭീമാനമായിരുന്നു! അമ്മേ ! ഭവതി ഭാഗ്യവതിയാണ് "-വരികളോടു ചേർന്നു നിൽക്കുന്ന ഏറ്റവും യോജിച്ച പ്രതികരണമേത്?

- മാധം തലത്ത്, 'അമ്മ' എന്ന സത്രീയുടെ വിശ്വരൂപം ദർശിച്ചത്. / മാധം തലത്ത് മാതൃത്വത്തിന്റെ മഹത്വം തിരിച്ചറിഞ്ഞത്.

23. ചക്രവർത്തിനിയുടെ ജന്മമാണവർക്ക് .ആരുടെ മുന്നിലും തലകനിക്കില്ല. അടിവരയിട്ട ഭാഗത്തിന് കഥാസന്ദർഭത്തിലുള്ള പ്രാധാന്യമെന്ത്?

- അഭിമാനിയും തന്റേടിയും പരിഷ്കാരിയുമായിരുന്ന മിസ്സിസ് തലത്ത്.

24. "നോക്കൂ നമുക്ക് അഞ്ചാമത് ഒരു കുട്ടി ഉണ്ടായിരിക്കുന്നു. ഒരു മകൻ. പക്ഷേ ഒരു വ്യത്യസ്തമുണ്ട്. ഇവൻ കുറച്ച് നാൾ നമ്മോട് കൂടെ താമസിക്കും." \_ മിസ്സിസ് തലത്തിന്റെ ഇപ്രകാരമുള്ള ഒരു ഓർത്തെടുക്കലിന്റെ പൊരുൾ എന്ത്?

- മക്കളെ നോക്കാനോ സംരക്ഷിക്കാനോ കഴിയാത്തതിലെ കുറ്റബോധം.

25. മിസ്സിസ് തലത്ത് പൊട്ടിച്ചിതറികൊണ്ട് വീണ്ടും അയാളെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു. - അടിവരയിട്ട പദത്തിന് കഥാസന്ദർഭത്തിലെ അർത്ഥകല്പന എന്ത്?

- വികാരാവേശത്താൽ പൊട്ടിക്കരഞ്ഞു.

**Prepared by : Suresh Areekode, HST(Malayalam)**

**GHSS,Areekode,UGRAPURAM.Malappuram ph:9562521509.**

**Visit my youtube *mukulam malayalam* for video lessons,PDF Notes and question answer discussions.**