

1 മുതൽ 6 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ എത്തെങ്കിലും നാലെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.  
ഗരിയുത്തരത്തിന് ഒരു സ്കോർ.

$$(4 \times 1 = 4)$$

1. കലാസുകഷണങ്ങളും തുണിത്തുണ്ഡുകളും മറ്റും ഒട്ടിച്ചുണ്ടാക്കുന്ന ചിത്രങ്ങൾ എത്ര പേരിലാണ് അറിയപ്പെടുന്നത് ?  
(ഗ്രാഫിറ്റി, എച്ചിംഗ്, കൊളാഷ്, ലിതേറാഗ്രം)
2. മെക്കലാബുദ്ധലം നിർമ്മിച്ച മാർബിൾ ശിൽപ്പത്തിന്റെ പേര് ?  
(ട്രൈംപ് ഓഫ് ലേബർ, പിയാത്ത, ദ തിങ്കർ, കെക്കല്ല് ദ റിഡീമർ)
3. ഹിന്ദുസ്ഥാനി സംഗീതത്തിലെ ജനകീയ പ്രണായ ഗാനങ്ങൾ ഗാനങ്ങൾക്ക് പറയുന്ന പേര്?  
(ഗസൽ, തില്ലാന, കൃതി, പദം)
4. ചിത്രത്തിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന സംഗീതോപകരണം തിരിച്ചറിയുക.  
(നാഗസം, ഓടക്കുഴൽ, ഹാർമോണിയം, ക്ലാർക്കെറ്റ്)
5. ഇടഞ്ഞ ആനയുടെ മുന്നിൽ നിൽക്കുന്ന ഭാവം ?  
(ശാന്തം, ഭയാനകം, ശുംഗാരം, ഹാസ്യം)
6. ശരീരാവധിവാദാദ്വൈക്കാണ്ട് ആശയ വിനിമയം നടത്തുന്ന, ചതുർവിധാനവിനയത്തിലെ അഭിനയരീതി ?  
(ആംഗികം, വാചികം, ആഹാര്യം, സാത്തികം)



7 മുതൽ 12 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ, എത്തെങ്കിലും നാലെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.  
ഓരോന്നിനും 2 സ്കോർ വീതം.

$$(4 \times 2 = 8)$$

7. ഒരാളുടെ മുവത്തിന് പ്രാധാന്യം നൽകി വരയ്ക്കപ്പെടുന്ന ചിത്രങ്ങൾ എത്ര പേരിൽ അറിയപ്പെടുന്നു? ഈ വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്ന ലിയനാർഡോ ഡാവിഡി വരച്ച പ്രസി ഡമായ ചിത്രത്തിന്റെ പേരെന്ത്?
8. ചെണ്ട എന്ന വാദ്യോപകരണത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു ലാല്പു വിവരണം തയ്യാറാക്കുക.
9. കലാമണ്ഡലം സത്യാഭാമ ചിത്രപ്പെടുത്തിയ രണ്ട് നൃത്തനാടകങ്ങളുടെ പേരെഴുതുക.
10. ഒരു നാടകം എഴുതാൻ ആദ്യം വേണ്ടത് ഒരു കമ്പയാണ്. കമ രൂപപ്പെട്ടു കഴിഞ്ഞാൽ പിന്ന എന്തൊക്കെയാണ് നാടകരചനയിൽ വേണ്ടത്?
11. ഉത്സവവേദിയിൽ നടക്കുന്ന സംഗീതകച്ചേരിയിൽ നിങ്ങൾ കാണുന്ന വാദ്യോപകരണങ്ങൾ എത്തെല്ലാം
12. നാട്യാലിനയം എന്നാൽ എന്ത്?

13 മുതൽ 14 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ എത്തെങ്കിലും ഒന്നിന് ഉത്തരമെഴുതുക.  
ഗരിയുത്തരത്തിന് 3 സ്കോർ.

$$(1 \times 3 = 3)$$

13. നിങ്ങളുടെ മുവത്തിന്റെ ഒരു ചിത്രം വരയ്ക്കുക. പേന കൊണ്ടോ പെൻസിൽ കൊണ്ടോ വരച്ചാൽ മതി. പരമാവധി കൃത്യത വരുത്താൻ ശ്രമിക്കുമ്പോ.
14. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ നിന്നും കർണ്ണാടകസംഗീതോപകരണങ്ങളും, ഹിന്ദുസ്ഥാനിസംഗീതോപകരണങ്ങളും കണ്ണെത്തുക.  
(വയലിൻ, തബല, വീണ, സിത്താർ, തംബുരു, സരോങ്)

# കുലപര്യാദ്ധനം മാർഷ് മുള്ളിൽമുഖം - 2021-22

## ഉത്തരവുചീട് 9-ാം ക്ലാസ്

സമയം 40 മിനിറ്റ്

അക്കെ പാർക്ക് - 15

1 മുതൽ 6 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് എത്രക്കിലും നാലേള്ളത്തിന് ഉത്തരവെഴുതുക

(4 X 1 = 4 )

- 1 കൊളാഞ്ച്      2 പിയാറ്റ      3 ഗസൽ      4 മാർമോണിയം  
5 ദയാനകം      6 ആംഗികം

7 മുതൽ 12 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് എത്രക്കിലും നാലേള്ളത്തിന് ഉത്തരവെഴുതുക

(4 X 2 = 8 )

- 7 ശ്രായാച്ചിത്രം, മോണാലിസ്

8 ചെണ്ട കേരളത്തിന്റെ തന്ത്രായ ഒരു തുകൽ വാദ്യമാണ്. ഈതാരു അസുരവാദ്യമാണ്. മരത്തിന്റെ കോൽ ഉപയോഗിച്ചാണ് സ്വരൂപണാക്കുന്നത്. ചെത്തിമിനുകൾഡിയ ഒരു മരക്കുറിയുടെ താഴേയും മുകളിലുമായി തുകൽ വലിച്ചു കെട്ടിയാണിതിന്റെ നിഫ്കിതി. എറു ജനപ്രീയമായ ഒരു വാദ്യമാണിത്.

- 9 നാഗില, ചണ്ണാലബിക്ഷുകി

10 നാടകരചനയിൽ കമ തയ്യാറായാൽ പിനെ, കമാസന്ദർഭങ്ങളാണ് ദുപ്പശ്വന്തത്തുന്നത്. പിനീട് ആവശ്യമായ കമാപാത്രങ്ങളെ കണ്ണെത്തുന്നു. തുടർന്ന് കമാപാത്രങ്ങൾക്കും സന്ദർഭത്തിനും അനുയോജ്യമായ സംഭാഷണങ്ങൾ ചെറിക്കുന്നു.

- 11 വയലിൻ, ബൃദ്ധംഗം, മുവർശംവ്, തംബുരു , ഘടം, ഗഞ്ചി

12 ആംഗികം (അംഗചലനം), വാചികം (പാട്ട്, സംഭാഷണം), ആഹാരം (വേഷം, സാത്രികം) (മനസ്സിൽ തട്ടി ഭാവങ്ങളെ സ്ഥാപിക്കുന്ന രീതി) എന്നിവയുടെ സഹായത്തോടെ ഒരു കമയെ വേദിയിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നതിന് നാട്യാട്ടിനയം എന്ന് പറയുന്നു.

13 മുതൽ 14 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഒന്നിന് മാത്രം ഉത്തരവെഴുതുക (1 X 3 =3 )

- 13 വരകാൻ ശ്രമിച്ചാൽ 1 മാർക്ക് , ശ്രദ്ധാർ 2 മാർക്ക് , വികച്ഛിതായാൽ 3 മാർക്ക്

14 കർണ്ണാട്ടിക് : വയലിൻ, വിണ, തംബുരു  
ഹിന്ദുസ്ഥാനി: തബല, സിത്താർ, സരോ