

# Plus Two Hindi Examination March 2022

## Answer Key:

(Prepared by Shaji.S, Govt.HSS Nedungolam, Kollam).

### Part:1 (Score:1)

(अ)

- (1) मैथिलीशरण गुप्त
- (2) आत्मकथा
- (3) बैंकी की नोटिस के आने पर
- (4) बेटी ने
- (5) पारामारिबो शहर
- (6) मुरकी उर्फ बुलाकी

(आ)

- (7) कुमुद फूल
- (8) स्कूटरवाला
- (9) नंबर
- (10) कवि अनंग

### Part:2 (Score:2)

(अ)

- (11) बेटी का खत आँसुनामा था। उसमें जेल की यातनाओं का विवरण था।
- (12) पहले हिंदी गिरमिटिया श्रमिकों की भाषा थी। उन्होंने सुरीनाम में हिंदी का प्रचार किया। अब हिंदी शासकों और राष्ट्राध्यक्षों की भाषा बन गयी है।
- (13) रजिस्ट्री के बाद ज़मीन दूसरों की बन जाएगी। उसके बाद वहाँ जाने की ज़रूरत नहीं।
- (14) मुरकी के पति के मन में दूसरी स्त्री थी। वह मुरकी को दशहरा मेला देखने ले गया और वहीं सराय में छोड़ गया।
- (15) दोस्ती में खाना-पीना और मरना - जीना एक साथ है। जय- पराजय और सुख-दुख एक समान है।

(आ)

- (16) (क) मशकवाला स्कूटर - वह भटका हुआ पीर
- (ख) हास्य व्यंग्य कहानी - दवा
- (17) (क) फूल बेचने वाली लड़की - पूजा द्रव्य बेचना
- (ख) अनंग - कविता सुनाना
- (18) दो सुरम्य सुकोमल रूप हैं - फूल और लड़की का चेहरा।

### Part:3 (Score:4)

(अ)

(19) चरित्र पर टिप्पणी:

कथन का विरलेषण ।

पात्र की विशेषता।

चरित्रगत विशेषताओं के आधार पर टिप्पणी लखन।

(20) अनुच्छेद लेखन :

शीर्षक दिया है।

क्रमबद्ध करके अनुच्छेद लिखा है।

उचित भाषा का प्रयोग किया है।

(21) सूरदास का पद:

सूरदास के बारे में लिखा है।

पद का आशय लिखा है।

(22) मुरकी के रूप का वर्णन किया है।

उचित भाषा का प्रयोग किया है।

(23) ' सपने का भी हक नहीं ' कविता की दी गई पंक्तियों का विश्लेषण किया है।

आशयों का समर्थन किया है।

(आ)

(24) अनुवाद:

लक्ष्य भाषा हिंदी में अनुवाद किया है।

लक्ष्य भाषा की शैली का पालन किया है।

(25) हाइकू के रचयिता का परिचय दिया है।

हाइकू का आशय लिखा है।

### Part:4 (Score:6)

(अ)

(26) वार्तालाप :

वार्तालाप की स्वाभाविक शैली ।

प्रवाहमयी भाषा का प्रयोग किया है।

(27) आत्मकथांश :

आत्मकथा की शैली अपनायी है।

आत्मनिष्ठ भाषा का प्रयोग किया है।

आत्मकथांश के लिए एक शीर्षक दिया है।

(28) पोस्टर :

प्रसंगानुसार है।

विषय वस्तु का सही चयन।

पोस्टर की आकर्षक शैली।

(29) संक्षेपण :

उचित शीर्षक लिखा है।

मुख्य आशयों का चयन किया है।

संक्षिप्त करके लिखा है।

**(आ)**

(30) English-Hindi words:

Certificate- प्रमाणपत्र

Discount-बट्टा

Ratio-अनुपात

Algebra-बीजगणित

Virus-विषाणु

Odd number: विषम संख्या

(31) विज्ञापन:

विषय की सही पहचान।

उचित शब्द या वाक्यांशों का प्रयोग।

विज्ञापन की शैली।

(32) 'परिश्रम का महत्व' विषय पर लेख:

शीर्षक लिखा है।

आशय की स्पष्टता।

उचित भाषा शैली।

अपने मत का समर्थन।

**Part:5 (Score:8)**

(33) कवितांश की आस्वादन टिप्पणी:

कवि और कविता का परिचय दिया है।

कविता का आशय ग्रहण करके लिखा है।

भाव का विस्तार एवं निष्कर्ष।

(34)पिताजी की डायरी :

डायरी की रूपरेखा अपनायी है।

आत्मनिष्ठ भाषा ।

डायरी आकर्षक बनायी है।

(35) पत्र लेखन :

सही शुरूआत ।

पत्र की शैली ।

पत्र की रूपरेखा का पालन ।

आशय की स्पष्टता।

\*\* \* \*\*

