

**EPISODE -18 DATE: 17-09-2021**

**पाठ का नाम : अकाल और उसके बाद**

ഇന്നത്തെ ക്ലാസ് കാണാൻ ഇവിടെ ക്ലിക്ക് ചെയ്യുക

1) कवि ने अकाल का चित्रण किन किन दृश्यों के माध्यम से किया है ?

उत्तर : चूल्हे का रोना , चक्की का उदास होना, कानी कुतिया का सोता रहना छिपकलियों की गश्त , चूहों की बुरी हालत आदि दृश्यों के माध्यम से कवि ने अकाल का चित्रण किया है ।

है ।

2) कवि ने अकाल का चित्रण किस प्रकार किया है ?

उत्तर : अकाल के भीषण समय में चूल्हे रो रहे हैं । अर्थात् कई दिनों तक चूल्हा टंडा पड़ा रहा । घर की दीवारों पर छिपकलियाँ खाना न मिलने के कारण विवश होकर घूम रहे हैं । चूहे पराजित सा हो गये हैं । चक्की उदास है कि उसका कोई उपयोग नहीं है क्योंकि घर में दाने का अभाव है । अभाव के कारण चूहा भूखा है । कानी कुतिया भी उदास होकर चक्की के पास सोई है ।

2) " दाने आए घर के अंदर कई दिनों के बाद, धुआँ उठा आँगन से ऊपर कई दिनों के बाद " - इन पंक्तियों से कवि क्या कहना चाहते हैं ?

उत्तर : कवि ने यहाँ अकाल के बाद की स्थिति का वर्णन किया है । अकाल के बाद घर में दाने आने पर घर के आँगन से ऊपर धुआँ उठता है । अर्थात् चूल्हा जलने लगा है । यह घर में खाना पकाने की ओर इशारा करता है । अकाल की भीषण हालत अब बदल गयी है ।



आँगन - മുറും

चमक उठी - തിളങ്ങി

पांख - പंख - ചിറക്

दाना - അനാജ , ധാന്യം

खुजलाना - ചൊറിയുക

चूहा - എലി

\*\*\*\*\*