

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ



ಅಲ್ಪಸಂಖ್ಯಾತರ ಕಲ್ಯಾಣ ಇಲಾಖೆ.
ಅಲ್ಪಸಂಖ್ಯಾತರ ನಿರ್ದೇಶನಾಲಯ.ಬೆಂಗಳೂರು

2020-21^{ನೇ} ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ನಾಲು

10ನೇ ತರಗತಿ

ವಿಷಯ: ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ-ಕನ್ನಡ

ಹತ್ತನೇ ತರಗತಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗುಣಾತ್ಮಕ ಫಲಿತಾಂಶಕ್ಕಾಗಿ,

ಬಹುಆಯ್ಕೆ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಕೈಪಿಡಿ

(ಬದಲಾದ ಪರೀಕ್ಷಾ ವಿಧಾನಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ರಚಿಸಲಾಗಿದೆ)

<p>ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ</p>	<p>ಶ್ರೀ. ಮೆಹಬೂಬ್ ಸಾಬ್ ಕಾರಟಗಿ. ನಿರ್ದೇಶಕರು. ಅಲ್ಪಸಂಖ್ಯಾತರ ನಿರ್ದೇಶನಾಲಯ,ಬೆಂಗಳೂರು</p>
<p>ವಿಷಯ ಸಂಯೋಜಕರು</p>	<p>ಶ್ರೀ. ಭಕ್ತ ಪ್ರಹ್ಲಾದ.ಕೆ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು. ಅಲ್ಪಸಂಖ್ಯಾತರ ಮೊರಾರ್ಜಿ ದೇಸಾಯಿ ವಸತಿ ಶಾಲೆ ಮೆಲಿನಹನಸವಾಡಿ.ಶಿವಮೊಗ್ಗ.</p>
<p>ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಕ ತಂಡ</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. ಕುಮಾರಿ. ರಾಜಶ್ರೀ ಗುಬ್ಬಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಶಿಕ್ಷಕರು. ಎಂ.ಎಂ.ಡಿ.ಆರ್ ಶಾಲೆ. ಹಂಚಟಗೆರಿ ವಿಜಾಪುರ. 2. ಶ್ರೀ.ಸುನಿಲ್ ಕುಮಾರ್ ಬಿ.ಎಸ್. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಶಿಕ್ಷಕರು. ಎಂ.ಎಂ.ಡಿ.ಆರ್ ಶಾಲೆ. ಹೊನ್ನಾಯಕನಹಳ್ಳಿ ರಾಮನಗರ. 3. ಶ್ರೀ. ಪ್ರಶಾಂತ್ ಮಾಸೂರ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಶಿಕ್ಷಕರು. ಎಂ.ಎಂ.ಡಿ.ಆರ್ ಶಾಲೆ. ಬ್ಯಾಡಗಿ. ಹಾವೇರಿ

ಪರಿವಿಡಿ

ಗದ್ಯಭಾಗ

ಕ್ರ.ಸಂ	ಗದ್ಯಪಾಠ	ಕೃತಿಕಾರರ ಹೆಸರು	ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ
1	ಯುದ್ಧ	ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್	04-06
2	ಶಬರಿ	ಪು.ತಿ ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್	06-09
3	ಲಂಡನ್ ನಗರ (ಸೈದ್ಧಾಂತಿಕ ಭಾಷಾಭ್ಯಾಸ ಮಾತ್ರ)	ವಿ.ಕೃ ಗೋಕಾಕ್	09-09
4	ಭಾಗ್ಯಶಿಲ್ಪಿಗಳು, (ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು, ಸರ್. ಎಂ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ)	ಡಿ.ಎಸ್ ಜಯಪ್ಪಗೌಡ	10-13
5	ಎದೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ	ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ	13-16
6	ವ್ಯಾಪ್ತಗೀತೆ	ಎ.ಎನ್ ಮೂರ್ತಿರಾವ್	16-23
7	ವೃಕ್ಷಸಾಕ್ಷಿ	ದುರ್ಗಸಿಂಹ	23-28

ಪದ್ಯಭಾಗ

1	ಸಂಕಲ್ಪಗೀತೆ	ಜಿ.ಎಸ್ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ	29-31
2	ಹಕ್ಕಿಹಾರುತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ	ದ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ	31-34
3	ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು	ಜನಪದ ಲಾವಣಿ (ಸಂಗ್ರಹ)	34-43
4	ಕೌರವೇಂದ್ರನ ಕೊಂದೆ ನೀನು	ಕುಮಾರ ವ್ಯಾಸ	43-45
5	ಹಸುರು	ಕುವೆಂಪು	45-47
6	ಭಲಮನೆ ಮೆರೆವೆಂ	ರನ್ನ	47-50
7	ವೀರಲವ	ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ	50-52

ಪಠ್ಯಪೋಷಕ ಅಧ್ಯಯನ

1	ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರ ಚಿಂತನೆಗಳು	ಸಮಿತಿ ರಚನೆ	54-53
2	ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ	ವಿಜಯಶ್ರೀ ಸಬರದ	53-54
3	ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್	ಜಿ. ರಾಮಕೃಷ್ಣ	54-54
4	ಜನಪದ ಒಗಟುಗಳು	ಸಂಗ್ರಹ	55-55

ಯುದ್ಧ

- 1 'ಯುದ್ಧ' ಪಾಠವು ಈ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ.
ಎ. ನಾಟಕ ಬಿ ಕಾದಂಬರಿ ಸಿ ಸಣ್ಣಕಥೆ ಡಿ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ
ಉ **ಸಣ್ಣಕಥೆ**
- 2 ಸಾ.ರಾ ಅಬೂಬಕರ್‌ರವರಿಗೆ ಈ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಲಭಿಸಿದೆ.
ಎ ಕೇಂದ್ರಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಬಿ ನೃಪತುಂಗ ಸಿ ರಾಜ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಡಿ ಪಂಪ
ಉ **ನೃಪತುಂಗ**
- 3 ಸಾ. ರಾ ಅಬೂಬಕರ್ ಬರೆದ ಈ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರದ ಕೃತಿ.
ಎ ಖೆಡ್ಡಾ ಬಿ. ಅರ್ಧರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಕೂಸು ಸಿ ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಡಿ ವಜ್ರಗಳು
ಉ **ವಜ್ರಗಳು**
- 4 ಸಾ.ರಾ ಅಬೂಬಕರ್ ಜನಿಸಿದ ಕಾಸರಗೂಡು ಈ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿದೆ.
ಎ ಕರ್ನಾಟಕ ಬಿ ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶ ಸಿ ತಮಿಳುನಾಡು ಡಿ ಕೇರಳ
ಉ **ಕೇರಳ**
- 5 ಯುದ್ಧ ಪಾಠದ ಲೇಖಕಿಯಾದ ಸಾ.ರಾ ಅಬೂಬಕರ್‌ವರು ಜನಿಸಿದ ವರ್ಷ
ಎ 1936 ಬಿ 1930 ಸಿ 1990 ಡಿ 1948
ಉ **1936**
- 6 'ರೋಧನ' ಪದದ ಸಮನಾರ್ಥಕ ಪದವಿದು
ಎ ಹಂಬಲ ಬಿ ನಿರಾಶೆ ಸಿ ಅಳುವಿಕೆ ಡಿ ನಿಶ್ಯಬ್ಧ
ಉ **ಅಳುವಿಕೆ**
- 7 'ನಿರ್ಜೀವ' ಪದದ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದವಿದು.
ಎ ಜೀವರಸ ಬಿ ಕಲ್ಲುಜೀವ ಸಿ ಸಜೀವ ಡಿ ಜೀವಹೀನ
ಉ **ಸಜೀವ**
- 8 ಅವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ
ಎ 9 ಬಿ 10 ಸಿ 13 ಡಿ 25
ಉ **9**
- 9 'ಪ್ರಬಂಧ' ರಚನೆಯ ಕಾಲಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯ ಹಂತವಾಗಿ
ಎ ಪೀಠಿಕೆ, ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ & ಉಪಸಂಹಾರ ಬಿ ಉಪಸಂಹಾರ, ಪೀಠಿಕೆ ಮತ್ತು ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ
ಸಿ ಉಪಸಂಹಾರ, ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ & ಪೀಠಿಕೆ ಡಿ ಪೀಠಿಕೆ ಉಪಸಂಹಾರ ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ
ಉ **ಪೀಠಿಕೆ, ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ ಮತ್ತು ಉಪಸಂಹಾರ**
- 10 ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳಾದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದಿನಾಚರಣೆ, ಗಣರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ & ಗಾಂಧೀಜಯಂತಿ ಇವುಗಳ
ಆಚರಣೆ, ಸಂಭ್ರಮ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧ ರಚಿಸುವಾಗ ಆ ಪ್ರಬಂಧಕ್ಕೆ ಕೊಡಬಹುದಾದ ಶೀರ್ಷಿಕೆ
ಎ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳ ಮಹತ್ವ ಬಿ ರಾಷ್ಟ್ರ ರಕ್ಷಣೆ ಸಿ ರಾಷ್ಟ್ರರಾಜಕಾರಣ ಡಿ ರಾಷ್ಟ್ರ ಪರಿಸರ ಪ್ರೇಮ
ಉ **ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳ ಮಹತ್ವ**
- 11 ಕ್, ಗ್ ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣಾಕ್ಷರಗಳು :: ಛ್,ಝ್ :
ಎ ಮಹಾಪ್ರಾಣಾಕ್ಷರಗಳು ಬಿ ದೀರ್ಘಸ್ವರಗಳು ಸಿ. ಸುವರ್ಣಾಕ್ಷರಗಳು ಡಿ ಅನುಸ್ವಾರಕ್ಷರಗಳು
ಉ **ಮಹಾಪ್ರಾಣಾಕ್ಷರಗಳು**
- 12 ಇವು ಯೋಗವಾಹಕಗಳಾಗಿವೆ.
ಎ ವರ್ಗೀಯ-ಅವರ್ಗೀಯ ಬಿ ಅನುಸ್ವಾರ -ವಿಸರ್ಗ ಸಿ ಫ್ಲುತ - ಸಂಧ್ಯಾ ಡಿ ಹ್ರಸ್ವ ದೀರ್ಘ
ಉ **ಅನುಸ್ವಾರ -ವಿಸರ್ಗ**
- 13 ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಜಾತೀಯ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
ಅ ಉಷ್ಣ ಆ ಅಸ್ತ್ರ ಇ ಅಕ್ಕ ಈ ಅಕ್ಷರ
ಉ **ಅಕ್ಕ**

- 14 ಯಾವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮುದಕಿ “ಹೂ.. ನೋಡಿ; ನನ್ನ ಮೊಮ್ಮಗುವಿನ ಹೆಣವಿದೆ ಅಲ್ಲಿ; ಅದನ್ನೂ ನೋಡಿ!
ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ
ಅ ರಾಹಿಲ್ ಆ ಸೈನಿಕರು ಮುದಕಿ ಇ ಮುದಕಿಯ ಮಗ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಈ ಮುದಕಿರಾಹಿಲನಿಗೆ
ಆಶ್ರಯ ಯ ಮನೆ ಶೋಧನೆ ಹೊರಟಾಗ ಬಾಗಿಲು ತೆರೆಯುವಾಗ
ಕೇಳಿದಾಗ ಮಾಡುವಾಗ
- ಉ **ಸೈನಿಕರು ಮುದಕಿಯ ಮನೆ ಶೋಧನೆ ಮಾಡುವಾಗ**
- 15 ರಾಹಿಲನು ಒಬ್ಬ -----
ಅ ವೈದ್ಯ ಆ ಸೈನಿಕ ಇ ವೈದ್ಯ ಸೈನಿಕ ಈ ಶತ್ರು
- ಉ **ವೈದ್ಯ ಸೈನಿಕ**
- 16 ರಾಹಿಲ ತುರ್ತು ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ನಿರ್ವಹಣೆಗಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿದ್ದು
ಅ ಶಸ್ತ್ರಚಿಕಿತ್ಸಾ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಆ ಆಯುಧಗಳ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಇ ಸಮವಸ್ತ್ರ ಈ ಪ್ರಥಮ
ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ
- ಉ **ಶಸ್ತ್ರಚಿಕಿತ್ಸಾ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ**
- 17 ಯುದ್ಧಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿವೇಳೆ ಶತ್ರು ಸೈನಿಕರು ವೈಮಾನಿಕ ದಾಳಿಮಾಡಲು ಅವಕಾಶವಾಗದಂತೆ ದೀಪ,
ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಉರಿಸದೆ ಕತ್ತಲಿನಲ್ಲಿದ್ದು, ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ನಿಯಮ
ಅ ಬ್ಲಾಕ್ ಬೆರಿ ಆ ಬ್ಲಾಕ್ ಔಟ್ ಇ ಬ್ಲಾಕ್ ಯೂತ್ ಈ ಬ್ಲಾಕ್ ಸರ್ಜರಿ
- ಉ **ಬ್ಲಾಕ್ ಔಟ್**
- 18 “ಡಾಕ್ಟರ್, ರೇಡಿಯೋ ಸಮನಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ” ಈ ಮಾತನ್ನು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?
ಅ ಪೈಲಟ್ ಮುದಕಿಗೆ ಆ ಮುದಕಿ ರಾಹಿಲನಿಗೆ ಇ ರಾಹಿಲ ಡಾಕ್ಟರಿಗೆ ಕ ಪೈಲಟ್ ರಾಹಿಲನಿಗೆ
- ಉ **ಪೈಲಟ್ ರಾಹಿಲನಿಗೆ**
- 19 ರಾಹಿಲನ ದೇಹದಲ್ಲಿ ----- ಸಂಚಾರವಾದಂತಾಯಿತು.
ಅ ಶಕ್ತಿ ಆ ವಿದ್ಯುತ್ ಇ ಹೊಸರಕ್ತ ಈ ಮಿಂಚು
- ಉ **ಹೊಸರಕ್ತ**
- 20 ನರಳಾಟದ ಬೆನ್ನಲ್ಲೇ ಹೆಂಗಸೊಬ್ಬಳ ----- ಕೇಳಿ ಬಂತು
ಅ ಆರ್ತನಾದ ಆ ಅಳು ಇ ಚೀರಾಟ ಈ ಸಾಂತ್ವಾನ
- ಉ **ಆರ್ತನಾದ**
- 21 ಮುದಕಿ ಮತ್ತು ಸೊಸೆಯ --- ಮನೆಯ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಸಿತು.
ಅ ಸಂತಸ ಆ ಜಗಳ ಇ ರೋದನ ಈ ಸಂಗೀತ
- ಉ **ರೋದನ**
- 22 ಯಾರಾದರೂ ಗಾಯಗೊಂಡ-----ಈ ಕಡೆ ಬಂದಿದ್ದಾರೆಯೇ?
ಅ ಜನರು ಆ ಸೈನಿಕರು ಇ ಗಂಡಸರು ಈ ಹೆಂಗಸರು
- ಉ **ಸೈನಿಕರು**
- 23 ‘ಯಾ ಅಲ್ಲಾ... ಉಮ್ಮಾ ... ನನ್ನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿ’ ನಾನಿನ್ನು ತಾಳಲಾರೆ .! ಇದು ಯಾರ ಸಂಕಟದ ನುಡಿ
ಅ ರಾಹಿಲ್ ಆ ಮುದಕಿ ಇ ಸೈನಿಕ ಈ ಮುದಕಿಯ ಸೊಸೆ
- ಉ **ಮುದಕಿಯ ಸೊಸೆ**
- 24 ರಾಹಿಲ್ ಯಾವ ಉಡುಪಿನಲ್ಲಿದ್ದನು?
ಅ ಪೋಲಿಸ್ ಉಡುಪು ಆ ಡಾಕ್ಟರ್ ಉಡುಪು ಇ ಸೈನಿಕ ಉಡುಪು ಈ ಶಿಕ್ಷಕನ ಉಡುಪು
- ಉ **ಸೈನಿಕ ಉಡುಪು**
- 25 ಓ.. ಈ ಕಣ್ಣುಗಳು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೋದ ತನ್ನ ಮಗನ ಕಣ್ಣುಗಳಂತೆಯೇ ಇವೆಯಲ್ಲ? ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು.
ಅ ಮುದಕಿ ಆ ಮುದಕಿಯ ಸೊಸೆ ಇ ರಾಹಿಲ್ ಈ ಪೈಲಟ್
- ಉ **ಮುದಕಿ**
- 26 ಯುದ್ಧ ಪಾಠವನ್ನು ಈ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ
ಅ ಖೆಡ್ಡ ಆ ಸಹನ ಇ ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಈ ಅರ್ಧರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಕೂಸು
- ಉ **ಚಪ್ಪಲಿಗಳು**

27 ಸಮುದ್ರದಾಳದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿರುವ ರಾಹಿಲ್‌ನಿಗೆ ತೀರವಿರುವುದು ಹೇಗೆ ತಿಳಿಯಿತು
 ಅ ಮಿಂಚಿನಿಂದ ಆ ಬಾಂಬುಗಳಿಂದ ಇ ವಿದ್ಯುತ್ ಮೂಲಕ ಈ ಮಳೆಯಿಂದ
 ಉ ಮಿಂಚಿನಿಂದ

ಶಬರಿ

1 ಶಬರಿ ಪಾಠವು ಈ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ
 ಎ ಗೀತನಾಟಕ ಬಿ ಹಾಸ್ಯನಾಟಕ ಸಿ ಏಕಾಂತ ನಾಟಕ ಡಿ ದುರಂತ ನಾಟಕ

ಉ ಗೀತನಾಟಕ

2 ಗೀತನಾಟಕದ ವಿಶೇಷತೆ ಇದು
 ಎ ಗದ್ಯ - ಪದ್ಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುತ್ತದೆ ಬಿ ಗೀತೆಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆ
 ಸಿ ಕಥೆಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿ ಮೇಳದವರು ಇರುತ್ತಾರೆ ಡಿ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

ಉ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

3 ಶಬರಿ ಗೀತ ನಾಟಕವು ಈ ಮಹಾಕಾವ್ಯವನ್ನು ಆಧರಿಸಿದೆ
 ಎ ಮಹಾಭಾರತ ಬಿ ರಾಮಾಯಣಾ ಸಿ ಭಗವದ್ಗೀತೆ ಡಿ ವೇದಗಳು

ಉ ರಾಮಾಯಣ

4 ಚೀರ ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ
 ಎ ಬಟ್ಟೆ ಬಿ ಸೀರೆ ಸಿ ಚಿರ ಡಿ ಕೃಷಿ

ಉ ಸೀರೆ

5 ಲೋಪ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದವಿದು.
 ಎ ಕಂಬನಿ ಬಿ ಸಂಪನ್ನರಾದ ಸಿ ಸನ್ಮಂಗಳ ಡಿ ಸುರೇಂದ್ರ

ಉ ಸಂಪನ್ನರಾದ

6 ಸುರಭಿ ಪದದ ಸಮನಾರ್ಥಕ ಪದವಿದು.
 ಎ ತೆಂಗಿನ ಮರ ಬಿ ಬಿಲ್ಲವೃಕ್ಷ ಸಿ ಕಾಮಧೇನು ಡಿ ದೇವತೆ

ಉ ಕಾಮಧೇನು

7 ಬೇಗೆ ಪದದ ಅರ್ಥ
 ಎ ಬೇಗ ಬೇಗ ಬಿ ದುಃಖವೆಂಬ ಬೆಂಕಿ ಸಿ ಮೋಡಿ ಡಿ ಬೆರಗು

ಉ ದುಃಖವೆಂಬ ಬೆಂಕಿ

8 ಪು.ತಿ. ನ. ರವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರು
 ಎ ಪುರೋಹಿತ ಬಿ ಪುನೀತ ಸಿ ಪುರೋಹಿತ ಡಿ ಪುರೋಹಿತ
 ತಿರುಪತಿ ತಿರುಮಲ ತಿರುನಾರದಾ ತಿರುನಾರಾಯಣಯ್ಯಂಗಾರ್ಯ
 ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ ಐಯ್ಯಂಗಾರ್ ನರಸಿಂಹಾಚಾರ ನರಸಿಂಹಾಚಾರ

ಉ ಪುರೋಹಿತ ತಿರುನಾರಾಯಣಯ್ಯಂಗಾರ್ಯ ನರಸಿಂಹಾಚಾರ

9 ಪತ್ರ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು.
 ಎ ಇಂದ ಬಿ ಇವರಿಗೆ
 ಸಿ ಮಾನ್ಯರೆ ಡಿ ಒಡಲು

ಉ ಒಡಲು

10 ಕುಂಬಾರನಿಗೆ ವರುಷ ---- ಈ ಗಾದೆ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ.
 ಎ ಕಮ್ಮಾರನಿಗೆ ನಿಮಿಷ ಬಿ ದೊಣ್ಣೆಗೆ ನಿಮಿಷ ಸಿ ಚಮ್ಮಾರನಿಗೆ ನಿಮಿಷ ಡಿ ಹಗ್ಗಕ್ಕೆ ನಿಮಿಷ

ಉ ದೊಣ್ಣೆಗೆ ನಿಮಿಷ

11. “ಮಾತು ಹಾಡಿದರೆ ಹೋಯ್ತು; ಮುತ್ತು ಹೊಡೆದರೆ ಹೋಯ್ತು.” ಈ ಗಾದೆಗೆ ಪೂರಕವಾದ ಗಾದೆ ಯಾವುದು?

ಎ ಹೆತ್ತತಾಯಿ,ಹೊತ್ತನಾಡು ಬಿ ಕೈಕೆಸರಾದರೆ, ಸಿ ಮಾತೇ ಮುತ್ತು; ಖಿ ತಾಳಿದವನು ಬಾಳಿಯಾನು
ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕಿಂತ ಮಿಗಿಲು ಬಾಯಿ ಮೊಸರು ಮಾತೇ ಮೃತ್ಯು.

ಉ ಮಾತೇ ಮುತ್ತು; ಮಾತೇ ಮೃತ್ಯು

13 ಶಬರಿ ಗೀತನಾಟಕವನ್ನು ಶ್ರೀ ರಂಗ ಮತ್ತು ನಾ.ಕಸ್ತೂರಿ ಇವರು ಸಂಪಾದಿಸಿರುವ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಎ ಏಕಾಂಕ ನಾಟಕಗಳು ಬಿ ರಾಮಾಯಣ
ಸಿ ಗೀತ ನಾಟಕಗಳು ಡಿ ಶ್ರೀ ಹರಿಚರಿತೆ

ಉ ಏಕಾಂಕ ನಾಟಕಗಳು

14 ಪು. ತಿ. ನ ರ ಈ ಕೃತಿಗೆ ಪಂಪ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರಕಿದೆ.

ಎ ಅಹಲ್ಯೆ ಬಿ ಶಬರಿ ಸಿ ಶ್ರೀಹರಿ ಚರಿತೆ ಡಿ ವಿಕಟಕವಿ ವಿಜಯ

ಉ ಶ್ರೀಹರಿ ಚರಿತೆ

15 ಶ್ರೀರಾಮನ ತಂದೆಯ ಹೆಸರು -----

ಎ ಮತಂಗ ಬಿ ಧನು ಸಿ ದಶರಥ ಡಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ

ಉ ದಶರಥ

16 ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರಿಗೆ ಮತಂಗಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ತಿಳಿಸಿದವರು

ಎ ಭರತ ಬಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿ ದನು ಡಿ ಮತಂಗ

ಉ ದನು

17 ತಾಯಿ, ದಾರಿಗರಿಗೆ ಬೀಡಿಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವುದೇ? ಎಂದು ಯಾರು? ಯಾರಿಗೆ ಕೇಳಿದರು.

ಎ ರಾಮನು- ಬಿ ಧನು- ಸಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣ- ಶಬರಿಗೆ ಡಿ ಮತಂಗ- ಶಬರಿಗೆ
ಶಬರಿಗೆ ಶಬರಿಗೆ

ಉ ರಾಮನು ಶಬರಿಗೆ

18 ಭೂಮಿ ಜಾತೆ ಎಂದರೆ

ಎ ಸೀತೆ ಬಿ ಶಬರಿ ಸಿ ದ್ರೌಪದಿ ಡಿ ಕೌಶಲ್ಯ

ಉ ಸೀತೆ

19 ರಾಮನನ್ನು ಸಂತೈಸುತ್ತ ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದನು

ಎ ಕೃಷ್ಣನೇಚಕ್ರವನ್ನು ಎತ್ತಿದರೆ ಯುದ್ಧವನ್ನು ಗೆಲ್ಲುವವರಾರು? ಬಿ ಸೂರ್ಯನೇ ತೇಜಗೆಡೆ ತೇಜಕೆಡೆಯಾರು?
ಸಿ ರಾವಣ, ಶಿವಭಕ್ತನಾದರು ಮಹಾನ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ! ಡಿ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

ಉ ಸೂರ್ಯನೇ ತೇಜಗೆಡೆ ತೇಜಕೆಡೆಯಾರು?

20 ಒಂದು ವಿಶೇಷಾರ್ಥವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದು ಪದವನ್ನೋ, ಒಂದು ವಾಕ್ಯವನ್ನೋ, ಎರೆಡೆರಡು ಬಾರಿ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ----- ಎನ್ನುವರು

ಎ ಜೋಡಿಸುಡಿ ಬಿ ದ್ವಿರುಕ್ತಿ
ಸಿ ಅವ್ಯಯ ಡಿ ಕೃದಂತ

ಉ ದ್ವಿರುಕ್ತಿ

21 ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

- | | | | |
|---|---------------|----|--------------|
| 1 | ಮೊತ್ತ ಮೊದಲು - | ಅ. | ಭಾವಸೂಚಕಾವ್ಯಯ |
| 2 | ಕೆನೆ ಮೊಸರು - | ಆ | ದ್ವಿರುಕ್ತಿ |
| 3 | ಸರಸರ - | ಇ | ಜೋಡಿಸುಡಿ |
| 4 | ಅಯ್ಯೋ - | ಈ | ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ |

ಎ 1 - ಆ ಬಿ 1- ಇ ಸಿ 1- ಇ ಡಿ 1-ಅ
2- ಇ 2- ಅ 2- ಅ 2-ಈ

3 - ಈ
4 - ಅ

3- ಆ
4. ಈ

3- ಈ
4- ಆ

3-ಆ
4-ಇ

ಉ 1- ಆ 2-ಇ , 3- ಈ, 4-ಅ

22 ಗುಣಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದವಿದು

ಎ ಅಗಮ ಬಿ ಸುರಾಸುರ ಸಿ ಸುರೇಂದ್ರ ಡಿ ವನೌಷದ

ಉ ಸುರೇಂದ್ರ

23 ಸನ್ಮಾನ ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದ

ಎ ಜಶ್ವಸಂಧಿ ಬಿ ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ ಸಿ ಗುಣಸಂಧಿ ಡಿ ಆಗಮಸಂಧಿ

ಉ ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ

24 ಶಬರಿ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದಾದ ಮೌಲ್ಯ

ಎ ಶ್ರೀರಾಮನ ಸರಳತೆ ಬಿ ಶಬರಿಯ ತಾಳ್ಮೆ, ಸಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣನ ವಿನಯತೆ ಡಿ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ
ಸಜ್ಜನಿಕೆ ಮುಗ್ಧತೆ

ಉ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

25 ರಾಮ ಬಂದು ನಿಂತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡ ಶಬರಿ ಏನು ಮಾಡಿದಳು ?

ಎ ಸನಿಹಕ್ಕೆ ಬಂದು ಬಿ ಮೂರ್ಛೆ ಸಿ ಕೈಯನ್ನು ಡಿ ಕಾಡಿಗೆ
ನೋಡುತ್ತಾ ನಿಂತಳು ಹೋದಳು ಕಣ್ಣಿಗೊತ್ತಿಕೊಂಡಳು ಹೋದಳು

ಉ ಕೈಯನ್ನು ಕಣ್ಣಿಗೊತ್ತಿಕೊಂಡಳು

26 ರಾಮನು ಲಕ್ಷ್ಮಣನಿಗೆ ಮರಳು ಮಾಡಿದ್ದು ಯಾವುದು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ ?

ಎ ದುಂಬಿ ಬಿ ಬೇಡಿ ಸಿ ದೈವ ಡಿ ದೆವ್ವ

ಉ ದೈವ

27 ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರಿಗೆ ಮತಂಗಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬರಲು ದಾರಿ ಸೂಚಿಸಿದವರು

ಎ ಮಹರ್ಷಿ ಗೌತಮ ಬಿ ದಶರಥ ಸಿ ದನು ಡಿ ಶಬರಿ

ಉ ದನು

29 ಶಬರಿಯ ಪೂಣ್ಯ ಏನಾಗಿತ್ತು ?

ಎ ಮರಣ ಹೊಂದುವುದು ಬಿ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವುದು
ಸಿ ಮುಕ್ತಿ ಪಡೆಯುವುದು ಡಿ ಗುರುದರ್ಶನ ಮಾಡುವುದು

ಉ ಮುಕ್ತಿ ಪಡೆಯುವುದು

30 ಶಬರಿ ರಾಮನಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಲು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದು,

ಎ ಹೂವು, ಹಣ್ಣು ಹಂಪಲು, ಮಧುಪರ್ಕ ಬಿ ಬಿಲ್ಲು, ಕತ್ತಿ, ಗುರಾಣಿಗಳು
ಸಿ ಸಾಬೂನು, ಔಷಧ, ಪುಸ್ತಕ ಡಿ ಗುಲಾಬಿ ಹೂವಿನ ಗೊಂಚಲು

ಉ ಹೂವು, ಹಣ್ಣು ಹಂಪಲು, ಮಧುಪರ್ಕ

31 ಶಬರಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಗುರುಸಿದ್ಧರೇ ಮೆಚ್ಚಿದಂತಹ ಸನ್ಮಂಗಳ ಮೂರ್ತಿ.

ಎ ಕರ್ಣ ಬಿ ಕೃಷ್ಣ ಸಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಡಿ ರಾಮ

ಉ ರಾಮ

32 ಶಬರಿ ಯಾರಿಗೆ ಕಾದಿದ್ದಳು

ಎ ಮತಂಗ ಮುನಿಗಳು ಬಿ ಶ್ರೀರಾಮನಿಗೆ ಸಿ ದಶರಥನಿಗೆ ಡಿ ಸೀತೆಗೆ

ಉ ಶ್ರೀರಾಮನಿಗೆ

33 ಜಟಿಲ ಕಬರಿ ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ

ಎ ಸೀತೆಗೆ ಬಿ ಶಬರಿಗೆ ಸಿ ಪರುಶುರಾಮನಿಗೆ ಡಿ ಕೌಶಲ್ಯೆಗೆ

ಉ ಶಬರಿಗೆ

34 ಪಂಚಭೂತದಿ ಬೆರೆಯುತ ಶಬರಿ ಯಾರಿಗೆ ರಕ್ಷೆಯಿಡಲಿ ಎಂದು ರಾಮ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಎ ದಶರಥನಿಗೆ ಬಿ ರಾವಣನಿಗೆ ಸಿ ರಾಮನಿಗೆ ಡಿ ಸೀತೆಗೆ

ಉ ಸೀತೆಗೆ

- 33 ಸೀತೆಯ ತವರು ಮನೆ ಯಾವುದೆಂದು ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.
 ಎ ಭೂಮಿತಾಯಿ ಬಿ ಮತಂಗಾಶ್ರಮ ಸಿ ವೈಷ್ಣವಿ ಖಿ ಅಯೋಧ್ಯೆ
 ಉ **ಭೂಮಿತಾಯಿ**
- 35 ಅರಸುತನವ ತೊರೆದು ತವಸಿ ತನವ ಕೊಂಡುವನು
 ಎ ಸುಕುಮಾರ ಬಿ ಸೂರದತ್ತ ಸಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಖಿ ಶ್ರೀರಾಮ
 ಉ **ಶ್ರೀರಾಮ**

ಲಂಡನ್ ನಗರ
 (ಸೈದ್ಧಾಂತಿಕ ಭಾಷಾಭ್ಯಾಸ ಮಾತ್ರ)

- 1) ಒಂದು ಕಾಲದ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಇನ್ನೊಂದು ಕಾಲದ ಕ್ರಿಯಾಪದದಿಂದ ಹೇಳುವುದು?
 ಎ ಕ್ರಿಯಾಪದ ಬಿ ಕ್ರಿಯಾಪ್ರಕೃತಿ ಸಿ ಕಾಲಪಲ್ಲಟ ಡಿ ನಾಮಪ್ರಕೃತಿ

ಉ - **ಕಾಲಪಲ್ಲಟ**

- 2) 'ಅವಳು ಮುಂದಿನ ವಾರ ಬರುತ್ತಾಳೆ' ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದಾಗ
 ಎ ಅವಳು ಮುಂದಿನ ವಾರ ಬರುವಳು ಬಿ ಅವಳು ಮುಂದಿನ ವಾರ ಬಂದಳು
 ಸಿ ಅವಳು ಮುಂದಿನ ವಾರ ಬಂದಾಳು ಡಿ ಅವಳು ಮುಂದಿನ ವಾರ ಬರಲಿ

ಉ- **ಅವಳು ಮುಂದಿನ ವಾರ ಬರುವಳು**

- 3) ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲರೂಪದ ಪ್ರತ್ಯಯ
 ಎ ದ ಬಿ ಉತ್ತ ಸಿ ವ ಡಿ ಒಳ್

ಉ- **"ಉತ್ತ"**

- 4) ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲರೂಪದ ಪ್ರತ್ಯಯ
 ಎ ದ ಬಿ ಉತ ಸಿ ವ ಡಿ ಆಮ್

ಉ- **"ವ"**

- 5) ಭೂತಕಾಲ ರೂಪದ ಪ್ರತ್ಯಯ
- ಎ ಇಂದಂ ಬಿ ದ ಸಿ ಉತ್ ಡಿ ವ

ಉ- **"ದ"**

- 6) ಚಿಕ್ಕಮ್ಮನಿಗೆ ಪತ್ರಬರೆಯುವಾಗ ಈ ಸಂಬೋಧನೆ ಬಳಸಬೇಕು
 ಎ ಮಾತೃಶ್ರೀಗೆ ಬಿ ಮಾತೃಶ್ರೀ ಸಮಾನರಾದ ಸಿ ಮಾತೃಶ್ರೀ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮನಿಗೆ ಡಿ ಪ್ರೀತಿಯ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮನಿಗೆ

ಉ- **ಮಾತೃಶ್ರೀ ಸಮಾನರಾದ**

- 7) ಪತ್ರಲೇಖನದಲ್ಲಿ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ 'ಬರೆಯುವ ವಿವರಣೆಯ ಭಾಗವನ್ನು' ಹೀಗೆನ್ನುವರು
 ಎ ಇಂದ ಬಿ ಇವರಿಗೆ ಸಿ ಮಾನ್ಯರೇ ಡಿ ಒಡಲು

ಉ- **ಒಡಲು**

- 8) ಕುಂಬಾರನಿಗೆ ವರುಷ
- ಎ ಕಮ್ಮಾರನಿಗೆ ನಿಮಿಷ ಬಿ ದೊಣ್ಣೆಗೆ ನಿಮಿಷ ಸಿ ಚಮ್ಮಾರನಿಗೆ ನಿಮಿಷ ಡಿ ಕುಡಿಕೆ ಮಾಡುವವನಿಗೆ ವರುಷ

ಉ- **ದೊಣ್ಣೆಗೆ ನಿಮಿಷ**

- 9) "ಮಾತು ಹಾಡಿದರೆ ಹೋಯ್ತು, ಮುತ್ತು ಒಡೆದರೆ ಹೋಯ್ತು" ಈ ಗಾದೆ ಪೂರಕವಾದ ಗಾದೆ
 ಎ ಹೆತ್ತ ತಾಯಿ, ಹೊತ್ತನಾಡು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕಿಂತ ಮಿಗಿಲು ಬಿ ಕೈ ಕೆಸರಾದರೆ ಬಾಯಿ ಮೊಸರು
 ಸಿ ಮಾತೆ ಮುತ್ತು; ಮಾತೆ ಮೃತ್ಯು ಡಿ ತಾಳಿದವನು ಬಾಳಿಯಾನು

ಉ- **ಮಾತೆ ಮುತ್ತು; ಮಾತೆ ಮೃತ್ಯು**

ಭಾಗ್ಯಶಿಲ್ಪಿಗಳು

- 1 ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದ ಒಡೆಯರ ರಾಜಸಂತತಿಯ ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ...ನೇರ ರಾಜರು
ಅ 30 ಆ 18 ಇ 24 ಈ 28
ಉ: 24
- 2 ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಬಾಲಕರಿದ್ದಾಗ ಯಾರು ಅವರ ರೀಜಿಂಟರಾಗಿ ಆಡಳಿತ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾಡಿದರು?
ಅ ತಾಯಿ ಆ ದೀವಾನರು ಇ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪ ಈ ತಂದೆ
ಉ ತಾಯಿ
- 3 ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯದ ನೇರ ಉಸ್ತುವಾರಿವಹಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ದಿವಾನರಾಗಿದ್ದವರು ಯಾರು?
ಅ ಕೆ ಶೇಷಾದ್ರಿ ಅಯ್ಯರ್ ಆ ಮಿರ್ಜಾಇಸ್ಮಾಯಿಲ್ ಇ ಸರ್ ಎಂ ಈ ಇವರಾರು
ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಅಲ್ಲ
ಉ ಕೆ ಶೇಷಾದ್ರಿ ಅಯ್ಯರ್
- 4 ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಭೆಯು ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ಭಾರಿ ಸಮಾವೇಶಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ?
ಅ 2 ಬಾರಿ ಆ 3 ಬಾರಿ ಇ 4 ಬಾರಿ ಈ 5 ಬಾರಿ
ಉ 2 ಬಾರಿ
- 5 ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಭೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಒಟ್ಟು ಸದಸ್ಯರು
ಅ 275 ಆ 280 ಇ 320 ಈ 285
ಉ 275
- 6 ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ಎಷ್ಟರಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯ ವಿಧೇಯಕ ಸಭೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು?
ಅ 1908 ಆ 1906 ಇ 1907 ಈ 1910
ಉ 1907
- 7 ನ್ಯಾಯ ವಿಧೇಯಕ ಸಭೆಯಲ್ಲಿರುವ ಒಟ್ಟು ಸದಸ್ಯರು
ಅ 50 ಆ 30 ಇ 100 ಈ 40
ಉ 50
- 8 ನ್ಯಾಯ ವಿಧೇಯಕ ಸಭೆಯು ಎಲ್ಲಿ ಸಮಾವೇಶಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ?
ಅ ಮೈಸೂರು ಆ ಮಂಡ್ಯ ಇ ಬೆಂಗಳೂರು ಈ ಕೋಲಾರ
ಉ ಬೆಂಗಳೂರು
- 9 ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನವನ್ನು ಸಂಸ್ಥಾನವನ್ನಾಗಿ ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ರೂಪಿಸಿದರು.
ಅ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಆ ಮಾದರಿ ಇ ಪ್ರಗತಿ ಈ ಉನ್ನತಿ
ಉ ಮಾದರಿ
- 10 ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು?
ಅ ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಆ ಬೆಂಗಳೂರು ಇ ಧಾರವಾಡ ಈ ಮೈಸೂರು
ಉ ಬೆಂಗಳೂರು
- 11 ಶಿವನ ಸಮುದ್ರದ ಬಳಿ ಕಾವೇರಿ ನದಿಯಿಂದ ಜಲವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಪಾದನಾ ಕೇಂದ್ರವನ್ನು ಎಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಯಿತು?
ಅ 1800 ಆ 1900 ಇ 1700 ಈ 1600
ಉ 1900
- 12 ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಯಾವ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವನ್ನು ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲು ಬಾರಿಗೆ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಕೀರ್ತಿ ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರವರಿಗೆ ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ?
ಅ ಮೈಸೂರು ವಿ ವಿ ಆ ಬೆಂಗಳೂರು ವಿ ವಿ ಇ ಗುಲ್ಬರ್ಗಾ ವಿ ವಿ ಈ ಧಾರವಾಡ ವಿ.ವಿ
ಉ ಮೈಸೂರು ವಿ ವಿ

13 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಯಾವಾಗ ಜನಿಸಿದರು?
 ಅ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 15, 1860 ಆ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 15, 1865 ಇ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 15, 1870 ಈ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 15, 1890

ಉ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 15, 1860

14 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಯಾವ ನಗರವನ್ನು ಭಾರತದ ಸುಯೋಜಿತ ನಗರಗಳ ಸಾಲಿಗೆ ಸೇರ್ಪಡೆಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದರು?

ಅ ಮದ್ರಾಸ ಆ ಮುಂಬೈ ಇ ಮೈಸೂರು ಈ ಹೈದ್ರಾಬಾದ್

ಉ ಹೈದ್ರಾಬಾದ್

15 ಮೈಸೂರು ಬ್ಯಾಂಕನ್ನು ಯಾವಾಗ ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಯಿತು?

ಅ 1913 ಆ 1916 ಇ 1918 ಈ 1920

ಉ 1913

16 ಬ್ರಿಟೀಷ್ ಸರ್ಕಾರ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರಿಗೆ ಯಾವ ಪದವಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಲಾಯಿತು?

ಅ ಪದ್ಮಶ್ರೀ ಆ ಸರ್ ಇ ಭಾರತ ರತ್ನ ಈ ಪದ್ಮವಿಭೂಷಣ

ಉ ಸರ್

17 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಹುಟ್ಟು ಹಬ್ಬದ ಸವಿನೆನಪಿಗಾಗಿ ಯಾವ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ?

ಅ ಶಿಕ್ಷಕರ ದಿನಾಚರಣೆ ಆ ಕಾರ್ಮಿಕರ ದಿನಾಚರಣೆ ಇ ವೈದ್ಯರ ದಿನಾಚರಣೆ ಈ ಇಂಜಿನಿಯರ್ಸ್ ದಿನಾಚರಣೆ

ಉ ಇಂಜಿನಿಯರ್ಸ್ ದಿನಾಚರಣೆ

18 ಡಿ.ಎಸ್ ಜಯಪ್ಪಗೌಡವರ ಕೃತಿಗಳು

ಅ ವಜ್ರಗಳು ಆ ಕರ್ನಾಟಕ ಗ್ರಾಮೀಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು, ಇ ಗರಿ, ಈ ಪ್ರೇಮಕಾಶ್ಮೀರ
 ಸಹನಾ ಕರ್ನಾಟಕ ಕಡಲಾಚೆಯ ಸಂಪರ್ಕಗಳು ಉಯ್ಯಾಲೆ ಪಕ್ಷಿ ಕಾಶಿ

ಉ ಕರ್ನಾಟಕ ಗ್ರಾಮೀಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು, ಕರ್ನಾಟಕ ಕಡಲಾಚೆಯ ಸಂಪರ್ಕಗಳು

19 ದೇವದಾಸಿ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಯಾವಾಗ ನಿಷೇಧಿಸಲಾಯಿತು?

ಅ 1910 ಆ 1936 ಇ 1909 ಈ 1914

ಉ 1909

20 ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಮತದಾನದ ಹಕ್ಕನ್ನು ಯಾವಾಗ ನೀಡಲಾಯಿತು?

ಅ 1918 ಆ 1927 ಇ 1905 ಈ 1913

ಉ 1927

21 ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ಯಾವಾಗ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕರಾದರು?

ಅ 1805 ಆ 1895 ಇ 1820 ಈ 1902

ಉ 1895

22 ಮುಂಬೈ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಗವರ್ನರ್ ಆಗಿದ್ದಅವರು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರನ್ನು ಮುಕ್ತಕಂಠದಿಂದ ಶ್ಲಾಘಿಸಿದರು.

ಅ ಪಂಡಿತ್ ಜವಹಾರಲಾಲ್ ನೆಹರು ಆ ಲಾರ್ಡ್ ಸಂಡ್ ಹರ್ಸ್ಟ್ ಇ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧೀಜಿ ಈ ಸುಭಾಷ್ ಚಂದ್ರ ಭೋಸ್

ಉ ಲಾರ್ಡ್ ಸಂಡ್ ಹರ್ಸ್ಟ್

23 ಸುಸಂಗತ ಪದದ ಅರ್ಥ

ಅ ಕೆಲಸ ಆ ಅಯೋಗ್ಯವಾದ ಇ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಈ ಬುನಾದಿ

ಉ ಯೋಗ್ಯವಾದ

24 ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಯಥಾವತ್ತಾಗಿ ಬರೆಯುವಾಗ ಬಳಸುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ

ಅ ಉದ್ಧರಣೆ ಆ ಆವರಣ ಇ ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಈ ವಾಕ್ಯವೇಷ

ಉ ಉದ್ಧರಣೆ

25 ಒಂದು ಪೂರ್ಣ ಕ್ರಿಯಾಪದದೊಂದಿಗೆ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿರುವ ವಾಕ್ಯ
 ಅ ಸರಳವಾಕ್ಯ ಆ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ ಇ ಸಂಯೋಜಿತ ಈ ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ
 ವಾಕ್ಯ

ಉ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ

26 ಒಂದು ಪದವನ್ನು ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿ ಅದಕ್ಕೆ ಸಮನಾರ್ಥಕ ಪದವನ್ನೂ, ವಾಕ್ಯವನ್ನೂ ಹೇಳುವಾಗ ಈ
 ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಅ ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಆ ಆವರಣ ಇ ಉದ್ಧರಣ ಈ ಭಾವಸೂಚಕ

ಉ ಆವರಣ

27 ಒಂದು ಅಥವಾ ಅನೇಕ ವಾಕ್ಯಗಳು ಒಂದು ಪ್ರಧಾನ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಅಧೀನಗಳಾಗಿದ್ದರೆ ಅಂಥ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೀಗೆ
 ಕರೆಯುವರು.

ಅ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ ಆ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ವಾಕ್ಯ ಇ ಸಂಯೋಜಿತ ಈ ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ

ಉ ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ

28 ಅನೇಕ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳು ಒಂದು ಪ್ರಧಾನ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಅಧೀನವಾಗಿದ್ದಾಗ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳು ಮುಗಿದಾಗಲೆಲ್ಲ
 ಬಳಸುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ ಇದು.

ಅ ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ ಆ ಅರ್ಧವಿರಾಮ ಇ ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಈ ಭಾವಸೂಚಕ

ಉ ಅರ್ಧವಿರಾಮ

29 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಎಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು?

ಅ ಮಂಗಳೂರು ಆ ಬೆಂಗಳೂರು ಇ ಮೈಸೂರು ಈ ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರ

ಉ ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರ

30 ಡಿ.ಎಸ್ ಜಯಪ್ರಕಾಶರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ

ಅ ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಆ ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಇ ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಈ ಮಂಡ್ಯದ
 ದೇವನೂರು ದಾರದಹಳ್ಳಿ ಶಿಕಾರಿಪುರ ಮೇಲುಕೋಟೆ

ಉ ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ದಾರದಹಳ್ಳಿ

31 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಆತ್ಮ ಚರಿತ್ರೆ

ಅ ನೇಷನ್ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್ ಪಾರ್ ಇಂಡಿಯಾ ಆ ಪ್ಲಾನ್ಡ್ ಎಕಾನಮಿ ಫಾರ್ ಇಂಡಿಯಾ ಇ ಮೆಮೋರೀಸ್ ಆಫ್ ಮೈ ವರ್ಕಿಂಗ್ ಲೈಫ್ ಈ ರಿಕನ್‌ಸ್ಟ್ರಕ್ಷಿಂಗ್ ಇಂಡಿಯಾ

ಉ ಮೆಮೋರೀಸ್ ಆಫ್ ಮೈ ವರ್ಕಿಂಗ್ ಲೈಫ್

32 ಭಾಗ್ಯಶಿಲ್ಪಿಗಳು ಪಾಠ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಈ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ.

ಅ ವ್ಯಕ್ತಿಚಿತ್ರ ಆ ಗೀತನಾಟಕ ಇ ಸಣ್ಣಕಥೆ ಈ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ

ಉ ವ್ಯಕ್ತಿಚಿತ್ರ

33 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಯಾವ ಜಲಾಶಯಕ್ಕೆ ಸ್ವಯಂಚಾಲಿತ ಬಾಗಿಲುಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿದರು?

ಅ ಪೀಪ್ ಜಲಾಶಯ ಆ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಸಾಗರ ಇ ವಾಣಿವಿಲಾಸ ಸಾಗರ ಈ ಹೇಮಾವತಿ ಜಲಾಶಯ

ಉ ಪೀಪ್ ಜಲಾಶಯ

34 ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಇರಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು

ಅ ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಆ ಸರ್.ಎಂ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಇ ಜವಹಾರಲಾಲ್ ನೆಹರು ಈ ಸಿ.ರಂಗಚಾರ್ಯ

ಉ ಸರ್.ಎಂ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು

35 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಪೂರ್ವಜರ ಸ್ಥಳ

ಅ ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರ ಆ ಮೋಕ್ಷಗೊಂಡಂ ಇ ತಿರುತ್ತಣಿ ಈ ಮೈಸೂರು

ಉ ಮೋಕ್ಷಗೊಂಡಂ

- 36 ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಮೈಸೂರು ಆಳ್ವಿಕೆಯ ಕಾಲ
ಅ 1902-1925 ಆ 1902-1940 ಇ 1900-1940 ಈ 1901-1910
ಉ 1902-1940
- 37 ಡಿ. ಎಸ್ ಜಯಪ್ಪಗೌಡರ ಕಾಲ
ಅ 1948 ಆ 1946 ಇ 1949 ಈ 1947
ಉ 1947
- 38 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಸೋದರ ಮಾವ
ಅ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ಆ ಎಚ್ ದೇವಯ್ಯ ಇ ಶ್ರೀ ರಂಗಚಾರ್ಯ ಈ ಎಚ್ ರಾಮಯ್ಯ
ಉ ಎಚ್ ರಾಮಯ್ಯ
- 39 ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರಿಗೆ ದೊರೆತ ಬಹುಮಾನ
ಅ ಸ್ಯಾನಿಟರಿ ಬಹುಮಾನ ಆ ಪದ್ಮಶ್ರೀ ಪುರಸ್ಕಾರ ಇ ಸಿ. ರಂಗಾಚಾರ್ಯ ಈ ಜೇಮ್ಸ್ ಬರ್ಕ್ಲಿಫ್ ಬಹುಮಾನ
ಉ ಜೇಮ್ಸ್ ಬರ್ಕ್ಲಿಫ್ ಬಹುಮಾನ
- 40 ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಸಾಗರ ಆಣೆಕಟ್ಟು ಸ್ಥಾಪನೆಗೊಂಡ ವರ್ಷ
ಅ 1907 ಆ 1916 ಇ 1910 ಈ 1911
ಉ 1911

ಎದೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ

- 1 ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಾಮರಸ್ಯಕ್ಕೆ ಮೊದಲನೆಯ ಅಡ್ಡಿ
ಅ ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರ ಆ ಮೌಢ್ಯ ಇ ಅನರಕ್ಷರತೆ ಈ ಬಡತನ
ಉ ಮೌಢ್ಯ
- 2 ನಾವು ಮನುಷ್ಯರು ನಮ್ಮೊಳಗೆ ಮೂರ್ಛಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿರುವವನ್ನು ಎಚ್ಚರಗೊಳಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ
ಅ ಕಾರುಣ್ಯ ಆ ಮನಸ್ಸು ಇ ಸ್ನೇಹ ಈ ಪ್ರೀತಿ
ಉ ಕಾರುಣ್ಯ
- 3 ದೇವನೂರ ಪ್ರಕಾರ ನನ್ನ ದೇವರು ಎಲ್ಲಿಂದ ಒಡಮೂಡುತ್ತದೆ?
ಅ ಗ್ರಾಮದೇವತೆಯ ಆ ಗ್ರಾಮದ ಜನರ ಒಳಗಿಂದ ಇ ವಚನಾಕರರ ಒಳಗಿಂದ ಈ ಅಶೋಕಪೈ ಅವರ ಒಳಗಿಂದ
ಉ ಗ್ರಾಮದೇವತೆಯ ಒಳಗಿಂದ
- 4 ವಚನಕಾರರಿಗೆ ಯಾವುದು ದೇವರಾಗಿತ್ತು?
ಅ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಆ ಇಷ್ಟಲಿಂಗ ಇ ಅರಿವು ಈ ವಚನ
ಉ ಪ್ರಜ್ಞೆ
- 5 ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ ಅವರಿಗೆ ಕವಿ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯನವರು ಹೇಳಿದ ಕಥೆ ಯಾವುದು
ಅ ಒಡಲಾಳದ ಕತೆ ಆ ಎದೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ ಇ ದ್ಯಾವನೂರಿನ ಕತೆ ಈ ಮನೆ ಮಂಚಮ್ಮನ ಕತೆ
ಉ ಮನೆ ಮಂಚಮ್ಮನ ಕತೆ
- 6 ವಚನಕಾರರು ತಮ್ಮ ಪ್ರಜ್ಞೆಯ ಮುಂದೆ ಏನನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಒದ್ದಾಡುತ್ತಿದ್ದರು?
ಅ ತಮ್ಮ ದುಃಖ ಆ ತಮ್ಮ ಏಳು ಬೀಳುಗಳನ್ನು ಇ ತಮ್ಮ ಕಷ್ಟ- ಈ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು
ದುಮ್ಮಾನಗಳನ್ನು ಸುಖಗಳನ್ನು
- ಉ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು
- 7 ಕೊಲೆ-ಸುಲಿಗೆ ದ್ವೇಷ ಅಸೂಯೆಗಳಿಂದ ಜಗತ್ತು ಇಂದು ಏನಾಗಿದೆ?
ಅ ಕಿಡಿಕಾರುತ್ತಿದೆ ಆ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಇ ಭಯ ಸಂಶಯಗೊಂಡಿದೆ ಈ ಕ್ಷೋಭೆಗೊಂಡು ನರಳುತ್ತಿದೆ
ಅರಳುತ್ತದೆ
ಉ ಕ್ಷೋಭೆಗೊಂಡು ನರಳುತ್ತಿದೆ

8 ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ ಅವರಿಗೆ ದೊರೆತ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು
 ಅ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷಾ ಆ ಕರ್ನಾಟಕ ಇ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಈ. . ಈ ಮೇಲಿನ
 ಪರಿಷತ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಎಲ್ಲವೂ

ಉ ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

9 ವಚನಕಾರರ ಬೆಂಕಿಯಂಥ ವಚನ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಯಾವುದರ ಕಸಿ ಮಾಡಿ ನಾವು ಹುಟ್ಟಬೇಕಾಗಿದೆ

ಅ ಸಾಂತ್ವಾನದ ಜಾನಪದ ಆ ಆವೇಗದ ಕಸಿ ಇ ಅವಸರದ ಕಸಿ ಈ ಉದ್ದೇಗದ
 ಕಸಿ ಕಸಿ

ಉ ಸಾಂತ್ವಾನದ ಜಾನಪದ ಕಸಿ

10 ಡಾ. ಅಶೋಕ ಪೈ ಯಾವುದರ ಬಗ್ಗೆ ನಡೆದ ಸಂಶೋಧನಾ ಸತ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿದರು?

ಅ ಜೀವಿಗಳು ಆ ಕಾರುಣ್ಯ ಇ ಮನಸ್ಸು ಈ ಪ್ರಜ್ಞೆ

ಉ ಮನಸ್ಸು

11 ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ ಅವರ “ಎದೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ” ಎಂಬ ಕೃತಿಯು

ಅ ವೈಚಾರಿಕ ಬಿಡಿ ಆ ಕಥಾ ಸಂಕಲನ ಇ ಕಾದಂಬರಿ ಈ ನಾಟಕ
 ಲೇಖನಗಳ ಸಂಕಲನ

ಉ ವೈಚಾರಿಕ ಬಿಡಿಲೇಖನಗಳ ಸಂಕಲನ

12 “ನಿನಗೊಂದು ಗುಡಿ ಮನೆ ಕಟ್ಟಾ ಇದೀವಿ ತಾಯಿ” ಎಂದು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?

ಅ ಗ್ರಾಮದ ಜನರು ಆ ಕವಿ ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ ಇ ದೇವನೂರು ಈ ಅಶೋಕಪೈರವರು
 ಗ್ರಾಮದೇವತೆಗೆ ಗ್ರಾಮದೇವತೆಗೆ ಮಹಾದೇವರು ಗ್ರಾಮದೇವತೆಗೆ
 ಗ್ರಾಮದೇವತೆಗೆ

ಉ ಗ್ರಾಮದ ಜನರು ಗ್ರಾಮದೇವತೆಗೆ

13 ಮನೆ ಮಂಚಮ್ಮ ಇಂದು ಎಲ್ಲಿ ಪೂಜಿತಳಾಗುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ?

ಅ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಆ ಗುಡಿಸ ಲಿನಲ್ಲಿ ಇ ಹೃದಯ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಈ ಭಾವಣೆ ಇಲ್ಲದ
 ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ

ಉ ಭಾವಣೆ ಇಲ್ಲದ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ

14 ಬುದ್ಧನ ಕಾರುಣ್ಯ ತನ್ನ ಮನದೊಳಗೆ ಕೂತ ಬಗೆಯನ್ನು ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯಿಂದ ಹೇಳಿದವರು ಇವರು

ಅ ಕವಿ ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ ಆ ದೇವನೂರು ಇ. ಡಾ|| ಅಶೋಕ ಪೈ ಈ ಫ. ಗು ಹಳಕಟ್ಟಿ
 ಮಹಾದೇವ

ಉ ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ

15 ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ ಅವರಿಗೆ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷಾ ಪರಿಷತ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ತಂದು ಕೊಟ್ಟ ಕೃತಿ

ಅ ಗಾಂಧಿ ಮತ್ತು ಮಾವು ಆ ಕುಸುಮ ಬಾಲೆ ಈ ಒಡಲಾಳ

ಉ ಒಡಲಾಳ

16 ಕ್ಷೋಭೆ ಪದದ ಅರ್ಥ

ಅ ಒಲವು ಆ ದ್ವೇಷ ಇ ಕೋಪ ಈ ತಳಮಳ

ಉ ತಳಮಳ

17 ಭೂಮಿಗೆ ಬಿದ್ದ ಬೀಜ ----- ಇಂದಲ್ಲ ನಾಳೆ ಫಲ ಕೊಡುವುದು

ಅ ಬೆಳೆಗೆ ಹಾಕಿದ ಗೊಬ್ಬರ ಆ ಎದೆಗೆ ಇ ಮಾಗಿದ ಹಣ್ಣು ಈ ಎದೆಗೆ
 ನಾಟದ ಬಿದ್ದ
 ಪ್ರೀತಿ ಅಕ್ಷರ

ಉ ಎದೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ

18 ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವನವರ ಕೃತಿಗಳು

ಅ ದ್ಯಾವನೂರು ಇ. ನಂಬಿಕೆಯನೆಂಟ ಈ ಮೇಲಿನ
 ಆ.ಒಡಲಾಳ ಎಲ್ಲವೂ

ಉ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

19 ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ ಅವರ ಕಾಲ

ಅ 1948

ಆ 1952 ಇ 1964

ಈ 1954

ಉ 1948

20 ಶಿವಾನುಭವ ಶಬ್ದಕೋಶ ಪುಸ್ತಕ ಬರೆದವರು ಯಾರು?

ಅ ಅಶೋಕ ಪೈ

ಆ ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ ಇ ಫ.ಗು ಹಳಕಟ್ಟಿ

ಈ ಮೇಲಿನ ಯಾರು

ಅಲ್ಲ

ಉ ಫ. ಗು ಹಳಕಟ್ಟಿ

21 ಅಶೋಕ ಪೈ ಅವರ ವೃತ್ತಿ

ಅ ಮನೋವೈದ್ಯರು

ಆ . ಶಿಕ್ಷಕರು

ಇ

ಸಹಾಯಕ

ಇಂಜಿನಿಯರ್

ಈ ಮೇಲಿನ

ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

ಉ ಮನೋವೈದ್ಯರು

22 ಧರ್ಮ ಪದದ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದ

ಅ ಅಧರ್ಮ ಆ. ಪುಣ್ಯ

ಇ.ಬೆಳಕು

ಈ ಒಳಿತು

ಉ ಅಧರ್ಮ

23 ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ಎಂದರೆ

ಅ ಪೂರ್ವಪದ

ಆ.ಉತ್ತರ ಪದ

ಇ ಸಮಸ್ತ ಪದವನ್ನು

ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯುವುದು

ಈ. ಮೇಲಿನ

ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

ಉ ಸಮಸ್ತ ಪದವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯುವುದು

24 ಕರ್ಮಧಾರೆಯ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ

ಅ ಬೆಟ್ಟದಾವರೆ

ಆ ಮೆಲ್ಲಾತು

ಇ ಮುಕ್ಕಣ್ಣು

ಈ ನೆಯ್ದವಸ್ತು

ಉ ಮೆಲ್ಲಾತು

25 “ನಿಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳಾ! ಎಂದು ಅಬ್ಬರಿಸಿದವರು ಯಾರು?

ಅ ಕಾರುಣ್ಯ ಸಮಿತಿಯ ಬುದ್ಧ

ಆ. ಮನೆಮಂಚಮ್ಮ

ಇ . ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ

ಈ. ಊರಜನ

ಉ ದೇವತೆ ಮಂಚಮ್ಮ

26 ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ ಅವರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ

ಅ ಕಾಸರಗೋಡು

ಆ

ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಅಕ್ಕಿಹೆಬ್ಬಾಳು

ಇ ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ನಂಜನಗೂಡು

ಈ

ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ

ತಾಲೂಕಿನ ದೇವನೂರು

ಕಡೂರು ತಾಲೂಕಿನ ದಾರದಹಳ್ಳಿ

ಉ ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ನಂಜನಗೂಡು ತಾಲೂಕಿನ ದೇವನೂರು

27 ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ ಅವರು ಡಾ|| ಅಶೋಕ ಪೈ ಅವರನ್ನು ಎಲ್ಲಿ

ಬೇಟಿಯಾಗಿದ್ದರು?

ಅ ಶಿವಮೊಗ್ಗ

ಆ. ದ್ಯಾವನೂರು

ಇ. ಮೈಸೂರು

ಈ. ಬೆಂಗಳೂರು

ಉ ಮೈಸೂರು

28 ದೇವನೂರು, ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಯಾವುಗಳು ಜಾಗೃತವಾಗಬೇಕು ಎಂಬ ಆಶಯ

ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ?

ಅ ಪ್ರಜ್ಞೆ

ಆ. ಸಮತೆ

ಇ.ಕಾರುಣ್ಯ

ಈ ಮೇಲಿನ

ಎಲ್ಲವೂ

ಉ ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

29 ‘ಒಂದು ಜೀವಿಗೆ ಆಗುವ ದುಃಖ, ದುಮ್ಮಾನ, ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಉಸಿರಾಡುತ್ತ ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲೂ

ಉಂಟು ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತದೆ.

ಅ . ಖುಷಿ

ಆ. ಐಕ್ಯತೆ

ಇ.ಕಂಪನ

ಈ ದ್ವೇಷ

ಉ ಕಂಪನ

30 ಆಡುಮಾತಿನ ದ್ವನಿ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಉತ್ತರಿಸಿ 'ಶಬ್ದ ಶಿಲ್ಪಿ' ಎನಿಸಿಕೊಂಡವರು?
ಅ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಆ.ಪು.ತಿನಾ ಇ. ದ.ರಾ ಬೇಂದ್ರೆ ಈ ದೇವನೂರು
ಮಹಾದೇವ

ಉ ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ

31 ಇಂದು ಯಾವ ಎಳೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಜಾಗತೀಕರಣವನ್ನು ರೂಪಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ?
ಅ ಸುಲಿಗೆಯ ಎಳೆ ಆ. ಅಸೂಯೆಯ ಎಳೆ ಇ. ಕಾರುಣ್ಯದ ಎಳೆ ಈ ದ್ವೇಷದ ಎಳೆ

ಉ ಕಾರುಣ್ಯದ ಎಳೆ

32 ನೇಯ್ದವಸ್ತ್ರ ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
ಅ ಗಮಕ ಆ. ತತ್ತುರುಷ ಇ. ಕ್ರಿಯಾ ಈ. ದ್ವಿಗು

ಉ ಗಮಕ

33 ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರದ ಪದ
ಅ ಅಂಗೈ ಆ. ಮುಂಗೈ ಇ. ಮುಂದಲೆ ಈ ಕಡೆಗಣ್ಣು

ಉ ಹಣೆಗಣ್ಣು

34 ಪೂರ್ವಪದವು ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕವಾಗಿದ್ದು ಉತ್ತರ ಪದದ ನಾಮಪದದೊಡನೆ ಕೂಡಿಯಾಗುವ ಸಮಾಸ
ಅ ದ್ವಿಗು ಬಿ. ಅಂಶಿ ಸಿ. ಗಮಕ ಡಿ.ಕರ್ಮಧಾರೆಯ

ಉ ದ್ವಿಗು

35 ಒಟ್ಟು ಸಮಾಸಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ
ಅ 08 ಆ. 09 ಸಿ. 06 ಡಿ.07

ಉ 08

36 ಮನೆ ಮಂಚಮ್ಮನ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದ ಕವಿ
ಅ ನರಸಿಂಹಚಾರ್ ಆ. ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ ಇ ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ ಈ. ಮುದ್ದಣ್ಣ

ಉ ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ

37 ಬಂಡಾಯ ಮತ್ತು ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಮುಖರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು
ಅ ಜಿಎಸ್ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಆ.ವಿ.ಕೃ ಗೋಕಾಕ ಇ ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ ಈ. ಕುವೆಂಪು

ಉ ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ

38 ಗುಡಿಮನೆ ಪದದ ಅರ್ಥ
ಅ ದೊಡ್ಡ ದೇವಸ್ಥಾನ ಆ. ದೊಡ್ಡಮನೆ ಇ ಚಿಕ್ಕ ದೇವಸ್ಥಾನ ಈ. ದೇವರ ಮನೆ

ಉ ಚಿಕ್ಕ ದೇವಸ್ಥಾನ

39 ಡಾ|| ಅಶೋಕ ಪೈ ಅವರ ಊರು ಯಾವುದು?
ಅ ಮೈಸೂರು ಆ.ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಇ ಬೆಂಗಳೂರು ಈ. ಮಂಡ್ಯ

ಉ ಶಿವಮೊಗ್ಗ

40 ವಚನಕಾರರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ದೇವರೆಂದರೆ ಯಾರು?
ಅ ಅರಿವು ಆ.ಪ್ರಜ್ಞೆ ಇ.ಮನಸ್ಸು ಈ ಆತ್ಮ

ಉ ಪ್ರಜ್ಞೆ

ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗೀತೆ

1) ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗೀತೆ ಪಾಠವನ್ನು ಬರೆದವರು ಇವರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

- ಅ) ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ ಆ) ಪ್ರ.ತಿ.ನರಸಿಂಹಚಾರ
ಇ) ಕುವೆಂಪು ಈ) ಎ.ಎನ್.ಮೂರ್ತಿರಾವ್

ಉತ್ತರ: ಎ.ಎನ್.ಮೂರ್ತಿರಾವ್

2) ಎ.ಎನ್ ಮೂರ್ತಿರಾವ್ ಅವರು ಈ ಜಿಲ್ಲೆಯವರು.

- ಅ) ಹಾವೇರಿ ಆ) ಬಳ್ಳಾರಿ ಇ) ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಈ) ಮಂಡ್ಯ

ಉತ್ತರ- ಮಂಡ್ಯ

3) ಎ.ಎನ್.ಮೂರ್ತಿರಾವ್ ಅವರ ಜನ್ಮ ವರ್ಷ ಇದಾಗಿದೆ.

- ಅ) 1902 ಆ) 1903 ಇ) 1904 ಈ) 1900

ಉತ್ತರ: 1900

4) ಎ.ಎನ್ ಮೂರ್ತಿರಾವ್ ಅವರು ಈ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ.

- ಅ) ಕವನಸಂಕಲನ ಆ) ಕಥೆ ಇ) ಕಾದಂಬರಿ ಈ) ಪ್ರಬಂಧ

ಉತ್ತರ: ಪ್ರಬಂಧ

5) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕ್ಯಾಡಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪುರಸ್ಕರ ಕೃತಿ ಇದಾಗಿದೆ

- ಅ) ಹಗಲುಗನಸುಗಳು ಆ) ಅಲೆಯುವ ಮನ ಇ) ಚಂಡಮಾರುತ ಈ) ಚಿತ್ರಗಳು-ಪತ್ರಗಳು

ಉತ್ತರ: ಚಿತ್ರಗಳು-ಪತ್ರಗಳು

6) ಎ.ಎನ್ ಮೂರ್ತಿರಾವ್ ಅವರ ಕೃತಿಗಳಿವು

- ಅ)ಚಿತ್ರಗಳು-ಪತ್ರಗಳು ಆ)ಅಲೆಯುವ ಮನ ಇ) ಮಿನುಗು-ಮಿಂಚು ಈ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಹೌದು

ಉತ್ತರ: ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

7) ಎ.ಎನ್ ಮೂರ್ತಿರಾವ್ ಅವರು ಈ ಕೃತಿಗೆ ಪಂಪ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಲಭಿಸಿದೆ

- ಅ) ಅಲೆಯುವ ಮನ ಆ) ಪೂರ್ವಸೂರಿಗಳೊಡನೆ ಇ) ಅಪರವಯಸ್ಸಿನ ಅಮೇರಿಕಾ ಯಾತ್ರೆ ಈ) ದೇವರು

ಉತ್ತರ: ದೇವರು

8) ಎ.ಎನ್ ಮೂರ್ತಿರಾವ್ ಅವರಿಗೆ ಗೌರವ ಡಿ.ಲಿಟ್ ನೀಡಿದ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

- ಅ) ಬೆಂಗಳೂರು ಆ) ಗುಲ್ಬರ್ಗ ಇ) ಕುವೆಂಪು ಈ) ಮೈಸೂರು

ಉ: ಮೈಸೂರು

9) ಎ.ಎನ್ ಮೂರ್ತಿರಾವ್ ಅವರ 56 ನೇ ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದರು. ಸಮ್ಮೇಳನ ನಡೆದ ಸ್ಥಳ ಇದಾಗಿದೆ.

- ಅ) ಹಾವೇರಿ ಆ) ಮೈಸೂರು ಇ) ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಈ) ಕೈವಾರ

ಉತ್ತರ: ಕೈವಾರ

10) ಅಕ್ಕಿ ಹೆಬ್ಬಾಳು ನರಸಿಂಹ ಮೂರ್ತಿರಾವ್ ಅವರ ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗೀತೆ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

- ಅ) ಹಗಲುಗನಸುಗಳು ಆ) ದೇವರು ಇ) ಚಂಡಮಾರುತ ಈ) ಸಮಗ್ರ ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧಗಳು

ಉ: ಸಮಗ್ರ ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧಗಳು

11) ಫ್ರಾನ್ಸೇಂದ್ರಿಯ ಪದದ ಅರ್ಥ.

- ಅ) ಕಣ್ಣು ಆ) ಕಿವಿ ಇ) ನಾಲಿಗೆ ಈ) ಮೂಗು

ಉತ್ತರ: ಮೂಗು

12) ಲಾಂಛನ ಎಂದರೆ ಇದಾಗಿದೆ

ಅ) ವಾಸನೆ ಆ) ನೋಟ ಇ) ಪಂಜ ಈ) ಗುರುತುಚಿಹ್ನೆ

ಉತ್ತರ: ಗುರುತುಚಿಹ್ನೆ

13) ಎ.ಎನ್.ಮೂರ್ತಿರಾವ್ ಅವರಿಗೆ ಅನುಭವದ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದವರು

ಅ) ರಾಮಚಂದ್ರರು ಆ) ರಾಘವೇಂದ್ರ ಇ) ನರೇಂದ್ರರು ಈ) ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಗಳು

ಉ: ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಗಳು

14) ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಯ ಅಜ್ಜಂದಿರು ಈ ಜಿಲ್ಲೆಯವರು

ಎ) ಹಾಸನ ಬಿ) ಹಾವೇರಿ ಸಿ) ಬೀದರ್ ಡಿ) ತುಮಕೂರು

ಉ: ತುಮಕೂರು

15) ಶಾನುಭೋಗರ ತಮ್ಮ ವಂಶದ ಕೀರ್ತಿಗೆ ಕುಂದುತರದಂತೆ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡದ್ದು.

ಅ) ರಾಮಾಯಣದ ಪುಸ್ತಕ ಆ) ಭಗವದ್ಗೀತೆ ಇ) ಮಹಾಭಾರತ ಈ) ಖರಿದಿ ಪುಸ್ತಕ

ಉ: ಖರಿದಿ ಪುಸ್ತಕ

16) ಶಾನುಭೋಗರು ಇರಸಾಲಿಗಾಗಿ ಈ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರು.

ಅ) ರಟ್ಟಹಳ್ಳಿ ಆ) ಬಿಸಿಲಹಳ್ಳಿ ಇ) ಕೋಡಿಹಳ್ಳಿ ಈ) ಚಿಕ್ಕನಾಯಕನ ಹಳ್ಳಿ

ಉ: ಚಿಕ್ಕನಾಯಕನ ಹಳ್ಳಿ

17) ಖಜಾನೆಗೆ ಹಣಕಟ್ಟಿ ವಾಪಾಸ್ಸು ಹೊರಡುವ ವೇಳೆಗೆ ಸಂಜೆ ಎಷ್ಟು ಘಂಟೆಯಾಗಿತ್ತು

ಅ) 6 ಘಂಟೆ ಆ) 5 ಘಂಟೆ ಇ) 4 ಘಂಟೆ ಈ) 7 ಘಂಟೆ

ಉ: 6 ಘಂಟೆ

18) ಶಾನುಭೋಗರು ತಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಯನ್ನು ತಲುಪಬೇಕಾದರೆ ಯಾವ ಕಣಿವೆಯನ್ನು ದಾಟಿ ಹೋಗಬೇಕು.

ಅ) ಶಿವನಲಿಂಗನ ಕಣಿವೆ ಆ) ಸಿದಗೇರಿ ಕಣಿವೆ ಇ) ಮದಲಿಂಗನ ಕಣಿವೆ ಈ) ಮಹಾಕಣಿವೆ

ಉ: ಮದಲಿಂಗನ ಕಣಿವೆ

19) ರಸ್ತೆಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರದಲ್ಲೇ ಇರುವ ಗುಹೆಯಲ್ಲಿ ಏನು ಮಲಗಿತ್ತು?

ಅ) ಹುಲಿ ಆ) ಸಿಂಹ ಇ) ಚಿರತೆ ಈ) ಕರಡಿ

ಉ- ಹುಲಿ

20) ಸುವಾಸನೆಯ ಜಾಡನ್ನು ಹಿಡಿದು ನಡೆಯುತ್ತಾ ರಸ್ತೆಯ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಹುಲಿಯ ಯಾರನ್ನು ಕಂಡಿತು.

ಅ) ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಆ) ಶಾನುಭೋಗರನ್ನು ಇ) ಹಳ್ಳಿಯ ಜನರನ್ನು ಈ) ಹಸುಗಳನ್ನು

ಉ: ಶಾನುಭೋಗರನ್ನು

21) ಹುಲಿಯ ಆನಂದಕ್ಕೆ ಕೊರತೆ ಒಂದಿತ್ತು, ಅದೇನೆಂದರೆ

ಅ) ಶಾನುಭೋಗರು ನಿಂತಿದ್ದರು ಆ) ಶಾನುಭೋಗರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಅಸ್ತ್ರವಿತ್ತು

ಇ) ಶಾನುಭೋಗರ ವೇಗವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು ಈ) ಶಾನುಭೋಗರು ಹುಲಿಗೆ ಬೆನ್ನು ತೋರಿಸಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು

ಉ: ಶಾನುಭೋಗರು ಹುಲಿಗೆ ಬೆನ್ನು ತೋರಿಸಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು

22) ಭರತಖಂಡದ ಹುಲಿಗಳಿಗೆ ಯಾವುದು ಧರ್ಮವಲ್ಲ.

ಅ) ಮುಂದೆ ತಿರುಗಿರುವಾಗ ಕೊಲ್ಲುವುದು ಆ) ನಿದ್ರಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಕೊಲ್ಲುವುದು

ಇ) ಬೆನ್ನು ತಿರುಗಿಸಿರುವಾಗ ಕೊಲ್ಲುವುದು ಈ) ಕುಳಿತಿರುವಾಗ ಕೊಲ್ಲುವುದು

ಉ: ಬೆನ್ನು ತಿರುಗಿಸಿರುವಾಗ ಕೊಲ್ಲುವುದು

23) ಎಂಥಹ ದೊರೆಗಳು ಆಳಿದ್ದರಿಂದ ಭರತ ಖಂಡದ ಹುಲಿಗಳು ಅಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಎಡೆಕೊಡುತ್ತಿಲ್ಲ.

- ಅ) ಧುರ್ಯೋಧನನಂಥ ದೊರೆಗಳು ಆ) ಶ್ರೀರಾಮನಂಥ ದೊರೆಗಳು
ಇ) ರಾವಣನಂಥ ದೊರೆಗಳು ಈ) ಭರತನಂಥ ದೊರೆಗಳು

ಉ: ಶ್ರೀರಾಮನಂಥ ದೊರೆಗಳು

24) ಹುಲಿಯ ಬಡಬಂಧು

- ಅ) ಸಿಂಹ ಆ) ಚಿರತೆ ಇ) ಬೆಕ್ಕು ಈ) ನಾಯಿ

ಉ: ಬೆಕ್ಕು

25) ದೇಹವನ್ನು ಹುದುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಹುಲಿ ಹೇಗೆ ಶಾನುಭೋಗರ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಸರಿಯಿತು.

- ಅ) ಸರಸರನೆ ಆ) ವೇಗವಾಗಿ ಇ) ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಈ) ಸುಯ್ಯನೆ

ಉ- ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ

26) ಶಾನುಭೋಗರಿಗೆ ಯಾವ ಇಂದ್ರಿಯ ಜಾಗೃತವಾಗಿ ಹುಲಿ ಬಂದದ್ದು ತಿಳಿಯಿತು.

- ಅ) ಕಣ್ಣು ಆ) 6 ನೇಯ ಇಂದ್ರಿಯ ಇ) ನಾಲಿಗೆ ಈ) ಕಿವಿ

ಉ: 6 ನೇಯ ಇಂದ್ರಿಯ

27) ಹುಲಿ ಕತ್ತೆತ್ತಿ ನೋಡಿದಾಗ ಕಂಡದ್ದು.

- ಅ) ಶಾನುಭೋಗರ ಮುಖ ಆ) ಶಾನುಭೋಗರ ಖರಿದಿ ಪುಸ್ತಕ ಇ) ಶಾನುಭೋಗರ ಹೊಟ್ಟೆ
ಈ) ಶಾನುಭೋಗರ ಬೆನ್ನು

ಉ: ಶಾನುಭೋಗರ ಬೆನ್ನು

28) ಹುಲಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿಕೆಯಾಗಿದ್ದು ಇದಕ್ಕಾಗಿ.

- ಅ) ಗೆಳೆಯ ಸಿಕ್ಕನೆಂದು ಆ) ಎದುರಾಳಿ ಸಿಕ್ಕನೆಂದು ಇ) ಒಳ್ಳೆ ಆಹಾರ ಸಿಕ್ಕಿತೆಂದು ಈ) ಬುದ್ಧಿವಂತ ಸಿಕ್ಕನೆಂದು

ಉ: ಒಳ್ಳೆ ಎದುರಾಳಿ ಸಿಕ್ಕನೆಂದು

29) ಖಂಡವಿದೇಕೋ, ಮಾಂಸವಿದೇಕೋ, ಗುಂಡಿಗೆಯ ಬಿಸಿರಕ್ತವಿದೇಕೋ ಎಂದು ಆಹ್ವಾನ ಕೊಟ್ಟವರಾರು?

- ಅ) ಪುಣ್ಯಕೋಟಿ ಹಸು ಆ) ಬೆಕ್ಕು ಇ) ಶಾನುಭೋಗರು ಈ) ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ

ಉ) ಪುಣ್ಯಕೋಟಿ ಹಸು

30) “ಸ್ವಧರ್ಮ ನಿಧನಂ ಶ್ರೇಯ” ಈ ವಾಕ್ಯ ಯಾವ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿದೆ.

- ಅ) ರಾಮಾಯಣ ಬಿ) ಕುರಾನ್ ಸಿ) ಭಗವದ್ಗೀತೆ ಡಿ) ಬೈಬಲ್

ಉ) ಭಗವದ್ಗೀತೆ

31) ಶಾನುಭೋಗರು ಯಾವ ಚಕ್ರದಂತೆ ತಿರುಗುತ್ತಿದ್ದರು.

- ಎ) ಅಶೋಕ ಚಕ್ರ ಬಿ) ಕುಲಾಲ ಚಕ್ರ ಸಿ) ಪರಮವೀರ ಚಕ್ರ ಡಿ) ಸುದರ್ಶನ ಚಕ್ರ

ಉ: ಕುಲಾಲ ಚಕ್ರ

32) “ಮಡಿಯಬೇಕಾದರೆ ಮಡಿಯೇ ಮಡಿಯುತ್ತೇನೆ” ಎಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದವರು ಯಾರು?

- ಎ) ಶಾನುಭೋಗರು ಬಿ) ಹುಲಿ ಸಿ) ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಡಿ) ಮೂರ್ತಿರಾಯರು

ಉ: ಶಾನುಭೋಗರು

33) ಶಾನುಭೋಗರಿಗೆ ಪ್ರಜ್ಞೆ ತಪ್ಪಿದ್ದೇಕೆ?

ಎ) ಕಲ್ಲನ್ನು ಎಡವಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದರಿಂದ

ಬಿ) ಓಡಿ ದಣಿವಾಗಿದ್ದರಿಂದ

ಸಿ) ಬಾಯಾರಿಕೆಯಿಂದ

ಡಿ) ಹಸಿವಾಗಿದ್ದರಿಂದ

ಉ) ಕಲ್ಲನ್ನು ಎಡವಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದರಿಂದ

34) “ದೇವರೇ, ಮರ ಹತ್ತವಷ್ಟು ಅವಕಾಶ ಕರುಣಿಸು” ಹೀಗೆ ಅಂದಕೊಂಡವರು

ಎ) ಶಾನುಭೋಗರು

ಬಿ) ಹುಲಿ

ಸಿ) ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ

ಡಿ) ಮೂರ್ತಿರಾಯರು

ಉ: ಶಾನುಭೋಗರು

35) ರೈತರು ತಿಂಗಳ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಹಳ್ಳಿಯಿಂದ ವಾಪಸು ಬರುತ್ತಿದ್ದರು.

ಎ) ತುಮಕೂರು

ಬಿ) ಅಕ್ಕಹೆಬ್ಬಾಳು

ಸಿ) ರಟ್ಟೀಹಳ್ಳಿ

ಡಿ) ಚಿಕ್ಕನಾಯಕನಹಳ್ಳಿ

ಉ) ಚಿಕ್ಕನಾಯಕನಹಳ್ಳಿ

36) ಹುಲಿ ನಿರಾಶೆಯಿಂದ ಪಲಾಯನ ಮಾಡಲು ಕಾರಣ

ಎ) ಎತ್ತುಗಳು ಘಂಟೆ ಸದ್ದು

ಬಿ) ರೈತರ ಮಾತಿನ ಸದ್ದು

ಸಿ) ಕೋವಿ ಸದ್ದು

ಡಿ) ಪಂಜಿನ ಬೆಳಕು

ಉ) ರೈತರ ಮಾತಿನ ಸದ್ದು

37) ಕೈಲಾದಷ್ಟು ಗಲಭೆ ಮಾಡುತ್ತ, ತೆಂಗಿನಗರಿಯ ಪಂಜು ಹೊತ್ತಿಸಿಕೊಂಡು ಜಾಗರೂಕವಾಗಿ ಮುಂದುವರೆದವರು

ಎ) ಶಾನುಭೋಗರು

ಬಿ) ರೈತರು

ಸಿ) ಮೂರ್ತಿಗಳು

ಡಿ) ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ

ಉ) ರೈತರು

38) ಶಾನುಭೋಗರು :

ಎ) ಮೃದು ಮನಸ್ಸಿನವರು

ಬಿ) ಹಾಲು ಮನಸ್ಸಿನವರು

ಸಿ) ಗಟ್ಟಿ ಮನಸ್ಸಿನವರು

ಡಿ) ಒರಟು ಮನಸ್ಸಿನವರು

ಉ) ಗಟ್ಟಿಮನಸ್ಸಿನವರು

39) “ನಾನು ಮುಖ ಮೇಲಾಗಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದೆನೇ”? ಹೀಗೆ ಕೇಳಿದವರು

ಎ) ರೈತರು

ಬಿ) ಮೂರ್ತಿಗಳು

ಸಿ) ಶಾನುಭೋಗರು

ಡಿ) ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಗಳು

ಉ) ಶಾನುಭೋಗರು

40) “ಈ ಶಾನುಭೋಗರಿಗೆ ಹುಚ್ಚು ಹಿಡಿಯಿತೋ” ಎನ್ನುವಂತೆ ನೋಡಿದವರು

ಎ) ಗಾಡಿಯರೈತರು

ಬಿ) ಮೂರ್ತಿಗಳು

ಸಿ) ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಗಳು

ಡಿ) ಮೂರ್ತಿಗಳ ಸಂಬಂಧಿಕರು

ಉ) ಗಾಡಿಯ ರೈತರು

41) “ಕುಡಿದ ನೀರು ಅಲುಗದ ಹಾಗೆ” ಎನ್ನಲಾಗದಿದ್ದರೂ, ಜೀವಸಹಿತ ಮನೆ ಸೇರಿಕೊಂಡದ್ದು.

ಎ) ರೈತರು

ಬಿ) ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಗಳು

ಸಿ) ಶಾನುಭೋಗರು

ಡಿ) ಹುಲಿ

ಉ: ಶಾನುಭೋಗರು

42) ಶಾನುಭೋಗರ ವದನಾರವಿಂದದಲ್ಲಿ ಮುಗುಳನಗೆ ಮಾಡಲು ಈ ಯೋಚನೆ ಕಾರಣ.

ಎ) ಹುಲಿ ಈಗ ಎಷ್ಟು ಹಸಿದಿರಬೇಕು

ಬಿ) ಹುಲಿ ಪಲಾಯನಮಾಡಿದ್ದು

ಸಿ) ಮುಖ ಕೆಳಗಾಗಿ ಬಿದ್ದದ್ದು

ಡಿ) ಖರ್ಚು ಪುಸ್ತಕ ಭದ್ರಪಡಿಸಿಕೊಂಡದ್ದು

ಉ) ಹುಲಿ ಈಗ ಎಷ್ಟು ಹಸಿದಿರಬೇಕು

43) ಶಾನುಭೋಗರು ಅನಂತ ವಾತ್ಸಲ್ಯದಿಂದ ನೋಡಿದ್ದು

ಎ) ಹುಲಿಯನ್ನು

ಬಿ) ಖರ್ಚು ಪುಸ್ತಕವನ್ನು

ಸಿ) ರೈತರನ್ನು

ಡಿ) ಊಟವನ್ನು

ಉ) ಖರ್ಚು ಪುಸ್ತಕವನ್ನು

44) ನಿಜವಾಗಿ ನೋಡಿದರೆ ಶಾನುಭೋಗರು ಉಳಿದದ್ದು

ಎ) ಖರೀದಿ ಪುಸ್ತಕದಿಂದ ಬಿ) ಹುಲಿಯ ಧರ್ಮಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಸಿ) ರೈತರಿಂದ ಪಂಚಿನಿಂದ

ಉ) ಹುಲಿಯ ಧರ್ಮಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ

45) ಹುಲಿಗೆ ಆನಂದವಾಗಲು ಕಾರಣ

ಎ) ಶಾನುಭೋಗರ ದುಂಡುದುಂಡಾದ ದೇಹವನ್ನು ನೋಡಿ ಬಿ) ರೈತರ ಸದ್ದು ಕೇಳಿ

ಸಿ) ಶಾನುಭೋಗರ ಬಡಕಲಾದ ದೇಹ ನೋಡಿ ಡಿ) ಎತ್ತುಗಳ ಸದ್ದು ಕೇಳಿ

ಉ) ಶಾನುಭೋಗರ ದುಂಡುದುಂಡಾದ ದೇಹವನ್ನು ನೋಡಿ

46) ಯಾವುದಾದರೂ ವಸ್ತು, ಸ್ಥಳ, ವ್ಯಕ್ತಿ, ಗುಣಗಳು, ದಿಕ್ಕು ಭಾವ, ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ವಾಚಕಗಳಿಗೆ ಹೀಗೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಎ)ಸಮಾಸ ಬಿ) ಸಂಧಿ ಸಿ) ನಾಮಪದ ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾಪದ

ಉ) ನಾಮಪದ

47. ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಗಾರ, ಕಾರ, ಇಗ, ಆಡಿಗ, ವಂತ, ಇಕ, ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸೇರಿದರೆ ಆಗುವ ರೂಪಗಳು

ಎ) ಕೃದಂತ ಬಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾಪದ ಡಿ)ನಾಮವಾಚಕ

ಉ) ತದ್ಧಿತಾಂತ

48. ತದ್ಧಿತಾಂತಗಳ ಪ್ರಕಾರಗಳು

ಎ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ನಾಮ ಬಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ ಸಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಡಿ)ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ
ಅವ್ಯಯಗಳು

ಉ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

49) ಬಳೆಗಾರ, ಕೋಲುಕಾರ, ಕನ್ನಡಿಗ, ಸಿರಿವಂತ, ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ, ಇವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣ ಈ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿವೆ

ಎ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ನಾಮ ಬಿ)ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ ಸಿ)ತದ್ಧಿತಾಂತ ಅವ್ಯಯಗಳು ಡಿ)ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ

ಉ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ನಾಮ

50) ಇತಿ, ಇತ್ತಿ, ಗಿತ್ತಿ ತಿ.ಎ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ರೂಪದ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಾಗಿವೆ

ಎ)ಕೃದಂತನಾಮ ಬಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ನಾಮ ಸಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ ಡಿ)ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ

ಉ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ನಾಮ

51) ಬಳೆಗಾರ್ತಿ, ಕೋಲುಕಾರ್ತಿ, ಕನ್ನಡಿತಿ, ಸಿರಿವಂತೆ ಇವು

ಎ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ ಬಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಅವ್ಯಯ ಸಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಡಿ)ಕೃದಂತನಾಮ
ನಾಮ

ಉ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ನಾಮ

52) ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತ್ಯಂತ ನಾಮಪದಗಳ ಮುಂದೆ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ತನ,ಇಕೆ, ಪು, ಮೆ, ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸೇರಿದರೆ

ಎ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ನಾಮ ಬಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಸಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ ಡಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ
ಭಾವನಾಮ

ಉ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ

53) ನಾಮಪದಗಳ ಮುಂದೆ ಅಂತೆ, ತನಕ, ವೋಲ್, ವೋಲು, ವರೆಗೆ, ಇಂತ, ಆಗಿ, ಓಸುಗ ಇತ್ಯಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸೇರಿದರೆ ಆಗುವ ರೂಪಗಳು

ಎ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ನಾಮ ಬಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ ಸಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ ಡಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ

ಉ) ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ

54) ಪ್ರಸನ್ನನಂತೆ, ಪೆಕರನಂತೆ: ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ:: ಜಾಣತನ :

ಎ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ ಬಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ನಾಮ ಸಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಕೃದಂತ

ಉ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ

55) ಕಷ್ಟು : ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ : ಬಳೆಗಾರ : -----?

ಎ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ನಾಮ ಬಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಸಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ ಡಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
ಭಾವ ನಾಮ

ಉ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ನಾಮ

56) ಕ್ಷನಡಿಗ ಸಿರಿವಂತ: ತದ್ಧಿತಾಂತ ನಾಮ:: ಪೆರ್ಮೆ, ಚೆಲುವಿಕೆ:

ಎ) ಕೃದಾಂತ ನಾಮ ಬಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ನಾಮ ಸಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ ಡಿ)ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ

ಉ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ

57) ಕೃಷ್ಣನವೋಲ್ ಚಂದ್ರನವೋಲು: ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ:: ಕೋಲುಕಾರ, ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ: ..

ಎ) ಕೃದಾಂತ ಭಾವನಾಮ ಬಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ನಾಮ ಸಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ ಡಿ)ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ

ಉ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ನಾಮ

58) ಭೀಮನ ಮಟ್ಟಿಗೆ, ಸೋಮನ ಮಟ್ಟಿಗೆ : ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ:: ಬಳೆಗಾರ್ತಿ, ಸಿರಿವಂತ:

ಎ) ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಕೃದಂತ ನಾಮ ಸಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ನಾಮ ಡಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ

ಉ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ನಾಮ

59) ತೇಜಸ್ವಿನಿ ಸಲುವಾಗಿ, ದಿವ್ಯಶ್ರೀ ಸಲುವಾಗಿ : ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ:: ಬಡತನ, ಸಿರಿತನ:

ಎ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ ಬಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತನಾಮ ಸಿ)ತದ್ಧಿತಾಂತವ್ಯಯ ಡಿ) ಕೃದಂತನಾಮ

ಉ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ

60) ಪವಿತ್ರನಿಗಿಂತ, ಯೋಗೀಶನಿಗಿಂತ : ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ:: ಹಿರಿಮೆ, ಗರಿಮೆ:

ಎ) ಕೃದಾಂತ ಭಾವನಾಮ ಬಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ನಾಮ ಸಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತವ್ಯಯ ಡಿ)ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ

ಉ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ

61) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿವು.

ಎ) ತನ ಬಿ) ಇಕೆ, ಮೆ ಸಿ) ಪು ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

ಉ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

62) ನಿನಗಾಗಿ, ಮದುವೆಗೋಸುಗ: ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ :: ಹಾಡುಗಾರ

ಎ) ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಕೃದಂತ ನಾಮ ಸಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ನಾಮ ಡಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ನಾಮ

ಉ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ನಾಮ

63) ಪದಗಳು ಅರ್ಥ:- ಅಪ್ರತಿಮ ಪದದ ಅರ್ಥ:

ಎ) ಹೋಲಿಕೆ ಇಲ್ಲದ ಬಿ) ವಾಸನೆ ಸಿ)ಗುರುತು ಡಿ) ಮಂದ

ಉ) ಹೋಲಿಕೆ ಇಲ್ಲದ

64) ಗಂಧ: ವಾಸನೆ:: ಜಡ: ..

ಎ) ಮಂದ, ಚಟುವಿಕೆ ಇಲ್ಲದ ಬಿ) ಮೂಗು ಸಿ) ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ಚರ್ಮ

ಉ) ಮಂದ, ಚಟುವಟಿಕೆ ಇಲ್ಲದ

65) ಖರ್ಚು: ಕಂದಾಯ ವಿವರಣಾ ಪುಸ್ತಕ:: ಪಂಜ:

ಎ) ಹುಲಿಯ ಅಂಗಾಲು ಬಿ) ಲಾಂಛನ ಸಿ) ಗಂಧ ಡಿ) ಬೆಂಕಿ

ಉ) ಹುಲಿಯ ಅಂಗಾಲು

66) ಫ್ರಾನ್ಸೇಂದ್ರಿಯ: ಮೂಗು:: ತೋಟಾ:

ಎ) ಬಂದೂಕಿನ ಗುಂಡು ಬಿ) ಗುರುತು ಸಿ) ತೋಟ ಡಿ) ಲಾಂಛನ

ಉ) ಬಂದೂಕಿನ ಗುಂಡು

67) ಲಾಂಛನ ಪದ ಅರ್ಥ

ಎ) ಮಂದ ಬಿ) ನಾಲಿಗೆ ಸಿ) ಗುರುತು ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ಖರೀದಿ

ಉ) ಗುರುತು ಚಿಹ್ನೆ

ವೃಕ್ಷಸಾಕ್ಷಿ

1) ದುರ್ಗಸಿಂಹ ಕವಿಯ ಜೀವಿತಾವಧಿ

ಎ) 1031 ಬಿ) 1041 ಸಿ) 1051 ಡಿ) 1061

ಉ) 1031

2) ದುರ್ಗಸಿಂಹನ ಕವಿಯ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಗುರುತಿಸಿ

ಎ) ಕುಪ್ಪಳಿ ಬಿ) ರಟ್ಟೀಹಳ್ಳಿ ಸಿ) ಧಾರವಾಡ ಡಿ) ಕಿಸುಕಾಡು ನಾಡಿನ ಸಯ್ಯಡಿ

ಉ) ಕಿಸುಕಾಡು ನಾಡಿನ ಸಯ್ಯಡಿ

3) ದುರ್ಗಸಿಂಹ ಕವಿಯು ಯಾರ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದಂಡನಾಯಕ ಮತ್ತು ಸಂಧಿವಿಗ್ರಹಿಯಾಗಿದ್ದನು ?

ಎ) ಚಾಲುಕ್ಯ ಅರಿಕೇಸರಿ ಬಿ) ಸತ್ಯಾಶ್ರಯ ಸಿ) ಒಂದನೆಯ ಜಗದೇಕಮಲ್ಲ ಡಿ) 2ನೇ ಜಗದೇಕಮಲ್ಲ

ಉ) ಒಂದನೆಯ ಜಗದೇಕಮಲ್ಲ

4.) 'ಕರ್ನಾಟಕ ಪಂಚತಂತ್ರ' ಎಂಬ ಚಂಪೂ ಕಾವ್ಯ ಬರೆದ ಕವಿ

ಎ) ಪು.ತಿ.ನ ಬಿ) ಕುವೆಂಪು ಸಿ) ದುರ್ಗಸಿಂಹ ಡಿ) ಬೇಂದ್ರೆ

ಉ) ದುರ್ಗಸಿಂಹ

5) ವೃಕ್ಷಸಾಕ್ಷಿ ಪಾಠವನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ

ಎ) ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ ಬಿ) ಸಮಗ್ರ ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧ ಸಿ) ಕರ್ನಾಟಕ ಪಂಚತಂತ್ರ ಡಿ) ಎದೆ ತುಂಬಿ ಹಾಡಿದೆನು

ಉ) ಕರ್ನಾಟಕ ಪಂಚತಂತ್ರ

6) ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ, ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಮರಳಿ ಬಂದು ಯಾವ ಪುರದ ಹೊರಗಿನ ಉದ್ಯಾನವನದೊಳಗೆ ಬಿಡುಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು.

ಎ) ಶಿವಪುರ ಬಿ) ಪೇಶವಪುರ ಸಿ) ಮಧುರಾಪುರ ಡಿ) ಚಿತ್ತಾಪುರ

ಉ) ಮಧುರಾಪುರ

7) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಯಾರನ್ನು ವಂಚಿಸಿದ?

ಎ) ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಬಿ) ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರನ್ನು ಸಿ) ಪ್ರೇಮಮತಿ ಡಿ) ಶೆಟ್ಟಿಯನ್ನು

ಉ) ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ

8) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯ ಮೇಲೆ ಯಾವ ಆರೋಪವನ್ನು ಹೊರಿಸಿದನು

ಎ) ಹೊನ್ನು ಕದ್ದ ಆರೋಪ ಬಿ)ಗುಟ್ಟನ್ನು ಬೇರೆಯವರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದ ಆರೋಪ ಸಿ) ಹೊನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟ ಆರೋಪ ಡಿ)ಹೊನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡ ಆರೋಪ

ಉ) ಹೊನ್ನು ಕದ್ದ ಆರೋಪ

9) “ಹೊನ್ನನ್ನೆಲ್ಲ ನೀನೆ ಕೊಂಡೊಯ್ದೆ” ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು

ಎ)ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ಬಿ)ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಸಿ)ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಡಿ) ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು
ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಗೆ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಗೆ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಗೆ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಗೆ

ಉ) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಗೆ

10 “ಕಳ್ಳನಿಗೆ ಸುಳ್ಳೆ ಬಲ” ಎನ್ನುವ ಮಾತನ್ನು ನೆನೆಯುತ್ತ ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು ?

ಎ) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಬಿ) ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಸಿ) ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ಡಿ) ಪ್ರೇಮಮತಿ

ಉ) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ

11) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯರು ನ್ಯಾಯ ಪಂಚಾಯತಿಗಾಗಿ ಯಾರ ಬಳಿ ಬಂದರು,

ಎ) ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರ ಬಳಿ ಬಿ) ಪ್ರೇಮಮತಿ ಬಳಿ ಸಿ) ಮಧುರಾಪುರದ ನಗರದೊಳಗೆ ಇರುವ ವ್ಯಾಪಾರಿ ಬಳಿಗೆ ಡಿ) ದುರ್ಗಸಿಂಹನ ಬಳಿಗೆ

ಉ) ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರ ಬಳಿ

12) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಸಾಕ್ಷಿ ಯಾರು?

ಎ) ವಟವೃಕ್ಷ ಬಿ) ಪ್ರೇಮಮತಿ ಸಿ) ವ್ಯಾಪಾರಿ ಡಿ) ದೇವರು

ಉ) ವಟವೃಕ್ಷ

13) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ವಟವೃಕ್ಷವೇ ಸಾಕ್ಷಿ ಎಂದಾಗ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಪಟ್ಟವರು

ಎ) ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ಬಿ) ಪ್ರೇಮಮತಿ ಸಿ) ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಡಿ) ವ್ಯಾಪಾರಿ

ಉ) ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು

14) ವೃಕ್ಷವೇ ಸಾಕ್ಷಿ ಎಂದಾಗ ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರ ಅಚ್ಚರಿಯ ಮಾತೇನು

ಎ) ಹೌದು ಸರಿಯಾದ ಸಾಕ್ಷಿ ಬಿ) ಅದು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ ಸಿ)ಇಲ್ಲ ಈ ಸಾಕ್ಷಿ ಸಲ್ಲದು ಡಿ) ಈತನ ಮಾರು ಆಶ್ಚುತಪೂರ್ವಮ್

ಉ) ಈತನ ಮಾರು ಆಶ್ಚುತಪೂರ್ವಮ್

15) ನಿನ್ನ ಒಂದು ಮಾತಿನಿಂದ ನಮ್ಮ ಕಷ್ಟಗಳೆಲ್ಲ ಪರಿಹಾರವಾಗಿ ಹಲವು ಕಾಲ ಹಸಿಯದೆ ಊಟಮಾಡಿ ಬಾಳಬಹುದು ಈ ಮಾತನ್ನು ಯಾರು ಹೇಳಿದರು

ಎ) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಬಿ) ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಸಿ) ಪ್ರೇಮಮತಿ ಡಿ) ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು

ಉ) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ

16) ‘ನನ್ನನ್ನು ಸಾಕ್ಷಿ ಮಾಡಿ, ನನ್ನನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿ ನಿನ್ನ ಕೆಟ್ಟತನ ನಮ್ಮ ಕುಲವನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಈ ಮಾತನ್ನು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು

ಎ) ಪ್ರೇಮಮತಿ ಬಿ) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಸಿ) ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಡಿ) ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು

ಉ) ಪ್ರೇಮಮತಿ

17) ವಟವೃಕ್ಷದ ಪೊಟರೆಯೊಳಗೆ ಕುಳಿತು ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯೇ ಕಳ್ಳ ಎಂಬುದಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕು ಎಂದವರು ಯಾರು

ಎ)ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಬಿ)ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಸಿ) ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ – ಡಿ) ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರಿಗೆ
ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರಿಗೆ ಪ್ರೇಮಮತಿಗೆ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಗೆ

ಉ) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಪ್ರೇಮಮತಿಗೆ

18) ಸುಳ್ಳು ಹೇಳು ಎಂದಾಗ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಗೆ ಪ್ರೇಮಮತಿ ಹೇಳಿದ್ದೇನು

ಎ)ಆಯಿತು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಬಿ) ನೀನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಹೇಳುವುದೇ ಒಳ್ಳೆಯದು ಸಿ)ಹೊನ್ನೆಲ್ಲ ಪಡೆಯೋಣ ನಾವೇ ಡಿ)ಪರಧನ ಬೇಡ,ಸ್ವಾಮಿದ್ರೋಹ, ವಿಶ್ವಾಸಘಾತ ಮಾಡಬಾರದು

ಉ) ಪರಧನ ಬೇಡ ಸ್ವಾಮಿದ್ರೋಹ, ವಿಶ್ವಾಸಘಾತ ಮಾಡಬಾರದು

19) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಪ್ರೇಮಮತಿಯನ್ನು ಪೊಟರೆಯೊಳಗೆ ಹೇಗೆ ಕಳಿಸಿದನು

ಎ)ಪೂಜೆ ಮಾಡುವ ವರ ರೀತಿ ಬಿ)ಯುದ್ಧಕ್ಕೆಹೋಗುವ ರೀತಿ ಸಿ) ಕಳ್ಳನ ತರಹ ಡಿ) ಹರಕೆಯ ಕುರಿ ಪುಗಿಸುವಂತೆ

ಉ) ಹರಕೆಯ ಕುರಿ ಪುಗಿಸುವಂತೆ

20) ದೇವರ ಪೂಜಿಸುತ್ತ ಗುರುಗಳ ಪೂಜಿಸುತ್ತ ಬೆಳಗಿನ ಹೊತ್ತು ಕಳೆದವರು ಯಾರು ?

ಎ) ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಬಿ) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಸಿ) ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ಡಿ) ದುರ್ಗಸಿಂಹ

ಉ) ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ

21) ಮುಖವನ್ನೆ ತೊಳೆಯದೆ ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರ ಬಳಿಗೆ ಬಂದವರು ಯಾರು ?

ಎ) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಬಿ) ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಸಿ) ಪ್ರೇಮಮತಿ ಡಿ) ವ್ಯಾಪಾರಿ

ಉ) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ

22) “ನೀನೇ ಸಾಕ್ಷಿ ತಪ್ಪದೇ ನುಡಿ” ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತಿದು

ಎ) ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಗೆ ಬಿ) ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ದೇವರಿಗೆ ಸಿ) ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ಹಾವಿಗೆ ಡಿ) ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ವಟವೃಕ್ಷಕ್ಕೆ

ಉ) ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ವಟವೃಕ್ಷಕ್ಕೆ

23) ಪ್ರೇಮಮತಿಯ ಮಗನಾರು

ಎ) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಬಿ) ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಸಿ) ದುರ್ಗಸಿಂಹ ಡಿ) ಬಾನುಮತಿ

ಉ) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ

24) ಪ್ರೇಮಮತಿ ಹೇಳಿದ ಸಾಕ್ಷಿ ಏನು

ಎ)ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯೇ ಧನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು ಬಿ)ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯೇ ಧನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು ಸಿ)ಕಳ್ಳರು ಬಂದು ಧನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು ಡಿ)ಹಾವೊಂದು ಬಂದು ಧನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿತು

ಉ) ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯೇ ಧನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು

25) ಹುಸಿಯದ ಬೇಹಾರಿಯೇ ಇಲ್ಲ ಎಂದವರು

ಎ) ಪ್ರೇಮಮತಿ ಬಿ) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಸಿ) ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಡಿ) ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು

ಉ) ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ

26) ಮನೆಯೊಳ್ ಕಿಚ್ಚನಿಕ್ಕುವಂತೆ ಪೊಟರೆಯೊಳಗೆ ಕಿಚ್ಚನ್ನು ಇಕ್ಕಿದವರು

ಎ) ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಬಿ) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಸಿ) ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ಡಿ) ಪ್ರೇಮಮತಿ

ಉ) ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ

27) “ಇದು ಆಶ್ಚರ್ಯಕರ ದೇವರಾಗಿದ್ದರೇ ಸತ್ಯವನ್ನೇಕೆ ಹೇಳಲಿಲ್ಲ” ಇದು ಯಾರ ನುಡಿ

ಎ) ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಬಿ) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಸಿ) ಪ್ರೇಮಮತಿ ಡಿ) ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು

ಉ) ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ

28) ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯು ಪ್ರಕಾರ ಹೊನ್ನನ್ನು ಏನು ಸುತ್ತಿಕೊಂಡಿತ್ತು

ಎ) ನಾಗರಹಾವು ಬಿ) ಹಗ್ಗ ಸಿ) ಬಟ್ಟೆ ಡಿ) ಪೊರೆ

ಉ) ನಾಗರಹಾವು

29) “ಈ ಪಾಪಕರ್ಮನಾದ ದುಷ್ಟಮಗನಿಂದ ನಿನಗೆ ಇಂತಹ ದುರ್ಮರಣ ಬಂದಿತು” ಹೀಗೆಂದವರು

ಎ) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಬಿ) ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಸಿ) ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ಡಿ) ದುರ್ಗಸಿಂಹ

ಉ) ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು

30) ಮನುಷ್ಯರ ಸುಕೃತ ದುಷ್ಟತಗಳನ್ನು ಅರಿಯುವವರು

ಎ) ದೈವಗಳು ಬಿ) ದೇವ್ವಗಳು ಸಿ) ಸಂಬಂಧಿಕರು ಡಿ) ಪ್ರಾಣಿಗಳು

ಉ) ದೈವಗಳು

31) ಸತ್ಯವೇ ನಮ್ಮ ತಾಯಿ ತಂದೆ, ಸತ್ಯವೇ ನಮ್ಮ ಬಂಧುಬಳಗ ಸತ್ಯವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ತಪ್ಪಿ ನಡೆದರೆ ಮೆಚ್ಚನಾ ಪರಮಾತ್ಮನು ಎಂಬ ನೀತಿಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಪಾಠ

ಎ) ಎದೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ ಬಿ) ವ್ಯಕ್ತಿಸಾಕ್ಷಿ ಸಿ) ಯುದ್ಧ ಡಿ) ವ್ಯಾಘ್ರಗೀತೆ

ಉ) ವ್ಯಕ್ತಿಸಾಕ್ಷಿ

ವ್ಯಾಕರಣ

1) ಕಂದ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಪಾದಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ

ಎ) 2 ಬಿ) 3 ಸಿ) 4 ಡಿ) 5

ಉ) 4

2) ಕಂದ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಮಾತ್ರಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಗಣ ಮಾಡಲಾಗುವುದು

ಎ) 4 ಮಾತ್ರ ಬಿ) 3/4 ಮಾತ್ರ ಸಿ) 5 ಮಾತ್ರ ಡಿ) 6 ಮಾತ್ರ

ಉ) 4 ಮಾತ್ರ

3) ಕಂದ ಪದ್ಯದ 1 ಮತ್ತು 3 ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ 4 ಮಾತ್ರಗಳ ಎಷ್ಟು ಗಣಗಳಿರುತ್ತವೆ

ಎ) 3 ಗಣ ಬಿ) 4 ಗಣ ಸಿ) 5 ಗಣ ಡಿ) 2 ಗಣ

ಉ) 3 ಗಣ

4) ಕಂದಪದ್ಯದ 2 ಮತ್ತು 4 ನೇ ಸಾಲುಗಳು ಸಮಾನವಾಗಿದ್ದು, 4 ಮಾತ್ರೆಯ ಎಷ್ಟು ಗಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುತ್ತದೆ

ಎ) 5 ಬಿ) 4 ಸಿ) 3 ಡಿ) 4

ಉ) 5

5) ಕಂದ ಪದ್ಯದ ಮೊದಲ 2 ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಒಟ್ಟು ಮಾತ್ರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ

ಎ) 32 ಬಿ) 34 ಸಿ) 64 ಡಿ) 30

ಉ) 32

6) ಕಂದ ಪದ್ಯದ 3 ಮತ್ತು 4 ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಇರುವ ಒಟ್ಟು ಮಾತ್ರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ

ಎ) 34 ಬಿ) 30 ಸಿ) 64 ಡಿ) 32

ಉ) 32

7) ಕಂದ ಪದ್ಯದ ಎಲ್ಲಾ 4 ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಒಟ್ಟು ಮಾತ್ರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ

ಎ) 64 ಬಿ. 32 ಸಿ. 36 ಡಿ. 62

ಉ) 64

7) ಉತ್ಪಲಮಾಲಾ ವೃತ್ತದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಪಾದಗಳಿರುತ್ತವೆ

ಎ) 4 ಬಿ. 3 ಸಿ. 5 ಡಿ. 6

ಉ) 4

8) ಉತ್ಪಲಮಾಲಾ ವೃತ್ತದ ಪ್ರತಿ ಪಾದದಲ್ಲಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳು

ಎ) 20 ಬಿ. 22 ಸಿ. 24 ಡಿ. 26

ಉ) 20

9) ಭ/ರ/ನ/ಭ/ಭ/ರ/ಉ-/ ಈ ಗಣವಿನ್ಯಾಸ ಬಂದರೆ ಅದು

ಎ) ಉತ್ಪಲಮಾಲಾವೃತ್ತ ಬಿ. ಚಂಪಕಮಾಲಾ ಸಿ. ಶಾರ್ದೂಲ ವಿಕ್ರೀಡಿತ ಡಿ. ಮತ್ತೇಭ ವಿಕ್ರೀಡಿತ

ಉ) ಉತ್ಪಲಮಾಲಾವೃತ್ತ

10) “ಚಾಗದ ಭೋಗದ ಕ್ಕರದ ಗೇಯದ ಗೊಟ್ಟಿಯ ಲಂಪಿನಿಂ ಪುಗ ಳ್ಗಗರ” ಇದು

ಎ) ಉತ್ಪಲಮಾಲಾವೃತ್ತ ಬಿ. ಚಂಪಕಮಾಲಾ ಸಿ. ಶಾರ್ದೂಲ ವಿಕ್ರೀಡಿತ ಡಿ. ಮತ್ತೇಭ ವಿಕ್ರೀಡಿತ

ಉ) ಉತ್ಪಲಮಾಲಾವೃತ್ತ

11) ಶಾರ್ದೂಲ ವಿಕ್ರೀಡಿತ ವೃತ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಒಟ್ಟು ಸಾಲುಗಳು (ಪಾದ)

ಎ) 4 ಬಿ. 3 ಸಿ. 6 ಡಿ. 2

ಉ) 4

12) ಶಾರ್ದೂಲ ವಿಕ್ರೀಡಿತ ವೃತ್ತದ ಪ್ರತಿ ಪಾದದಲ್ಲಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳು

ಎ) 19 ಬಿ. 22 ಸಿ. 24 ಡಿ. 26

ಉ) 19

13) ಮ ಸ ಜ ಸ ತ ತ ಮೇಲೊಂದು ಗುರು ಈ ಗಣ ವಿನ್ಯಾಸ ಬಂದರೆ

ಎ) ಉತ್ಪಲಮಾಲಾವೃತ್ತ ಬಿ. ಚಂಪಕಮಾಲಾ ಸಿ. ಶಾರ್ದೂಲ ವಿಕ್ರೀಡಿತ ಡಿ. ಮತ್ತೇಭ ವಿಕ್ರೀಡಿತ

ಉ) ಶಾರ್ದೂಲ ವಿಕ್ರೀಡಿತ ವೃತ್ತ

14) ಮಾತಂಗಾ ಸುರವೈರಿಯಲ್ಲಿ ಪಡೆದುಂ ಬಿಲ್ಲಂಧನುವಿದ್ಯೆಗಂ, ಇದು

ಎ) ಚಂಪಕ ಮಾಲಾ ವೃತ್ತ ಬಿ. ಉತ್ಪಲಮಾಲಾವೃತ್ತ ಸಿ. ಶಾರ್ದೂಲ ವಿಕ್ರೀಡಿತ ಡಿ. ಮತ್ತೇಭ ವಿಕ್ರೀಡಿತ

ಉ) ಶಾರ್ದೂಲ ವಿಕ್ರೀಡಿತ ವೃತ್ತ

15) ಪೋಗಲ್+ಪೇಳ್ಕುಂ - (ಪೋಗಲ್ವೆಳ್ಳುಂ) ಇದು ಈ ಸಂಧಿ

ಎ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಬಿ. ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಸಿ. ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ ಡಿ. ಗುಣಸಂಧಿ

ಉ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ

16) ತಕ್ಕನಿತು ಇದು ಈ ಸಂಧಿ

ಎ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಬಿ. ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಸಿ. ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ ಡಿ. ಗುಣಸಂಧಿ

ಉ) ಲೋಪಸಂಧಿ

17) ಅತಿಕುಟಲ, ಕಟ್ಟೇಕಾಂತ : ಕರ್ಮಧಾರೆಯ ಸಮಾಸ : : ಕೈಕೊಳ್ಳುದು, ಸಾಕ್ಷಿ ಮಾಡಿ : _____

ಎ) ಕ್ರಿಯಾ ಬಿ. ತತ್ಪರುಷ ಸಿ. ದ್ವಂದ್ವ ಡಿ. ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂದಿ

ಉ) ಕ್ರಿಯಾ

18) ಸ್ವಾಮಿದ್ರೋಹ, ಪರಧನ : ತತ್ಪರುಷ ಸಮಾಸ : : ಧನಹರಣ :

ಎ) ಕ್ರಿಯಾ ಬಿ. ತತ್ಪರುಷ ಸಿ. ದ್ವಂದ್ವ ಡಿ. ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂದಿ

ಉ) ತತ್ಪುರುಷ

19) ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ : ಶಿವಕೋಟಾಚಾರ್ಯ : : ಪಂಚತಂತ್ರ _____

ಎ) ದುರ್ಗಸಿಂಹ ಬಿ. ಪಂಪ ಸಿ. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಡಿ. ಪೊನ್ನ

ಉ) ದುರ್ಗಸಿಂಹ

20) ಕಬ್ಬ : ಕಾವ್ಯ : : ಬೇಹಾರಿ : _____

ಎ) ವ್ಯಾಪಾರಿ ಬಿ. ವ್ಯವಹಾರಿ ಸಿ. ಬಿಕಾರಿ ಡಿ. ಬೇಹುಗಾರಿಕೆ

ಉ) ವ್ಯಾಪಾರಿ

21) ಅನ್ಯತ : ಸುಳ್ಳು : : ಕೃತ್ರಿಮ : _____

ಎ) ಮೋಸ

ಉ) ಮೋಸ ಬಿ. ಕೆಟ್ಟದ್ದು ಸಿ. ಸತ್ಯ ಡಿ. ಕಳವು

22) ಬಂದಲ್ಲದೆ : ಲೋಪ : : ಧೃತಿಗೆಟ್ಟು : _____

ಎ) ಆದೇಶ ಬಿ. ಲೋಪ ಸಂಧಿ ಸಿ. ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ ಡಿ. ಗುಣಸಂಧಿ

ಉ) ಆದೇಶ

23) ದೈವಭಕ್ತಿ : ತತ್ಪುರುಷ : : ಅಬ್ಜೋದರ : _____

ಎ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಬಿ. ಕ್ರಿಯಾ ಸಿ. ತತ್ಪುರುಷ ಡಿ. ದ್ವಂದ್ವ

ಉ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ

24) ಅತಿಕುಟಿಲ ಮನ : : ಅತಿಯಾದ ಮೋಸದ : : ಅನ್ಯತ : _____

ಎ) ಸತ್ಯ ಬಿ. ಸುಳ್ಳು ಸಿ. ಮೋಸ ಡಿ. ಕಳ್ಳ

ಉ) ಸುಳ್ಳು

25) ಅಬ್ಜೋದರ : ವಿಷ್ಣು : : ಆಚ್ಛಾದಿತ ; _____

ಎ) ಆವರಿಸಿದ ಬಿ. ಹಿಮ ಸಿ. ಹಿಮ ಪರ್ವತ ಡಿ. ಹಸಿರಾದ

ಉ) ಆವರಿಸಿದ

26) ಆದಿತ್ಯ : ಸೂರ್ಯ : : ಇಂಬು : _____

ಎ) ಅವಕಾಶ ಬಿ. ಕೊಡು ಸಿ. ತೆಗೆದು ಕೊ ಡಿ. ತಾವು

ಉ) ಅವಕಾಶ

27) ತಮಾಲ: ಕತ್ತಲೆ:: ಪನ್ನಗ:

ಎ) ಹಾವು ಬಿ. ಶಯನ ಸಿ. ಮಲಗು ಡಿ. ಚೀಳು

ಉ) ಹಾವು

28) ಪರದು: ವ್ಯಾಪಾರ :: ಹೊನ್ನು:

ಎ) ಸಂಪತ್ತು ಬಿ. ವ್ಯವಹಾರ ಸಿ. ಕೊಪ್ಪ ಡಿ. ಮಣ್ಣು

ಉ) ಸಂಪತ್ತು

29) ಪೊಳಲ್: ಪೊಟರಿ :: ಬವರ:

ಎ) ಜಗಳ ಬಿ. ಒಡವೆ ಸಿ. ಪ್ರಯತ್ನ ಡಿ. ಬಾವಿ

ಉ) ಜಗಳ

30) ಬಲಾರಿ: ಮಾರಿ ;; ಬೇಹಾರಿ :

ಎ) ವ್ಯಾಪಾರಿ ಬಿ. ವ್ಯವಹಾರ ಸಿ. ಅಧಿಕಾರಿ ಡಿ. ತಳವಾರ

ಉ) ವ್ಯಾಪಾರಿ

31) ಮೇದಿನಿ : ಭೂಮಿ:: ಕೋಕಿಲ:

ಎ) ಕೋಗಿಲೆ ಬಿ. ನವಿಲು ಸಿ. ಕಾಗೆ ಡಿ. ಹಂಸ

ಉ) ಕೋಗಿಲೆ

32) ಹಸಿ: ಸುಳ್ಳು :: ಮನದನ್ನ :

ಎ) ಸ್ನೇಹಿತ ಬಿ. ಹೆಂಡತಿ ಸಿ. ಗಂಡು ಡಿ. ನಲ್ಲ

ಉ) ಸ್ನೇಹಿತ

ಸಂಕಲ್ಪಗೀತೆ

1 ಸಂಕಲ್ಪಗೀತೆ ಪದ್ಯವು ಯಾವ ಗೀತೆ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿದೆ ?

ಎ ಭಾವಗೀತೆ ಬಿ ಲಾವಣಿಗೀತೆ ಸಿ ಶೋಕಗೀತೆ ಡಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಗೀತೆ

ಉ) ಭಾವಗೀತೆ

2 ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಭಾವನೆಗಳಿಗೆ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಕೊಡುವ ಕವನವೇ ----

ಎ ಭಾವಗೀತೆ ಬಿ. ಲಾವಣಿಗಳು ಬಿ ವೀರಗೀತೆ ಡಿ. ಶೋಕಗೀತೆ

ಉ) ಭಾವಗೀತೆ

3 ಜಿ. ಎಸ್ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ನವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರು

ಎ ಗುಗ್ಗರಿ ಶಾಂತವೀರಪ್ಪ ಬಿ ಗುಗ್ಗರಿ ಶಾಂತವೀರಪ್ಪ ಸಿ ಗುಗ್ಗರಿ ಶಾಂತೇಶ್ವರ ಡಿ ಗುಗ್ಗರಿ ಶಾಂತರಸ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ
ಶಾಂತವೀರಪ್ಪ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ

ಉ) ಗುಗ್ಗರಿ ಶಾಂತವೀರಪ್ಪ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ

4 ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕೃತಿಯನ್ನು ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರು ಬರೆದಿಲ್ಲ

ಎ ಸಾಮಗನ ಬಿ ಒಲವು- ಚಿಲವು ಸಿ ದೀಪದ ಹೆಚ್ಚು ಡಿ ಕುಸುಮ ಬಾಲೆ

ಉ) ಕುಸುಮ ಬಾಲೆ

5 ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಬಿರುದಾಂಕಿತರನ್ನು ಕಾಲಾನುಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ

ಎ ಕುವೆಂಪು, ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಜಿ. ಎಸ್ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ, ಕುವೆಂಪು,
ಪೈ. ಜಿ. ಎಸ್ ಕುವೆಂಪು, ಜಿ. ಎಸ್ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ, ಗೋವಿಂದ ಪೈ
ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಎಸ್ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಗೋವಿಂದ ಪೈ,
ಕುವೆಂಪು

ಉ) ಗೋವಿಂದ ಪೈ, ಕುವೆಂಪು, ಜಿ. ಎಸ್ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ

6 ಸಂಕಲ್ಪಗೀತೆ ಪದ್ಯವನ್ನು ಯಾವ ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ ?

ಎ ಸಾಮಗಾನ ಬಿ ಒಲವು- ಚಿಲವು ಸಿ ದೀಪದ ಹೆಚ್ಚೆ ಡಿ ಎದೆತುಂಬಿ ಹಾಡದೆನು

ಉ) ಎದೆತುಂಬಿ ಹಾಡದೆನು

7 'ಕಲುಷಿತ' ಪದದ ಸಮನಾರ್ಥಕ ಪದವಿದು

ಎ ಮಲಿನ ಬಿ ಮಸುಕಾದ
ಸಿ ಪೊಳ್ಳು ಡಿ ನಾವೆ

ಉ) ಮಲಿನ

8 'ಹಣತೆ' ಪದದ ಸಮನಾರ್ಥಕ ಪದವಿದು

ಎ ದೀಪ ಬಿ ದಾರಿ ಸಿ ಹೆಜ್ಜೆ ಡಿ ಕನಸು

ಉ ದೀಪ

9 ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ನನ್ನ ಆ ಜನ್ಮ ಸಿದ್ಧ ಹಕ್ಕು ಎಂದವರು ---
ಎ ಬಾಲಗಂಗಾಧರ ತಿಲಕ್ ಬಿ ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿಯವರು ಸಿ ಸುಭಾಷ್ ಚಂದ್ರ ಬೋಸ್ ರವರು ಡಿ ನೆಲ್ಸನ್ ಮಂಡೇಲಾರವರು

ಉ ಬಾಲಗಂಗಾಧರ ತಿಲಕ್

10 ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಸರಿಯಾದ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ 'ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ಗುರಿಯಿದ್ದ ಗುರುವಿದ್ದ ಗುರಿಯಿತ್ತು ಧೀರರದಂಡು ಸಾಗುತ್ತಿತ್ತು
ಎ 'ಹಿಂದೆ ಗುರಿಯಿದ್ದ ಮುಂದೆ ಗುರಿಯಿತ್ತು ಗುರಿಯಿತ್ತು ಸಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಧೀರರದಂಡು ಬಿ 'ಹಿಂದೆ ಗುರಿಯಿತ್ತು ಮುಂದೆ ಗುರಿಯಿತ್ತು ಸಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಧೀರರದಂಡು ಸಿ "ಹಿಂದೆ ಗುರುವಿದ್ದ ಮುಂದೆ ಗುರಿಯಿತ್ತು ಸಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಧೀರರದಂಡು" ಡಿ 'ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ಗುರಿ ಗುರು, ಸಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಧೀರರದಂಡು"

ಉ "ಹಿಂದೆ ಗುರುವಿದ್ದ, ಮುಂದೆ ಗುರಿಯಿತ್ತು, ಸಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಧೀರರದಂಡು"

11 ಸಂಕಲ್ಪಗೀತೆ ಪದ್ಯದ ಆಶಯ ವಿದು

ಎ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಧನಾತ್ಮಕ ಭಾವನೆ ಬಿ ದೃಢಸಂಕಲ್ಪ ಭಾವನೆ ಸಿ ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ಎದುರಾದಾಗ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ಇರುವುದು ಡಿ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

ಉ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

12 ಈ ಪದಗಳಿಗೆ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದಗಳಿವು ಹಚ್ಚೋಣ-ಕಲುಷಿತ-ಬರಡು

ಎ ನಂದಿಸೋಣ-ಪರಿಶುದ್ಧ-ಸಮೃದ್ಧಿ ಸಿ ಹಣತೆ-ಪರಿಶುದ್ಧ-ಅಮೃದ್ಧಿ ಬಿ ನಂದಿಸೋಣ-ಪರಿಶುದ್ಧ-ಕಾಡು ಡಿ ನಂದಿಸೋಣ-ನದೀಜಲ-ಸಮೃದ್ಧಿ

ಉ ನಂದಿಸೋಣ-ಪರಿಶುದ್ಧ-ಸಮೃದ್ಧಿ

13 'ಕಾಡುಮೇಡು' ಪದವು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.

ಎ ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಸಿ ಸಂಧಿ ಬಿ ಜೋಡುನುಡಿ ಡಿ ಅವ್ಯಯ

ಉ ಜೋಡುನುಡಿ

14 ಮೇಲೆಬ್ಬಿಸಿ ಪದವು ----- ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ

ಎ ಲೋಪ ಸಿ ಆದೇಶ ಬಿ ಆಗಮ ಡಿ ಸವರ್ಣ

ಉ ಲೋಪ

15 ಪದ್ಯ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿರಿ

ಕಲುಷಿತವಾದೀ ----- ಮಳೆಯಾಗೋಣ.

ಎ ನದೀಜಲಗಳಿಗೆ ಮುಂಗಾರಿನ ಸಿ ಕಾಡುಮೇಡುಗಳ ವಸಂತವಾಗುತ್ತ ಬಿ ಪಥಗಳಿಗೆ ಎಚ್ಚರದಲಿ ಡಿ ನದೀಜಲಗಳಿಗೆ ಹಿಂಗಾರಿನ

ಉ ನದೀಜಲಗಳಿಗೆ ಮುಂಗಾರಿನ

16 ಯಾವುದನ್ನು ಎಚ್ಚರಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಡೆಸಬೇಕು?

ಅ ಬಿರುಗಾಳಿಗೆ ಹೊಯ್ಯಾಡುವ ಹಡಗನ್ನು ಬಿ ಬಿರುಗಾಳಿಗೆ ಹೊಯ್ಯಾಡುವ ಗಾಳಿಪಟವನ್ನು ಸಿ ಬರಡಾಗಿರುವ ಕಾಡುಮೇಡುಗಳನ್ನು ಖಿ ಬರಡಾಗಿರುವ ಪಥವನ್ನು

ಉ ಬಿರುಗಾಳಿಗೆ ಹೊಯ್ಯಾಡುವ ಹಡಗನ್ನು

17 ನದೀ ಜಲಗಳು ಏನಾಗಿವೆ?

ಎ ಕೆಂಪಾಗಿವೆ ಸಿ ಕಳೆದೋಗಿವೆ ಬಿ ಕಲುಷಿತವಾಗಿವೆ ಖಿ ಕಸತುಂಬಿವೆ

ಉ ಕಲುಷಿತವಾಗಿವೆ

18 ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಗಾರಿನ ಮಳೆಯಾಗ ಬೇಕು?

ಎ ಕಲುಷಿತವಾದ ನದಿ ಜಲಗಳಿಗೆ

ಬಿ ಕಲುಷಿತವಾದ ಕಾಡುಗಳಿಗೆ

ಸಿ ಕಲುಷಿತವಾದ ಹಣತೆಗೆ

ಡಿ ಕಲುಷಿತವಾದ ಕಂದಿದ ಕಣ್ಣಿಗೆ

ಉ ಕಲುಷಿತವಾದ ನದಿ ಜಲಗಳಿಗೆ

19 ಕತ್ತಲೆಯೊಳು ಹಚ್ಚೋಣ

ಎ ದ್ವೇಷದ ಹಣತೆ

ಬಿ ರಾಗದ ಹಣತೆ

ಸಿ ಪ್ರೀತಿಯ ಹಣತೆ

ಡಿ ಅನುಮಾನದ ಹಣತೆ

ಉ ಪ್ರೀತಿಯ ಹಣತೆ

20 ಯಾವ ಎಚ್ಚರದಲ್ಲಿ ಬದುಕಬೇಕು?

ಎ ಸುತ್ತಲು ಕವಿಯುವ ಕತ್ತಲಲ್ಲಿ

ಬಿ ಕಾಡುಗಳೆಲ್ಲ ಶುದ್ಧವಾದವು ಎನ್ನುವ

ಸಿ ಮತಗಳೆಲ್ಲವೂ ಕಣ್ಣುಗಳು ಎನ್ನುವ

ಡಿ ಮತಗಳೆಲ್ಲವೂ ಪಥಗಳು ಎನ್ನುವ

ಉ ಮತಗಳೆಲ್ಲವೂ ಪಥಗಳು ಎನ್ನುವ

21 ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಮೂಲ ರೂಪ

ಎ ಅವ್ಯಯ

ಬಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಕ

ಸಿ ಕರ್ತರಿ

ಡಿ ಧಾತು

ಉ ಧಾತು

22 'ಹಸೀನಾ ಹಾಡನ್ನು ಹಾಡಿದಳು' ಇದನ್ನು ಕರ್ಮಣಿ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ

ಎ ಹಸೀನಾ ಹಾಡುತ್ತಾ ಕುಣಿದಳು

ಬಿ ಹಸೀನಾಳಿಂದ ಹಾಡು ಹಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿತು

ಸಿ ಹಸೀನಾ ಹಾಡು ಹಾಡಿತು

ಡಿ ಹಸೀನಾ ಹಾಡನ್ನು ಹಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿತು

ಉ ಹಸೀನಾಳಿಂದ ಹಾಡು ಹಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿತು

23 ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಕಾರಕಾರ್ಥಕ

ಎ ಕರ್ತೃ

ಬಿ ಕರ್ಮ

ಸಿ ಕರಣ

ಡಿ ಸಂಪ್ರದಾನ

ಉ ಸಂಪ್ರದಾನ

24 'ಸಂತತಿಯೋಳ್' ಇಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ

ಎ ಪ್ರಥಮ

ಸಿ ಪಂಚಮಿ

ಬಿ ತೃತೀಯ

ಡಿ ಸಪ್ತಮಿ

ಉ ಸಪ್ತಮಿ

25 ಹಡಗು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹೋಯ್ತಾಡುತ್ತದೆ?

ಎ ಮಳೆಗೆ

ಬಿ ಬಿರುಗಾಳಿಗೆ

ಸಿ ಗಿಡಗಳಿಗೆ

ಡಿ ಬಿಸಿಲಿಗೆ

ಉ ಬಿರುಗಾಳಿಗೆ

26 ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಏನನ್ನು ಬಿತ್ತಬೇಕು?

ಎ ಕನಸನ್ನು

ಬಿ ನನಸನ್ನು

ಸಿ ಹಸಿವನ್ನು

ಡಿ ಹಸಿರನ್ನು

ಉ ಕನಸನ್ನು

27 ಏನನ್ನು ಮೇಲೆಬ್ಬಿಸಿ ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕು?

ಎ ನಿಂತಿದ್ದನ್ನು

ಬಿ ನನಸನ್ನು

ಸಿ ಹೋಗಿದ್ದನ್ನು

ಡಿ ಬಿದ್ದದ್ದನ್ನು

ಉ ಬಿದ್ದದ್ದನ್ನು

28 ಪಥ ಎಂಬುದರ ಅರ್ಥ

ಎ ಹಣತೆ

ಬಿ ಸಂಕಲ್ಪ

ಸಿ ಧರ್ಮ

ಡಿ ದಾರಿ

ಉ ದಾರಿ

29 ಪ್ರೀತಿಯ ಹಣತೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಹಚ್ಚಬೇಕು

ಎ ಸುತ್ತಲು ಕವಿಯುವ

ಬಿ ಬೆಳಕಿರುವ

ಸಿ ದೇವರ ಮುಂದೆ

ಡಿ ಸೂರ್ಯನ ಎದುರಿಗೆ

ಕತ್ತಲೊಳಗೆ

ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ

ಉ ಸುತ್ತಲು ಕವಿಯುವ ಕತ್ತಲೊಳಗೆ

ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ

- 1 ದ. ರಾ ಬೇಂದ್ರೆ ಅವರು ಎಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು?
ಅ ಮೈಸೂರು ಆ ಧಾರವಾಡ ಇ ಬೆಂಗಳೂರು ಈ ಕೋಲಾರ
- ಉ ಧಾರವಾಡ
- 2 ದ. ರಾ ಬೇಂದ್ರೆ ಅವರು ಎಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು?
ಅ 1896 ಆ 1926 ಇ 1846 ಈ 1926
- ಉ 1896
- 3 ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ದ. ರಾ ಬೇಂದ್ರೆ ಅವರು ರಚಿಸದೆ ಇರುವ ಕೃತಿ ಯಾವುದು?
ಅ ಕೃಷ್ಣಕುಮಾರಿ ಆ ನಾದಲೀಲೆ ಇ ದೇವಶಿಲ್ಪ ಈ ನಗೆಯ ಹೊಗೆ
- ಉ ದೇವಶಿಲ್ಪ
- 4 ಬೇಂದ್ರೆ ಅವರು ಯಾವ ಕೃತಿಗೆ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಲಭಿಸಿದೆ?
ಅ ಸಖೀಗೀತೆ ಆ ನಾಕುತಂತಿ ಇ ಗಂಗಾವತರಣ ಈ ಅರಳುಮರಳು
- ಉ ಅರಳು ಮರಳು
- 5 ಬೇಂದ್ರೆ ಅವರು ಎಷ್ಟನೇ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದರು?
ಅ 37 ಆ 27 ಇ 47 ಈ 57
- ಉ 27
- 6 'ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ' ಪದ್ಯವನ್ನು ಯಾವ ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ?
ಅ ಕೃಷ್ಣಕುಮಾರಿ ಆ ಗರಿ ಇ ನಗೆಯ ಹೊಗೆ ಈ ಮೇಘದೂತ
- ಉ ಗರಿ
- 7 ಬೆಳ್ಳಿ ಪದದ ಅರ್ಥ ತಿಳಿಸಿ
ಅ ಶುಕ್ರ ಆ ಮಂಗಳ ಇ ಗುರು ಈ ಬುಧ
- ಉ ಶುಕ್ರ
- 8 ಗಾವುದ ಎಂದರೆ ಎಷ್ಟು ಮೈಲುಗಳ ಅಂತರ?
ಅ ಹತ್ತು ಆ ಹನ್ನೆರಡು ಇ ನಾಲ್ಕು ಈ ಹದಿಮೂರು
- ಉ ಹನ್ನೆರಡು
- 9 ಹಕ್ಕಿಯ ಗರಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಬಣ್ಣಗಳಿವೆ?
ಅ ಕರಿ-ನೀಲಿ ಆ ಬಿಳಿ-ಹೊಳೆ ಇ ಕರಿನೆರೆ ಈ ಕೆಂಪುಬಿಳಿ
- ಉ ಬಿಳಿ-ಹೊಳೆ
- 10 ಹಕ್ಕಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ಯಾವವು?
ಅ ಸೂರ್ಯ-ಚಂದ್ರರು ಆ ನಕ್ಷತ್ರ-ಚುಕ್ಕೆಗಳು ಇ ಭೂಮಿ ಆಕಾಶ ಈ ನದಿ-ಸಮುದ್ರ
- ಉ ಸೂರ್ಯ-ಚಂದ್ರರು
- 11 ಹಕ್ಕಿ ಯಾರನ್ನು ಹರಿಸಿದೆ?
ಅ ವೃದ್ಧರನ್ನು ಆ ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಇ ಹೊಸಗಾಲದ ಹಸು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಈ ಪುರುಷರನ್ನು
- ಉ ಹೊಸಗಾಲದ ಹಸು ಮಕ್ಕಳನ್ನು
- 12 ಹಕ್ಕಿಯು ಯಾವುದರ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ?
ಅ ಪ್ರಳಯದ ಆ ಭೂಕಂಪನದ ಇ ಕಾಲದ ಈ ಪರಿವರ್ತನೆಯ
- ಉ ಕಾಲದ
- 13 ಇರುಳಿರುಳಿಳಿದು ಇದು ಯಾವ ಸಂಧಿ ಪದ
ಅ ಗುಣಸಂಧಿ ಆ ಲೋಪಸಂಧಿ ಇ ಆಗಮಸಂಧಿ ಈ ಆಧೇಶಸಂಧಿ
- ಉ ಲೋಪಸಂಧಿ
- 14 ಹಕ್ಕಿಯ ಚುಂಚಗಳು ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಚಾಚಿವೆ.
ಅ ದಿಗ್ಮಂಡಲಗಳ ಆಚೆ ಆ ಆಕಾಶದಾಚೆ ಇ ಭೂಮಿಯಾಚೆ ಈ ಚಂದ್ರನಾಚೆ
- ಉ ದಿಗ್ಮಂಡಲಗಳ ಆಚೆ

- 15 ಹಕ್ಕಿಯು ಯಾವದನ್ನು ತನ್ನ ಮಾಲೆಯಾಗಿ ಸಿಕ್ಕಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ?
ಅ ಚಂದ್ರ ಆ ಸೂರ್ಯ ಇ ಚಿಕ್ಕೆ ಈ ಆಕಾಶ
ಉ ಚಿಕ್ಕೆ
- 16 ಮಂಡಲ-ಗಿಂಡಲ ಜೋಡುನುಡಿ :: ಖಂಡ-ಖಂಡ:
ಅ ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಆ ಜೋಡುನುಡಿ ಇ ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಈ ಯಾವುದೂಅಲ್ಲ
ಉ ದ್ವಿರುಕ್ತಿ
- 17 'ಹೊಸಗಾಲ ' ಇದು ಯಾವ ಸಂಧಿಗೆ ಸೇರಿದ ಪದ?
ಅ ಯಣ್ ಆ ಗುಣಸಂಧಿ ಇ ಆದೇಶ ಈ ಲೋಪ
ಉ ಆದೇಶ
- 18 ಹಕ್ಕಿ ಯಾವ ಲೋಕದ ಅಂಗಳಕೀರಿದೆ
ಅ ಭೂಲೋಕ ಆ ಮಂಗಳಲೋಕ ಇ ಮರ್ತ್ಯಲೋಕ ಈ ಪಾತಾಲಲೋಕ
ಉ ಮಂಗಳಲೋಕ
- 19 ಹಕ್ಕಿ ಯಾರ ನೆತ್ತಿಯನ್ನು ಕುಕ್ಕಿದೆ?
ಅ ಸಾರ್ವಭೌಮರ ಆ ರಾಜರ ಇ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಈ ಶತ್ರುಗಳ
ಉ) ಸಾರ್ವಭೌಮರ
- 20 ಹಕ್ಕಿ ಏನನ್ನು ಹೊಡೆಯಲು ಹೊಂಚು ಹಾಕಿದೆ?
ಅ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳನ್ನು ಇ ಬಂಡೆಯನ್ನು ಈ ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
ಉ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳನ್ನು
- 21 ದ.ರಾ ಬೇಂದ್ರೆ ಅವರ ಯಾವ ಕೃತಿಗೆ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರೆತಿದೆ?
ಅ ಅರಳು-ಮರಳು ಆ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿರಾಟ ಇ ನಾದಲೀಲೆ ಈ ನಾಕುತಂತಿ
ಸ್ವರೂಪ
ಉ ನಾಕುತಂತಿ
- 22 ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದ ರೀತಿಯನ್ನು ಹೇಳುವಂತಹ ಅವ್ಯಯಗಳನ್ನು ಏನೆನ್ನುವರು.
ಅ ಭಾವಸೂಚಕಾವ್ಯಯ ಆ ಸಾಮಾನ್ಯವ್ಯಯ ಇ ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ ಈ ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
ಉ ಸಾಮಾನ್ಯವ್ಯಯ
- 23 ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸದೆ ಇರುವ ಅವ್ಯಯ ಯಾವುದು?
ಅ ಧಗಧಗ ಆ ರೊಯ್ಯನೆ ಇ ಹೌದುಬೇಡ ಈ ಕರಕರ
ಉ ಹೌದುಬೇಡ
- 24 ಅವನೇ, ಅವವೇ, ಅವಳೇ, ಇವುಗಳು ಯಾವ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪದಗಳು
ಅ ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ ಆ ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ ಇ ಭಾವನಸೂಚಕಾವ್ಯಯ
ಉ ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
- 25 ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತ್ತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ ಇದೊಂದು
ಅ ದೇಶಭಕ್ತಿಗೀತೆ ಆ ಜಾನಪದಗೀತೆ ಇ ಲಾವಣಿಗೀತೆ ಈ ಭಾವಗೀತೆ
ಉ ಭಾವಗೀತೆ
- 26 ಎವೆ ಪದದ ಅರ್ಥ
ಅ ಕಣ್ಣರೆಷ್ಟೆ ಆ ಮೂಗು ಇ ನಾಲಿಗೆ ಈ ಕಿವಿ
ಉ ಕಣ್ಣರೆಷ್ಟೆ
- 27 ಹಕ್ಕಿ ಏನನ್ನು ಬೀಸುತ್ತ ಚೇತನಗೊಳಿಸಿದೆ
ಅ ಕಾಲನ್ನು ಆ ರೆಕ್ಕೆಯನ್ನು ಇ ಪುಚ್ಚವನ್ನು ಈ ದೇಹವನ್ನು
ಉ ರೆಕ್ಕೆಯನ್ನು
- 28 ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತ್ತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ ಪದ್ಯದ ಆಶಯಭಾವ
ಅ ಚಲನಶೀಲತೆ ಜೀವಂತಿಕೆಯ ಗುಣ ಆ ಆಯಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಘಟನೆಯೂ ಕಾಲ
ಉರುಳಿದಂತೆ ಇತಿಹಾಸವಾಗುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತದೆ
ಇ ಶುಕ್ರ, ಚಂದ್ರ, ಮಂಗಳ ಲೋಕದ ಸಂಚಾರ ಈ ಮೇಲಿನವುಗಳೆಲ್ಲವನ್ನು
ಕಾಲದ ಒಂದು ಭೌತಿಕ ಲಕ್ಷಣ ಒಳಗೊಂಡಿದೆ

ಉ ಮೇಲಿನವುಗಳೆಲ್ಲವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ

29 ಯುಗ ಯುಗಗಳ ಹಣೆಬರಹವ ಒರೆಸಿ — ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತ್ತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ? ಪದ್ಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವ ವಾಕ್ಯ ಯಾವುದು.

ಅ ರೆಕ್ಕೆಯ ಬೀಸುತ ಚೇತನಗೊಳಿಸಿ
ಇ ಹೊಸಕಾಲದ ಹಸುಮಕ್ಕಳ ಹರಸಿ

ಆ ಮನ್ವಂತರಗಳ ಭಾಗ್ಯವ ತೆರಿಸಿ
ಈ ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

ಉ ಮನ್ವಂತರಗಳ ಭಾಗ್ಯವ ತೆರಿಸಿ

30 ಹಕ್ಕಿ — ನೂರಿನ ನೀರನ್ನು ಹೀರಿದೆ

ಅ ಇಂದ್ರ ಆ ಸೂರ್ಯ

ಇ ತಿಂಗಳೂರಿನ ಈಯಾವುದು
ಅಲ್ಲ

ಉ ತಿಂಗಳೂರಿನ

31 ದ.ರಾ ಬೇಂದ್ರೆಯವರಿಗೆ ದೊರಕಿದ ಪ್ರಶಸ್ತಿ

ಅ ಪದ್ಮಶ್ರೀ ಆ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಇ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡಮಿ ಈ ಇವೆಲ್ಲವೂ

ಉ ಇವೆಲ್ಲವೂ

32 ತಪ್ಪಾದ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದ

ಅ ಸೂರ್ಯ-ರವಿ ಆ ಮೇಘ-ಕತ್ತಲು ಇ ಕೆನ್ನೆ-ಕೆಂಪು ಈ ಮುಕ್ಕಿ-ಗಬಗಬನೆ ತಿಂದು

ಉ ಮೇಘ-ಕತ್ತಲು

33 ಮತ್ತು, ಆದ್ದರಿಂದ ಅಥವಾ ಇವು ಈ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ

ಅ ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ ಆ ಭಾವಸೂಚಕಾವ್ಯಯ ಇ ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ ಈ ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ

ಉ ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ

34 ಹಕ್ಕಿ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ತನ್ನ ರೆಕ್ಕೆಗಳೊಡೆದಿದೆ.

ಅ ಚಂದ್ರನಿಗೆ ಆ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಇ ಚುಕ್ಕೆಗಳಿಗೆ ಈ ಮುಗಿಲಿಗೆ

ಉ ಮುಗಿಲಿಗೆ

35 ಹಕ್ಕಿ ರಾಜ್ಯದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಏನ್ನನ್ನು ಒಕ್ಕಿದೆ

ಅ ಕಾಳು ಆ ತೆನೆ ಇ ಕೆನೆ ಈ ಮಣ್ಣು

ಉ ತೆನೆ

36 ದ.ರಾ ಬೇಂದ್ರೆಯವರು ಎಲ್ಲಿ ಸಮಾವೇಶಗೊಂಡ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದರು?

ಅ ಮೈಸೂರು ಆ ಬೆಂಗಳೂರು ಇ ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಈ ಧಾರವಾಡ

ಉ ಶಿವಮೊಗ್ಗ

37 'ಮನ್ವಂತರ' ಪದ ಯಾವ ಸಂಧಿಗೆ ಸೇರಿದೆ?

ಅ ಯಣ್ ಆ ಲೋಪ ಇ ವೃದ್ಧಿ ಈ ಗುಣ

ಉ ಯಣ್

38 ನಾಮಪದ, ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಂತೆ ಲಿಂಗ, ವಚನ, ವಿಭಕ್ತಿಗಳಿಂದ ರೂಪಭೇದವನ್ನು ಹೊಂದದೆ ಏಕರೂಪವಾಗಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಎನ್ನುವರು

ಅ ಸಮಾಸ ಆ ಸಂಧಿ ಇ ಅವ್ಯಯ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯ

ಉ ಅವ್ಯಯ

39 ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರದ ಪದ ಯಾವುದು?

ಅ ಯುಗ-ಜುಗ ಆ ಬಣ್ಣ-ವರ್ಣ ಇ ಚಂದ್ರ-ಚಂದಿರ ಈ ಬ್ರಹ್ಮ-ಬ್ರಾಹ್ಮ

ಉ ಬ್ರಹ್ಮ-ಬ್ರಾಹ್ಮ

40 ಹಕ್ಕಿ ದಿಗ್ಮಂಡಲಗಳ ಆಚೆಗೆ ಏನನ್ನು ಚಾಚಿದೆ?

ಅ ಚುಂಚ ಆ ದೇಹ ಇ ಕಾಲು ಈ ರೆಕ್ಕೆ

ಉ ಚುಂಚ

ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು ಲಾವಣಿ

1) ಲಾವಣಿಗೆ ಏನೆಂದು ಕರೆಯುವುದು ವಾಡಿಕೆ

ಎ) ವೀರಗೀತೆ ಬಿ) ಮಧುರಗೀತೆ ಸಿ) ಮಂಗಳಗೀತೆ ಡಿ) ಯುಗಳ ಗೀತೆ

ಉ) ವೀರಗೀತೆ

2) ಶಿಷ್ಟ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಪ್ರೇರಣೆ

ಎ) ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬಿ) ಪುರಾಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಿ) ಹಳೆಗನ್ನಡ ಡಿ) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ
ಸಾಹಿತ್ಯ

ಉ) ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ

3) ನಮ್ಮ ನಾಡಿನ ಶೂರರ, ವೀರರ ಉಜ್ವಲ ಜೀವನವನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವ ಕಥನಾತ್ಮಕ ಕಾವ್ಯಗಳೇ

ಎ) ಲಾವಣಿಗಳು ಬಿ) ಕಾದಂಬರಿಗಳು ಸಿ) ಸಣ್ಣಕತೆ ಡಿ) ನಾಟಕಗಳು

ಉ) ಲಾವಣಿಗಳು

4) ನಿತ್ಯಸ್ತೀಕರಣ ಕಾಯಿದೆಯನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತಂದವರು

ಎ) ಬ್ರಿಟೀಷರು ಬಿ) ಪ್ರೆಂಚರು ಸಿ) ಡಚ್ಚರು ಡಿ) ಪೋರ್ಚುಗೀಸರು

ಉ) ಬ್ರಿಟೀಷರು

5) ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರ ಬಗ್ಗೆ ನನಗೆ ಹೆಮ್ಮೆ ಇದೆ ಕಾರಣ

ಎ) ಅವರು ನನ್ನ ಪೂರ್ವಜರು ಬಿ) ಸ್ವಾತಂತ್ರಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಾಣ ತೆತ್ತವರು

ಸಿ) ದೇಶ & ಸ್ವಾತಂತ್ರ ಪ್ರೇಮಿಗಳು ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

ಉ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

6) ವಿದೇಶದಿಂದ ಕಂಪನಿ ಸರಕಾರ ಏನನ್ನು ಕಸಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಹುಕುಮ ಕಳುಸಿತು

ಎ) ಹತಾರ ಬಿ) ಹೊಲ ಸಿ) ಬಂಗಾರ ಡಿ) ಮನೆ

ಉ) ಹತಾರ

7) ಹಲಗಲಿ ಹಳ್ಳಿ ಯಾವ ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದೆ

ಎ) ಹಾವೇರಿ ಬಿ) ಮುದೋಳ ಸಿ) ಮೈಸೂರು ಡಿ) ಶಿವಮೊಗ್ಗ

ಉ) ಮುದೋಳ

8) ಯಾವ ಕಾರಣಕ್ಕೂ ಹತಾರ ಕೊಡಬಾರದೆಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿದವರು

ಎ) ಪೂಜೇರಿ ಹನುಮ ಬಿ) ಬ್ಯಾಡರ ಬಾಲ ಸಿ) ಜಡಗರಾಮ ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲರೂ ಹೌದು

ಉ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲರೂ ಹೌದು

9) ಯಾವ ದುಃಖದ ಸುದ್ದಿ ಸಾಹೇಬಗ ಹೋಯ್ತು.

ಎ) ಕಾರಕೂನನ ಕಪಾಳಕ್ಕೆ ಬಡಿದಿದ್ದು, ಸಿಪಾಯಿ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದದ್ದು ಬಿ) ಮದ್ದು ಗುಂಡು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದು

ಸಿ) ಹತಾರ ಕೊಡಲಿಲ್ಲದ್ದು ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಯಾವುದು ಅಲ್ಲ

ಉ) ಕಾರಕೂನನ ಕಪಾಳಕ್ಕೆ ಬಡಿದಿದ್ದು, ಸಿಪಾಯಿ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದದ್ದು

10) ಒಳಗಿನ ಮಂದಿ ಹೇಗೆ ಗುಂಡು ಹೊಡೆದರು

ಎ) ಮುಂಗಾರಿನ ಸಿಡಿಲಿನ ಹಾಗೆ ಬಿ) ಹಿಂಗಾರಿನ ಸಿಡಿಲಿನ ಹಾಗೆ ಸಿ) ಮಳೆಯ ಹಾಗೆ ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಯಾವುದು ಅಲ್ಲ

ಉ) ಮುಂಗಾರಿನ ಸಿಡಿಲಿನ ಹಾಗೆ

11) ಕಾಗದ ಬರೆದು ಕಳಿಸಿದ್ದು

- ಎ) ದಂಡು ಬರಲೆಂತ ಹಿಂಗ
ಬಿ) ಹಣಕಳಿಸಿ ಎಂದು
ಸಿ) ಬಂಗಾರ ಕಳಿಸಿ ಎಂದು
ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಯಾವುದು ಅಲ್ಲ

ಉ) ದಂಡು ಬರಲೆಂತ ಹಿಂಗ

12) ಹಲಗಲಿ ಇಂದು ಯಾವ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿದೆ

- ಎ) ಬಾಗಲಕೋಟೆ
ಬಿ) ಮುಧೋಳ್
ಸಿ) ಕಲಾದಗಿ
ಡಿ) ಹಾವೇರಿ

ಉ) ಬಾಗಲಕೋಟೆ

13) ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು ಒಳಗಿಂದೊಳಗ ಏನೆಂದು ವಚನ ಕೊಟ್ಟರು ?

- ಎ) ಬ್ರಿಟಿಷರ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಡುವುದು
ಬಿ) ಶರಣಾಗತವಾಗುವುದು
ಸಿ) ಓಡಿ ಹೋಗುವುದು
ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಯಾವುದು ಅಲ್ಲ

ಉ) ಬ್ರಿಟಿಷರ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಡುವುದು

14) ಸಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮುಂಗೈ ಕಟ್ಟನೆ ಕಡಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣ

- ಎ) ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟಿದ್ದು
ಬಿ) ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಲು ಒಪ್ಪದ್ದು
ಸಿ) ಸಿಪಾಯಿ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದ ದುಂಬಿದ ಸುದ್ದಿ
ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಯಾವುದು ಅಲ್ಲ

ಉ) ಸಿಪಾಯಿ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದ ದುಂಬಿದ ಸುದ್ದಿ

15) ಸಿಟ್ಟಿನ ಮಂದಿ ಯಾರು

- ಎ) ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜರಾದ ಹಲಗಲಿ ಬಂಟರು
ಬಿ) ಸಿಪಾಯಿಗಳು
ಸಿ) ಕೆಂಪು ಮುಸುಡಿಯ ಬ್ರಿಟಿಷರು
ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಯಾರು ಅಲ್ಲ

ಉ) ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜರಾದ ಹಲಗಲಿ ಬಂಟರು

16) ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು ಲಾವಣಿಯ ಸಂಪಾದಕರು

- ಎ) ಬಿ. ಎಸ್ ಗದಗಿಮಠ
ಬಿ) ಜಯಪ್ಪಗೌಡ
ಸಿ) ಬೇಂದ್ರೆ
ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಯಾರು ಅಲ್ಲ

ಉ) ಬಿ. ಎಸ್ ಗದಗಿಮಠ

17) ನಿಶಸ್ತೀಕರಣ ಕಾಯ್ದೆ ಎಂದರೆ

- ಎ) ನಾವು ಭಾರತೀಯರು ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಹೊಂದುವಂತಿಲ್ಲ
ಬಿ) ನಾವು ಭಾರತೀಯರು ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಬ್ರಿಟಿಷರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಬೇಕು
ಸಿ) ಆಯುಧಕ್ಕಾಗಿ ಬ್ರಿಟಿಷರ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಬೇಕು
ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

ಉ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

18) ಬೆನ್ನಬೆನ್ನತ್ತಿ ತಿರಿತಿರ್ವಿ ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರನ್ನು ಕಡಿದವರು

- ಎ) ಹೆಬಲಕ
ಬಿ) ಡಚ್ಚರು
ಸಿ) ಬ್ರಿಟಿಷರ ಸೈನಿಕರ ದಂಡು
ಡಿ) ಕಾರಕೂನ

ಉ) ಬ್ರಿಟಿಷರ ಸೈನಿಕರ ದಂಡು

19) ಚಟೇಕಾರರು

- ಎ) ಹೋರಾಟಗಾರರು
ಬಿ) ಬ್ರಿಟಿಷರು
ಸಿ) ಸೈನಿಕರು
ಡಿ) ಆಂಗ್ಲೋ ಇಂಡಿಯನ್ಸ್

ಉ) ಆಂಗ್ಲೋ ಇಂಡಿಯನ್ಸ್

20) ಅಗಸಿ ಪದದ ಅರ್ಥ

- ಎ) ಅರಸ
ಬಿ) ಹಿಂಬಾಗಿಲು
ಸಿ) ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲು
ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಯಾವುದು ಅಲ್ಲ

ಉ) ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲು

21) ಹೊಡೆಯಿರಿ ಇವರು ಪೂರಾ ಘಾತಕರು, ಇಸವಾಸ ಘಾತಕರು ಪಿತೂರಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಹೀಗೆಂದವರು

ಎ) ಜಡಗ ಬಿ) ಬಾಲ ಸಿ) ಹಸುರು ಡಿ) ಕಾರಕೂನ

ಉ) ಜಡಗ

22) ಬೆಂಕಿ ಚೂರಾಗಿ ಲೂಟಿ ಮಾಡಂತನೊ ಊರ ಇಲ್ಲಿ ಲೂಟಿ ಮಾಡಿ ಅಂದ ಲೂಟಿಕಾರ ಯಾರು?

ಎ) ಕಾರಸಾಹೇಬ ಬಿ) ಹೆನ್ನಿ ಕಾರಕೂನ ಡಿ) ಹೆಬಲಕ

ಉ) ಕಾರಸಾಹೇಬ

23 “ಗುಂಡು ಹೊಡೆದು ಕೆರ ಕೆಡುವ ನಷ್ಟ ಭಾರ” ಎಂದವರು

ಎ) ಹನುಮ ಬಿ) ಬಾಲ ಸಿ) ಜಡಗ ಡಿ) ರಾಮ

ಉ) ಹನುಮ

24) ನಮ್ಮ ಭೀಮನು ಎಷ್ಟು ಜನರರೊಂದಿಗೆ ಹೋರಾಡಿದ

ಎ) 500 ಬಿ) 200 ಸಿ) 300 ಡಿ) 100

ಉ) 500

25) ಹತ್ತಿಪ್ಪತ್ತು ಕುದುರೆ ಕಡಿದ ಸಾಹಸಿಗ

ಎ) ಬಾಲ ಬಿ) ರಾಮ ಸಿ) ಜಡಗ ಡಿ) ಹನುಮ

ಉ) ಬಾಲ

26) ಕಾಲುವೆ ಹರಿತೊ ರಕ್ತ, ಹರಿಸಿದವರು

ಎ) ರಾಮ ಬಿ) ಜಡಗ ಸಿ)ಹನುಮ ಡಿ)ಬಾಲ

ಉ) ರಾಮ

27) ಬ್ರಿಟೀಷರು ಏನೆಲ್ಲಾ ದೋಚಿದರು.

ಎ) ಕೊಡಲಿ, ಕೋರೆ ಬಿ) ಕುಡ. ಕಬ್ಬಿಣ ಸಿ)ಮೊಸರು, ಬೆಣ್ಣೆ, ಹಾಲು ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

ಉ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

28) ಉಪ್ಪು, ಎಣ್ಣೆ, ಅರಿಷಣ, ಜೀರಗಿ, ಅಕ್ಕಿ, ಸಕ್ಕರಿ, ಬೆಲ್ಲವನ್ನು ಬಿಡದ ಲೂಟಿಗಾರರು ಇವರು

ಎ) ಬ್ರಿಟೀಷರು (ಕಂಪನಿ ಸರ್ಕಾರ) ಬಿ) ಡಚ್ಚರು ಸಿ) ಹನುಮ ಡಿ)ಬಾಲ

ಉ) ಬ್ರಿಟೀಷರು (ಕಂಪನಿ ಸರ್ಕಾರ)

29) ಮತ್ತೆ ಏನೆಲ್ಲವನ್ನು ದೋಚಿದರು

ಎ) ಗಂಗಳ ಚರಗಿ ಬಿ) ಮಂಗಳಸೂತ್ರ ಸಿ)ಬಿಸುಕಲ್ಲು ಡಿ) ಮೇಲಿನವೆಲ್ಲ ಸರಿ

ಉ) ಮೇಲಿನವೆಲ್ಲ ಸರಿ

30) ಲಾವಣಿಕಾರರು ಯಾರ ದಯೆಯಿಂದ ಹಾಡಿದ್ದಾನೆ

ಎ)ಕಾಶೀವಿಶ್ವನಾಥ ಬಿ) ತಿರುಪತಿ ತಿಮ್ಮಪ್ಪ ಸಿ) ಮೈಲಾರಲಿಂಗ ಡಿ) ಕುರ್ತಕೋಟಿ ಕಲ್ಮೇಶ

ಉ) ಕುರ್ತಕೋಟಿ ಕಲ್ಮೇಶ

31) ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದ ಬ್ರಿಟೀಷರು ಭಾರತಕ್ಕೆ ಬಂದು ಏನು ಮಾಡಿದರು?

ಎ)ಕೊಳ್ಳೆಹೊಡೆದರು ಬಿ) ಲೂಟಿ ಮಾಡಿದರು ಸಿ)ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಹಾಳು ಮಾಡಿದರು ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

ಉ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

ಪದಗಳ ಅರ್ಥ

32) ಅಗಸಿ: ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲು :: ಕಾರಕೂನ:

ಎ) ಗುಮಾಸ್ತ ಬಿ) ಮೇಷ್ಟ್ರು ಸಿ) ಉಪನ್ಯಾಸಕ ಡಿ) ಗಾಯಕ

ಉ) ಗುಮಾಸ್ತ

33) ಕೊಳ್ಳಿ: ಬೆಂಕಿ :: ಘೋರ:

ಎ) ಅಪತ್ತು ಬಿ) ಸುಲಭ ಸಿ) ನಾಶ ಡಿ) ದಾಳಿ

ಉ) ಅಪತ್ತು

34) ಜತ್ತ: ಜೊತೆಗೆ :: ಟಾರಾ:

ಎ) ನಾಶ ಬಿ) ಬಂಟಿ ಸಿ) ವೀರ ಡಿ) ಸುಲಿಗೆ

ಉ) ನಾಶ

35) ಲೂಟಿ : ಸುಲಿಗೆ:: ಹತಾರ :

ಎ) ಆಯುಧ ಬಿ) ದಾಳಿ ಸಿ) ನಾಶ ಖ) ಚಾರ

ಉ) ಆಯುಧ

36) ಹುಕುಂ : ಆದೇಶ :: ಕಸರತ್ತು:

ಎ) ಚಮತ್ಕಾರ ಬಿ) ಸಹಾಯ ಸಿ) ಹೋರಾಟ ಡಿ) ಸೈನ್ಯ

ಉ) ಚಮತ್ಕಾರ

37) ಕುಮಕಿ: ಸಹಾಯ:: ಘಾತಕ :

ಎ) ದ್ರೋಹಿ ಬಿ) ಸೈನ್ಯ ಸಿ) ಪಕರಿ ಡಿ) ಜಾರಾ

ಉ) ದ್ರೋಹಿ

38) ಚರಿಗೆ : ತಂಬಿಗೆ :: ಜಲದ:

ಎ) ತೀವ್ರ ಬಿ) ಪ್ರವಾಹ ಸಿ) ಸೈನ್ಯ ಡಿ) ದಂಡು

ಉ) ತೀವ್ರ

39) ದಂಡು: ಸೈನ್ಯ :: ಭರಪೂರ:

ಎ) ಪ್ರವಾಹ ಬಿ) ಸೈನ್ಯ ಸಿ) ತೀವ್ರ ಖ) ಸಂಚು

ಉ) ಪ್ರವಾಹ

40) ವಿಲಾತಿ : ವಿಲಾಯಿತಿ : ಮಸಲತ್ತು ::

ಎ) ಪಿತೂರಿ, ಒಳಸಂಚು ಬಿ) ಸಹಾಯ ಸಿ) ಸೈನ್ಯ ಡಿ) ಕುದುರೆ

ಉ) ಪಿತೂರಿ, ಒಳಸಂಚು

41) ಹಲಗಲಿ ಬಂಟರ ಕದನ ವೀರರಸ ಪ್ರಧಾನವಾದ:

ಎ) ಕಥೆ ಬಿ) ಗಾದೆ ಸಿ) ಒಗಟು ಡಿ) ಲಾವಣಿ

ಉ) ಲಾವಣಿ

42) ಕುಂಪಣಿ ಸರ್ಕಾರ ಜಾರಿಗೆ ತಂದ ಶಾಸನ:

ಎ) ಯುದ್ಧಶಾಸನ ಬಿ) ನಿಶ್ಚಸ್ತಿಕರಣ ಶಾಸನ ಸಿ) ಕಬುಲಶಾಸನ ಡಿ) ಕುರ್ತಕೋಟಿ ಶಾಸನ

ಉ) ನಿಶ್ಚಸ್ತಿಕರಣ ಶಾಸನ

43) ಲಾವಣಿಕಾರ ಅಂಕಿತಗೊಳಿಸಿರುವ ದೈವ

ಎ) ಕಲ್ಮೇಶ ಬಿ) ಹನುಮ ಸಿ) ಜಡಗ ಡಿ) ಬಾಲ

ಉ) ಕಲ್ಮೇಶ

ವ್ಯಾಕರಣ

1) ಇವು ಗ್ರೀಕ್ & ರೋಮನ್ ಭಾಷೆಗಳಿಂದ ಬಂದ ಪದಗಳು

ಎ) ದಮ್ಮಡಿ ದಮಡಿ ಬಿ) ದಮ್ಮ, ದಿನಾರ ಸಿ) ಗದ್ಯಾಣ ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

ಉ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

2) ಅಬಕಾರಿ, ರಸ್ತೆ: ಫಾರ್ಸಿ:: ಅಮಾನತು, ಅಸಲು :

ಎ) ಅರಬ್ಬೀ ಬಿ) ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಸಿ) ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್ ಡಿ) ಗ್ರೀಕ್

ಉ) ಅರಬ್ಬೀ

3) ದವಖಾನೆ, ಚೌಕಾಪಿ, ಅಜಮಾಯಿಸಿ, ಆಮದು, ದಲ್ಲಾಳಿ ಇವೆಲ್ಲ ಈ ಭಾಷೆಯ ಪದಗಳು

ಎ) ಫಾರ್ಸಿ ಬಿ) ಗ್ರೀಕ್ ಸಿ) ರೋಮನ್ ಡಿ) ಇಂಗ್ಲೀಷ್

ಉ) ಫಾರ್ಸಿ

4) ಇನಾಮು, ಕಾಯ್ಲೆ, : ಅರಬ್ಬಿ :: ಮೇಜು: ತಂಬಾಕು :

ಎ) ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್ ಬಿ) ಅರಬ್ಬಿ ಸಿ) ಗ್ರೀಕ್ ಡಿ) ಇಂಗ್ಲೀಷ್

ಉ) ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್

5) ಇವು ಅರಬ್ಬಿ ಪದಗಳು:

ಎ) ಗಲೀಜು ಬಿ) ತಕರಾರು, ತರಬೇತು ಸಿ) ನಕಲಿ ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

ಉ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

6) ಅನಾನಸು , ಸಾಬೂನು, ಚೊಂಬು, ಇಸ್ತೀ, ರಸೀದಿ ಈ ಶಬ್ದಗಳು ಯಾವ ಭಾಷೆಯವು

ಎ) ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್ ಬಿ) ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಸಿ) ರೋಮನ್ ಡಿ) ಗ್ರೀಕ್

ಉ) ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್

7) ಇವು ಉರ್ದುವಿನಿಂದ ಬಂದ ಪದಗಳು

ಎ) ಕಿಮ್ಮತ್ತು, ತಾರಿಕು ಬಿ) ತಾಲ್ಲೂಕು, ಅವಹಾಲು ಸಿ) ಇಲಾಖೆ, ದರ್ಜೆ ಡಿ) ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

ಉ) ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

8) ಬಂದೂಕು, ರುಜು, ಶುರು, ಶಾಮೀಲು ಇವು ಈ ಭಾಷೆಯ ಪದಗಳು

ಎ) ಉರ್ದು ಬಿ) ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಸಿ) ಗ್ರೀಕ್ ಡಿ) ರೋಮನ್

ಉ) ಉರ್ದು

9) ಅರ್ಜಿ, ಕಛೇರಿ, : ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ:: ಬಸ್ಸು : ಕಾರು:

ಎ) ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಬಿ) ಗ್ರೀಕ್ ಸಿ) ರೋಮನ್ ಡಿ) ಫಾರ್ಸಿ

ಉ) ಇಂಗ್ಲೀಷ್

10) ಕಾರ್ಖಾನೆ, ಸಲಾಮು : ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ :: ಕಾಲೇಜು, ಟೈಟು:

ಎ) ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಬಿ) ಗ್ರೀಕ್ ಸಿ) ರೋಮನ್ ಡಿ) ಫಾರ್ಸಿ

ಉ) ಇಂಗ್ಲೀಷ್

11) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ದೇಶೀ ಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

ಎ) ಕೈ, ಕಾಲು ಬಿ) ಬೆನ್ನು, ಹೊಟ್ಟೆ ಸಿ) ತಲೆ, ಅಪ್ಪ, ಅಮ್ಮ ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಹೌದು
ಉ: ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಹೌದು

12) ಬಾಗಿಲು, ಉಪ್ಪು ಹಾಲು, ಚಿಲಕ, ಇವು

ಎ) ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಬಿ) ಗ್ರೀಕ್ ಸಿ) ರೋಮನ್ ಡಿ) ಕನ್ನಡ ಪದಗಳು

ಉ) ಕನ್ನಡ ಪದಗಳು

13) ಎತ್ತು, ಎಮ್ಮೆ, ದನ, ಕೋಳಿ ಇವು ಈ ಭಾಷೆಯ ಪದಗಳು

ಎ) ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಬಿ) ಗ್ರೀಕ್ ಸಿ) ರೋಮನ್ ಡಿ) ಕನ್ನಡ ಪದಗಳು

ಉ) ಕನ್ನಡ ಪದಗಳು

14) ಕೈಯ+ ಮುಂದು: ಮುಂಗೈ ಇದು ಈ ಸಮಾಸ

ಎ) ಅಂಶಿ ಬಿ) ದ್ವಿಗು ಸಿ) ಕರ್ಮಧಾರೆ ಡಿ) ದ್ವಂದ್ವ

ಉ) ಅಂಶಿ

15) ರಾತ್ರಿಯ + ನಡು: ನಡುರಾತ್ರಿ ಯಾವ ಸಮಾಸ

ಎ) ಅಂಶಿ ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರೆಯ ಸಿ) ದ್ವಿಗು ಡಿ) ದ್ವಂದ್ವ

ಉ) ಅಂಶಿ

16) ಹನುಮನೂ+ಭೀಮನೂ+ರಾಮನೂ= ಹನುಮಬೀಮರಾಮ ಇದು ಈ ಸಮಾಸ

ಎ) ದ್ವಂದ್ವ ಬಿ) ದ್ವಿಗು ಸಿ) ಕರ್ಮಧಾರೆ ಡಿ) ಗಮಕ

ಉ) ದ್ವಂದ್ವ

17) ಮೋಸವನ್ನು+ಮಾಡು= ಮೋಸಮಾಡು ಇದು ಯಾವ ಸಮಾಸ

ಎ) ಕ್ರಿಯಾ ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರೆ ಸಿ) ದ್ವಂದ್ವ ಡಿ) ಗಮಕ

ಉ) ಕ್ರಿಯಾ

18 'ಕಳುವ್ಯಾರ' ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ

ಅ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದಾರೆ ಆ ಕಳುಹಿಸಲಾಗಿದೆ ಇ ಕಳುಹಿಸುವುದು ಈ ಕಳೆಯುವುದು

ಉ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದಾರೆ

19 ಅನುವ: ಅನ್ನುವ :: ಮಾಡ್ಯಾರೆ :-----

ಅ ಮಾಡಲು ಆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಇ.ಮಾಡಿದರೆ ಈ. ಮಾಡಿಯಾರು

ಉ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ

20 ನಂಬಿಗಿ ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ

ಅ ನಂಬೆ ಆ ನಂಬಿಗೆ ಇ ನಂಬಿಕೆ ಈ. ನಂಬುಗೆ

ಉ ನಂಬಿಕೆ

21. ನಿಲ್ಲಿ : ನಿಲ್ಲಿಸಿ : : ಮೈಮ್ಯಾಗ : -----

ಅ ಮೈಮೇಲೆ ಆ ಮೈಮ್ಯಾಲೆ ಇ. ಮೈಗೆ ಈ.ಮೈಯ್ಯಾಗೆ

ಉ ಮೈಮೇಲೆ

22 ಸಕ್ಕಾರಿ ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ ಇದಾಗಿದೆ

ಅ ಸಕ್ರೆ ಆ ಸರ್ಕಾರಿ ಇ. ಸಕ್ಕರೆ ಈ. ಸಕ್ಕಾರೆ

ಉ ಸಕ್ಕರೆ

23 ಇಸವಾಸ ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ ಇದಾಗಿದೆ

ಅ ವಿಷ್ವಾಸ ಆ ವಿಶ್ವಸ ಇ ವಿಶವಾಸ ಈ. ವಿಶ್ವಾಸ

ಉ ವಿಶ್ವಾಸ

24 ಕಟ್ಟಾ ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ

ಅ ಕಟ್ಟುತ್ತಾ ಆ ಕೊಡುತ್ತಾ ಇ ಕೊಡ್ತಾ ಈ ಕಟ್ಟು
ಉ ಕಟ್ಟುತ್ತಾ

25 ಮಾಡ್ತಾ ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ

ಅ ಮಾಡುತ್ತಾ ಆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇ ಮಡಪ್ಪಾ ಈ ಮಾಡ್ತಾ
ಉ ಮಾಡುತ್ತಾ

26 ಗುರ್ತು ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ ಇದಾಗಿದೆ

ಅ ಗುರ್ತು ಆ ಗುರತಾ ಇ ಗುರುತು ಈ ಗೂರುತ್ತಾ
ಉ ಗುರುತು

27 ಮ್ಯಾಗ ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ

ಅ ಮೇಯಲೆ ಆ ಮೇಲೆ ಇ ಮಾಲೆ ಈ ಮಾಗ
ಉ ಮೇಲೆ

28 ಹೀಂಗ ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ ಇದಾಗಿದೆ

ಅ ಹಿಗ ಆ ಹಿಂಗ ಇ ಹಾಂಗ ಈ ಹೀಗೆ
ಉ ಹೀಗೆ

29 ಉಳಿಯದ್ದಂಗ ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ ಇದಾಗಿದೆ

ಅ ಉಳಿದಹಾಗೆ ಆ. ಉಳಿಯದ ಹಾಗೆ ಇ. ಉಳಿದಾಗೆ ಈ.ಉಳಿಯದಂಗೆ
ಉ ಉಳಿಯದ ಹಾಗೆ

30 ಇಲ್ಲದ್ದಾಂಗ ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ

ಅ ಇಲ್ಲದಹಾಗೆ ಆ ಇಲ್ಲದಹಾಗೆ ಇ ಇಲ್ಲದಾಂಗ ಈ ಇರುವಂ
ತೆ

ಉ ಇಲ್ಲದಹಾಗೆ

31. ಒಂದ್ಲಲ : ಒಂದು ಸಲ :: ಹಾಕೊಂಡು -----

ಅ ಹಾಕೊಂಡು ಆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಇ. ಹಾಕುತ್ತಾ ಕೊಂಡು ಈ ಹಾಕಿದಾಂಗ

ಉ ಹಾಕಿಕೊಂಡು

32 ಹೇಳತಾನ ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ ಇದಾಗಿದೆ

ಅ ಹೇಳ್ತಾನ ಆ ಹೇಳ್ತಾನ ಇ.ಹೇಳಿದಾನೆ ಈ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ
ಉ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ

33 ಸಾಬ ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ ಇದಾಗಿದೆ

ಅ ಸಾಹೆಬ ಆ. ಸಾಬರು ಇ. ಸಾಬ್ರು ಈ. ಸಾಹೇಬರ
ಉ ಸಾಹೇಬ

34 ಅಂಗಳ: ಅಂಕಣ :: ಯಜ್ಞ:

ಎ) ಪೊನ್ನ ಬಿ) ಜನ್ನ ಸಿ) ರನ್ನ ಡಿ) ನನ್ನ

ಉ) ಜನ್ಮ
35 ಬಂಚ ಪದದ ತತ್ಸಮ ರೂಪ
ಎ) ಕುಂಚ ಬಿ) ಕೊಂಚ ಸಿ) ಮಂಚ ಡಿ) ವಂಶ

ಉ) ವಂಶ
36 ಅಂಕುಸ : ಪದದ ತತ್ಸಮ ರೂಪ
ಎ) ಅಂಕುಶ ಬಿ) ಆನೆ ಸಿ) ಆಗಸ ಡಿ) ಅಗಸ
ಉ) ಅಂಕುಶ

37 ವಸಂತ: ಬಸಂತ :: ಪಾದುಕಾ :
ಎ) ಪಾದುಗೆ ಬಿ) ಪಾದ ಸಿ) ಸರ್ಪ ಡಿ) ಹಾವುಗೆ

ಉ) ಹಾವುಗೆ
38 ಯುಗ : ಜುಗ :: ಯುದ್ಧ :
ಎ) ಶುದ್ಧ ಬಿ) ವಿರುದ್ಧ ಸಿ) ಜುದ್ಧ ಡಿ) ಸನ್ನದ

ಉ) ಜುದ್ಧ
39 ಕವಿ: ಕಬ್ಬಿಗ :: ಕಾವ್ಯ :
ಎ) ಕಬ್ಬ ಬಿ) ಕಬ್ಬು ಸಿ) ಮಬ್ಬು ಡಿ) ಕಾವ

ಉ) ಕಬ್ಬ
40 ವರ್ಷ ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ
ಎ) ವರುಸ ಬಿ) ಮಾಸ ಸಿ) ವಿಶ್ವಾಸ ಡಿ) ಹರುಸ

ಉ) ವರುಸ
41. ವೈಶಾಖ ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ
ಎ) ಬೇಸಗೆ ಬಿ) ಸೋಜಿಗ ಸಿ) ವಾಜಿಗ ಡಿ) ವಿಶಾಖ

ಉ) ಬೇಸಗೆ
42 ಕುಠಾರ ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ
ಎ) ಕೊಡಲಿ ಬಿ) ಗುಡಾರ ಸಿ) ಕುಟೀರ ಡಿ) ಕೋಡು

ಉ) ಕೊಡಲಿ
43 ಕೋಗಿಲೆ : ಕೋಕಿಲ :: ಪ್ರಸಾದ :
ಎ) ಪ್ರಾಸ ಬಿ) ಹಸಾದ ಸಿ) ಪರಸಾದ ಡಿ) ವಿವಾದ

ಉ) ಹಸಾದ
44 “ಬರೆಯುವ” ಇದು ವ್ಯಾಕರಣ ಅಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
ಎ. ವರ್ತಮಾನ ಕೃದಂತ ಬಿ. ಭೂತಕಾಲಕ್ಕೆ 3. ನಿಷೇಧ ಕೃದಂತ 4. ತದ್ಧಿತಾಂತ

ಉ: ವರ್ತಮಾನ ಕೃದಂತ
45. ಧಾತುಗಳ ಮೇಲೆ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕೃತ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸೇರಿದಾಗ_____ಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಎ. ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ ಬಿ. ಕೃದಂತನಾಮ ಸಿ. ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ ಡಿ. ತದ್ಧಿತಾಂತ

ಉ: ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ
46. ಕೃತ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಿ
ಎ. ಇಕೆ , ಇಗೆ, ವು, ತ ಬಿ. ಐ, ವಳಿ, ಪು ಸಿ. ಅಕೆ,ವಳಿಗೆ ಡಿ. ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

ಉ: ಡಿ. ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

47. ಉಣ್ಣೆ, ಬರುತ್ತ, ಬರೆದು, ಹೋಗಲಿಕ್ಕೆ ಇವು ವ್ಯಾಕರಣದ ಈ ವಿದಕ್ಕೆ ಸೇರಿವೆ.

ಎ. ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ ಬಿ. ಕೃದಂತನಾಮ 3. ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ 4. ತದ್ಧಿತಾಂತ

ಉ : ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ

48. ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಂಗಳಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳಿವು

ಎ. ಈಟ, ಬಾಳುವಿಕೆ ಬಿ. ಅಂಜಿಕೆ ಸಿ. ಉಡುಗೆ, ನಗುವುದು ಡಿ. ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

ಉ: ಡಿ. ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

49. ಸ್ತಗ್ಧರಾ ವೃತ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಇರುವ ಒಟ್ಟು ಅಕ್ಷರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ

ಎ. 21 ಬಿ. 20 ಸಿ. 19 ಡಿ. 22

ಉ: 21

50. ಮ ರ ಬ ನ ಯ ಯ ಗಣವಿನ್ಯಾಸ ಬಂದರೆ

ಎ. ಸ್ತಗ್ಧರಾ ಬಿ. ಮಹಾಸ್ತಗ್ಧರಾ ಸಿ. ಉತ್ಪಲಮಾಲವೃತ್ತ ಡಿ. ಚಂಪಕಮಾಲ ವೃತ್ತ

ಉ : ಸ್ತಗ್ಧರಾ

51. ಮಹಾಸ್ತಗ್ಧರಾ ವೃತ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಒಟ್ಟು ಅಕ್ಷರಗಳು

ಎ. 21 ಬಿ. 20 ಸಿ. 19 ಡಿ. 22

ಉ: 22

52. ಸ ತ ತ ನ ಸ ರ ರ ಈ ಗಣವಿನ್ಯಾಸ ಬಂದರೆ ಈ ವೃತ್ತ

ಎ. ಸ್ತಗ್ಧರಾ ಬಿ. ಮಹಾಸ್ತಗ್ಧರಾ ಸಿ. ಉತ್ಪಲಮಾಲವೃತ್ತ ಡಿ. ಚಂಪಕಮಾಲ ವೃತ್ತ

ಉ: ಬಿ. ಮಹಾಸ್ತಗ್ಧರಾ

ಕೌರವೇಂದ್ರನ ಕೊಂದೆ ನೀನು

1. ಕವಿ ಕುಮಾರ ವ್ಯಾಸನ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ

ಎ) ಕರುನಾಡಿನ ಸಯ್ಯಡಿ

ಬಿ) ಗದಗ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಕೋಳಿವಾಡ

ಸಿ) ಬಳ್ಳಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕೋಗೋಳಿ

ಡಿ) ವೆಂಗಿಮಂಡಲದ ವೆಂಗಿಪಳು

ಉ: ಗದಗ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಕೋಳಿವಾಡ

2. ಕುಮಾರ ವ್ಯಾಸನ ಮೂಲ ಹೆಸರು

ಎ) ಗದುಗಿನ ನಾರಾಯಣಪ್ಪ

ಬಿ) ಕೋಳಿವಾಡದ ಬೀಮಪ್ಪ

ಸಿ) ಕುಮಾರ ವಾಲ್ಮೀಕಿ

ಡಿ) ವೇದವ್ಯಾಸರು

ಉ: ಗದುಗಿನ ನಾರಾಯಣಪ್ಪ

3. ಪದ್ಯ ರಚನ ನಿಯಮ - ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಹೀಗೆ ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ

ಎ) ಅಲಂಕಾರಗಳು

ಬಿ) ಛಂದಸ್ಸು

ಸಿ) ಪ್ರಾಸ

ಡಿ) ಯತಿ

ಉ: ಛಂದಸ್ಸು

4) ಮೆರೆವೆಂ ಈ ಪದದ ಸರಿಯಾದ ಪ್ರಸ್ತಾರ ರೂಪ

ಎ) UUUU

ಬಿ) U--

ಸಿ) UU-

ಡಿ) UU--

ಉ) UU-

5) ಅಂಶಗಣದ ವಿಧಗಳಿವೆ

ಎ) ಕುಸುಮ, ಭೋಗ, ಭಾಮಿನಿ

ಬಿ) ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು, ರುದ್ರ

ಸಿ) ಉತ್ಸಾಹ, ಲಲಿತ, ಮಂದಾನಿಲ

ಡಿ) ಚಂಪಕ, ಉತ್ಪ, ಶಾರ್ದೂಲ

ಉ) ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು, ರುದ್ರ

6) ಕಂದ : ನಾಲ್ಕು ಸಾಲು :: ಷಟ್ಪದಿ:

ಎ) ಎಂಟು ಸಾಲು ಬಿ) ಮೂರು ಸಾಲು

ಸಿ) 14 ಸಾಲು ಡಿ) ಆರು ಸಾಲು

ಉ) ಆರು ಸಾಲು

7) ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದಿಯ ಮೊದಲಾರ್ಧದ ಮಾತ್ರಾ ವಿನ್ಯಾಸ

ಎ) 3/4/3/4

ಬಿ) 3/5/3/5

3/4/3/4

3/5/3/5

3/4/3/4/3/4/ ಗುರು
ಸಿ) 5/5/5/5
5/5/5/5
5/5/5/5/5/5/ಗುರು

3/5/3/5/3/5/ ಗುರು
ಡಿ) 3/4/5/6
3/4/5/6
3/4/5/6/4/6/ ಗುರು

ಉ) 3/4/3/4

3/4/3/4
3/4/3/4/3/4/ ಗುರು

8) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಬರೆದಿರುವ “ಕರ್ಣಾಟಕ ಭಾರತ ಕಥಾಮಂಜರಿ”ಯಾವ ಭಂದಸ್ಸು ನಲ್ಲಿದೆ

ಎ) ವಾರ್ಧಕ ಷಟ್ಪದಿ ಬಿ) ಚಂಪಕಮಾಲಾ ವೃತ್ತ ಸಿ) ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದಿ ಡಿ) ಕುಸುಮ ಷಟ್ಪದಿ

ಉ) ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದಿ

9) ಕರ್ಣನು ಗದ್ದುಗೆಯನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಿದರೆ ಯಾವ ಎರಡು ಕಡೆಯವರು ನಿನ್ನ ಸೇವಕರಾಗುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಕೃಷ್ಣ ಹೇಳಿದ

ಎ) ಕೌರವರು - ಪಾಂಡವರು ಬಿ) ಯಾದವರು - ಕೌರವರು ಸಿ) ಪಾಂಡವರು - ಯಾದವರು ಡಿ) ಮಾದ್ರರು -
ಮಾಗಧರು

ಉ) ಕೌರವರು-ಪಾಂಡವರು

10) “ದುರ್ಯೋಧನನ ಬಾಯ್ಬಿಡುಗಡೆ ಕೈಚಾಚುವುದು ಸರಿಯೇ” ಎಂದು ಯಾರು, ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?

ಎ) ಕರ್ಣ- ದುರ್ಯೋಧನನಿಗೆ ಬಿ) ಕೃಷ್ಣ - ಕರ್ಣನಿಗೆ ಸಿ) ಕರ್ಣ- ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಡಿ) ಧರ್ಮರಾಯ - ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ

ಉ) ಕೃಷ್ಣ-ಕರ್ಣನಿಗೆ

11) ಕರ್ಣನು ಓಲಗದಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೆ ಎಡದ ಮೈಯಲ್ಲಿ ಯಾರ ಸಮೂಹ ಇರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಕೃಷ್ಣ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ

ಎ) ಕೌರವೇಂದ್ರನ ಸಮೂಹ ಬಿ) ಪಾಂಡುತನಯರ ಸಮೂಹ ಸಿ) ಮಾದ್ರರ ಸಮೂಹ ಡಿ) ಯಾದವರ ಸಮೂಹ

ಉ) ಕೌರವೇಂದ್ರನ ಸಮೂಹ

12) ಕುಂತಿ ಮಾದ್ರಿಯರು ಯಾರ ಯಾರರ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಡೆದರು.

ಎ) ಸುಭದ್ರೆ & ಸರ್ವಯತಿ ಬಿ) ಇಂದ್ರದತ್ತ & ಗುಣಮತಿ
ಸಿ) ಯಶೋಭದ್ರೆ & ಸೂರದತ್ತ ಡಿ) ಸೂರ್ಯ, ಯಮ, ವಾಯು, ಇಂದ್ರ, ಅಶ್ವಿನಿ ದೇವತೆಗಳು

ಉ) ಸೂರ್ಯ, ಯಮ, ವಾಯು, ಇಂದ್ರ, ಅಶ್ವಿನಿ ದೇವತೆಗಳು

13) ಕುರುಪತಿ ನುಡಿಸೇ, ಜೀಯ, ಹಸದಾವೆಂಬುದು ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಎಂದು ಕರ್ಣನಿಗೆ ಹೇಳಿದವರು

ಎ) ಕೃಷ್ಣ ಬಿ) ಧರ್ಮರಾಯ ಸಿ) ದುರ್ಯೋಧನ ಡಿ) ಕುಂತಿ

ಉ) ಕೃಷ್ಣ

14) ಯಾರ ಕೊರಳ ಸೆರೆ ಹಿಗ್ಗಿದವು ದೃಗುಜಲ ಉರವಣಿಸಿದವು

ಎ) ಭೀಮ ಬಿ) ಕೃಷ್ಣ ಸಿ) ಕರ್ಣ ಡಿ) ದುರ್ಯೋಧನ

ಉ) ಕರ್ಣ

15) ಕರ್ಣ ಯಾರಿಗೆ ಕೇಡಾಯಿತು ಎಂದನು

ಎ) ಫಲ್ಗುಣನಿಗೆ ಬಿ) ಯುಧಿಷ್ಠಿರನಿಗೆ ಸಿ) ಕುರುಪತಿಗೆ ಡಿ) ಸಹದೇವನಿಗೆ

ಉ) ಕುರುಪತಿಗೆ

16) “ನಿನ್ನಯ ವೀರರೈವರ ನೋಯಿಸೆನು ರಾಜೀವ ಸಖನಾಣೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು

ಎ) ಕರ್ಣ ಬಿ) ಭೀಮ ಸಿ) ದುರ್ಯೋಧನ ಡಿ) ಕೃಷ್ಣ

ಉ) ಕರ್ಣ

17) ಕರ್ಣನ ಜನ್ಮ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಹೇಳಿದವರು

ಎ) ದುರ್ಯೋಧನ ಬಿ) ಮಾದ್ರಿ ಸಿ) ಕೃಷ್ಣ ಡಿ) ಕುಂತಿ

ಉ) ಕೃಷ್ಣ

18) ಕುಂತಿ ಸೂನುಗಳ ಬೆಸಕೈಸಿಕೊಂಬುದು ಸೇರದೆ ನಿನಗೆ ಎಂದು ಕೃಷ್ಣ ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದನು

ಎ) ಕುರುಪತಿಗೆ ಬಿ) ಮುರಾರಿಗೆ ಸಿ) ಅರ್ಜುನನಿಗೆ ಡಿ) ಕರ್ಣನಿಗೆ

ಉ) ಕರ್ಣ

19) ಕೃಷ್ಣ ಯಾರ ಅಪದೇಸೆಯನ್ನು ಬಯಸುವುದಿಲ್ಲ

ಎ) ಕರ್ಣನ ಬಿ) ಕೌರವನ ಸಿ) ಭೀಮನ ಡಿ) ಧರ್ಮರಾಯನ

ಉ) ಕರ್ಣನ

20) ಮಹಿಯ ರಾಜ್ಯದ ಸಿರಿಗೆ ಸೋಲುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದವರು

ಎ) ಕೃಷ್ಣ ಬಿ) ಕೌರವ ಸಿ) ಕರ್ಣ ಡಿ) ಧರ್ಮರಾಯ

ಉ) ಕರ್ಣ

21) ಕೌರವೇಂದ್ರನ ಕೊಂದೆ ನೀನು ಎಂದು ಯಾರ ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು

ಎ) ಕುಂತಿ- ಕರ್ಣನಿಗೆ ಬಿ) ಕುಂತಿ-ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಸಿ) ಕರ್ಣ- ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಡಿ) ಕೃಷ್ಣ- ಕರ್ಣನಿಗೆ

ಉ) ಕರ್ಣ- ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ

22) ಕರ್ಣ ತನ್ನ ಒಡೆಯ ಯಾರೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ

ಎ) ಕೌರವ ಬಿ) ಧರ್ಮರಾಯ ಸಿ) ಕೃಷ್ಣ ಡಿ) ಭೀಮ

ಉ) ಕೌರವ

23) ಕರ್ಣ ತನ್ನ ನಿಜ ಭುಜ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಯಾರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸುತ್ತಾನೆ ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ

ಎ) ಕೌರವರಲ್ಲಿ ಬಿ) ಪಾಂಡುತನಯರಲ್ಲಿ ಸಿ) ಯಾದವರಲ್ಲಿ ಡಿ) ಮಾದ್ರರು- ಮಾಗದರಲ್ಲಿ

ಉ) ಪಾಂಡುತನಯರಲ್ಲಿ

24) ಕೃಷ್ಣನು ಆಮೀಷವನ್ನು ಒಡ್ಡಿದಾಗ ಕರ್ಣನ ಮನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಭಾವನೆಗಳು

ಎ) ಕೌರವನಿಗೆ ಕೇಡಾಯಿತೆಂದು ಕೊಂಡನು ಬಿ) ಕೃಷ್ಣ ಸೇಡು ತಿರಿಸಿಕೊಂಡಾ ಎಂದನು

ಸಿ) ಜನ್ಮ ರಹಸ್ಯ ತಿಳಿಸಿ ನನ್ನನ್ನು ಕೊಂದನೆಂದುಕೊಂಡನು ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಭಾವನೆಗಳು ಸರಿ

ಉ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಭಾವನೆಗಳು ಸರಿ

25) ಕರ್ಣನು ಚತುರಂಗ ಬಲದಲ್ಲಿ ಯಾರ ಋಣ ತೀರಿಸುತ್ತಾನೆ ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ

ಎ) ಕೃಷ್ಣನ ಋಣ ಬಿ) ಕೌರವನ ಋಣ ಸಿ) ಕುಂತಿಯ ಋಣ ಡಿ) ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯರ ಋಣ

ಉ) ಕೌರವನ ಋಣ

26) ಮರುಳು ಮಾಧವ ಎಂದು ಕರ್ಣ ಯಾರನ್ನು ಕರೆದನು

ಎ) ಕೌರವ ಬಿ) ಧರ್ಮರಾಯ ಸಿ) ಕೃಷ್ಣ ಡಿ) ಯುಧಿಷ್ಠಿರ

ಉ) ಕೃಷ್ಣ

27) ಪಾಂಡುವರ ಸೋದರರೆಂದು ತಿಳಿದಾಗ ಕರ್ಣನಲ್ಲಾದ ತಲ್ಲಣಗಳು

ಎ) ಕೊರಳ ಸೆರೆ ಹಿಗ್ಗಿದವು ಬಿ) ದೃಗುಜಲ ಉರವಣಿಸಿದವು

ಸಿ) ಕುರುಪತಿಗೆ ಕೇಡಾಯಿತೆಂದು ಕೊಂಡನು ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

ಉ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

ಹಸುರು

1 ಹಸುರು ಪದ್ಯವನ್ನು ಬರೆದ ಕವಿ

ಎ ದ.ರಾ ಬೇಂದ್ರೆ ಬಿ ಕುವೆಂಪು ಸಿ ಸಾರಾ ಖ ಚನ್ನವೀರ ಕಣವಿ
ಅಬೂಬಕ್ಕರ್

ಉ ಕುವೆಂಪು

2 ಅಶ್ವಯುಜದ ಬತ್ತ ಗದ್ದೆಯ ಬಣ್ಣ ಯಾವ ಹಸುರಿನಂತಿದೆ.

ಎ ಆಕಳು ಬಿ ಎಲೆ ಸಿ ಗಿಳಿಬಣ್ಣ ಖ ಅಂಗಿ

ಉ ಗಿಳಿಬಣ್ಣ

3 ಕವಿಯು ನೋಡಿದ ಅಡಕೆಯ ತೋಟ ಎಲ್ಲಿದೆ?

ಎ ಬನದ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿ ಬಿ ಬಯಲಿನಲ್ಲಿ ಸಿ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಖ ಹಸುರಿನಲ್ಲಿ

ಉ ಬನದ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿ

4 ಕವಿಗೆ ಹುಲ್ಲಿನ ಹಾಸು ಯಾವ ರೀತಿ ಕಂಡಿದೆ?

ಎ ಅಂಗಿಯಂತೆ ಬಿ ಮಕಮಲ್ಲಿನ ಜಮಖಾನೆಯಂತೆ ಸಿ ಹೊಸದಾಗಿ ಡಿ ಶಾಲಿವನ
ಗಿಡದಂತೆ ದಂತೆ

ಉ ಮಕಮಲ್ಲಿನ ಜಮಖಾನೆಯಂತೆ

- 5 ಎಲರ್ ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ ಭೂಮಿ ಬಿ ಗಾಳಿ ಸಿ ಗೊನೆ ಡಿ ಗದ್ದೆ
ಉ ಗಾಳಿ
- 6 ಶಾಲಿವನ ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ ಗಾಳಿ ಬಿ ಬಟ್ಟೆ ಸಿ ಬತ್ತದ ಗದ್ದೆ ಡಿ ಭೂಮಿ
ಉ ಬತ್ತದ ಗದ್ದೆ
- 7 ಹಸುರು ಕವನವು ಈ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದೆ?
ಎ ಚೈತ್ರ ಬಿ ವೈಶಾಖ ಸಿ ಮಾಘ ಡಿ ಅಶ್ವಯುಜ
ಉ ಅಶ್ವಯುಜ
- 8 ಕವಿಗೆ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಹಸಿರು ಕಂಡಿದೆ
ಎ ಆಗಸ, ಗದ್ದೆ ಬಿ ಪೆನ್ನು, ಪುಸ್ತಕ ಸಿ ಮನೆ ಶಾಲೆ ಡಿ ಪುಸ್ತಕ, ಬಯಲು
ಉ ಆಗಸ, ಗದ್ದೆ
- 9 ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಪ್ಪುಗಟ್ಟಿದ ಹಚ್ಚ ಹಸುರನ್ನು ಕಂಡು ಪ್ರೇರಿತವಾದ ಕವನ
ಎ ಗರಿ ಬಿ ಎದೆ ತುಂಬಿ ಹಾಡಿದೇನು ಸಿ ಹಸುರು ಡಿ ಉಯ್ಯಾಲೆ
ಉ ಹಸುರು
- 10 ಹಸುರು ಪದ್ಯವನ್ನು ಕುವೆಂಪು ಅವರ ಈ ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ?
ಎ ಪಕ್ಷಿಕಾಶಿ ಬಿ ಕೊಳಲು ಸಿ ಪ್ರೇಮ ಕಾಶ್ಮೀರ ಡಿ ಪಾಂಚಜನ್ಯ
ಉ ಪಕ್ಷಿಕಾಶಿ
- 11 ಇದು ಕುವೆಂಪು ಅವರು ಬರೆದ ಕಾದಂಬರಿ
ಎ ಕೊಳಲು ಬಿ ಕಾನೂರು ಹೆಗ್ಗಡತಿ ಸಿ ಪಾಂಚಜನ್ಯ ಡಿ ಪ್ರೇಮ ಕಾಶ್ಮೀರ
ಉ ಕಾನೂರು ಹೆಗ್ಗಡತಿ
- 12 ಕುವೆಂಪು ಅವರ ಆತ್ಮ ಕಥೆ
ಎ ಹುಳಿಮಾವಿನ ಮರ ಬಿ ಸಮರಸವೇ ಸಿ ನೆನಪಿನ ದೋಣಿಯಲ್ಲಿ ಡಿ ಗೌರ್ಮೆಂಟ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ
ಉ ನೆನಪಿನ ದೋಣಿಯಲ್ಲಿ
- 13 ಕುವೆಂಪು ಅವರು ಈ ಜಿಲ್ಲೆಯವರು
ಎ ಕಲಬುರಗಿ ಬಿ ಬೀದರ ಇ.ತುಮಕೂರು ಡಿ ಶಿವಮೊಗ್ಗ
ಉ ಶಿವಮೊಗ್ಗ
- 14 ಯಮನ ಸೋಲು ಇದೊಂದು ಕುವೆಂಪು ಅವರ
ಎ ಕಾದಂಬರಿ ಬಿ ಕವನ ಸಂಕಲನ ಸಿ ನಾಟಕ ಡಿ ವಿಮರ್ಶೆ
ಉ ನಾಟಕ
- 15 ಇದು ಕುವೆಂಪು ಅವರಿಗೆ ದೊರಕಿದ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು.
ಎ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಬಿ ಪಂಪ ಸಿ ಕೇಂದ್ರಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಡಿ ಎಲ್ಲವೂ
ಉ ಎಲ್ಲವೂ
- 16 ಪಸರಿಸಿ ' ತಿರೆ ' ಮೈ ಮುಚ್ಚಿರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ತಿರೆ ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ ಗಾಳಿ ಬಿ ಭೂಮಿ ಸಿ ಬೆಂಕಿ ಡಿ ಅಂಗಿ
ಉ ಭೂಮಿ
- 17 ಹಸಿರಾದದ್ದು
ಎ ಕವಿಯಾತ್ಮ ಬಿ ಕಣ್ಣೀರು ಸಿ ಮರ ಡಿ ಮನೆ
ಉ ಕವಿಯಾತ್ಮ
- 18 ಹಸುರು ಪದ್ಯದ ಮೌಲ್ಯ
ಎ ಪರಿಸರ ನಾಶ ಬಿ ಹೊಲಸು ಸಿ ಪರಿಸರ ಪ್ರೇಮ ಡಿ ಹಸಿರು ಬಣ್ಣ
ಮಾಡುವುದು

ಉ ಪರಿಸರ ಪ್ರೇಮ

19 ಈ ಶ್ಯಾಮಲ ವನಧಿಯಲ್ಲಿ ಇದರಲ್ಲಿ ಶ್ಯಾಮಲ ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ) ಬಿಳಿ ಬಿ) ನೀಲಿ ಸಿ) ಗುಲಾಬಿ ಡಿ) ಕಪ್ಪು

ಉ ನೀಲಿ

20 ಎರಡೆರಡು ವ್ಯಂಜನಗಳು ಪುನಾರವರ್ತನೆಗೊಂಡರೆ ಅದು
ಎ ವೃತ್ತ್ಯನುಪ್ರಾಸ ಬಿ ಛೇಕಾನುಪ್ರಾಸ ಸಿ ಯಮಕ ಡಿ ಚಿತ್ರಕವಿತ್ವ

ಉ ಛೇಕಾನುಪ್ರಾಸ

21 ಒಂದು ಅಥವಾ ಎರಡು ವ್ಯಂಜನಗಳು ಪದ್ಯದ ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಬಂದರೆ ಅದು
ಎ ವೃತ್ತ್ಯನುಪ್ರಾಸ ಬಿ ಛೇಕಾನುಪ್ರಾಸ ಸಿ ಯಮಕ ಡಿ ಚಿತ್ರಕವಿತ್ವ

ಉ ವೃತ್ತ್ಯನುಪ್ರಾಸ

22 ನಿರೋಷ್ಯ, ತಾಲವ್ಯ, ಏಕಾಕ್ಷರ, ಹಾರಬಂಧ ಇವು ಈ ಅಲಂಕಾರದ ಪ್ರಕಾರಗಳು
ಎ ಯಮಕ ಬಿ ಚಿತ್ರಕವಿತ್ವ ಸಿ ಪ್ರಾಸ ಡಿ ಯತಿ

ಉ ಚಿತ್ರಕವಿತ್ವ

23 ನೀಚರಿಗೆ ಮಾಡಿದ ಉಪಕಾರವು ಹಾವಿಗೆ ಹಾಲೆರೆದಂತೆ ಇದು ಈ ಅಲಂಕಾರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
ಎ ರೂಪಕ ಬಿ ಉಪಮಾ ಸಿ ದೃಷ್ಟಾಂತ ಡಿ ಶ್ಲೇಷ

ಉ ಉಪಮಾ

24 ಭೀಮ ದುರ್ಯೋಧನರು ಮದಗಜಗಳಂತೆ ಹೋರಾಡಿದರು ಇದರಲ್ಲಿ ಉಪಮಾನ ಪದ
ಎ ಭೀಮ ದುರ್ಯೋಧನ ಬಿ ಅಂತೆ ಸಿ ಮದಗಜ ಡಿ ಹೋರಾಟ

ಉ ಮದಗಜ

25 ಉಪಮೇಯ ಉಪಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಅಭೇದವನ್ನು ಹೇಳಿ ವರ್ಣಿಸುವುದು
ಎ ಉಪಮಾನ ಬಿ ರೂಪಕ ಸಿ ದೃಷ್ಟಾಂತ ಡಿ ಶ್ಲೇಷಾ

ಉ ರೂಪಕ

26 ಕುವೆಂಪು ಅವರ ಕಾಲ
ಎ 1909 ಬಿ 1904 ಸಿ 1906 ಡಿ 1907

ಉ 1904

27 ನವರಾತ್ರಿ ನವಧಾತ್ರಿಯ ಈ ಶ್ಯಾಮಲ ವನಧಿಯಲ್ಲಿ ಇದರಲ್ಲಿ ವನಧಿ ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ ಗಾಳಿ ಬಿ ಮಳೆ ಸಿ ಸಮುದ್ರ ಡಿ ಗದ್ದೆ

ಉ ಸಮುದ್ರ

ಛಲಮನೆ ಮೆರೆವೆಂ

1 ಛಲಮನೆ ಮೆರೆವೆಂ ಪದ್ಯವನ್ನು ಬರೆದ ಕವಿ
ಎ ಪಂಪ ಬಿ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಸಿ ರನ್ನ ಡಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ

ಉ ರನ್ನ

2 ರನ್ನನು ಬರೆದ ಕೃತಿ
ಎ ವೈಭವ ಬಿ ಗರಿ ಸಿ ಸಾಹಸ ಭೀಮ ವಿಜಯಂ ಡಿ ಪಂಚತಂತ್ರ

ಉ ಸಾಹಸ ಭೀಮ ವಿಜಯಂ

3 “ದಿನಪಸುತ” ಎಂದರೆ ಯಾರು?
ಎ ದುರ್ಯೋಧನ ಬಿ ಭೀಮ ಸಿ ಕರ್ಣ ಡಿ ಧರ್ಮರಾಯ

ಉ ಕರ್ಣ

4 ಯಾರಿಬ್ಬರನ್ನು ಕೊಂದ ಬಳಿಕ ಸಂಧಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಾಗಿ ದುರ್ಯೋಧನ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?
ಎ ನಕುಲ&ಸಹದೇವ ಬಿ ಅರ್ಜುನ&ಧರ್ಮರಾಯ ಸಿ ಅರ್ಜುನ&ಭೀಮ ಡಿ ನಕುಲ
&ಧರ್ಮ

ಉ ಅರ್ಜುನ & ಭೀಮ

5 ನಿಮಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹೋಗಲು ಬಂದೆನಷ್ಟೇ ಎಂದು ದುರ್ಯೋಧನ ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳುವನು?

- ಎ ಧರ್ಮರಾಯ ಬಿ ನಕುಲ ಸಿ ಭೀಷ್ಮ ಡಿ ಅರ್ಜುನ
ಉ ಭೀಷ್ಮ
 6 ಛಲವನ್ನೇ ಮರೆಯುವುದಾಗಿ ನಿರ್ಧರಿಸಿದವರು ಯಾರು?
 ಎ ಅರ್ಜುನ ಬಿ ನಕುಲ ಸಿ ಧರ್ಮರಾಯ ಡಿ ದುರ್ಯೋಧನ
ಉ ದುರ್ಯೋಧನ
 7 ಅಂತಕಾತ್ಮಜ ಎಂದರೆ ಯಾರು?
 ಎ ಯುಧಿಷ್ಠಿರ ಬಿ ಅರ್ಜುನ ಸಿ ನಕುಲ ಡಿ ಭೀಮ
ಉ ಯುಧಿಷ್ಠಿರ
 8 ನೆಲಕಿರೆವೆನೆಂದು ಬಗೆದರೆ ಛಲಕಿರೆವೆ ಎಂದವರು?
 ಎ ಅರ್ಜುನ ಬಿ ಭೀಮ ಸಿ ಧರ್ಮರಾಯ ಡಿ ದುರ್ಯೋಧನ
ಉ ದುರ್ಯೋಧನ
 9 'ಸಮರದೊಳೆನಗಜ್ಜ ಪೇಳ್‌ಮಾವುದು ಕಜ್ಜಂ' ಎಂದು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?
 ಎ ಧರ್ಮರಾಯ ಅರ್ಜುನನಿಗೆ ಬಿ ಭೀಷ್ಮರು ಸಿ ದುರ್ಯೋಧನ ಡಿ ನಕುಲ
 ನಕುಲನಿಗೆ ಭೀಷ್ಮರಿಗೆ ಸಹದೇವನಿಗೆ
ಉ ದುರ್ಯೋಧನ ಭೀಷ್ಮರಿಗೆ
 10 ಪಾಂಡವರೊಳೆರೆದು ಛಲಮನೆ ಮೆರೆವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು?
 ಎ ಅರ್ಜುನ ಬಿ ಧರ್ಮರಾಯ ಸಿ ದುರ್ಯೋಧನ ಡಿ ನಕುಲ
ಉ ದುರ್ಯೋಧನ
 11 ಮೇಣಾಯ್ತು ಕೌರವಂಗವನಿತಳಂ ಎಂದವರು
 ಎ ಧರ್ಮರಾಯ ಬಿ ಭೀಷ್ಮ ಸಿ ಅರ್ಜುನ ಡಿ ದುರ್ಯೋಧನ
ಉ ದುರ್ಯೋಧನ
 12 ಗುರು ಲಘು ಮೂರರೆ
 ಎ ಭ-ಯ ಗಣ ಬಿ ಜ-ರ ಗಣ ಸಿ ಸ-ತ ಗಣ ಡಿ ಮ-ನ ಗಣ
ಉ ಮ-ನ ಗಣ
 13 ಗುರು ಲಘು ಮೊದಲಲ್ಲಿ ಬರಲು
 ಎ ಭ-ಯ ಗಣ ಬಿ ಜ-ರ ಗಣ ಸಿ ಸ-ತ ಗಣ ಡಿ ಮ-ನ ಗಣ
ಉ ಭ-ಯ ಗಣ
 14 ಖ್ಯಾತ ಕರ್ನಾಟಕ ವೃತ್ತಗಳು ಎಷ್ಟಿವೆ?
 ಎ 8 ಬಿ 6 ಸಿ 5 ಡಿ 10
ಉ 6
 15 ವೃತ್ತವು ಹೊಂದಿರುವ ಪಾದಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ
 ಎ 5 ಬಿ 4 ಸಿ 3 ಡಿ 6
ಉ 4
 16 ಎರಡು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಸಾದೃಶ್ಯದಿಂದ ಬಿಂಬ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಭಾವವು ತೋರಿ ಬರುವ ಅಲಂಕಾರ
 ಎ ಉಪಮಾಲಂಕಾರ ಬಿ ರೂಪಕಾಲಂಕಾರ ಸಿ ದೃಷ್ಟಾಂತಾಲಂಕಾರ ಡಿ ಶ್ಲೇಷಾಲಂಕಾರ
ಉ ದೃಷ್ಟಾಂತಾಲಂಕಾರ
 17 'ಪುಟ್ಟಿದ' ಇದರ ಗಣ ರೂಪ
 ಎ ಁ-ಁ ಬಿ -ಁಁ ಸಿ --- ಡಿ ಁಁಁಁ
ಉ -ಁಁಁಁ
 18 ರಣರಂಗದಲ್ಲಿ ಶರಶಯ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದವರು
 ಎ ದುರ್ಯೋಧನ ಬಿ ಅರ್ಜುನ ಸಿ ಭೀಷ್ಮ ಡಿ ಧರ್ಮರಾಯ
ಉ ಭೀಷ್ಮ
 19 ದುರ್ಯೋಧನನ ತಾತ
 ಎ ಅರ್ಜುನ ಬಿ ಕರ್ಣ ಸಿ ಧರ್ಮರಾಯ ಡಿ ಭೀಷ್ಮ
ಉ ಭೀಷ್ಮ

- 20 ದುರ್ಯೋಧನ ನಿಂದ ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕಲಿಯಬಹುದಾದ ಮೌಲ್ಯ
ಎ ಅಂಜಕೆ ಬಿ ಗೌರವ ಸಿ ಮೋಸ ಡಿ ಛಲ
ಉ ಛಲ
- 21 ಬೀಷ್ಮರು ದುರ್ಯೋಧನನಿಗೆ ಯಾವ ಸಲಹೆ ಮಾಡಿದರು?
ಎ ಪಾಂಡವರು ಜೊತೆ ಜಗಳ ಮಾಡುವುದು ಬಿ ಪಾಂಡವರನ್ನು ಮೋಸಮಾಡುವುದು
ಸಿ ಪಾಂಡವರನ್ನು ಕೊಂದು ಸೇಡು ತಿರಿಸಿಕೊ ಡಿ ಪಾಂಡವರ ಜೊತೆಗೆ ಸಂಧಿ ಮಾಡಿಕೊ
ಉ ಪಾಂಡವರ ಜೊತೆಗೆ ಸಂಧಿ ಮಾಡಿಕೊ
- 22 ದುರ್ಯೋಧನನ ಪ್ರೀತಿಯ ಗೆಲೆಯ
ಎ ಅರ್ಜುನ ಬಿ ನಕುಲ ಸಿ ಧರ್ಮರಾಯ ಡಿ ಕರ್ಣ
ಉ ಕರ್ಣ
- 23 ದುರ್ಯೋಧನನ ಪ್ರೀತಿಯ ತಮ್ಮ
ಎ ಕರ್ಣ ಬಿ ಸಹದೇವ ಸಿ ದುಶ್ಯಾಸನ ಡಿ ಭೀಮ
ಉ ದುಶ್ಯಾಸನ
- 24 ಅಕ್ಷರಗಣಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ
ಎ 10 ಬಿ 5 ಸಿ 3 ಡಿ 8
ಉ 8
- 25 ರನ್ನ ಕವಿಯ ಕಾಲ
ಎ ಕ್ರಿ.ಶ 545 ಬಿ ಕ್ರಿ.ಶ 949 ಸಿ ಕ್ರಿ.ಶ 950 ಡಿ ಕ್ರಿ.ಶ 990
ಉ ಕ್ರಿ.ಶ 949
- 26 ರನ್ನ ಕವಿಗೆ ಬಿದ್ದ ಬಿರುದು
ಎ ಉಪಮಾಲೋಲ ಬಿ ಕವಿ ಚರ್ಕವರ್ತಿ ಸಿ ಷಟ್ಟದಿಯ ಬ್ರಹ್ಮ ಡಿ ದಾನಶೂರ
ಉ ಕವಿ ಚರ್ಕವರ್ತಿ
- 27 ರನ್ನನು ಬರೆದ ನಿಘಂಟು
ಎ ಸಾಹಸ ಭೀಮ ವಿಜಯಂ ಬಿ ರನ್ನಕಂದ ಸಿ ಪರಶುರಾಮ ಡಿ ಗದಾಯುದ್ಧ
ಚರಿತಂ
ಉ ರನ್ನಕಂದ
- 28 “ಪೂರ್ವಕ್ರಮದೊಳ್” ಇದರಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿಭಕ್ತಿ
ಎ ಪ್ರಥಮ ಬಿ ಸಪ್ತಮಿ ಸಿ ಷಷ್ಟಿ ಡಿ ದ್ವಿತೀಯ
ಉ ಸಪ್ತಮಿ
- 29 ಮಾಳ್ವೆಂ ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ ಮಾಡುವೆನು ಬಿ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ ಸಿ ಮಾಳಿಗೆ ಡಿ ಮಾರುವೆ
ಉ ಮಾಡುವೆನು
- 30 ಸುಯೋಧನ ಎಂದರೆ ಯಾರು?
ಎ ಧರ್ಮರಾಯ ಬಿ ಕರ್ಣ ಸಿ ಭೀಮ ಡಿ ದುರ್ಯೋಧನ
ಉ ದುರ್ಯೋಧನ
- 31 ಅಂತಕಾತ್ಮಜ ಈ ಪದದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಂಧಿ
ಎ ಲೋಪ ಬಿ ಆಗಮ ಸಿ ಸರ್ವಣ ಡಿ ಗುಣ
ಉ ಸರ್ವಣ
- 32 ಪಾರ್ಥ ಎಂದರೆ ಯಾರು?
ಎ ಕರ್ಣ ಬಿ ಅರ್ಜುನ ಸಿ ದುರ್ಯೋಧನ ಡಿ ಧರ್ಮರಾಯ
ಉ ಅರ್ಜುನ
- 33 ಇದಿಚ್ಛಿ ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ ಹುಟ್ಟು ಬಿ ಹೋರಾಡಿ ಸಿ ಪ್ರಾಣ ಡಿ ಕೆಲಸ
ಉ ಹೋರಾಡಿ
- 34 ಗುರುವೊಂದಾದಿಯೋಳ್

- ಎ ಶಾರ್ದೂಲ ಬಿ ಚಂಪಕ ಸಿ ಉತ್ಪಲ ಡಿ ಮತ್ತೇಭ
- ಉ ಉತ್ಪಲ
- 35 ನ.ಜ.ಭ.ಜ.ಜ.ಜ.ರ ಎಂಬ ಗಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ವೃತ್ತ
ಎ ಮತ್ತೇಭ ಬಿ ಉತ್ಪಲ ಸಿ ಚಂಪಕ ಡಿ ಶಾರ್ದೂಲ
- ಉ ಚಂಪಕ
- 36 ಸರಿಯಾದ ಗುಂಪು
ಎ ಕಜ್ಜ-ಕಜ್ಜಾ ಬಿ ಅಜ್ಜ-ಅಜ್ಜಾ ಸಿ ಕಜ್ಜ-ಕಾರ್ಯ ಡಿ ಕಜ್ಜ-ಕಜ್ಜಾಯ
- ಉ ಕಜ್ಜ-ಕಾರ್ಯ
- 37 ಮಾತು ಬಲ್ಲವನಿಗೆ ಜಗಳವಿಲ್ಲ: ಊಟ ಬಲ್ಲವನಿಗೆ ರೋಗವಿಲ್ಲ, ಇದು ಈ ಅಲಂಕಾರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
ಎ ರೂಪಕ ಬಿ ಉಪಮಾ ಸಿ ದೃಷ್ಟಾಂತ ಡಿ ಶ್ಲೇಷ
- ಉ ದೃಷ್ಟಾಂತ
- 38 ಚಂಪಕಮಾಲಾ ವೃತ್ತದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಒಟ್ಟು ಅಕ್ಷರಗಳು
ಎ 31 ಬಿ 21 ಸಿ 12 ಡಿ 20
- ಉ 20
- 39 ಪ್ರಾರ್ಥ-ಭೀಮರು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
ಎ ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ ಬಿ ಕರ್ಮಧಾರೆಯ ಸಮಾಸ ಸಿ ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸ ಡಿ ಗಮಕ ಸಮಾಸ
- ಉ ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸ
- 40 ಗುರು ಲಘು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಬರಲು
ಎ ಮ-ನ ಗಣ ಬಿ ಜ-ರ ಗಣ ಸಿ ಭ-ಯ ಗಣ ಡಿ ಸ-ತ ಗಣ
- ಉ ಭ-ಯ ಗಣ
- 41 ರನ್ನ ಕವಿಯ ಊರು
ಎ ಧಾರವಾಡ ಬಿ ಮುದುವೊಳಲು ಸಿ ಕೋಳಿವಾಡ ಡಿ ಹಂಪೆ
- ಉ ಮುದುವೊಳಲು
- 42 ರನ್ನನು ಇವರ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇದ್ದನು
ಎ ಬಿಜ್ಜಳ ಬಿ ತೈಲಪ ಸಿ ಚಾವುಂಡರಾಯ ಡಿ ಬಸವೇಶ್ವರ
- ಉ ತೈಲಪ
- 43 ರನ್ನನ ತಂದೆ ತಾಯಿಯ ಹೆಸರು
ಎ ಜಿನವಲ್ಲಭ & ಅಬ್ಬಲಬ್ಬೆ ಬಿ ಜಿನ & ಅಬ್ಬೆ ಸಿ ಜೀನೇಶ & ಅಬಲಮ್ಮ ಡಿ ಜೀವನ & ಅಬ್ಬಲಬ್ಬೆ
- ಉ ಜಿನವಲ್ಲಭ & ಅಬ್ಬಲಬ್ಬೆ
- 44 ಸಮರದೊಳೆನಜ್ಜ ಪೇಳ್ ಮಾವುದು ಕಜ್ಜಂ ಇದರಲ್ಲಿ ಕಜ್ಜಂ ಪದದ ಅರ್ಥ
ಎ ಕಾರ್ಯ ಬಿ ಸುಳ್ಳು ಸಿ ಪ್ರಾಣ ಡಿ ಕಚ್ಚು
- ಉ ಕಾರ್ಯ

ವೀರಲವ

1. ವೀರ ಲವ ಪದಧ್ಯವನ್ನು ಬರೆದವರು :

ಎ) ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಬಿ) ಪಂಪ ಸಿ) ರನ್ನ ಡಿ) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ

ಉ) ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ

2. ಕವಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನ ಜನ್ಮ ಸ್ಥಳ:

ಎ) ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕಡೂರು ತಾಲೂಕಿನ ದೇವನೂರು ಬಿ) ವೆಂಗಿಮಂಡಲದ ವೆಂಗಿಪೊಳು

ಸಿ) ಕೋಳಿವಾಡ ಡಿ) ಮುದುವೊಳಲು

ಉ) ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕಡೂರು ತಾಲೂಕಿನ ದೇವನೂರು

3) ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನ ಕಾಲ:

ಎ) 1550

ಬಿ) 902

ಸಿ) 1430

ಡಿ) 949

ಉ) 1550

4) ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನು ಬರೆದ ಕೃತಿ:

ಎ) ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ

ಬಿ) ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯ

ಸಿ) ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ

ಬಿ) ಪಂಪ

ಸಿ) ರನ್ನ

ಡಿ) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ

ಉ) ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ

2. ಕವಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನ ಜನ್ಮ ಸ್ಥಳ:

ಎ) ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕಡೂರು ತಾಲೂಕಿನ ದೇವನೂರು ಬಿ) ವೆಂಗಿಮಂಡಲದ ವೆಂಗಿಪೊಳು

ಸಿ) ಕೋಳಿವಾಡ

ಡಿ) ಮುದುವೊಳು

ಉ) ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕಡೂರು ತಾಲೂಕಿನ ದೇವನೂರು

3) ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನ ಕಾಲ:

ಎ) 1550

ಬಿ) 902

ಸಿ) 1430

ಡಿ) 949

ಉ) 1550

4) ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನು ಬರೆದ ಕೃತಿ:

ಎ) ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ

ಬಿ) ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯ

ಸಿ) ಕರ್ಣಾಟ ಭಾರತ ಕಥಾಮಂಜರಿ

ಡಿ) ಸಾಹಸ ಬೀಮ ವಿಜಯ

ಉ) ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ

5) ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನಿಗೆ ಇದ್ದ ಬಿರುದು

ಎ) ಉಪಮಾಲೋಲ ಕರ್ಣಾಟ ಕವಿ ಚೂತವನ ಚೈತ್ರ ಬಿ) ಕವಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿ

ಸಿ) ಸರಸ್ವತಿ ಮಣಿಹಾರ

ಡಿ) ರೂಪಕ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಚರ್ಕವರ್ತಿ

ಉ) ಉಪಮಾಲೋಲ ಕರ್ಣಾಟ ಕವಿ ಚೂತವನ ಚೈತ್ರ

6) ವೀರಲವ ಪದ್ಯದ ಆಕರ ಗ್ರಂಥ

ಎ) ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ ಬಿ) ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ

ಸಿ) ಪಂಚತಂತ್ರ ಡಿ) ರಾಮಾಯಣದರ್ಶನಂ

ಉ) ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ

7) ಅಶ್ವಮೇಧ ಯಾಗ ಕೈಗೊಂಡವರು

ಎ) ಲವ

ಬಿ) ಕುಶ

ಸಿ) ವಾಲ್ಮೀಖಿ

ಡಿ) ರಾಮ

ಉ) ರಾಮ

8) ರಾಮನ ಅಶ್ವಮೇಧಯಾಗದ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಹಾಕಿದವರು

ಎ) ಲವ

ಬಿ) ದಶರಥ

ಸಿ) ವಾಲ್ಮೀಖಿ

ಡಿ) ಮುನಿಸುತರು

ಉ) ಲವ

9) ರಾಮನ ಯಜ್ಞಾಶ್ವ ಯಾರ ಆಶ್ರಮವನ್ನು ಹೊಕ್ಕಿತು

ಎ) ಮತಂಗ ಆಶ್ರಮ

ಬಿ) ವಶಿಷ್ಠ ಆಶ್ರಮ

ಸಿ) ವಾಲ್ಮೀಖಿ ಆಶ್ರಮ

ಡಿ) ವರುಣನ ಆಶ್ರಮ

ಉ) ವಾಲ್ಮೀಖಿ ಆಶ್ರಮ

10) ರಾಮನ ಯಜ್ಞಾಶ್ವದ ನೆತ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಏನು ಮೆರೆಯುತ್ತಿತ್ತು.

ಎ) ರಾಮನ ಖಡ್ಗ

ಬಿ) ಲವನ ಬಿಲ್ಲು

ಸಿ) ಪಟ್ಟದ ಲಿಖಿತ

ಡಿ) ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ

ಉ) ಪಟ್ಟದ ಲಿಖಿತ

11) ಕೌಸಲ್ಯನ ಮಗ ಯಾರು?

ಎ) ಲವ ಬಿ) ಕುಶ ಸಿ) ರಾಮ ಡಿ) ಲಕ್ಷ್ಮಣ

ಉ- ರಾಮ

12) ಲವನು ಕುದುರೆಯನ್ನು ಯಾವುದರಿಂದ ಯಾವ ಗಿಡಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿದನು

ಎ) ಉತ್ತರೀಯಿಂದ ಬಾಳೆಗಿಡಕ್ಕೆ ಬಿ) ಹಗ್ಗದಿಂದ ಬೇವಿನಮರಕ್ಕೆ
ಸಿ) ಬಳ್ಳಿಯಿಂದ ತೆಂಗಿನಮರಕ್ಕೆ ಡಿ) ಹೂವಿನಿಂದ ಹೂವಿನ ಗಿಡಕ್ಕೆ

ಉ) ಉತ್ತರೀಯಿಂದ ಬಾಳೆಗಿಡಕ್ಕೆ

13) ಶೌರ್ಯದಿಂದ ಬಿಲ್ವಿರುವನೇರಿಸಿ ತೀಡಿ ಜೇಗೈದು ನಿಂತಿದ್ದವರು

ಎ) ಲವ ಬಿ) ಕುಶ ಸಿ) ರಾಮ ಡಿ) ಮುನಿಸುತರು

ಉ) ಲವ

14) ವಾಸಿಯಂ ತೊಟ್ಟು ಉರಿದಿದ್ದವರು

ಎ) ಲವ ಬಿ) ಕುಶ ಸಿ) ರಾಮ ಡಿ) ಲಕ್ಷ್ಮಣ

ಉ) ಲವ

15) ಕದಳಿ : ಬಾಳೆ:: ವಾಜಿ: ..

ಎ) ಕುದುರೆ ಬಿ) ವಾಲಗ ಸಿ) ವಂಶ ಡಿ) ನಾಯಿ

ಉ: ಕುದುರೆ

16) ವಾರ್ಧಕ ಪಟ್ಟಧಿಯಲ್ಲಿರುವ ಒಟ್ಟು ಪಾದಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ:

ಎ) 2 ಬಿ) 3 ಸಿ) 4 ಡಿ) 6

ಉ) 6

17) ವಾರ್ಧಕ ಪಟ್ಟಧಿ

ಎ) ಅಂಶ ಗಣ ಬಿ) ಮಾತ್ರಾ ಗಣ ಸಿ) ಅಕ್ಷರ ಗಣ ಡಿ) ಮನಗಣ

ಉ) ಮಾತ್ರಾಗಣ

18) ವಾರ್ಧಕ ಪಟ್ಟಧಿಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಮಾತ್ರಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಗಣ ಮಾಡಬೇಕು

ಎ) 3 ಬಿ) 4 ಸಿ) 5 ಡಿ) 6

ಉ) 5

19) ರಗಳೆಯ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ

ಎ) ಉತ್ಸಾಹ ಬಿ) ಮಂದಾನಿಲ ಸಿ) ಲಲಿತ ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

ಉ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

20) ರಗಳೆ ಇದು ಎಷ್ಟು ಪಾದಗಳ ಪದ್ಯ

ಎ) 2 ಬಿ) 6 ಸಿ) 4 ಡಿ) ಬಹುಪಾದ

ಉ) ಬಹುಪಾದ

21) ಶ್ಲೇಷಾರ್ಥ ನೀಡಬಲ್ಲ ಪದಗಳಿರುವ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನೆವರು:

ಎ) ಉಪಮಾಲಂಕಾರ ಬಿ) ರೂಪಕ ಸಿ) ಶ್ಲೇಷಾಲಂಕಾರ ಡಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತಾಲಂಕಾರ

ಉ) ಶ್ಲೇಷಾಲಂಕಾರ

ಪಠ್ಯಪೋಷಕ:
ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರ ಚಿಂತನೆಗಳು

1) ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರು ಯಾವುದರ ರೂಪಕವಾಗಿದ್ದಾರೆ?

- ಎ) ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಕಟ ಬಿ) ಸಿಟ್ಟು, ಸ್ಪೋಟ ಸಿ) ಸ್ಪಷ್ಟತೆ ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

ಉ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

2) ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರ ಮೊದಲ ಆದ್ಯತೆ ನೀಡಬೇಕೆಂದಿರುವುದು.

- ಎ) ಬಡಜನರ ದೈಹಿಕ ಹಸಿವನ್ನು ಇಂಗಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಬಿ) ಭಾಷಾ ಬೋಧನೆಗೆ
ಸಿ) ಧರ್ಮ ಬೋಧನೆಗೆ ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಯಾವುದು ಅಲ್ಲ

ಉ) ಬಡಜನರ ದೈಹಿಕ ಹಸಿವನ್ನು ಇಂಗಿಸುವುದಕ್ಕೆ

3) ಜಾತಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಕ್ರೌರ್ಯಕ್ಕೆ ತುತ್ತಾದವರು

- ಎ) ಶೂದ್ರರು- ಅಸ್ವತ್ಥರು ಬಿ) ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಸಿ) ಲಿಂಗಾಯಿತರು ಡಿ) ಯಾರು ಅಲ್ಲ

ಉ) ಶೂದ್ರರು- ಅಸ್ವತ್ಥರು

4) ಸರ್ವಧರ್ಮ ಸಮ್ಮೇಳನ ನಡೆದದ್ದು ಇಲ್ಲಿ

- ಎ) ಅಮೇರಿಕಾದ ಚಿಕಾಗೋ ಬಿ) ಲಂಡನ್ ಸಿ) ಪ್ಯಾರಿಸ್ ಡಿ) ಗ್ರೀಕ್‌ನ ಅಥೆನ್ಸ್

ಉ) ಅಮೇರಿಕಾದ ಚಿಕಾಗೋ

4) ವಿವೇಕಾನಂದರನ್ನು ಮಾನವತಾಮಿತ್ರ ಎಂದವರು ಯಾರು?

- ಎ) ಕುವೆಂಪು ಬಿ) ಬೇಂದ್ರೆ ಸಿ) ಮೂರ್ತಿರಾಯ ಡಿ) ಪು.ತಿ. ನ

ಉ) ಕುವೆಂಪು

5) ವಿವೇಕಾನಂದರು ಯಾವುದರ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ.

- ಎ) ಕೋಮುವಾದ ಬಿ) ಭಾಷೆ ಸಿ) ಧರ್ಮ ಡಿ) ಸಂಸ್ಕೃತಿ

ಉ) ಕೋಮುವಾದ

6) ಕೋಮುವಾದವು ಯಾವುದು ಶ್ರೇಷ್ಠವೆಂದು ನಂಬುತ್ತದೆ.

- ಎ) ಏಕಧರ್ಮ, ಏಕಸಂಸ್ಕೃತಿ ಬಿ) ಒಂದೇಭಾಷೆ ಸಿ) ಒಂದೇ ದೇಶ ಡಿ) ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

ಉ) ಏಕಧರ್ಮ, ಏಕಸಂಸ್ಕೃತಿ

7) 1893 ರಲ್ಲಿ ವಿವೇಕಾನಂದರು ಚಿಕಾಗೋ ಸರ್ವಧರ್ಮ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದೇನು?

- ಎ) ಉಗ್ರ ಧರ್ಮಾಂಧತೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಜಗತ್ತು ಬಿ) ಧಾರ್ಮಿಕ ದುರಭಿಮಾನಗಳು ಈ ಸುಂದರ ಜಗತ್ತನ್ನು
ಸುಂದರವಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಆವರಿಸಿಕೊಂಡಿವೆ
ಸಿ) ಸ್ವಮತಾಭಿಮಾನ, ಅನ್ಯಮತ ಧ್ವೇಷ ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಹೌದು
ಜಗತ್ತನ್ನು ಆವರಿಸಿಕೊಂಡಿವೆ.

ಉ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಹೌದು

ವಸಂತಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ

1) 'ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ' ಕವನವನ್ನು ಬರೆದವರು.

ಎ) ವಿಜಯಶ್ರೀ ಸಬರದ ಬಿ) ಕುವೆಂಪು ಸಿ) ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಡಿ) ಬೇಂದ್ರೆ

ಉ) ವಿಜಯಶ್ರೀ ಸಬರದ

2) ವಸಂತ ಇವರಿಗೆ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ

ಎ) ಕಮ್ಮಾರ- ಕುಂಬಾರನಿಗೆ ಬಿ) ನೇಕಾರನಿಗೆ ಸಿ) ಕೇರಿಯ ಮಾರನಿಗೆ ಡಿ) ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

ಉ) ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

3) ಗುಡಿಸಿಲಿನಿಂದ ಒಳಗೆ ಬರಲು ವಸಂತ ಹೆದರಿದನೆ? ಹರಿದ ಚಿಂದಿ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಮರುಗಿದನೆ? ಇವು ಯಾರ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ಎ) ಪುಟ್ಟಿಯ ಬಿ) ನೇಕಾರ ಸಿ) ಕುಂಬಾರ ಡಿ) ಕಮ್ಮಾರ

ಉ) ಪುಟ್ಟಿಯ

4) ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಂಭ್ರಮ ಹೀಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ

ಎ) ಮೈತುಂಬಿ ನಿಂತ ಮಾವಿನ ಮರಗಳು ಬಿ) ರೆಕ್ಕೆ ಬಿಚ್ಚಿ ಹಾಡುವ ಹಕ್ಕಿಗಳು
ಸಿ) ಮನತುಂಬಿ ಹಾಡುವ ಕೋಗಿಲೆ, ಉಕ್ಕಿ ಹರಿಯುವ ಕಡಲು ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

ಉ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

5) ಪುಟ್ಟ ಪೋರಿ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು

ಎ) ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ ಬಿ) ಮುಸುರೆ ತಿಕ್ಕುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ ಸಿ) ಓದುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ ಡಿ) ಗುಡಿಸಲಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದಾಳೆ

ಉ) ಮುಸುರೆ ತಿಕ್ಕುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ

6) ಗುಡಿಸಲಿನಲ್ಲಿ ಗೂರುತ್ತಾ ಮಲಗಿರುವವರು ಯಾರು

ಎ) ಪುಟ್ಟ ಪೋರಿ ಬಿ) ಒಡೆಯ ಸಿ) ಪುಟ್ಟಪೋರಿಯ ಅಮ್ಮ ಡಿ) ಚಂದ್ರ

ಉ) ಪುಟ್ಟಪೋರಿಯ ಅಮ್ಮ

ಭಗತ ಸಿಂಗ್

1) ಜಲಿಯಾನ್ ವಾಲಾಭಾಗ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡ ಎಂದು ನಡೆಯಿತು?

ಎ) ಏಪ್ರಿಲ್ 13 1919 ಬಿ) 1920 ಸಿ) 1921 ಡಿ) 1918

ಉ) ಏಪ್ರಿಲ್ 13 1919

2) ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ತನ್ನ ಸಹೋದರಿಗೆ ಮಣ್ಣು ಯಾವುದರ ಪ್ರತೀಕ ಎಂದು ತೋರಿಸುತ್ತಾನೆ?

ಎ) ತ್ಯಾಗದ ಪ್ರತೀಕ ಬಿ) ಹಂಗಿನ ಪ್ರತೀಕ ಸಿ) ಭಾಷೆಯ ಪ್ರತೀಕ ಡಿ) ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

ಉ) ತ್ಯಾಗದ ಪ್ರತೀಕ

3) "2000 ಮುಗ್ಧ ಹಿಂದೂ ಸಿಖ್ ಮುಸಲ್ಮಾನರ ಸಮ್ಮಿಳಿತ ರಕ್ತದಿಂದ ಈ ಪ್ರದೇಶ ಪಾವನವಾಗಿದೆ" ಈ ಒಕ್ಕಣೆ ಎಲ್ಲಿದೆ?

ಎ) ಜಲಿಯಾನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್ ಬಿ) ದೆಹಲಿ ಸಿ) ಬೆಂಗಳೂರು ಡಿ) ಹರ್ಯಾಣ

ಉ) ಜಲಿಯಾನ್ ವಾಲಾಬಾಗ

4) ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್‌ಗೆ ಊಟಕ್ಕೆ ಎಬ್ಬಿಸಿದ್ದು

ಎ) ತಾಯಿ ಬಿ) ತಂದೆ ಸಿ) ಸಹೋದರಿ ಡಿ) ಅಣ್ಣ

ಉ) ಸಹೋದರಿ

ಜನಪದ ಒಗಟುಗಳು

1. “ಕೈಯುಂಟು ಕಾಲಿಲ್ಲ ಶಿರಹರಿದ ಮುಂಡ ಮೈಯೊಳಗೆ ನವಗಾಯ ಒಂಭತ್ತು ತುಂಡ ಒಯ್ಯನೊಯ್ಯನೇ ಬಂದು ಹೆಗಲೇರಿಕೊಂಡ ರಾಯ ರಾಯರಿಗೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಚಂಡ” ಈ ಒಗಟಿನ ಅರ್ಥ ಒಡೆದ್ದೇಳಿ.

ಎ. ಅಂಗಿ ಬಿ. ತಾವರೆ ಸಿ. ದೇಹ ಡಿ. ಶಾಲು

ಉ- ಅಂಗಿ

2. ನೀರಲ್ಲೆ ಹುಟ್ಟೋದು, ನೀರಲ್ಲೇ ಬೆಳೆಯೋದು ನೀರು ತಾಕಿದರೆ ಮಟಮಾಯ! ಈ ಒಗಟಿನ ಉತ್ತರವೇನು?

ಎ. ಉಪ್ಪು ಬಿ. ಕಪ್ಪೆ ಚಿಪ್ಪು ಸಿ. ಮುತ್ತು ಈ. ಮೀನು

ಉ- ಉಪ್ಪು

3. ‘ಕೆಸರಲ್ಲೇ ಹುಟ್ಟೋದು, ಕೆಸರಲ್ಲೇ ಬೆಳೆಯೋದು’ ಇದು ಒಂದು ಗಿಡದ ಪರಿಕರ’ ಈ ಒಗಟಿನ ಅರ್ಥ ತಿಳಿದ್ದೇಳಿ.

ಎ. ಪುಷ್ಪ ಬಿ. ತಾವರೆ ಸಿ. ಆಮೆ ಡಿ. ಕಪ್ಪೆ ಚಿಪ್ಪು

ಉ- ತಾವರೆ

4. ‘ಬದಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟೋದು, ಬದಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯೋದು, ಹೋಗೋರ ಮಂಚಿರಗ ಹಿಡಿಯೋದು! ಯಾವ ಗಿಡ?

ಎ. ಉತ್ತರಾಣಿ ಬಿ. ಕಾಡುಮಲ್ಲೆ ಸಿ. ಲಂಟಿನ ಗಿಡ ಡಿ. ಜಾಲಿಯ ಗಿಡ

ಉ- ಉತ್ತರಾಣಿ

5. ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟೋದು, ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯೋದು, ಉಳುವವನ ಕಂಡು ನಗುವುದು ಎಂತಹ ಹುಲ್ಲು?

ಎ. ಗೇಕು ಬಿ. ಗರಕಿಯ ಹುಲ್ಲು ಸಿ. ಬತ್ತ ಡಿ. ಸೀಮೆ ಜಾಲಿ

ಉ- ಗರಕಿಯ ಹುಲ್ಲು

6. “ಬಗಲಲ್ಲಿ ಕಕ್ಕುವುದು ಬಾಯಲ್ಲಿ ತಿಂಬೂದು- ಈ ಒಗಟಿನ ಅರ್ಥ ಒಡೆದ್ದೇಳಿ..

ಎ. ಬಕ ಬಿ. ಬೆಕ್ಕು ಸಿ. ಕಡೇಗೋಲು ಡಿ. ಬೀಸೆಕಲ್ಲು.

ಉ- ಬೀಸುಕಲ್ಲು