

ഡയറ്റ് പാലക്കാട്

ഇൻ്റർനെറ്റ്

എസ് എസ് എൽ സി വാർഷികമൂല്യനിർണ്ണയം 2021-22 (സെറ്റ് 2)

മലയാളം - അടിസ്ഥാനപാഠാവലി

സമയം: 90 മിനിറ്റ്

സ്കോർ: 40

നിർദ്ദേശങ്ങൾ

20 മിനിറ്റ് സമാശ്വാസസമയമാണ്. ഈ സമയം ചോദ്യങ്ങൾ വായിക്കാനും ഇഷ്ടമുള്ളവ തിരഞ്ഞെടുക്കാനും ഉത്തരങ്ങൾ ആസൂത്രണം ചെയ്യാനും ഉപയോഗിക്കാം.

ഓരോ ചോദ്യവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട നിർദ്ദേശങ്ങൾ വായിച്ചു മനസ്സിലാക്കി ഉത്തരമെഴുതുക

ഉത്തരമെഴുതുമ്പോൾ സ്കോർ, സമയം എന്നിവ പരിഗണിക്കണം

1 മുതൽ 24 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ലഭിക്കുക പരമാവധി 40 സ്കോർ ആയിരിക്കും

ഭാഗം 1 എ

ഒന്നുമുതൽ ആറുവരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും നാലെണ്ണത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക

(1 സ്കോർ വീതം) 1 X 4 = 4

1 അമ്മത്തൊട്ടിൽ എന്ന കവിയുടെ പ്രധാനപ്രമേയമായി വരുന്നതെന്ത്?

- a. തെരുവുജീവിതം
- b. അവഗണിക്കപ്പെടുന്ന വാർദ്ധക്യം
- c. അനാഥ ബാല്യം
- d. ദാരിദ്ര്യം

2. "ഓർക്ക് ഇതെല്ലാം കാണാൻ ഏടോ പോണോന്നില്ല. ആട കെടന്നാലറിയാം കാറ്റ് എങ്ങോട്ടാ അടിക്കുന്നതെന്ന്" - ഓരോ വിളിയും കാത്ത് എന്നതിലെ ഈ സംഭാഷണം ആരുടേതാണ് ?

- a . അമ്മ
- b. മകൻ
- c. കണാരൻ
- d.പൈക്കച്ചവടക്കാരൻ

3.കോഴിയും കിഴവിയും എന്ന കഥയിലെ മത്തായിയുടെ സ്വഭാവത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന പഴഞ്ചൊല്ലു ഏത് ?

- a.പാലു കൊടുത്ത കൈക്ക് കടിക്കുക
- b. ഉത്സാഹമുണ്ടെങ്കിൽ അത്താഴമുണ്ണം

- C.കാര്യം കാണാൻ കഴുതക്കാലും പിടിക്കുക
- D.അഴകുള്ള ചക്കയിൽ ചുളയില്ല.

4. "വൃക്ഷങ്ങൾ പലതുണ്ടെങ്കിലും വൃക്ഷങ്ങളിൽ വെച്ചു വൃക്ഷമായത് മാവു തന്നെയാണ്. " - ഈ വാക്യത്തിൽ സൂചിപ്പിക്കുന്ന പ്രധാനാശയം താഴെ പറയുന്നവയിൽ ഏതാണ് ?

- a.മാവ് ഒരു വൃക്ഷമാണ്
- b.വൃക്ഷങ്ങൾ പലതുണ്ട്.
- c.മാവ് മഹത്വമുള്ള വൃക്ഷമാണ്
- d.ഏറ്റവും വലിയ വൃക്ഷം മാവാണ്

5. "അവളു മറ്റുള്ളവരെ തീറ്റുക എന്നിട്ട് അവൾ ഉണങ്ങുകേം ഏന് ചിത്തപ്പേരുണ്ടാക്കരുതെന്ന് എന്നും പറയും " -കോരന്റെ ഈ സംഭാഷണത്തിൽ നിന്നും തെളിയുന്ന തെന്ത്?

- a . ചിത്തയെ കാരണമില്ലാതെ കുറ്റപ്പെടുത്തുന്നു
- b.ചിത്ത മറ്റുള്ളവരെ തീറ്റുന്നത് കോരന് ദേഷ്യമാണ്
- c.സ്വന്തം വിശപ്പ് മാറ്റിവെച്ച് മറ്റുള്ളവരെ തീറ്റുന്ന ചിത്ത യോടുള്ള സ്നേഹം
- d.ചിത്ത മെലിഞ്ഞതാണെന്ന് കളിയാക്കുന്നു

6.വെള്ളിത്താലം എന്നത് വിഗ്രഹിച്ചാൽ

- a.വെള്ളി കൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ താലം
- b.വെള്ളിയൊന്നിച്ചുള്ള താലം
- c.വെള്ളി നിറച്ച താലം
- d.വെള്ളിയും താലവും

ഭാഗം 1 ബി

7 മുതൽ 9 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എഴുതുക .

1 സ്കോർ വീതം (1 x3=3)

7. "പോയ കാലത്തിൻ മധുരങ്ങളിൽ കൊതിയുറ്റുന്ന ശീലം മറന്നുതുടങ്ങി ഞാൻ " പോയ കാലത്തിന്റെ മധുരങ്ങൾ നഷ്ടപ്പെട്ടു തുടങ്ങിയത് എന്നാവാം?

- a.വാർധക്യം ബാധിച്ചപ്പോൾ
- b. ആധുനികതയെ സ്വീകരിക്കേണ്ടി വന്നപ്പോൾ
- c.മറവി ബാധിച്ചപ്പോൾ
- d.അന്യദേശത്ത് താമസിച്ചപ്പോൾ

8. "സ്വന്തം ജീവിതത്തിൽ നിന്ന് ഒരു ഭാഗം തന്നെ ആരോ പഠിച്ചു മാറ്റുന്നത് പോലെ അയാൾക്ക് തോന്നി " - ചാക്കണ്ണിയുടെ ഈ മാനസികാവസ്ഥയ്ക്ക് കാരണം ?

- a .കുഞ്ഞിന് അസുഖം വന്നതുകൊണ്ട്
- b.റേഡിയോ പണയം വെച്ചതുകൊണ്ട്

C.അളവ് തെറ്റി കുപ്പായം ഇന്നിയതുകൊണ്ട്

D.ചാക്കണ്ണിക്ക് പണം കിട്ടാത്തതുകൊണ്ട്

9. "മതമേതായാലും മനുഷ്യൻ നന്നായാൽ മതി" ശ്രീനാരായണഗുരുവിന്റെ ഈ സന്ദേശത്തിൽ ഉന്നത നൽകിയ ആശയമെന്ത്?

a.മതങ്ങളാണ് വേണ്ടത്

b. മനുഷ്യ നന്മയാണ് വേണ്ടത്

C.മതങ്ങൾ ഒരുപാടുണ്ട്.

d.മനുഷ്യൻ മതചിന്ത പുലർത്തണം

ഭാഗം 2 എ

താഴെ നൽകിയിരിക്കുന്ന ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം രണ്ടോ മൂന്നോ വാക്യത്തിൽ എഴുതുക .

2 സ്കോർ (2 x 1 = 2)

10. "ഒരു കയ്യാല കൊണ്ട് വേർതിരിക്കപ്പെട്ട രണ്ട് പറമ്പ് . .കറേക്കാലം മുമ്പ് രണ്ടും ഒന്നായിരുന്നു "-

(കോഴിയും കിഴവിയും)

-ഈ വരികൾ തരുന്ന അർത്ഥസൂചന കണ്ടെത്തി എഴുതുക?

ഭാഗം 2 ബി

11,12 ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും ഒന്നിന് രണ്ടോ മൂന്നോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരം എഴുതുക

2 സ്കോർ (2 x 1 = 2)

11.സാർവ്വലൗകികതം ശ്രീനാരായണലക്ഷ്മണന്റെ ഒരു പ്രത്യേകതയാണ്.- കുറ്റിപ്പുഴ കൃഷ്ണപ്പിള്ള

ശ്രീനാരായണഗുരുവിന്റെ സന്ദേശങ്ങളുടെ മറ്റു രണ്ടു സവിശേഷതകൾ എഴുതുക?

12. "ഈ റേഡിയോ പാട്ടുകെ ഇനിക്കത്ര പിടത്തല്ലയാ. മനുഷ്യരെ മെനക്കെടത്താൻ ഓരോ ഏർപ്പാടോളം! ആ നേരം വല്ല പണിം എടുത്താല് നാല് കാശ്ണ്ടാക്കാം "

(പണയം)

ചെമ്പു മത്തായിയുടെ സ്വഭാവത്തെക്കുറിച്ച് ഈ വരികളിൽ നിന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നതെന്താണ് ? രണ്ടു വാക്യത്തിൽ എഴുതുക.

ഭാഗം 3. എ

13 മുതൽ 16 വരെ യുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും 3 ചോദ്യങ്ങൾക്ക് നാലോ അഞ്ചോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരം എഴുതുക **3 സ്കോർ വീതം (3x3 =9)**

13. "തിരികൾതെറ്റുകൊള്ളത്താനുറ്റു
മുളർത്തം കാത്തു കഴഞ്ഞു മടങ്ങിയ കരവീരലോടെ,
രീപക്കുറ്റികൾ നാട്ടിയിരിപ്പു നറുമുക്കുറ്റികൾ "

(ഓണമുറ്റത്ത്).

- മാവേലിത്തമ്പുരാനെ വരവേൽക്കാൻ മുക്കുറ്റികൾ നിൽക്കുന്നത് കവി വർണിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ. കുറിപ്പെഴുതുക?

14. "'അങ്ങനെ പല പല മാവുകൾ അവരുടെ പ്രത്യേക സ്വാദുകളുമായി ഓടി എത്തുന്നു. "

"മാങ്ങ പഴുത്തു കഴിയുമ്പോൾ ആണല്ലോ രസം അതിന്റെ രസം പരമോച്ച നില പ്രാപിക്കുന്നത് . കയ്യിൽ
വെച്ചാണ് കശക്കി ഉറിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള അമൃത രസത്തിന് മീതെ മറ്റൊന്നില്ല "

(കൊച്ചു ചക്കരച്ചി)

-ഉത്തരത്തിലുള്ള ജീവിതാനുഭവങ്ങൾ പുതിയ തലമുറയ്ക്ക് അനുമാവുന്നുണ്ടോ ?
നിങ്ങളുടെ അഭിപ്രായം മൂന്നോ നാലോ വാചകങ്ങളിൽ എഴുതുക?

15. ഈ വയ്യാവേലി യിൽ നിന്ന് തല വലിക്കാൻ മത്തായി കുറേ പാടുപെടേണ്ടിവന്നു.

(കോഴിയും കിഴവിയും)

മത്തായി തലയിൽ വലിച്ചു കയറ്റിയ വയ്യാവേലി എന്തായിരുന്നു?
കഥാസന്ദർഭം വിശകലനം ചെയ്ത് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

16. "രാത്രിയിൽ നടക്കുന്ന വ്യാപാരത്തെ പരസ്യപ്പെടുത്തിയാലേന്ത്?"

(പ്ലാവിലക്കഞ്ഞി)

ജീവിതദുരിതങ്ങൾ അനുഭവിച്ചിരുന്ന കർഷകത്തൊഴിലാളികളുടെ പ്രതിഷേധമാണോ കോരന്റെ ഈ ചിന്തകളിൽ
തെളിയുന്നത് ? വിശകലനം ചെയ്ത് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

ഭാഗം 3 ബി

താഴെ നൽകിയിരിക്കുന്ന ചോദ്യത്തിന് നാലോ അഞ്ചോ വാക്യങ്ങളിൽ ഉത്തരം എഴുതുക

3 സ്കോർ (3 x1 = 3)

17. "നമ്മൾ വിദേശത്തു നിർമ്മിച്ചൊരമ്മതൻ
ബിംബമീ യാതിഥ്യശാലയിൽ ശോഭനം "

(അമ്മയുടെ എഴുത്തുകൾ)

ഈ വരികളിലൂടെ കവി എന്തെല്ലാമാണ് അർത്ഥമാക്കുന്നത് ? കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക

ഭാഗം 4 എ

18 മുതൽ 20 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും രണ്ടെണ്ണത്തിന് അരപ്പറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരം എഴുതുക

4 സ്കോർ (4x 2 = 8)

18. "പണ്ടു പനിച്ചുളം അമ്മ യെടുത്തുകൊണ്ടുപിടിയോരോന്നു കേറിക്കിതച്ചുതും" ,.....
"ഉച്ചയാവോളമമ്മയാ ചുറ്റുമതിലിൽ പുറത്തന്നു നിന്നതും"
(അമ്മത്തൊട്ടിൽ)

-മകൻ തന്റെ ജീവിതത്തിലേക്ക് നടത്തുന്ന ഒരു തിരിഞ്ഞുനോട്ടമാണ് അമ്മത്തൊട്ടിൽ എന്ന കവിത. -ഈ നിരീക്ഷണം പരിശോധിച്ച് സ്വന്തം അഭിപ്രായം ഉൾപ്പെടുത്തി കുറിപ്പ് എഴുതുക?

19. "പഴമയിലിഴയും പല്ലുകൊഴിഞ്ഞൊരു പാട്ടാണെന്നു പഴിക്കാമിന്നു പരിഷ്കാരത്തിൻ തിണ്ണയിലുള്ളവർ പഴമോടരിയും പപ്പടവും തന്നാവതുവേഗമയയ്ക്കാൻ നോക്കാം "
(ഓണമുറ്റത്ത്)

ഓണത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പുതുതലമുറയുടെ സമീപനങ്ങൾ എങ്ങനെയാണ് കവി അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്? വിലയിരുത്തി കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക?

20 . "പൊരുളില്ലാത്ത സംസാരമെന്ന് ആദ്യം തോന്നാം. പക്ഷേ ചെന്നു നോക്കുമ്പോൾ അറിയാം ,മനസ്സിന്റെ ക്ലാപു പിടിച്ചു കണ്ണാടിയിലൂടെ അച്ഛൻ കണ്ടതെല്ലാം ശരിയായിരുന്നുവെന്ന്... "
ഓരോ വിളിയും കാത്ത് എന്ന കഥ അച്ഛൻ എന്ന കഥാപാത്രത്തെക്കുറിച്ചുള്ള സമ്പന്നമായ ഓർമ്മകളാണ്. - അച്ഛന്റെ സ്വഭാവസവിശേഷതകൾ ഉൾപ്പെടുത്തി ഒരു കഥാപാത്രനിരൂപണം തയ്യാറാക്കുക

ഭാഗം 4 ബി

21 , 22 ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും ഒരെണ്ണത്തിന് അരപ്പറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക
4 സ്കോർ (4 x 1 = 4)

21. "പത്രങ്ങളെ എതിർക്കേണ്ടി വന്നാൽ ആ എതിർപ്പിനു പോലും പ്രചാരം വേണമെങ്കിൽ പത്രത്തെ തന്നെ ആശ്രയിക്കേണ്ടിവരും "
(പത്രനീതി)

,നവമാധ്യമങ്ങൾ ഏറെ പ്രചാരം നേടിയ ഈ പുതിയ കാലഘട്ടത്തിൽ സൂക്ഷ്മാർത്ഥശീക്കോടിന്റെ ഈ നിരീക്ഷണത്തിന്റെ പ്രസക്തി വിലയിരുത്തി കുറിപ്പെഴുതുക?

22. "ഇണികളിലൂടെ കത്രിക തെറ്റി സഞ്ചരിച്ചു .ചക്രം ചവിട്ടുമ്പോഴും ഉയർന്നതാഴുമ്പോഴുമെല്ലാം അയാൾ അജ്ഞാതമായൊരു പാട്ടിനുവേണ്ടി കാരോർത്തു. "

., "എൻറെ കണക്കൊക്കെ തെറ്റിലോ മത്തായി മൂപ്പരേ ... "

(പണയം)

ഈ വാക്യങ്ങളിൽ തെളിയുന്ന ചാക്കണ്ണിയുടെ മാനസികാവസ്ഥ പരിഗണിച്ച് കഥാപാത്രത്തെ വിലയിരുത്തി കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

ഭാഗം 5

താഴെ നൽകിയിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങളിൽ ഒന്നിനുമാത്രം ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരം എഴുതുക.

5 സ്കോർ വീതം (5 x 1 = 5)

23.'വ്യക്തിബന്ധങ്ങളുടെയും കുടുംബബന്ധങ്ങളുടെയും ഇഴയടുപ്പവും പവിത്രതയുമാണ് സാമൂഹിക ബന്ധങ്ങളെ ദൃഢമാക്കുന്ന ജീവിതം പടർത്തുന്ന വേരുകൾ . '

ഈ പ്രസ്താവനയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ പ്ലാവിലക്കത്തി, ഓരോ വിളിയും കാത്ത്, അമ്മത്തൊട്ടിൽ എന്നീ പാഠങ്ങളുടെ ആശയത്തെ വിലയിരുത്തി ലഘു ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക

24. "നീളം മലയുടെചങ്ങലവട്ട യിൽ നാളം പാടല വിരൽ നീട്ടിയു-
മോമൽക്കവിള തുടുത്തുംതെല്ലൊരു നാണത്തോടെ പരുങ്ങിയൊരുങ്ങിടു
മോണക്കോടിയുടുത്തൊരുഷസ്സേ"

(ഓണമുറ്റത്ത് - വൈലോപ്പിള്ളി)

"പറന്നു പോയ് പഞ്ചവർണ
കിളിക്കൂട്ടങ്ങൾ പോലവേ
കുന്നിൻ, ചെരുവിലോണപ്പു
ക്കമ്പിളേന്തിയ സന്ധ്യകൾ "

(പി കുഞ്ഞിരാമൻ നായർ - സൗന്ദര്യപൂജ)

രണ്ടു കാവ്യഭാഗങ്ങളിലും പ്രകൃതിയുടെ വർണന അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതിന്റെ ഭംഗി താരതമ്യം ചെയ്ത് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.