

ക്ലാസ്സ്: 10

മാർക്ക്: 40

സമയം: ഒന്നരമണിക്കൂർ

മാതൃകാ ചോദ്യങ്ങൾ
അടിസ്ഥാനപാഠാവലി

പാർട്ട് I

- A ഒന്നു മുതൽ ആറുവരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും നാല് എണ്ണത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.
- ഒരു നിശ്ചയം ചെയ്താൽ അതിൽനിന്നു അണുവിട പിന്മാറ്റത്തെ പ്രകൃതകാരൻ എന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കുന്ന കഥാപാത്രം?
 എ) കോരൻ ബി) പുഷ്പവേലിൽ ഔസേപ്പ്
 സി) ചിന്ത ഡി) കോരൻറെ പിതാവ്
 - "ഏതോ ദിശയിൽ നിന്ന് അടിച്ചെത്തിയ കാറ്റിൽ ശബ്ദങ്ങളുടെ കരിയിലകൾ അപ്പാടെ പാറിപ്പോയിരിക്കുന്നു" - ഈ വാക്യത്തിലെ സൂചന?
 എ) ദുഃഖം ബി) നിശബ്ദത
 സി) ഒറ്റപ്പെടൽ ഡി) നിസ്സംഗത
 - മങ്ങിപ്പഴുകിയ പിഞ്ഞാണവർണ്ണമായ് എന്ന് കവിതയിൽ പറയുന്നത്?
 എ) അമ്മയുടെ ശരീരം ബി) അമ്മയുടെ കൈകൾ
 സി) അമ്മയുടെ മുഖം ഡി) അമ്മയുടെ കണ്ണുകൾ
 - 'ശ്രേഷ്ഠമായ സുഗന്ധമുള്ളവൾ' എന്ന അർത്ഥത്തിൽ കൊച്ചുചക്കരച്ചി എന്ന പാഠഭാഗത്തിൽ പ്രയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന പദം.
 എ) ഘനസുഗന്ധി ബി) ഘനസൗരഭം
 സി) ഘനശ്യാമം ഡി) ഘനശ്യാമളം
 - മഹാബലിയെ വരവേൽക്കാൻ വെള്ളിത്താലമെടുത്ത് നിരന്നുനിൽക്കുന്നതാര്?
 എ) പ്രഭാതം ബി) മുക്കുറ്റികൾ
 സി) നെയ്യാമ്പലുകൾ ഡി) തുമ്പകൾ
 - 'ഉണ്ടുചോറിനു നന്ദി കാണിക്കാത്തവൻ' എന്ന ചൊല്ലിനിന്നുണ്ടുന്ന കഥാപാത്രം?
 എ) മത്തായി ബി) മാർക്കോസ്
 സി) ചെമ്പുമത്തായി ഡി) ഏലിച്ചേടത്തി

(4 x 1 = 4)

B. 7 മുതൽ 9 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്കെല്ലാം ഉത്തരമെഴുതണം.

7. ആധുനികകാലത്തെ ധർമ്മസ്ഥാപനത്തിനുള്ള മുഖ്യമാർഗമായി ശ്രീനാരായണഗുരു കണ്ടത്?

- എ) വിദ്യാലയങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കൽ
- ബി) അധഃകൃത വർഗ്ഗോദ്ധാരണം
- സി) വിഗ്രഹാരാധന
- ഡി) വ്യവസായശാലകൾ തുടങ്ങുക

8. 'ചിന്തൂർ' എന്നു കവി വിശേഷിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്?

- എ) അമ്മയുടെ സ്നേഹത്തെ
- ബി) അമ്മയുടെ വീടിനെ
- സി) അമ്മയുടെ എഴുത്തിനെ
- ഡി) അമ്മയുടെ ഓർമകളെ

9. "എന്റെ കണക്കൊക്കെ തെറ്റിലോ മത്തായി മൂപ്പരെ " ഈ വരിയിലെ സൂചന ?

- എ) റേഡിയോ പണയം വെച്ചത്
- ബി) മകന്റെ മരണം
- സി) ജീവിത ദാരിദ്ര്യം
- ഡി) ജോലിയിൽ താല്പര്യമില്ലായ്മ

(3 x 1 = 3)

പാർട്ട് II

A.

10. "എങ്ങിനി കൊണ്ടിരിക്കേണ്ട സ്വയം ബുദ്ധി
കെട്ടു കരിന്തിരിയാളുംവരെയവർ
ഒന്നിനെ കൊണ്ടു പോയിടേണമെന്നുള്ള
ശല്യപ്പെടുത്തൽ പ്രതിഷ്ഠിച്ച കോവിലിൽ"
അടിവരയിട്ടു പ്രയോഗത്തിന്റെ ഔചിത്യം വ്യക്തമാക്കുക.

(1 x 2 = 2)

B. 11 മുതൽ 12 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഒരണ്ണത്തിനുത്തരമെഴുതുക.

11. കണ്ണാടി പ്രതിഷ്ഠകൊണ്ട് ശ്രീനാരായണഗുരു അർത്ഥമാക്കിയതെന്ത്?

12. "എന്ത് നവീനം! കലീനം! പ്രിയേ നിന്റെ സുന്ദരദൃഷ്ടി" - ഈ വരിയിലെ 'നവീനം', 'കലീനം' എന്നീ പ്രയോഗത്തിന്റെ പൊരുളെന്ത്?

(1 x 2 = 2)

പാർട്ട് III

A. 13 മുതൽ 16 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ മൂന്നെണ്ണത്തിനുത്തരമെഴുതുക.

- 13. "നെന്റെ വീട്ടിലിരുന്നാൽ കൂമൻ മൂളുന്ന ഒച്ച കേക്കോ നീയ്?"
"ഇല്ലച്ചമ്മേ ഒന്നും കേൾക്കില്ല, ടീവിയുടെ ഒച്ച മാത്രം കേൾക്കാൻ പറ്റും."
മാറ്റുന്ന കേരളീയ സമൂഹത്തെക്കുറിച്ചുള്ള എന്തെല്ലാം സൂചനകളാണ് ഈ വരികളിൽ തെളിയുന്നത്?
- 14. "ഇന്ന് മാങ്ങാമരം കാണാത്ത കുട്ടികൾ കേരളത്തിലുണ്ടാവില്ലെങ്കിലും ഇപ്പറഞ്ഞ പഴയ 'അപരിഷ്കൃതമട്ടുകൾ' അവർ അറിയാനിടയില്ല." അപരിഷ്കൃതമാറ്റുകൾ എന്ന ലേഖകൻ സൂചിപ്പിക്കുന്നതെന്ത്?
- 15. ഓണമുറ്റത്ത് എന്ന കവിതയിൽ കവി പ്രഭാതത്തെ അവതരിപ്പിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
- 16. കോഴിയും കിഴവിയും എന്ന കഥയിൽ പൂവൻകോഴി അഴിച്ചുവിട്ട വിപ്ലവമെന്നായിരുന്നു?

(3 x 3 = 9)

B.

17 ചെമ്പുമത്തായിയുടെ അടുക്കൽ റേഡിയോ പണയം വയ്ക്കുമ്പോൾ ചാക്കണ്ണിയുടെ ചിന്തകളെന്തൊക്കെയായിരുന്നു?

(1 x 3 = 3)

പാർട്ട് IV

A. 18 മുതൽ 20 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ രണ്ടെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 18. വാക്കുകളേക്കാൾ പ്രവർത്തികളാണ് ഒരാളുടെ മഹത്വം നിർണയിക്കുന്നത്. ഈ പരാമർശത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ പ്ലാവിലക്കഞ്ഞിയിലെ 'ചിരുത' എന്ന കഥാപാത്രത്തെ വിലയിരുത്തുക.
- 19. 'അമ്മവയറ്റത്ത് പറ്റിക്കിടക്കുന്ന ചൂട്', കാച്ചെണ്ണയുടെ ഗന്ധം, പുലർകാലത്തെ തണുപ്പാർന്ന ഓലക്കൊടികൾ പുകയുന്നതിന്റെ മണം ഇത്തരം ഓർമ്മകളാണ് അമ്മയെ ഉപേക്ഷിക്കുന്നതിൽ നിന്നും മകനെ പിന്തിരിപ്പിക്കുന്നത്. - ഈ പ്രസ്താവനയോടുള്ള പ്രതികരണം കുറിക്കുക.
- 20. 'പാലുകൊടുത്ത കൈയിൽ കടിക്കുക' - ഈ പഴഞ്ചൊല്ലിന്റെ ആശയവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി 'കോഴിയും കിഴവിയും' എന്ന കഥ വ്യാഖ്യാനിക്കുക.

(2 x 4 = 8)

B. 21 മുതൽ 22 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഒരേണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക

- 21. പത്രമില്ലാതെയുള്ള ഭരണത്തെക്കാൾ താൻ അഭിലഷിക്കുക, ഭരണമില്ലാതെ പത്രമുള്ള അവസ്ഥയാണ്. - ജഫ്സന്റെ ഈ അഭിപ്രായത്തിന്റെ അർത്ഥവ്യാപ്തി കുറിക്കുക.
- 22. പുതുതലമുറയ്ക്ക് പാരമ്പര്യങ്ങൾ നഷ്ടമാകുന്നുവെന്ന ഓർമ്മപ്പെടുത്തലാണ് 'അമ്മയുടെ എഴുത്തുകൾ' എന്ന കവിത. ഈ നീരീക്ഷണം വിശകലനം ചെയ്ത് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക

(1 x 4 = 4)

പാർട്ട് V

- A. 23 മുതൽ 24 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഒരെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
23. "പ്രകൃതിയും മനുഷ്യനും പരസ്പരം വിശ്വസിച്ചു കഴിഞ്ഞിരുന്ന ഒരു കാലത്തിന്റെ ഓർമ്മയാണ് കൊച്ചുചക്കരച്ചി" ഈ പ്രസ്താവനയോടുള്ള പ്രതികരണങ്ങൾ കൂടി തയ്യാറാക്കുക.
24. "ഓണത്തെ സ്വീകരിക്കാൻ മനുഷ്യരേക്കാൾ ഒരുങ്ങിനിൽക്കുന്നത് പ്രകൃതിയാണ്." - ഓണമുറ്റത്ത് എന്ന കവിതയെ വിലയിരുത്തി കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

(1 x 5= 5)