



SSLC Top Test Series
Malayalam II

STD 10

Answer Key

Type - A

1. കണ്ണുകുളിർപ്പിക്കുന്ന
2. ദാഹം ശമിപ്പിക്കാനുള്ള ജലം
3. അപ്പൻ ഒരു നേരമെങ്കിലും ചോറു കൊടുക്കണമെന്നതുമാത്രമാണ് അവന്റെ ആഗ്രഹം.
4. ആദ്യത്തെ വാക്യത്തിൽ എവിടെ പ്പോയി എന്ന അർത്ഥത്തിലും രണ്ടാമത്തെ വാക്യത്തിൽ മരിച്ചു പോയി എന്ന അർത്ഥത്തിലും പ്രയോഗിച്ചിരിക്കുന്നു.
5. തണുപ്പിക്കുക എന്ന പദം ആദ്യത്തെ വാക്യത്തിൽ വെള്ളമൊഴിച്ച് തണുപ്പിക്കുക എന്ന അർത്ഥത്തിലും രണ്ടാമത്തെ വാക്യത്തിൽ കണ്ണിന് ആനന്ദം പകരുക (കണ്ണുകുളിർപ്പിക്കുക) എന്ന അർത്ഥത്തിലും പ്രയോഗിച്ചിരിക്കുന്നു.

Type - B

1. അച്ഛന്റെ സാന്നിദ്ധ്യം വീട്ടിലിപ്പോഴും അനുഭവപ്പെടുന്നുണ്ട്.
2. ഏഴരവെളുപ്പിന് കുക്കുന്ന കോഴി.
3. ചിറകടിയൊച്ച എന്ന പദം ആദ്യത്തെ വാക്യത്തിൽ വാവലുകൾ ചിറകടിക്കുന്നതിന്റെ ഒച്ച എന്ന അർത്ഥത്തിലും രണ്ടാമത്തെ വാക്യത്തിൽ മനസ്സിലേക്ക് ഓർമ്മകൾ കടന്നുവരുന്നു എന്ന അർത്ഥത്തിലും പ്രയോഗിച്ചിരിക്കുന്നു.
4. അങ്ങനെ പാതിരായ്ക്കുശേഷം അടുപ്പിൽ തീ എരിയുകയും ആ കുടിലിൽ വെളിച്ചമുണ്ടാകുകയും ചെയ്തു.
5. അച്ഛന്റെ മരണത്തോടെ വീട് നിശ്ശബ്ദമായി. അച്ഛനുള്ള പ്പോൾ എപ്പോഴും അമ്മയെ വിളിച്ചുകൊ

ണ്ടിരിക്കുമായിരുന്നു. അച്ഛന്റെ മരണത്തോടെ ആ വിളികൾ ഇല്ലാതായി.

Type - C

1. നെല്ല് കൂലി കൊടുക്കാത്ത അവസ്ഥ
2. കാലവർഷത്തിലെ കാറ്റ്
3. പൊട്ടിത്തെറിക്കുക - ചൂടുകൊണ്ട് വിത്ത് പൊട്ടിത്തെറിക്കുന്നത്.
പൊട്ടിത്തെറിക്കുക - ദേഷ്യപ്പെടുക, ശക്തമായി പ്രതികരിക്കുക.
എന്നീ അർത്ഥങ്ങളിൽ പ്രയോഗിച്ചിരിക്കുന്നു.
4. അപ്പനും മകനും പരസ്പരം കെട്ടിപ്പിടിച്ചു.
ആ കാഴ്ച നോക്കിനിന്ന് ചിരുത ആനന്ദിച്ചു.
5. ഗ്രാമത്തിന്റെ സൗന്ദര്യം നഗരത്തിലില്ല. ഗ്രാമീണമായ ഒരു അന്തരീക്ഷവും (അനുഭവവും) നഗരത്തിലില്ല.
നല്ല വെള്ളം, നിലാവിന്റെ സൗന്ദര്യം, പക്ഷികളുടെ ശബ്ദം ഇതൊക്കെ നഗരത്തിൽ അന്യമാണ്.



SSLC Top Test Series

Malayalam II

STD 10

Answer Key

Type - A

1. മരിച്ചിട്ടും മകനുവേണ്ടി തുറന്നുവെച്ച കണ്ണുകൾ
2. ഗ്രാമീണമായ അന്തരീക്ഷം
3. അമ്മയുടെ തീക്ഷ്ണമായ വാർദ്ധക്യത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു.
അമ്മയുടെ അവശതയെയും ദീനതയെയും കാണിക്കുന്നു.
4. അമ്മയ്ക്ക് മാവിനോട് സ്നേഹവും വിശ്വാസവും
മാവ് ചതിക്കില്ല എന്ന ഉറച്ച വിശ്വാസം
5. ആദ്യാക്ഷരപ്രാസം വന്നിരിക്കുന്നു.
ദ്വിതീയാക്ഷരപ്രാസം വന്നിരിക്കുന്നു.

Type - B

1. മാനുഷികഭാവം
2. ചുള്ളികൾ പോലുള്ള കൈകൾ
3. കവി - വൈലോപ്പിള്ളി
കവിത - മാമ്പഴം
4. മരിച്ചിട്ടും മകനുവേണ്ടി തുറന്നുവെച്ച കണ്ണുകൾ
മരിച്ചിട്ടും മകനോടുള്ള കരുതലും കാവലും കാണിക്കുന്നു.
5. പ്രകൃതിയോടുള്ള വിശ്വാസവും സ്നേഹവും
പ്രകൃതി ചതിക്കില്ല എന്ന ഉറച്ച വിശ്വാസം
പ്രകൃതിയും ജീവിതത്തിന്റെ ഭാഗമാണ് എന്ന ധാരണ.

Type - C

1. അമ്മയെ ഉപേക്ഷിക്കുന്നതിലെ പാപബോധം
2. കാലവർഷത്തിലെ കാറ്റ്
3. മകനുനേരെ പെറ്റുകിടക്കുന്ന പട്ടികുരച്ചു ചാടിയതുകൊണ്ട്
മൃഗങ്ങളിൽപ്പോലുമുള്ള മാത്യ - പുത്രസ്നേഹബന്ധം തനിക്കില്ലാതെ പോയല്ലോ എന്ന തിരിച്ചറിവും കാരണമാകാം.
4. കാറ്റും മഴയും വരും. അപ്പോഴൊക്കെ അമ്മ പൂമുഖത്ത് ചെന്നിരിക്കും.
5. മകന്റെ കരുതലിനായി, സുരക്ഷയ്ക്കായ് കണ്ണുനട്ടിരുന്ന് നിറം മങ്ങിപ്പോയ കണ്ണുകൾ.
മോറി മോറി പഴകിയ പാത്രം പോലെ കെട്ട കാഴ്ചകൾ കണ്ടുകണ്ട് നിറം മങ്ങിയ കണ്ണുകൾ.
കണ്ണിന്റെ തെളിച്ചം നഷ്ടപ്പെട്ടു.
പോളകൾ തുങ്ങിയിരിക്കുന്നു.
(ഇതിൽ ഏതെങ്കിലും രണ്ടെണ്ണം എഴുതുക)