

KSTA MALAPPURAM
SSLC MODEL EXAMINATION, MARCH-2021
MALAYALAM
First Language-Paper 1

Time: 1 1/2 Hours

Total Score: 40

നിർദ്ദേശങ്ങൾ:

- * 20 മിനിറ്റ് സമാശ്വാസ സമയമാണ്. ആ സമയം ചോദ്യങ്ങൾ വായിക്കാനും ഇഷ്ടമുള്ളവ തിരഞ്ഞെടുക്കാനും ഉത്തരങ്ങൾ ആസൂത്രണം ചെയ്യാനും ഉപയോഗിക്കാം.
- * ഓരോ ചോദ്യവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട നിർദ്ദേശങ്ങൾ വായിച്ചു മനസ്സിലാക്കി ഉത്തരമെഴുതുക.
- * ഉത്തരമെഴുതുമ്പോൾ സ്കോർ, സമയം എന്നിവ പരഗണിക്കണം.
- * 1 മുതൽ 25 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് പരമാവധി ലഭിക്കുക 40 സ്കോർ ആയിരിക്കും.

Score

1 മുതൽ 6 വരെ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഏറ്റവും ശരിയായ ഉത്തരം തിരഞ്ഞെടുത്തെഴുതുക.

(1 സ്കോർ വീതം)

- | | |
|--|----------|
| 1. മുക്തിക്ക് വിഘ്നം വരുത്താൻ ഏറ്റവും ശക്തിയുള്ളത്? | 1 |
| * ക്രോധം | |
| * സുഖം | |
| * സന്തോഷം | |
| * ദുഃഖം | |
| 2. ഉപ്പു കൊണ്ടുള്ള പ്രതിമ പോലെ അയാൾ നിന്നെടുത്ത് തന്നെ നിന്നു. ആരെ കുറിച്ചാണ് പറയുന്നത്? | 1 |
| * മെത്രാൻ | |
| * മദാം മഗ്ളർ | |
| * പോലീസ് ഓഫീസർ | |
| * ട്രാൻ വാൽ ട്രാൻ | |
| 3. വിവേകികൾ സ്വന്തം ജീവിതം ധന്യമാക്കുന്നത് എങ്ങനെയാണ്? | 1 |
| 4. നിജകർമ്മ നീതരായി എന്ന പദത്തിന്റെ അർത്ഥം | 1 |
| * നീചമായ കർമ്മം ചെയ്യുന്നവർ | |
| * നീചമായ കർമ്മം ഉള്ളവർ | |
| * അവരവരുടെ കർമ്മങ്ങളാൽ നയിക്കപ്പെട്ട് | |
| * നിജകർമ്മങ്ങളിൽ മുഴുകിയവർ | |
| 5. വഴിച്ചോറ് എന്നർത്ഥം വരുന്ന പദം കണ്ടെത്തി എഴുതുക | 1 |
| * പാഥേയം | |
| * പന്മാവ് | |
| * പാമ്പർ | |
| * പാമിൻ | |

6. മാല്യം മുർദ്ധാവിലിട്ടാൽ തലകുടയുമുടൻ പാമ്പിതെന്നോതിയസൻ.....ഇവിടെ ആരുടെ പ്രവർത്തിയാണ് സൂചിപ്പിക്കുന്നത്? 1
- *ബാലന്റെ
 - *ദുഷ്ഷന്തന്റെ
 - *ശകുന്തളയുടെ
 - *താപസിമാരുടെ

7 മുതൽ 11 വരെ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് രണ്ടോ മൂന്നോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക (2 സ്കോർ വീതം)

7. "പോയതൊക്കെയഥവാ നമുക്കയേ, പ്രായവും സപദി മാറി കാര്യവും." ദിവാകരൻ ഇങ്ങനെ പറയുന്നതിന് കാരണമെന്ത്? 2
8. "രൂപം കൊണ്ട് പിടികിട്ടാത്ത വൃത്തിയെ സ്വരംകൊണ്ട് തിരിച്ചറിഞ്ഞ് അയാളും അമ്പരന്നിരുന്നു." സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക. 2
9. സർവ്വദമനന്റെ കൈകളെ എന്തിനോടാണ് ഉപമിച്ചിരിക്കുന്നത്? 2
10. എന്തെല്ലാം പേരുകൾ വിളിച്ചാണ് കോപാകുലനായ ലക്ഷ്മണനെ ശ്രീരാമൻ സാന്ത്വനിപ്പിക്കുന്നത്? 2
11. മാതൃകപോലെ എഴുതുക 2
- കാഹള ശബ്ദം--കാഹളത്തിന്റെ ശബ്ദം
 - ഉപ്പു പ്രതിമ.....
 - കാലാഹി.....

12 മുതൽ 21 വരെ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് അരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (4 സ്കോർ വീതം)

12. ചവറുകൾക്ക് പകരം തൂക്കിനോക്കേണ്ടത് ഞങ്ങളുടെ വിശപ്പാണ് എന്ന് എനിക്ക് തോന്നി. ചവറിൽ പുതഞ്ഞ് കിടക്കുന്ന കീറുകടലാസുകൾ ഒരു വശത്തും ഞങ്ങളുടെ നിത്യ സുഹൃത്തായ വിശപ്പ് മറുവശത്തും. (അക്കർമാശി)
സൂചനകളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ശരണുകുമാർലിംബാളയുടെ ജീവിതസാഹചര്യം കണ്ടെത്തി കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക. 4
13. " പുരിതാഭയൊടുഷസ്സിൽ മഞ്ഞുതൻ ധാരയാർന്ന പനിനീർസുമ്പോപമം"
നളിനിയുടെ മുഖത്തെ ഇങ്ങനെ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നതിന്റെ ഔചിത്യം വിശദമാക്കുക. 4
14. ഋതുയോഗം എന്ന പാഠഭാഗത്തിന് ആ ശീർഷകം എത്രമാത്രം അനുയോജ്യമാണെന്ന് കണ്ടെത്തി കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക. 4
15. വിശ്വരൂപം എന്ന കഥയിൽ താഴെ കണ്ടുകൂട്ടി അമ്മയുടെ രണ്ടു വാങ്മയ ചിത്രങ്ങൾ കഥാകൃത്ത് അവതരിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. അവ താരതമ്യം ചെയ്ത് അവരുടെ ജീവിതത്തിലുണ്ടായ മാറ്റത്തെ കുറിച്ച് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക. 4
16. മർത്യ ജന്മം ക്ഷണികമാണെന്ന് സമർത്ഥിക്കുന്നതിന് ശ്രീരാമോപദേശമായി കവി നൽകുന്ന ഉദാഹരണങ്ങൾ വിശദമാക്കുക. 4
17. 'പിയത്ത്' എന്ന വാക്കിന് കരുണ എന്നർത്ഥം. ഈ അർത്ഥം മൈക്കലഞ്ചലോയുടെ ശില്പത്തിന് എത്രമാത്രം യോജിക്കുന്നു എന്ന് കവിതയിലെ വരികൾ വിശകലനം ചെയ്ത് വിശദമാക്കുക. 4

18. "ഒരു കഷണം അപ്പം ഒരു കോപ്പ പാലിൽ എടുത്തു മൂക്കുന്നതിന് ഒരാൾക്ക് മരം കൊണ്ടുള്ള മുളളും കയ് ലും കൂടി ആവശ്യമില്ല." ഈ വാക്കുകളിൽ തെളിയുന്ന മനോഭാവം വിശകലനം ചെയ്ത് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക. 4
19. വെള്ളായിയപ്പന്റെ ദുഃഖം ഗ്രാമത്തിന്റെ ദുഃഖമായി മാറുന്നത് കഥാകൃത്ത് അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത് എങ്ങനെയാണ്? 4
20. അതെല്ലാം എരിവും പുളിയും ചേർത്ത് പകർത്തി അയച്ച "ഷ്കോൾ കുട്ടിയാണ്" തന്റെ മൂന്നിൽ നിൽക്കുന്നതെന്ന് ആ മാനുസ്ക്രിപ്റ്റ് അറിയുന്നില്ല. വൃദ്ധയുടെ മകന്റെ മനംമാറ്റത്തിന് സഹായകമായി എസ് കെ പൊറ്റെക്കാടിന്റെ കത്തിലുണ്ടായിരുന്ന ഘടകങ്ങൾ എന്തെല്ലാമായിരുന്നു? 4
21. ചെറുപാവ് ചന്ദനമരത്തെ അശുദ്ധമാക്കുന്നത് പോലെ എന്ന പ്രയോഗം കൊണ്ട് സൂചിപ്പിക്കുന്നതെന്താണ്? 4
- 22 മുതൽ 25 വരെ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക**
(6 സ്കോർ വീതം)
22. നിസ്സഹായനായ അച്ഛന്റെ വേദന കാവ്യാത്മകമായി അവതരിപ്പിക്കുന്ന ഒ. വി.വിജയന്റെ കടൽത്തീരത്ത് എന്ന കഥക്ക് ആസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക. 6
23. മനുഷ്യ സ്നേഹത്തിന്റെ പ്രതീകമാണ് പാവങ്ങളിലെ മെത്രാൻ. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വഭാവ സവിശേഷതകൾ പാഠഭാഗത്തുനിന്നും കണ്ടെത്തി കഥാപാത്രനിരൂപണം തയ്യാറാക്കുക. 6
24. "അന്യജീവനുതകി സ്വജീവിതം
 ധന്യമാക്കുമമലേ , വിവേകികൾ." (പ്രിയദർശനം)
 ലോകമെമ്പാടും ഭീതി പരത്തിയ ഒരു മഹാമാരിയെ പ്രതിരോധിക്കാനുള്ള ശ്രമത്തിലാണ് നമ്മൾ. സ്വജീവൻപോലും അവഗണിച്ചാണ് ആരോഗ്യപ്രവർത്തകർ രക്ഷാദൗത്യം നടത്തുന്നത്. ഈ സാഹചര്യത്തെ മേൽകൊടുത്ത വരികളുമായി താരതമ്യം ചെയ്ത് ഒരു ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക. 6
25. തിരക്കുപിടിച്ച മനുഷ്യജീവിതാവസ്ഥയിൽ എഴുത്തച്ഛന്റെ സാരോപദേശങ്ങൾ എത്രമാത്രം കാലികമായിത്തീരുന്നുവെന്ന് വിലയിരുത്തി ഒരു ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക. 6