

2-ാം പാദപാർഷ്വക മൂല്യ നിർണ്ണയം 2018-19

കുലപത്രം

ഉത്തര സൂചിക

9-ാം തരം

സമയം : 40 മിനുട്ട്

. ആകെ സ്കോർ 45

1 മുതൽ 4 വരെയുള്ള ഏഴാലോചനകളും ഉത്തരമെഴുതണം

- 1 (b) പോർട്രെയ്റ്റ് 2 (d) സ്വരജ്ഞി . (1X4=4)
- 3 (c) ആർട്ടിസ്റ്റ് സൂജാതൻ 4 (b) അർദ്ധശാസ്ത്രീയനൃത്തരീതി
- 5 മുതൽ 8 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ 2 ഏണ്ണത്തിനു മാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക (2X3=6)
- 5 (a) ഏല്പാറ (c) ഉപാസലിപ്പൂരം (e) ഹംപി
- 6 ശ്രുതി താളം ദ്രാവം എന്നീ സംഗീതാംശങ്ങളെ ചേർത്തുകൊണ്ടാണ് ഇനണം ചിട്ടപ്പെടുത്തുക. താള നിബന്ധമായി വേണം ഇതുചെയ്യാൻ. വരികളുടെ ആശയം ഉൾക്കൊണ്ടുവേണം ഇനണം നൽകേണ്ടത്.
- 7 കൂലധനം • അശ്വമേധം • നിങ്ങളെന്ന കമ്മ്യൂണിസ്റ്റാക്കി
- 8 ശിവദംശിവനാഥം • കേരന്ദരകൾ • ഒടുങ്ങാടിലിൽ ഒട്ടിക്കൊള്ളം
- 9 മുതൽ 12 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ 1 നുമാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക
- 9 (a), (d), (e), (g), (h)
- 10 കീർത്തനങ്ങൾ ദർശനപ്രാധാന്യമുള്ള സംഗീത സൃഷ്ടികളാണ്. സാഹിത്യത്തിന് ഉന്നത നൽകിക്കൊണ്ടാണിതു തയ്യാറാക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്. സർഗ്ഗികൾക്ക് പ്രാധാന്യം കൊടുത്തുകൊണ്ടാണ് കീർത്തനങ്ങളുടെ ആലാപനം. സ്വരങ്ങളെ അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തിയാണ് വർണ്ണങ്ങളെ ക്രമീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്. രാഗഭേദവും താളഭേദവും വർണ്ണത്തിലൂടെ സ്പഷ്ടമാക്കുന്നു. സ്വരങ്ങളുടെ പ്രയോഗത്തിനനുസരിച്ച് സാഹിത്യം ചേർത്തു പാടുന്നു. പദ്യവി അനുപദ്യവി, ചിട്ടസ്വരം ചരണസ്വരം എന്നിവ ഇതിലുണ്ട്.
- 11 (1) മുൻകൂട്ടി ഒരുക്കിയ വേദിയിലല്ല നാടകം നടക്കുക
 (2) ശബ്ദം, വെളിച്ചം തുടങ്ങിയ സാഹിത്യകാവ്യങ്ങൾ ഉണ്ടാവണമെന്നില്ല
 (3) സമയ ദൈർഘ്യം കുറവായിരിക്കും
 (4) വേദം, ചലച്ചിത്രം, പശ്ചാത്തലം ഇവ പരിമിതമായിരിക്കും
 (5) ആശയപ്രചരണം, ദേവോദയവൽക്കരണം എന്നിവയാണ് ലക്ഷ്യമാക്കുന്നത്
- 12 സംഗീതത്തിനനുസരിച്ചുള്ള ദ്രാവം, ലയം, പാട്ടിനനുസൃതമായ ചുവടുക്കൾ • അനുഭവാജ്യാലയ അംഗചലനം • നാടകം നർത്തകർ തമ്മിലുള്ള യോജിപ്പ് • താളത്തിലെ കൃത്യത സ്കോപ്പിന്റെ പ്രതലം പരമാവധി ഉപയോഗപ്പെടുത്തൽ