

ANSWER KEY

(1)

FIRST YEAR HIGHER SECONDARY EXAMINATION SEPT 2021

PART II

MALAYALAM

CODE No FY208

80 SCORES

2 1/2 HOURS

Q. No.	Answer key / Value points	Score	Total Score
1.	മഹത്തായ പ്രയത്നങ്ങൾ കാണുക. പരിമിതികളെ മറികടക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുക.	1 1	2
2.	മുദ്രതെങ്കിലും രണ്ടെണ്ണം.	1 1	2
3.	കടൽത്തീരമോട് ഒറ്റയ്ക്ക് പൊന്തുക. വലക്കണ്ണികളിൽ നിന്ന് രക്ഷപെടുക.	1 1	2
4.	ദാമ്പത്യജീവിതത്തിന്റെ വസ്തുകാലം. പ്രകൃതിസൗന്ദര്യം മനോഹൃദയമായി കൃഷിയേറൽ	1 1	2
5.	മോചിതമാക്കിയതിന്റെ ഇരണം. നാടൻ മട്ടിലുള്ള തുറന്നുപറച്ചിൽ	1 1	2
6.	അരുളുള്ളവനാണു ജീവി. ഇരുട്ടു കാരണ്ണത്തെ ഇല്ലാതാക്കും.	1 1	2
7.	സന്ദർഭത്തിനനുസരിച്ച് അനുയോജ്യമായ ഭാവങ്ങൾ കണ്ടെത്തിയിട്ടുണ്ട്.	2	2
8.	പാഠഭാഗവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി ഒഴുചിന്ത്യം കണ്ടെത്തിയിട്ടുണ്ട്.	2	2
9.	കവിയുടെ ആശയവുമായി ബന്ധിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.	2	2
10.	പാഠഭാഗവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി ഉചിതമായ നിരീക്ഷണം രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.	2	2
11.	ഉചിതമായ ആശയം കണ്ടെത്താൻ ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ട്.	2	2

Qn No	Answerkey / Value points	Score	(2) Total Score
12.	സന്ദർഭത്തിനനുസരിച്ചുള്ള മനോഭാവം കണ്ടെത്തിയിട്ടുണ്ട്.	2	2
13.	രണ്ടു സന്ദർഭങ്ങൾ എഴുതിയിട്ടുണ്ട്.	2	2
14.	ഉത്തരം കണ്ടെത്താൻ ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ട്.	2	2
15.	കവിതയിലെ ആശയം തിരിച്ചറിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. വിശദമാക്കിയിട്ടുണ്ട്.	2 2	4
16.	കഥയിലെ ആശയം ഉൾക്കൊണ്ട് വിശദീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്.	4	4
17.	പാഠഭാഗവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. പ്രതികരണം രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.	2 2	4
18.	ആശയം മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ട്. പാഠഭാഗവുമായി ബന്ധിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.	2 2	4
19.	വരികളുടെ ആശയം തിരിച്ചറിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഉചിതമായ വിശദീകരണം നൽകിയിട്ടുണ്ട്.	2 2	4
20.	പാഠസന്ദർഭം സൂചിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. അഭിപ്രായം രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.	2 2	4
21.	പാഠത്തിലെ ആശയം ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ട്. പാഠസന്ദർഭവുമായി ബന്ധിപ്പിച്ച് പരിശോധിച്ചിട്ടുണ്ട്.	2 2	4
22.	പാഠഭാഗവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി വിലയിരുത്തിയിട്ടുണ്ട്. സ്വന്തം നിരീക്ഷണങ്ങൾ അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.	2 2	4
23.	രണ്ടു ചിത്രങ്ങളിലെയും പരിച്ഛിതി സംബന്ധമായ ആശങ്കകൾ സൂചിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. താരതമ്യം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.	2 2	4

Qn No	Answer key / Value points	Score	(3) Total Score
24	<p>മോത്യല്ലേഴനെക്കുറിച്ചുള്ള സൂചനകൾ.</p> <p>പാഠസന്ദർഭങ്ങൾ അവതരിപ്പിച്ച് നാരായണ ചെങ്കിട്ടുണ്ട്.</p>	<p>2</p> <p>2</p>	<p>4</p>
25	<p>കഥാസന്ദർഭം സൂചിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.</p> <p>വ്യക്തികളുടെ കഥകളുടെ സൂചനകൾ.</p> <p>വിശകലനം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>6</p>
26	<p>ലേഖകന്റെ അഭിപ്രായം വിശദീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്.</p> <p>പരിസ്ഥിതികളുടെ പ്രാധാന്യം സൂചിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.</p> <p>സ്വാഭാവികമായും ഭാവപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>6</p>
27	<p>കവിതയുടെ ആശയം മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ട്.</p> <p>മുഖ്യത്തെ വ്യത്യസ്തമാക്കുന്ന ഘടകങ്ങൾ വിശദീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്.</p>	<p>3</p> <p>3</p>	<p>6</p>
28	<p>പാഠഭാഗങ്ങളിലെ ആശയം തിരിച്ചറിയപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.</p> <p>കവിതയുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി വിശദീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്.</p>	<p>3</p> <p>3</p>	<p>6</p>
29	<p>കവിതയിലെ സന്ദർഭം ഭാവപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.</p> <p>അർത്ഥസാധ്യതകൾ കണ്ടെത്താൻ ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ട്.</p>	<p>3</p> <p>3</p>	<p>6</p>
30	<p>രചനയുടെ ആശയം അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.</p> <p>ആശയ വിശകലനം നടത്തിയിട്ടുണ്ട്.</p>	<p>3</p> <p>3</p>	<p>6</p>
31	<p>കഥാസൂചനകൾ നൽകിയിട്ടുണ്ട്.</p> <p>വീരകുമാരനെ ആവിഷ്കരിച്ചിട്ടുണ്ട്.</p> <p>വിശകലനം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>6</p>
32	<p>ചോദ്യത്തിന്റെ പൊരുൾ തിരിച്ചറിയപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.</p> <p>ചലച്ചിത്രത്തിൽ കുടുംബബന്ധത്തിനുള്ള പ്രാധാന്യം.</p> <p>പാഠസന്ദർഭത്തെ മുൻനിർത്തി പരിശോധിച്ചിട്ടുണ്ട്.</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>6</p>
33	<p>ചോദ്യത്തിന്റെ ആശയം മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ട്.</p> <p>ശ്ലീകളുടെ സാമൂഹികാവസ്ഥയെക്കുറിച്ച് പാഠസന്ദർഭത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി വിശദീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്.</p> <p>സമകാലിക സാഹചര്യങ്ങളുമായി ബന്ധിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>6</p>
34	<p>പാഠത്തിലെ ആശയങ്ങൾ അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.</p> <p>വിശകലനം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.</p>	<p>3</p> <p>3</p>	<p>6</p>

Q.No	Answer key / Value points	(4)	Total Score
		Score	
35	<p>കിവിതലുടെ ആശയം സൂചിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.</p> <p>പ്രണവസങ്കല്പത്തെ വിശകലനം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.</p> <p>വൈകാരികാംശങ്ങൾ കുറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.</p> <p>അവതരണഭംഗി.</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	8
36	<p>ചോദ്യത്തിലെ പൊരുൾ മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ട്.</p> <p>കൃതപാഠശാസ്ത്രങ്ങളെ ബന്ധിപ്പിച്ച് ആശയങ്ങൾ അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.</p> <p>പ്രണവമയ നിരീക്ഷണങ്ങൾ ഭാവപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.</p> <p>ഉചിതഭാഷ.</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	8
37	<p>പാഠശാസ്ത്രം വിശകലനം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.</p> <p>രണ്ടുകഥാപാത്രങ്ങളുടെയും പ്രഭാവസവിശേഷതകൾ ചർച്ച ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.</p> <p>നാരായണൻ്റെ ചെങ്കു നിരീക്ഷണം ഭാവപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.</p> <p>ഉചിതഭാഷ.</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	8
38	<p>കഥയുടെ ഇതിവൃത്ത സൂചനകൾ നൽകിയിട്ടുണ്ട്.</p> <p>രചനാപരമായ സവിശേഷതകളെ വിശദീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്.</p> <p>പാഠശാസ്ത്രപരമായ ബന്ധപ്പെടുത്തി നിരൂപണം നിർവ്വഹിച്ചിട്ടുണ്ട്.</p> <p>ഉചിതഭാഷ.</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	8

ID	Name & School	Phone No.	
1	209747	റേച്ചൽ സിബി തന്നക്കാൽ ബേക്കർ ദെവോറിയൽ ജി.എച്ച്.എസ്.എസ് കോളേജ്	9495146145
2	597870	അനിത കുമാരി കെ. എസ്. ഗവ. ഗേൾസ് ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ നെടുമങ്ങാട്, നിരുവനത്തലുരു.	9846817755
3	155541	സുജാതാദാരി സി. ആർ എസ് എൻ എസ്. എം എച്ച് എസ് എസ്.	9497455851
4	196512	റോസലിൻ എം. ജോയ് സി.എം.എസ് ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ മല്ലപ്പള്ളി, പത്തനംതിട്ട.	9961578365
5	448809	മണിക്കർ പി. കെ. ഗവ. എച്ച് എസ് എസ്. തൃശ്ശൂർ ചെങ്ങന്നൂർ, തൃശ്ശൂർ.	9447493325
6	631625	രാജു. ആർ. എസ് എൻ വി എച്ച് എസ് എസ് രാജാക്കാട്, ഇടുക്കി.	9496338191
7	617633	സിജാദ് എ. ജി. എസ്. ആർ. വി. ജി. എച്ച് എസ് എസ് എറണാകുളം.	8891866754
8	209446	എൻ. ഹരീദ്രിൻ നായർ എസ്. ആർ. കെ. ജി. വി. എം. എച്ച് എസ് എസ് പുറനാട്ടുകര, തൃശ്ശൂർ.	9605525107
9	447826	ദി.ജി.എസ്. പി. ജി. എച്ച്. എസ്. എസ്. കരിമ്പ പാലക്കാട്.	9447942524
10	232756	മുഹമ്മദ് അബ്ദുൽ സലാം പി. കെ. ഹിമാചന്ദ്രൻ ഇസ്ലാം എച്ച് എസ് എസ് കോഴിക്കോട്.	9495770931
11	260162	ബാബുരാജ്. കെ. ഗവ. ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ. മേമ്പാട്, മലപ്പുറം.	9447885673
12	281286	സാലി. കെ. വി. സെന്റ് ജോസഫ്സ് ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ, കല്ലോടി, വയനാട്.	9744159821
13	479959	ഡോ. ജി.നേഴ്സ് കുമാർ എം. എം. ഗവ. ബോയ്സ് ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ, പറ്റമങ്ങാടി, കണ്ണൂർ.	9447470136