

## ലിറ്റിൾ സ്കോളേഴ്സ് രക്ഷാസ്തകത്തിലേക്ക് .....

എൽ.എസ്.എസ്. സ്കോളർഷിപ്പ് പരീക്ഷയ്ക്ക് കൂട്ടിക്കൈ തയ്യാറാടുമ്പിക്കുന്നതിനുള്ള തീവ്ര യജമാനപരിപാടികളാണ് വിദ്യാലയങ്ങളിൽ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. കൂട്ടിക്കൈ മത്സരപരീക്ഷക്കൈ അഭിമുഖീകരിക്കാൻ പ്രാപ്തരാക്കുന്നത് ചിട്ടധാര പഠനാനുഭവങ്ങൾ നൽകിക്കൊണ്ടായിരിക്കും. നാലാം കൂടാം കുലവിലുള്ള കൂട്ടികളുടെ അവസ്ഥ കണ്ണഡത്തി അധ്യാപകർക്ക് കൂടാൻവുമിലെ പ്രയാസമേറിയ മേഖലകൾ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നതിനുള്ള കൈതാങ്ങാണ് ഈ കൈപുസ്തകത്തിലുടെ നൽകുന്നത്. ഓരോ വിഷയത്തിനും വ്യത്യസ്തങ്ങളായ ‘ഹാർഡ് സ്കോളുകൾ’ കണ്ണഡത്തുകയും അത്തരം ശ്രേഷ്ഠികൾ കൈവരിക്കാൻ ഉതകുന്ന തരത്തിലുള്ള മാത്രകാചോദ്യങ്ങൾ തയ്യാറാക്കുകയുമാണ് ഈ ഉദ്യമത്തിലുടെ നടത്തിയത്. കൂടാതെ കൂട്ടികളിൽ വായനയുടെ ആശയഗ്രഹണ ശ്രേഷ്ഠ സ്വയം ആർജിക്കുന്നതിന് ആവശ്യമായ ചില അധികവായന സാമഗ്രികൾ കൂടി ഉൾച്ചേരിത്തിട്ടുണ്ട്. എറണാകുളം ജില്ലയിലെ എല്ലാ സബ് ജില്ലകളിൽ നിന്നും എത്തിച്ചേരിന പ്രഗതിയായ അധ്യാപകരുടെ കൂട്ടായ്മയും പ്രയത്നവും ഇത്തരം ഒരു കൈപുസ്തകത്തിന്റെ രൂപപ്പെടലിന് സഹായിച്ചു എന്നത് വളരെ അഭിമാനത്തോടെ സ്ഥാപിക്കുന്നു.

നിഷ പത്രാവുർ  
സീനിയർ ലക്ഷ്മിൻ

രജീവ് എൻ സി,  
പ്രിൻസിപാൾ,

**ധന്യരം എറണാകുളം**

## ധയർ എറണാകുളം

**ലിറ്റിൽ സ്കോളേഴ്സ്**

**പേപ്പർ I പാർട്ട് A**

**മലയാളം**

### **പഠനനേട്ടങ്ങൾ**

- \* പുതിയപദങ്ങൾ, പ്രയോഗങ്ങൾ, ചൊല്ലുകൾ, ശ്രേണികൾ എന്നിവ ഉചിത സന്ദർഭങ്ങളിൽ പ്രയോഗിക്കുന്നു.
- \* അനുഭവകുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.
- \* അസ്വാദനകുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു
- \* പാഠഭാഗത്തെ ആശയത്തെ വിവരണം, പോസ്റ്റർ, വാർത്ത തുടങ്ങിയ വ്യത്യസ്ത രീതിയിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നു.
- \* പുതിയ പദങ്ങൾ, പ്രയോഗങ്ങൾ, ചൊല്ലുകൾ, ശ്രേണി എന്നിവ ഉൾപ്പെടുത്തി സന്ദർഭാനുസരണം രചനകൾ നടത്തുന്നു.
- \* ഉചിതമായ രീതിയിൽ കമ പുർത്തീകരിക്കുന്നു.
- \* പാഠഭാഗത്തെ ആശയത്തെ വിവരണം പോസ്റ്റർ, പത്രവാർത്ത തുടങ്ങിയ വ്യത്യസ്ത രീതിയകവെതരിപ്പിക്കുന്നു.
- \* കവിതയിൽ ഇഷ്ടപ്പെട്ട വർകൾ തെരഞ്ഞെടുത്ത് ഇഷ്ടപ്പെടാനുള്ള കാരണം വ്യക്തമാക്കുന്നു. കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.
- \* പഴയകാലം കാർഷിക സംസ്കൃതിയുടെ ചരിത്രവും വർത്തമാനവും തിരിച്ച റിഞ്ഞ് രചനകൾ നിർവ്വഹിക്കുന്നു.

- \* തത്സമയ വിവരങ്ങൾ, വിളംബരം എന്നിവ സ്വന്തം ഭാഷയിൽഉച്ചിതമായ രീതിയിൽ തയ്യാറാക്കി അവതരിപ്പിക്കുന്നു.
- \* കമ്പ വായിച്ച് ആസ്പദങ്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.
- \* കവിതയിലെ ആശയത്തെ താരതമ്യം ചെയ്യുന്നു.
- \* ചൊല്ലുകൾ, കടക്കമകൾ, ശ്രദ്ധികൾ എന്നിവ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നു.
- \* പ്രസംഗം തയ്യാറാക്കി അവതരിപ്പിക്കുന്നു.
- \* പോസ്റ്റർ തയ്യാറാക്കുന്നു
- \* കവിതയിലെ ആശയം, പുതിയ പദങ്ങൾ, പ്രയോഗങ്ങൾ എന്നിവ് ഉൾക്കൊണ്ട് കവിത ആസ്പദിക്കുന്നു.
- \* പ്രകൃതി വർണ്ണന തയ്യാറാക്കി അവതരിപ്പിക്കുന്നു.
- \* വരികൾ കൂട്ടിച്ചേരിത് കവിത വികസിപ്പിക്കുന്നു.
- \* പാഠ വായിച്ച് കമകളി എന്ന കലാരൂപവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ആശയങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്നു.
- \* കമകളിയും കമകളിയിലെ ചടങ്ങുകൾ, വേഷം എന്നിവ സാമാന്യമായി പരിചയ പ്പെട്ട് കുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കുന്നു.
- \* ഓരോ പ്രദേശത്തിനും തന്ത്രാധികാരികൾ തിരിച്ചിറിഞ്ഞ് സവിശേഷത കൾ കണ്ടെത്തി കുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കുന്നു.
- \* നിർദ്ദേശിക്കപ്പെട്ട ആശയമുള്ള കവിത രചിക്കുന്നു.
- \* ഒരു കവിതയിലെ ആശയത്തെ സ്ഥാന കവിതയിലെ ആശയമാക്കി താരതമ്യം ചെയ്ത് കുറിപ്പാക്കുന്നു.
- \* യാത്രാവിവരങ്ങങ്ങൾ തയ്യാറാക്കി അവതരിപ്പിക്കുന്നു
- \* രചനകളിൽ ഉചിതമായ ചിഹ്നങ്ങൾ ചേർക്കുന്നു.
- \* പ്രകൃതി ദൃശ്യങ്ങൾ മറുകാഴ്ചകൾ എന്നിവ വർണ്ണിച്ചുതുന്നു.
- \* പുതിയ പദങ്ങളുടെ അർത്ഥം മനസ്സിലാക്കി വാക്കുരച്ചന നടത്തുന്നു.

- \* പത്രവാർത്ത തയ്യാറാക്കുന്നു.
- \* നിവേദനം, ജീവചർിത്രകുറിപ്പ് എന്നിവ തയ്യാറാക്കുന്നു.
- \* അഭിനന്ദനക്കത്ത് തയ്യാറാക്കുന്നു

### വ്യവഹാരരൂപങ്ങൾ

സംഭാഷണം	പോസ്റ്റർ
വർണ്ണന	വാർത്ത
കുറിപ്പ്	അനുഭവകുറിപ്പ്
കമ	വിവരണം
കവിത	ആര്യകമ
ആസ്പദനകുറിപ്പ്	കത്ത്
യാത്രാവിവരണം	താരതമ്യം

### മാതൃകാ ചോദ്യങ്ങൾ

1. പഠനനേട്ടം : വർകൾ കൂടിച്ചേർത്ത് കവിത വികസിപ്പിക്കുന്നു.

നെല്ലോലക്കതീർ ചുടി

വല്ലോരും ഇന്ന വഴി വന്നോ?

ചെല്ലച്ചുറുമൺ കൊത്തി

വാലാട്ടിക്കിളിവനു.

കാർഷിക റിനാഡോഷത്തിൻ്റെ ഭാഗമായി ചിന്നു എഴുതിയ കവിതാ ശകളമാണ് മുകളിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്നത്. അനുഭ്യാസമായ വർകൾ കൂടിച്ചേർത്ത് കവിത പുർത്തിയാക്കുക.

2. പഠനങ്ങളിൽ : പ്രസംഗം തയ്യാറാക്കി അവത്തിപ്പിക്കുന്നു

‘കാടവിട മക്കളേ

മേടവിട മക്കളേ

കാടുപുത്തകിടിയുടെ വേരെവിട മക്കളേ

കാടുപുതോലയുടെ കുളിരെവിട മക്കളേ?’

വന്യജീവി വാരാഞ്ചോഷതോടനുബന്ധിച്ച് അനു ശേഖരിച്ച കവിത യിലെ ആശയം ഉൾപ്പെടുത്തി പ്രസംഗം തയ്യാറാക്കുക.

3. പഠനങ്ങൾ : വിവരണം വായിച്ച് ആശയം ശ്രദ്ധിക്കുന്നു.

കടലാസും അച്ചടിയും ഇല്ലാത്ത ഒരുക്കാലം നമുക്ക് ഉണ്ടായിരുന്നു. അന്ന് കരിക്കിലും മൺപലകകളിലും ലോഹത്തികിടുകളിലും മറ്റും വിവരങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. മുഗതേതാലും ഓലകളും ശ്രദ്ധാങ്കാർ ഉണ്ടാക്കാൻ ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു. ലോകത്ത് ആദ്യമായി അച്ചടി സന്ദേശം ആരംഭിച്ചത് ചെചനയിലാണ്. മരപ്പുലകകളിൽ അച്ചുകൾ കൊത്തിയുണ്ടാക്കി മഷിപുരട്ടിയാണ് അവർ അച്ചടിച്ചത്. അക്ഷരങ്ങൾ, ചിഹ്നങ്ങൾ ചിത്രങ്ങൾ തുടങ്ങിയവയുടെ അച്ചുകൾ ഉണ്ടാക്കി അവയിൽ മഷി പുരട്ടി പതിച്ചെടുക്കുന്നതിനെയാണ് ‘അച്ചടി’ എന്നുപറയുന്നത്. അച്ചടിമഷി സാധാരണ മഷിപോലെയല്ല; കട്ടികൂടിയ കുഴവു രൂപത്തിലുള്ളതാണ് ആധുനിക അച്ചടിവിദ്യയുടെ പിതാവ് ജർമ്മൻകാരനായ ജോഹൻ ഗുട്ടൻബർഗ് ആണ്. ഇന്നതെത്ത് ലോകത്തിൽ അച്ചടിക്കുള്ള പ്രാധാന്യം വളരെ വലുതാണ്. നമ്മുടെ വിജ്ഞാനസമ്പത്തിൽ സംരക്ഷിക്കുകയും വ്യാപിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതാണ് അച്ചടി കൊണ്ടുള്ള ഏറ്റവും വലിയ നേട്ടം.

1. ലോകത്ത് ആദ്യമായി അച്ചടി സന്ദേശം ആരംഭിച്ചത് എവിടെ?

2. ആധുനിക അച്ചടി വിദ്യയുടെ പിതാവ് ആർ ?

3. അച്ചടി കൊണ്ടുള്ള ഗുണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?

4. ഈ വണ്ണികയ്ക്ക് ഉചിതമായി ഒരു തലക്കെട്ട് നൽകുക.

4. പഠനങ്ങളിൽ : പാഠാശഗത്തെ ആശയത്തെ വ്യത്യസ്തരൈതിയിൽ അവത്തിപ്പിക്കുന്ന

പത്രവാർത്ത തയ്യാറാക്കുന്നു.

അവൾ കൂട്ടികൾക്കിടയിൽ കയറി എത്തിനോക്കി. അവിടെ എല്ലും തോല്യു മായ ഒരു വൃഥൻ കിടന്നു ഞരങ്ങുന്നു. എന്തെങ്കിലും കഴിക്കാനായി അയാൾ ചുറ്റും നിൽക്കുന്നവരോട് കൈനീടുന്നു. കുറെ കൂട്ടികൾ അയാളെ കളിയാക്കുന്നു അവർക്ക് വിഷമം തോന്തി. വൃഥൻ അവളെ കണ്ടു. മെലി ഞതുണങ്ങിയ കൈകൾ നീട്ടി അവളോട് എന്തൊപരിഞ്ഞു. ചിലകൂട്ടികൾ അപ്പോഴും കുകി വിളിച്ചു. അവൾ ഞന്നും ചിന്തിക്കാതെ ബാർ തുറന്ന ചോറുപാത്രം പുറത്തെടുത്തു. അതിൽ മുഴുവൻ ചോറും അവർക്കേരെ ഇഷ്ടമുള്ള മുളകുചമ്മന്തിയും അയാളുടെ കൈവെള്ളയിലേക്ക് പകർന്നു കൊടുത്തു. അയാൾ ആർത്തിയോടെ ചോർ കഴിച്ചു.

(വിശ്വീ ഡോ.കെ.ശീകുമാർ)

കൂട്ടികൾ സ്കൂളിലെത്തി ഈ സംഭവം ഹൈമാസ്റ്ററു ധരിപ്പിച്ചു. ഹൈമാസ്റ്ററു പ്രത്യേക അസംഖ്യയിൽ കൂട്ടിയെ അഭിനന്ദിച്ചു. ഈ സംഭവം പത്ര വാർത്തയായി എങ്ങനെ തയ്യാറാക്കാം?

## 5. പഠനനേട്വരം :പുതിയപദങ്ങൾ, പ്രയോഗങ്ങൾ എന്നിവ ഉൾപ്പെടുത്തി സന്ദർഭാനുസരം രചനകൾ നടത്തുന്നു.

1.കവിതയുടെ, ആശയം ചോർന്നു പോകാതെ, വരികൾ കൂട്ടിച്ചേർത്ത് കവിത പുർണ്ണമാക്കു.

“മാനം തെളിഞ്ഞു മഴക്കാറുപോയി  
ഓനം കഴിഞ്ഞു തുക്കാർത്തികയും  
വന്നല്ലോ പിന്നയും മാനത്തു മിനുന്ന  
കുന്നിക്കുരുമൺ താരകങ്ങൾ  
ക്രിസ്മസു വന്നല്ലോ കുർബാന കൂടങ്ങേണ്ണേ  
കൂടുകാരോനിച്ചു പാടുകൾ പാടിടാം

കുറഞ്ഞവയിൽ കാരണിക്കാം.”

താഴെ കോടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ ‘നക്ഷത്ര’ മെന്ത് അർത്ഥമില്ലാത്ത പദമേൽ?

(ഉധു, ഒരു, താരം, താരകം)

2. ഉത്സവങ്ങൾ കുടിച്ചേരലുകളുടെ സന്ദർഭങ്ങളാണ്. അവ നമുക്ക് ‘ആനന്ദം’ തരുന്നു. അടിവരയിട്ട് പദത്തിന് പകരം പദം ചേർത്ത് വാക്യം മാറ്റി എഴുതാം.

**6. പഠനനേട്ടം: കമാപാത്രത്തിന്റെ അനുഭവങ്ങൾ സ്വന്തം അനുഭവമാക്കി ആത്മകമാ രൂപത്തിൽ ചെന്നകൾ നടത്തുന്നു.**

ഒരു വലിയ ഉറക്കത്തിൽ നിന്നും കുഞ്ഞു നെല്ലിമരം കണ്ണുതുറന്നു. എന്നാണ് ചുറ്റും സംഭവിച്ചിരിക്കുന്നത്. ‘പുത്തുമല’ എന്ന ഒരു വലിയ സസ്യസംഖ്യപ്രവേശം തന്നെ പാടെ ലഭിച്ച് താഴ്വാരത്തിലേക്ക് മിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. താനിവിട ഒറ്റയ്ക്കായല്ലോ? പാടുപാടിത്തന നീലിക്കുയിലെവിടെ? അമ്മനെല്ലി മരത്തിന്റെ ചില്ലകളിൽ ഓടികളിച്ച് അണ്ണാക്കണ്ണൻമാരെവിടെ! അമ്മയും കൂട്ടരും വേരോടെ പിഴുതെറിയപ്പെട്ടുവല്ലോ! ഒറ്റയ്ക്കായ വേദനയോടെ കുഞ്ഞുനെല്ലിമരം ഓർത്തു. എത്ര സന്തോഷത്തോടെ കഴിത്തിരുന്നതാണീവിടെ! മനുഷ്യരുടെ ക്രൂരത!! ഒരു പ്രവേശം അപ്പാട നശിപ്പിച്ചുകളഞ്ഞു.വിതുന്നപലടക്കി കുഞ്ഞുനെല്ലിമരം സ്വന്തം പഴയകാലം ഓർത്തു

1. പണ്ട്.....(തുടർന്നെഴുതുക)
2. മനുഷ്യൻ പ്രകൃതിയോട് ചെയ്യുന്ന കുറതകൾ എന്താക്കേ?
3. പ്രകൃതി സംരക്ഷണത്തിന്റെ - പ്രാധാന്യം വിളിച്ചിരിയിക്കുന്ന

ഒരു പോസ്റ്റർ തയ്യാറാക്കു.

**7. പഠനനേട്ടം: ശേഖരിച്ച വിവരങ്ങൾ അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തി കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.**

1. ‘വടവട’ എന്ന ശ്രാമത്തിൽ, അമ്മാവൻ്റെ വീടിൽ വിരുന്നിനെ തത്തിയതാണ് ശ്രൂമ. ആ ശ്രാമവാസികളുടെ പച്ചക്കരി കൂഷിയും വിളവെടുപ്പും, അടുക്കളെത്തോടവും കന്നുകാലി പരിചരണവും ഒക്കെക്കണ്ട് അവർ അതഭൂതപ്പെട്ടു. അവധിക്കുശേഷം തന്റെ സ്കൂളിലെ

തതി, ഇവിടെ കണ്ണ കാര്യങ്ങൾ കൂടുകാറോടു പറയണം. പട്ടണവാ സിക്കളോട് അധ്യാനത്തിന്റെ മഹത്യം പറഞ്ഞുകൊടുക്കണം. ശ്രദ്ധ കണ്ണതായ കാര്യങ്ങൾ തന്റെ നോട്ടുബന്ധകൾ ഒരു നല്ല കുറിപ്പായി രേഖപ്പെടുത്തി. അവൻ എന്തെല്ലാം എഴുതിയിരിക്കും?

2. ഭക്ഷണവുമായി ബന്ധമുള്ള ഒരു പഴഞ്ചോല്ല്.
3. നമ്മുടെ പ്രദേശത്ത് നടുവായുമത്തെന്ന പച്ചക്കരികളുടേയും മലങ്ങ ഇടേയും പേരുകൾ പട്ടികപ്പെടുത്താമോ?

#### 8. പഠനനേട്വരീ: അനുഭവക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.

##### മഴ

“പെയ്തൊഴിഞ്ഞു മഴ  
കുളിർക്കാറിൽ മുങ്ങ  
ഇരുണ്ട മാനത്തിന്  
കണ്ണീരായ് പെയ്തു മഴ  
എവിടെയും നിറയ്ക്കും  
ജീവാമൃതം ഇതാ പെയ്യുന്നു.  
വെളുത്ത തുള്ളിയായി  
ഇരുണ്ട ചോദ്യങ്ങളിൽ നിന്ന്  
പൊട്ടിവീഴും ജീവനാശ് മഴ”

1. ‘മാനം’ എന്ന പദത്തിന് നിങ്ങൾ പറിച്ച മറ്റ് രണ്ട് പദങ്ങൾ എഴുതുക
2. ‘ജീവാമൃതം’ എന്നു കവിതയിൽ സുചിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത് എന്താണ്?
3. നിങ്ങളുടെ ഒരു മഴ അനുഭവം എഴുതുക.

#### 9. പഠനനേട്വരീ: തന്നിരിക്കുന്ന സുചന ഉപയോഗിച്ച് ജീവചത്രത്തെക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക

താഴെക്കാടുത്തിരിക്കുന്ന സുചനകൾ വായിക്കുക

- \* കേരളത്തിലെ പക്ഷി നിരീക്ഷണ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് തുടക്കം കുറിച്ചു
  - \* നീലകണ്ഠം യഥാർത്ഥപരമായ
  - \* പാലക്കാട് ജില്ലയിലെ കൊണ്ടലക്കോട് ജനനം
  - \* ആദ്യ നരീക്ഷണ ഉപ്പുപുൻ പക്ഷിയുടെ കുട്ട്
  - \* ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും വലിയ പക്ഷിസങ്കേതം കണ്ണടത്തി
  - \* കേരളത്തിലെ പക്ഷികൾ - പ്രസിദ്ധ പുസ്തകം
  - \* 1992 തോണ്ടിച്ചു.
- ഇന്നസുചനകളെ അടിസ്ഥാനമാക്കി ജീവചരിത്രകുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക
  - ദേശീയ പക്ഷി ദിനം എന്ന്?
  - ലോകത്തിന്റെ ശ്രാസനക്കാശം എന്നറിയപ്പെടുന്ന വനമേഖല ഏത്?

#### 10. പഠനങ്കളം: പ്രസംഗം തയ്യാറാക്കി അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

“ദുരൈ ദുരൈ മാമലകൾ  
 എങ്ങുമെങ്ങും പുമരങ്ങൾ  
 പച്ചയിൽ കുളിച്ചുനിൽക്കും  
 എന്ന് കേരളം”

‘കേരളത്തിന്റെ പ്രകൃതി ഭംഗി’ നിങ്ങൾ കവിതകളിലും ചിത്രങ്ങളിലും അറിഞ്ഞുകാണുമല്ലോ. ഈ വിഷയത്തെ ആസ്പദമാക്കി പ്രസംഗം എഴുതി തയ്യാറാക്കുക.

#### 11. പഠനങ്കളം : \_കത്ത് തയ്യാറാക്കുന്നു. താഴെക്കാടുത്തിരിക്കുന്ന പത്രം വായിക്കുക.

നാടിന്റെ നടുവിൽ കരിം കാടുവളർത്തി  
**പരപ്പ് :** പുല്ലുപോലും മുളയ്ക്കാത്ത തരിശു നിലത്ത് കാടുവളർത്തി  
 പുലിയം കുളം ശ്രാമം ചരിത്രം സൃഷ്ടിച്ചിരിക്കുന്നു. രണ്ടു പതിറ്റാണ്ടു  
 കൊണ്ട് 32 ഏക്കർ സ്ഥലമാണ് അബ്ദുൾ കരിം എന്ന പരിസ്ഥിതി  
 പ്രവർത്തകൾ വനമാക്കി മാറ്റിയത്. വലിയൊരു കാടിനു നടുവിൽ  
 വീടുവെച്ച് താമസിക്കണമെന്ന കരീമിന്റെ സ്വപ്നമാണ് പുലയം കുള

തതിനു പുതുജീവൻ നൽകിയത്. 1977 ലാണ് ഓനിനും കൊള്ളില്ലെന്ന് ജനം വിധിയെഴുതിയ വരണ്ട അദ്ദേഹത്തിൽ സ്ഥലം വാങ്ങി കരിം മര അഞ്ചു വച്ചുപിടിപ്പിച്ചത്. ഈന്തെത്ത തലമുറയ്ക്കും വരും തലമുറയ്ക്കും ജീവിക്കേണ്ട പ്രകൃതിയെ തന്നാലാവും വിധം സംരക്ഷിക്കും എന്ന സന്ദേശമാണ് ഈ പ്രവർത്തിയിലൂടെ തനിക്ക് നൽകാനുള്ള തെന്ന് കരിം മാധ്യമപ്രവർത്തകരോട് പറഞ്ഞു.

- a പത്രവാർത്ത വായിച്ചല്ലോ! കരീമിന്റെ പ്രവൃത്തിയെ അഭിനന്ധിച്ചു കൊണ്ട് ഒരു കത്ത് തയ്യാറാക്കുക
- b മരങ്ങൾ വരുംതലമുറയ്ക്ക് എന്തൊക്കെ നമകൾ നൽകാൻ മരങ്ങൾക്ക് കഴിയും?
- c കരീമിന്റെ സ്വപ്നം എന്തായിരുന്നു?

## 12. പഠനനേട്ടം:കവിത വായിച്ച് വിവരണം തയ്യാറാക്കുന്നു.

“ഉണങ്ങിച്ചുള്ളിന്ത്യും കരിഞ്ഞും മൊരിഞ്ഞു  
ദ്രവിക്കാനിരിക്കും മരക്കാമ്പു കാണ്ടുകേ  
മഴക്കാറുകൊണ്ടു മഴത്തുള്ളി വീണു  
മരച്ചുട്ടിലെങ്ങോ മഴത്തുള്ളി തൊട്ടു  
മഴത്തുള്ളി തൊട്ടോരു മഹോദാജാലം  
തരിച്ചു തുടിച്ചു മരക്കാമ്പിലെങ്ങും  
മരിക്കാനിരിക്കും മരക്കാമ്പുതോറു  
കുന്നുത്തു കുരുത്തു മുള്ളായ് പൊടിപ്പായ്  
പൊടിയും കുപ്പിയും നിറം വെച്ചു നീണ്ടു.  
മിനുത്തും വെളുത്തും വിതുർന്നേതാരു കുന്നായ്  
വിളർത്തുള്ള കുബൊട്ടു നേർത്തു വിടർന്നും  
തളിർപ്പുച്ച മെല്ലെത്തശുത്തും തഴച്ചും  
തനിപ്പച്ചയായി പനപ്പച്ചയായീ”

കവിത വായിച്ചല്ലോ. താഴെക്കാടുത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എഴുതുക.

- a. മഴപെയ്തപ്പോൾ പ്രകൃതിയ്ക്കുണ്ടായ മാറ്റങ്ങൾ കവിതയിൽ നിന്നും കണ്ണടത്തി വിവരിക്കുക.

- b. മഹോന്നദിയാലം എന്നതുകൊണ്ട് കവി ഉദ്ഘേശിക്കുന്നതെന്താണ്?
- c. പിരിച്ചെഴുതുക ‘മരക്കൊന്ത്’.

### 13. പഠനനേട്വം: ദൃക്സാക്ഷി വിവരണം തയ്യാറാക്കുക

അത്യുന്നതം ആവേശകരമായ ഫുട്ട്ബോൾ മത്സരം കാണാൻ എത്തിയ തായിരുന്നു ആദർശ്. മെമനൽ മത്സരമായിരുന്നതിനാൽ കാണികളെ കൊണ്ട് മെതാനം നിറഞ്ഞിരുന്നു. കൊടുംകുരവയും ആർപ്പുവിളി കളുമായി മെതാനം നിരയെ ആവേശം തിരതല്ലുകയാണ്. അതാ മത്സരത്തിനുള്ള വിസിൽ മുഴങ്ങിക്കഴിഞ്ഞു. പന്തിന്റെ ചലത്തിനു സതിച്ച് കാണികളുടെ ആരവങ്ങൾ ഉയരുകയും താഴുകയും ചെയ്യുന്നു.

- a. ഈ മത്സരത്തിന്റെ ദൃക്സാക്ഷി വിവരണം തയ്യാറാക്കുക.
  - b. പിരിച്ചെഴുതുക : മത്സരത്തിനുള്ള
  - c. ശരിയായ ചിഹ്നം ചേർത്ത് എഴുതുക.
- ഹായ് എന്തുംഡാഡി ഇതെവിടുന്നു കിട്ടി നിനക്ക്

### 14. പഠനനേട്വം : കവിത വായിച്ച് ആശയം ഉൾക്കൊണ്ട് സ്വന്തം വാചകത്തിൽ എഴുതുന്നു.

കാടിനെ സ്നേഹിക്കാൻ കൂട്ടികൾക്ക് കഴിയണം. വൃക്ഷങ്ങൾ, ചെറിയ മരങ്ങൾ, വള്ളിച്ചടികൾ തുടങ്ങി ലക്ഷ്യമണ്ണക്കിന് സസ്യ അള്ളുടെ ഒരു കൂട്ട് മാണ് കാർ. വൃക്ഷങ്ങളെ കുറിച്ചുള്ള ഒരു കവിതയാണ് താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നത്.

“തന്നുത്ത പുന്തണ്ണൽ വീശി  
പ്ലടർന്നു ചുഴ്ന്നു നിൽക്കുന്ന  
മരത്തിന്റെ തിരുമുടി  
കിരി തൊഴുന്നേൻ  
കനിഞ്ഞു പുക്കളും തേനും  
കനിയും നീട്ടി നിൽക്കും നിന്ന്  
നിരഞ്ഞ തൃക്കരങ്ങൾക്കാ

യിതാ തൊഴുന്നേൻ”

- കവിതകൾ ഉചിതമായ ശീർഷകം കണ്ണെത്തുക
- ‘മരത്തിന്റെ തിരുമുടി’ എന്നതുകൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നതെന്നാണ്?
- കാടിനെക്കുറിച്ച് ഒരു വർണ്ണന തയ്യാറാക്കുക

#### 15. പഠനേട്ടം : അനുഭവങ്ങളെ ക്രോധീകരിച്ച് രേഖപ്പെടുത്തുക

മുന്നാർ മലനിരകളെ നീലപ്പട്ട് പുതപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ഒരു വ്യാഴവട്ടത്തിനു ശേഷം നീലക്കുറിഞ്ഞിയിലുടെ പുക്കാലം വീണ്ടും വന്നെത്തുകയാണ്. കഴിഞ്ഞ നീലക്കുറിഞ്ഞിപ്പുകാലത്തിന്റെ വിസ്മയക്കാഴ്ചകൾ കൂടാമോ യിൽ പകർത്തിയതിലേക്ക് മനസ്സ് സഞ്ചരിക്കുന്നു. ഞങ്ങൾ നാലുപേരായിരുന്നു. ആ സംഘത്തിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ തവണ കുറിഞ്ഞിപ്പുകുന്നത് കാണാൻ അവസരം ലഭിച്ചിട്ടുള്ള മുതുവാൻ കൂഷ്ഠണനാണ് യാത്രാസംഘത്തെ നയിച്ചത്. മുന്നാറിലേക്ക് നടത്തിയ ഒരു യാത്രാവിവരങ്ങാണ് മുകളിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്നത്.

- മുന്നാറിലെ ഏതു പുക്കാലത്തെക്കുറിച്ചാണ് ഇതിൽ പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്നത്?
- യാത്രാ സംഘത്തിന്റെ തലവൻ ആരായിരുന്നു?
- നിങ്ങൾ നടത്തിയ ഏതെങ്കിലും ഒരു യാത്രയെക്കുറിച്ചുള്ള വിവരങ്ങൾ തയ്യാറാക്കുക.

#### 16. പഠനേട്ടം :പാംത്തിലെ ആശയത്തെ വിവരണം രീതിയിലവത്തിപ്പിക്കുന്നു.

“കുന്നു പറഞ്ഞു കുറേതെ എന്നെ  
കൊന്നു മുടിക്കലേഡ്  
വെട്ടി മുറിച്ച് കല്ലും മണ്ണും  
കൊത്തിയെടുക്കലേഡ്  
കല്ലും മണ്ണും കൊത്തിയെടുത്താൽ  
ഉറവകൾ വറീടും  
ഉറവകൾ വറിവരണഭന്നാകിൽ  
അരുവികൾ ചത്തീടും”

(വി.വി.രവീന്ദ്രൻ)

- a      ഇന്ന് കുന്നുകൾ മനുഷ്യരുടെ ഇടപെൽ മൂലം നശിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു പ്രകൃതിയെ നശിപ്പിക്കുന്നതുകൊണ്ട് എന്തെല്ലാം ദോഷങ്ങൾാണ് ഉണ്ടാകുന്നത്? കുന്നിന്റെ സകടം ഉൾക്കൊള്ളിച്ചുകൊണ്ട് ഒരു വിവരണം തയ്യാറാക്കുക
- b      കല്ലും മണ്ണും കൊത്തിയെടുത്താൽ എന്ത് സംഭവിക്കും?
- c      അരുവി – പകരം പദം എഴുതുക?

**17. പഠനനേട്ടം : സംഭാഷണം തയ്യാറാക്കുന്നു.**

“മുറ്റെത്ത തേൻമാവിൻ പുത്രകൊന്ധിൽ  
 ഒറ്റയ്ക്കിരിക്കുന്ന പുക്കുയിലേ  
 പറ്റുമെക്കിൽ ഒരു പാട്ടുപാടും  
 ഇറ്റിറ്റു വീഴ്ചട്ട തേൻതുള്ളികൾ  
 മറ്റുള്ളവർ പാടും പാടിലിത്ര  
 മുറിയ മാധ്യരൂമേരീയില്ല.  
 വറ്റാത്ത സ്നേഹമായ് നാലുപാടും  
 ചുറ്റിപ്പുരക്കട്ട നിന്റെ ഗാനം”

- a      മുറ്റം എന്ന വാക്കിന് പകരം പദം എഴുതുക.
- b      ‘നാലുപാടു’ എന്ന പ്രയോഗം കൊണ്ട് അർത്ഥമാക്കുന്നതെന്ത് ?
- c      ഈ പുക്കുയിൽ ഒരു ദിവസം രാവിലെ നിങ്ങളുടെ വീട്ടുമുറ്റത്ത് വനിരക്കുന്നത് നിങ്ങൾ കണ്ണു. എന്താക്കു കാര്യങ്ങളാണ് നിങ്ങൾ പുക്കുയിലിനോട് ചോദിക്കുക? പുക്കുയിൽ പറഞ്ഞ മറുപടി എന്ത്? സംഭാഷണരൂപത്തിലെണ്ണ് എഴുതിനോക്കാമോ?

**18. പഠനനേട്ടം : അനുഭവക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.**

കാലവർഷത്തെ ഒരു ഉത്സവകാലം പോലെ ഞാൻ കാത്തിരുന്നു. ഉറങ്ങുന്നതിനുമുമ്പ് ഇരുട്ടിൽക്കിടന്ന് രണ്ട് ചെവിയും വിരലിട്ടുകയ്ക്കുക. പിന്നെ പത്തുക്കു തുറക്കുക. അപ്പോഴാണ് മഴയുടെ മുറുക്കിക്കൊട്ടൽ ശരിക്കും രസിക്കുന്നത്. മഴക്കാലത്ത് വിശപ്പ് കൂടും. അടുക്കളെയിൽ

അൽ തിളയ്ക്കുന്ന ഗമ്യം ഉമ്മരക്കോലായിൽ മഴ കണ്ടിരുന്ന എൻ്റെ മുക്കിലെത്തുന്ത് എത്ര പെട്ടെന്നാണ്.

(എ.ടി.വാസുദേവൻ നായർ.)

- a ‘ഗമ്യം’ എന്ന വാക്കിന്റെ പകർം പദമെഴുതുക
- b മഴയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഒരു പദസൃഷ്ടി നിർമ്മിക്കുക.
- c ഒരു മഴക്കവിത രചിക്കുക.

#### 19. പഠനങ്ക്രമം : ഉച്ചിതമായ രീതിയിൽ കമ പുർത്തിയാക്കുന്നു.

ശ്രാമത്തിലെ പേട്ടക്കാരനായ പാകരരെന്ന പറ്റിച്ചാണ് പല്ലുക്കുറുക്കൻ ആഹാരത്തിനു വക കണ്ണെത്തിയിരുന്നത്. പാകരരെ പല്ലുവിനോട് വല്ലാത്ത ദേഖ്യമായി. ഒരു ദിവസം മാളത്തിനു പുറത്തിരഞ്ഞിയ പല്ലു വിന് പാകരരെന്റെ വെടിയേറ്റു. പല്ലുകുറുക്കൻ ശീറ്റം മാളത്തിലൊളി ആണ്. അവനെ പിടിക്കാൻ പാകരരെ നാട്ടുകാരെ കുട്ടി മാളത്തിലെ മണ്ണുതുരന്നു. രക്ഷപ്പെടാനായി പല്ലുകുറുക്കനും മണ്ണുതുരക്കാൻ തുട ഞെറി.

- a. കമതുടർന്നെന്നുതുക
- b. പിരിച്ചെഴുതുക ‘മാളത്തിലൊളിച്ചു’
- c. പകർം പദമെഴുതുക ‘ശീറ്റം’

#### 20. പഠനങ്ക്രമം: കമാപാത്രത്തിന്റെ അനുഭവങ്ങൾ സ്വന്തം അനുഭവമാക്കി

##### ആത്മകമാ രചന നടത്തുന്നു.

കൈക്കുവിളിൽ കടൽവെള്ളമെടുത്ത് കോരിക്കളിക്കുകയായിരുന്നു. ഉണ്ണിക്കുടൻ പെട്ടെന്നാണ് ശബ്ദം കേട്ടത്, ‘ഹായ് ഉണ്ണിക്കുടാ..എന്നെ ഇഷ്ടമായോ! ഞാനാണ് വെള്ളത്തുള്ളി.’ ‘വെള്ളത്തുള്ളിയോ നീ സംസാരിക്കുമോ. അതുതും തനെ ’ നിനക്ക് കമയിഷ്ടമാണോ? അതെയെതെ ഒത്തിരി ഇഷ്ടമാണ്.’’ ഞാൻ നിനക്ക് ഒരു കമ പറഞ്ഞു തരാം. ‘എൻ്റെ കമ’ വെള്ളത്തുള്ളി അതിന്റെ കമ പറഞ്ഞുതുടങ്ങി. ഈ സാഗരത്തിലെത്തും മുന്ത് ഞാനോരു തകാകത്തിലായിരുന്നു. സുര്യൻ്റെ ചുടേറ്റ് ഞാൻ

- a വെള്ളത്തുള്ളിയുടെ കമ പുർത്തിയാക്കുക

- b      പകരം പദമേഴുതുക ‘സാഗരം’
- c      പിരിച്ചെഴുതുക ‘വെള്ളത്തുള്ളി’

21. പഠനനേട്ടം : ഒരു കവിതയിലെ ആശയത്തെ സ്ഥാന കവിതയിലെ ആശയവുമായി താരതമ്യം ചെയ്ത് കുറിപ്പാക്കുന്നു.

### I എൻ്റെ ഭാഷ

“മിണ്ടിതുടങ്ങാൻ ശ്രമിയ്ക്കുന്ന പിണ്ഠിളം  
ചുണ്ടിനേലമമിഞ്ഞപ്പാലോടൊപ്പം  
അമ്മയെന്നുള്ള രണ്ടക്കഷരമല്ലേയോ  
സമേളിച്ചിടുന്നതൊന്നാമതായ്  
മറുള്ള ഭാഷകൾ കേവലം ധാത്രിമാർ  
മർത്തുന്ന പെറ്റു തന്റെ ഭാഷതാൻ  
മാതാപിൻ വാസ്തവ്യ ദുർദം നുകർന്നാലെ  
പെപതങ്ങൾ പുർണ്ണ വളർച്ച നേടു  
അമ്മ താൻ തന്നെ പകർന്നു തരുന്നോശ  
നമ്മൾക്കുമുതുമുതായ് തോന്നു.”

### II അമ്മ മലയാളം - കുരീപ്പുഴ ശൈക്കുമാർ

“കാവ്യകരുകളിൽ താരാട്ടുപാട്ടിന്റെ  
യീണചുതിച്ചേലറിഞ്ഞു ചിരിച്ചൊരാൾ  
ഞെട്ടിഞ്ഞരിച്ചു തകർന്നു ചോദിക്കുന്നു  
വിറ്റുവോ നീ എൻ്റെ ജീവിതഭാഷയെ  
ഓലയും നാരാധരവും കാഞ്ഞിരത്തിന്റെ  
ചോലയിൽ വച്ചു നമിച്ചു. തിരിഞ്ഞതാരാൾ  
ആദിത്യനേത്രം തുറന്നു ചോദിക്കുന്നു.  
എതു കടലിൽ എറിഞ്ഞു നീ ഭാഷയെ”

- a. ‘എൻ്റെ ഭാഷ’ എന്ന കവിത രചിച്ച കവിയാണ് കേരള കലാമ സ്കൂളം സ്ഥാപിച്ചത്. ഇതേഹം ആരാൻ് ?

- b. ‘മറുള്ള ഭാഷകൾ കേവലം ധാരിമാർ’. ‘ധാരിമാർ’ എന്നത് കൊണ്ട് അർത്ഥമാക്കുന്നത് എന്താണ്?
- c “ മർത്യു പെറ്റു തന്ന ഭാഷതാൻ” ഈ വർഷ മലയാളഭാഷയുടെ പ്രാധാന്യത്തെ വ്യക്തമാക്കുന്നു. മലയാള ഭാഷയുടെ പ്രാധാന്യത്തെ വ്യക്തമാക്കുന്ന ഒരു പോസ്റ്റർ തയ്യാറാക്കുക?
- d ‘എന്ന് ഭാഷ’ എന്ന കവിതയും കുരീപ്പുഴ ശ്രീകുമാരിന്റെ ‘അമ്മ മലയാളം’ എന്ന കവിതയും വായിച്ച് രണ്ടു കവിതകളിലെയും ആശയ അഭിഭാഷണം ഒരുകുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

**22. പഠനേട്ടം : ധാരാവിവരണം തയ്യാറാക്കി അവതരിപ്പിക്കുന്നു.**

#### അടിമാലിയിൽ നിന്നും മുന്നാറിലേക്ക്

“അടിമാലിയിൽ നിന്നും മുന്നാറിലേക്ക് പോകും വഴി രോധിനിടതുവശം ശത്രായി ഒരു വലിയ വെള്ളച്ചാട്ടം കണ്ടു. അതിന്റെ മദ്ദനാഹാരിതാഭവർഭ്ലാനിയം തന്നെ. ആ പതിസരം മുഴുവൻ ജലകണികകളാൽ മുടപ്പുടാൻ കണ്ടിരുന്നത്. അതെന്നും വാഗിയേറിയ മത്സരമാണ് പാറകളും വെള്ളവും തമ്മിൽ നടത്തിയിരുന്നത്. പാറകളിൽ അടിച്ച പീശുന്ന ജലകണികകൾ പുക പോലെ ആ പ്രദേശത്തെ കാഴ്ചകൾക്ക് തിരുറ്റിലയായി. അതിന്റെ ചെറിയൊരുംശം ഞങ്ങളുടെ മുഖത്തും പതിച്ചിരുന്നു.” കിരണിന്റെ ധാരാവിവരണത്തിന്റെ ആദ്യഭാഗം വായിച്ചില്ലോ? ഇതുപോലെ നിങ്ങളും നടത്തിയ ഒരു ധാരയുടെ വിവരണം തയ്യാറാക്കു....

**23. പഠനേട്ടം: അഭിനംന കത്ത് തയ്യാറാക്കുന്നു.**

**മധുസുഭന്നനായർക്ക് കേന്ദ്രസാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് ലഭിച്ചു.**

**നൃഥ്യാർഹി :** ഈ വർഷത്തെ കേന്ദ്രസാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് പ്രശ്രദ്ധം സാഹിത്യകാരൻ വി.മധുസുഭന്നൻ നായർക്ക് ലഭിച്ചു. അദ്ദേഹം എഴുതിയ ‘അച്ചൻ പിന്ന വീട്’ എന്ന കവിതയ്ക്കാണ് പുരസ്കാരം ലഭിച്ചത്. മണ്ണും വെള്ളവും ആകാശവും അനുമായ നഗരത്തിൽ കഴിയുന്ന അച്ചന്നും മകളുമാണ് കവിതയുടെ പ്രമേയം. മുക

ഇതു കൊടുത്തിരിക്കുന്ന പത്രവാർത്തയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വി.മ  
ധുസുദനൻ നായരെ അഭിനന്ദിച്ചുകൊണ്ട് ഒരു അഭിനന്ദനക്കത്ത്  
തയ്യാറാക്കുക.

24.പെട്ടേണ്ടും : ഒരു കവിതയിലെ ആശയത്തെ സമാനകവിതയിലെ  
ആശയവുമായി താരതമ്യംചെയ്യുന്നു.

- I സ്കേഹമാനവിലസാരമുഴിയിൽ  
സ്കേഹസാരമിഷസത്യംമേകമാം.. (കുമാരനാശാൻ)

II സ്കേഹികയില്ല താൻ നോവുമാത്മാവിനെ  
സ്കേഹിച്ചിടാതൊരു തത്ത്വശാസ്ത്രത്തെയും (വയലാർ)

a മുകളിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന കവിതകൾ വായിച്ച് ഇരുക്കവിതകളിലേയും ആശയങ്ങൾ താരതമ്യം ചെയ്ത് ഒരു കുറിപ്പെഴുതുക

b താഴെക്കൊടുത്തിരിക്കുന്ന പദങ്ങളുടെ അർത്ഥം എഴുതുക.  
(എ.) അവിലോ (ബി) ഉളശി (സി) നോവ്

25. പഠനമേട്ട് : ആസ്യാദനക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കാം

മഹാകവി കുട്ടമത്ത് കുന്നിയുർ കുഞ്ഞിക്കുപ്പണക്കുരുപ്പിന്റെ “പച്ചകിളി” എന്ന കവിത പറിച്ചില്ലോ? തുടർന്ന് വായിക്കു....

“ഉണ്ടാലിലാറിത്തുടങ്ങി – കിളി  
ചാണ്ടുകുഴഞ്ഞു കുല്യുങ്ങി  
തന്റെമുന്നിയക്കാന്പിൽ-പല  
ചെന്വവിഴം ചാർത്തിയപിൽ,  
അങ്ങുമിങ്ങും താൻ ചെരിഞ്ഞു – ചിറ  
കങ്ങിനേ ഭേദ്യാ വിരിഞ്ഞു  
കുക്കുമ കസ്തുരിബിന്നുപോലെ  
തൽക്കണ്ണു ചിമ്മി വിടർന്നു  
ചത്തുവാം പുമൊട്ടുലർത്തി-ചെരു  
കൊണ്ടിയോമൽ ഗളം താഴ്ത്തി  
വിശ്രാംപിക്കുള്ള സൃഷ്ടി – ഗുണം  
വിശ്രൂതമിങ്ങനേ കാട്ടി”

- ഈ കവിതയിൽ ‘വിശ്വഗില്പി’ എന്ന് സുചിപ്പിക്കുന്നത് ആരെയാണ്?
- “കിളി ചാണ്ടു കുഴഞ്ഞു കുല്പാജി” എന്ന് പ്രയോഗത്തിൽ കിളിയുടെഫ്റ്റു ഭാവമാണ് പ്രകടമാക്കുന്നത്?
- കിളിയുടെ കണ്ണുകൾ ഏതുപോലെയുള്ളതാണ്?  
ഈ കവിതയ്ക്ക് ആസ്യാദനക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കാമോ?

#### **26.പഠനനേട്ടം : സംഭാഷണം തയ്യാറാക്കുക**

മുരളി അച്ചുനോടൊപ്പം കമകളി കാണാൻ പോയി എന്ന് അഭിഭ്രത ഫ്ലാൾ ആരുയ്ക്കും കമകളികാണാൻ ആശത്രോന്നി. അടുത്ത യാഴ്ച തൊട്ടട്ടുത്തുള്ള അന്വലത്തിൽ കമകളിയുണ്ട്. ആരുയും വീടിൽ നിന്ന് മാമനേയും കൂട്ടി കമകളി കാണാൻ പോയി. സ്നേജിൽ കമകളി ആരംഭിച്ചു. വളരെ അതഭൂതത്തേതാട ആരു ആ കലാരൂപം നോക്കി ഇരുന്നു. പലതും മനസ്സിലായില്ല. അവൾ മാമനോട് പറഞ്ഞു “മാമാ, ഈ പരിപാടി കഴിഞ്ഞാൽ എനിക്ക് ഈ കലാകാരന്മാരെ ഒന്നു പരിചയപ്പെടുണ്ടോ. എന്തുരസമാണ് കമകളി കാണാൻ! എനിക്ക് ഒത്തിരി സംശയങ്ങൾ ബാക്കിയുണ്ട്. ‘ആവാമല്ലോ, വരു..മാമനോടൊപ്പം അവൾ അരങ്ങിനു പിന്നിലെത്തി. ആരു ചോദിക്കാനിടയുള്ള ചോദ്യങ്ങളും കമകളി നടൻ പറയുന്ന ഉത്തരങ്ങളും ചേർത്ത് ഒരു സംഭാഷണം തയ്യാറാക്കു....

#### **27.പഠനനേട്ടം :തത്സമയ വിവരങ്ങം, വിളംബരം എന്നിവ സ്വന്തം ഭാഷയിൽ ഉചിതമായ രീതിയിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നു.**

തൊടുപുഴ മുഴിക്കൽ അന്വലത്തിലെ ഉത്സവം 21-12-19 ശനിയാഴ്ചയാണ്. അതോടനുബന്ധിച്ച് കല്യാണ സഹഗസ്ഥികം തുള്ളൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നുണ്ട് പ്രശ്നസ്ത തുള്ളൽ കലാകാരൻ പത്മശ്രീ പുരുഷോത്തമ കൈമൾ ആണ് തുള്ളൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നത്.

- ഈ ആശയങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളിച്ച് വിളംബരം തയ്യാറാക്കുക.
- ഉത്സവപിറ്റേന്ന് ‘മലയാളനാട്’ പത്രത്തിൽ ഉത്സവത്തെക്കുറിച്ച് വാർത്ത വന്നു. എന്തായിരിക്കും. ആ പത്രവാർത്ത?

- c. ഈ വർഷത്തെ അഞ്ചാമപീഠം പുരസ്കാരം ലഭിച്ചത് ശ്രീ അക്കിത്തം അച്ചുതൻ നമ്പുതിരിക്കാണല്ലോ അദ്ദേഹത്തെ അഭിനന്ധിച്ചുകൊണ്ട് ഒരു അഭിനന്ദനകത്ത് തയ്യാറാക്കു.

#### **28. പഠനങ്ങളിൽ വർഷം തയ്യാറാക്കുക**

നാലെ ക്രിസ്ത്മന്റ് അവധിയിൽ അഭിനന്ധിച്ചുകയാണ്. പരീക്ഷ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ നീലിമ ആറ്റിച്ചു. കാരണം പുമലയിലേക്കൊരു വിനോദയാത്ര അച്ചൻ എന്നെ സമ്മതിച്ചതാണ്. നീലിമയും അനിയൻ നീരജും അമ്മയും കൂടി യാത്രയ്ക്കുള്ളതൊക്കെ ഒരുക്കി. രാവിലെ 5 മണിക്ക് അവർ പുറപ്പെട്ടു. കാറിലായിരുന്ന യാത്ര. കാറിലിരുന്ന് അവർ പുറ തേതക്ക് നോക്കി കാഴ്ചകൾ കണ്ടിരുന്നു. പുമലയിലേത്തിയതും അവ ഇംഗ്ലീഷ് കോറിത്തിച്ചുവോയി. കുഞ്ഞുചെടികളിൽ കുലകുലയായി വിരിഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന വിവിധനിരങ്ങളിലുള്ള മനോഹരങ്ങളായ പുകൾ. തന്റെ കളരെ ബോക്സിലില്ലാത്ത എന്തല്ലാം നിരങ്ങളാണ് ഇവിടെ കാണുന്നത്. തണ്ടു ഇലയും മുടിക്കൊണ്ട് വിരിഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന പുകളെ കണ്ടപ്പോൾ ചിത്രപ്പണികളോടു കൂടിയ വെൽവറ്റു തുണി വിശ്വിട്ടിൽക്കുകയോ എന്നവർ സംശയിച്ചു. ഇതുവോലെ മറ്റൊന്തല്ലാം സുന്ദരമായ കാഴ്ചകളായിരിക്കും അവർ പുമലയിൽ കണ്ടത്?

#### **30. പഠനങ്ങളിൽ കമകളിയുടെ ചടങ്ങുകൾ , വേഷം എന്നിവ സാമാന്യമായി**

**പരിചയപ്പെട്ട കുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കുന്നു.**

അപ്പു വളരെ സന്തോഷത്തോടെയാണ് മുത്തയ്ക്കിയുടെ വീടിലേത്തിയത്. കാരം അവലുത്തിൽ ഉത്സവമാണ്. കമകളിയുണ്ട്. സ്കൂളിൽ കമകളിയക്കുറിച്ചുള്ള, പാഠ കഴിഞ്ഞു പ്രോജക്റ്റീറിൽ മായടീച്ചർ കമകളിയുടെ വേഷങ്ങളും ചടങ്ങുകളും കാണിച്ചതാണ്. എന്നാൽ എനിക്ക് ഇന്ന് ആ കല മുന്നിലിരുന്ന് കാണാമല്ലോ. കൂടുകാരോട് നാലെ പറയണം. അവന് ടീച്ചർ പറിപ്പിച്ച കമകളിയുടെ ചടങ്ങുകളും മേളവും കണ്ടു മനസ്സിലാക്കി പിറ്റേഡിവസം സ്കൂളിലേത്തി. ടീച്ചർ കമകളിയിലെ വേഷങ്ങളും ചടങ്ങുകളും ചിത്രങ്ങൾ ഒരീക്കാൻ പ്രോജക്റ്റ് ചെയ്യുവോൾ അവനിടയ്ക്ക് അമ്മയുടെ സഹായം തേടി. നിങ്ങൾക്ക് അപ്പുവിനെ സഹായിക്കാമോ?

- a കമകളിയിലെ പദങ്ങുകളുടെ ശരിയായ ക്രമമെന്ത് ?  
പുറപ്പാട്, തോടയം, വന്നന്തേരാകം, അരങ്ങുകേളി
- b പദങ്ങളെ മാതൃകപോലെ പിരിച്ചഴുതുക  
ആടയാഭരണങ്ങൾ - ആടയും ആഭരണവും  
താളമേളങ്ങൾ  
സുവദ്യവങ്ങൾ
- c കമകളിയുടെ സാഹിത്യരൂപമെന്ത്?  
1. തുള്ളൽപ്പാട്, 2. കിളിപ്പാട്, 3. നാടൻപാട്, 4. ആടകമാ
- d കമകളിയിൽ പ്രാധാന്യമില്ലാത്തത് എന്ത്?  
സംഗീതം, മുട്ടകൾ, വായ്തതാരി, ഉടുത്തുകൈക്ക്
- e കേരളത്തിലെ കലാരൂപങ്ങളെയും അവയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടവയേയും  
ചേരും പടി ചേർക്കു.

ഇന്നു	സവിശ്രഷ്ട
പിഡി	കമകളി
തിരുവാതിര	മുസ്തിം വിവാഹാഖ്യാം
ഓട്ടൻതുള്ളൽ	കമകളി പദങ്ങൾ
ആടകമാ	കുമ്പാന്നപ്പാർ

- f അപലത്തിൽ കണ്ണ കമകളി വേഷങ്ങളിൽ അപ്പുവിനിഷ്ടപ്പെട്ടത്  
മുഖത്ത് മനയോല (പച്ചനിറം) തേച്ചു വേഷമാണ്. ഈ വേഷത്തെക്കു  
റിച്ച് അവൻ കൂടുകാരോടു പറയാൻ തുടങ്ങി. ആ വേഷത്തിന്റെ  
ചിത്രങ്ങൾ അപ്പു കാണിച്ചു. അവൻ പറഞ്ഞ കാര്യങ്ങൾ കുറിപ്പായി  
എഴുതാമോ?

### 31. പഠനങ്കേം - പോസ്റ്ററൂകൾ തയ്യാറാക്കുന്നു.

കാനനവിലാസം യു.പി.സ്കൂൾ ആകെ ഉത്സവാന്തരീക്ഷത്തിലാണ്.  
പല വർണ്ണത്തിലുള്ള ഇലകളും പുക്കളും വിവിധ രീതിയിൽ കൂടാൻ

മുൻകളിലും പുറത്തും തുകിയിട്ടിരിക്കുന്നു. അതും ഒന്ന് നോക്കി പ്ലോവും. സ്കൂളിലെ അധ്യാപകരും കൂട്ടികളും വലിയ ഉത്സാഹത്തിൽ ഓടി നടക്കുന്നു. നാളെ വലയ സൃഷ്ടിഗ്രഹണത്തെ വരെ പേര്മ്മക്കാനുള്ള ഒരുക്കമൊൺ. അവധി ദിവസമായിട്ടുകൂടി സ്കൂൾ ഒരുക്കാൻ എല്ലാവരും എത്തിയിട്ടുണ്ട്. നാളെ ശ്രദ്ധാം കാണാൻ സ്കൂളിന്റെ ശ്രദ്ധാക്കിൽ കൂട്ടികളോടൊപ്പം പങ്കെടുക്കാൻ കാനനവാ സിക്കലെയെല്ലാം കഷണിച്ചിട്ടുണ്ട്. എല്ലാവർക്കും ധരിക്കാൻ ഉള്ള സഹരക്കണ്ണടകളും ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട്. വിവിധ തരത്തിലുള്ള പോസ്റ്ററുകൾ തയ്യാറാക്കുന്ന തിരക്കിലാണ് നാലാം കൂസിലെ അനുമോദ്ദും കൂട്ടുകാരും.

- സ്കൂളിൽ പ്രദർശിപ്പിക്കാനായി നമുക്കും ഒരു പോസ്റ്റർ തയ്യാറാക്കിയാലോ?
- കാട് എന്ന വാക്കിനുപകരം ഇവിടെ പ്രയോഗിച്ചിട്ടുള്ള പദം ഏത്?

### 32. പഠനങ്ങളം: ആസ്യാദനക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.

“മാവേലിത്തന്പുരാൻ എഴുന്നള്ളും നാടിൽ  
കേരളം തേൻകുട താലവുമേന്തി നിരന്നുനിൽക്കുന്നു.  
പേരാറും സവികളും ഒഴുകും നാടിൽ  
എല്ലാവർക്കുമൊരുമനേരുമെന്തെന്തു കേരളം  
പുഞ്ചവയൽപാടങ്ങൾ  
കതിരണിയും പാടത്ത്  
പെണ്ണാർ കൊയ്ത്തരിവാളുമായ്  
നിരന്നു നീങ്ങുന്നു.  
മലനാടും സവികളും  
തിരയും തീരവും  
ഒന്നു ചേർന്നുകൈകകൾ കോർക്കും  
എന്തു കേരളം”

കേരളത്തിന്റെ പ്രകൃതിഭംഗി വിവരിക്കുന്ന കവിത വായിച്ചുവല്ലോ

- ‘തെങ്ങ്’ എന്നർത്ഥത്തിൽ പ്രയോഗിച്ച പദമേര് ?
- ‘കതിരണിയും’ പിരിച്ചെഴുതുക

- c കവിതയകൾ ഉച്ചിതമായ ശൈലിപ്പക്കം തയ്യാറാക്കുക
- d ഈ കവിതയ്ക്ക് ഒരാസ്വാദനക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക

### 33. പഠനേട്ടം: നോട്ടീസ് തയ്യാറാക്കൽ

സ്കൂൾ കലോത്സവം നടക്കുകയാണ്. സ്കൂളിലാകെ വിവിധകലാപരിപാടികളുടെ മേളം.കൂട്ടികളുടേയും മാതാപിതാക്കളുടേയും അധ്യാത്മകരുടേയും തിരക്കുതന്നെ. പെട്ടെന്ന് അറിയിപ്പ് കേട്ടു. ഭരതനാട്യം നാടോടിനൃത്തം രണ്ടിനങ്ങളിലും ഓന്നാസ്ഥാനം ഗവൺമെന്റ് ടി.ഡി.എച്ച്. എസ് ഗോഗോപുരത്തിലെ അമല നേടിയിരിക്കുന്നു. മിനു ടീച്ചർസംസ്ക്രാഷം കൊണ്ട് മതിമരന്നു. തന്റെ കൂട്ടികൾക്കരികി ലോടിയെത്തി. കൂട്ടികളും സന്ദേശത്തിലാണ് കാരണം അവരുടെ സഹപാർഡി അമലയാണ് തുടർച്ചയായി നാലുവർഷങ്ങളിലായി ഈ വിജയം നേടുന്നത്. അമലയെ അനുമോദിക്കാൻ അടുത്തയാഴ്ച ഒരു യോഗം സംഘടിപ്പിക്കാൻ സ്കൂൾ പി.റ്റി.എ തീരുമാനിച്ചു. യോഗത്തിൽ മാതാപിതാക്കളേയും നാടുകാരേയും ക്ഷണിക്കണമെന്ന് എച്ച്. എം. അറിയിച്ചു. നോട്ടീസ് കൂട്ടികൾ തയ്യാറാക്കണമെന്നും അറിയിച്ചു.

തികളാഴ്ച സ്കൂളിലെ ഹാളിൽ ഒരു അഭിനന്ദനയോഗം നടത്തുന്നതിനായി ഒരു നോട്ടീസ് തയ്യാറാക്കുക.

### 33. പഠനേട്ടം: തനിരിക്കുന്ന വിവരങ്ങം വായിച്ച് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

#### നീർക്കാടകൾ

നമ്മുടെ കടലോരംമുതൽ പർവതങ്ങളുടെ ഉച്ചിയിൽവരെ കാണപ്പെടുന്ന പക്ഷികളാണ് കാടകോക്കുകൾ. പലജാതികാടകോക്കുകളെ കേരളത്തിൽ കണ്ടുവരുന്നുണ്ട്. നീർക്കാട, പുള്ളിക്കാടകോകൾ, കരിവൻ കാടകോകൾ എന്നിവയെക്കു ഇവയിൽ ഉൾപ്പെടും. സെപ്റ്റംബർ മുതൽ മെയ്വരെ കേരളക്കരയിൽ കാണപ്പെടുന്നവയാണ് നീർക്കാടകൾ. മെയ്മാസമാകുന്നതോടെ ഇവയുടെ കുടാരുകൾ കാലമാവും. അപ്പോഴെ വടക്കൻ ദിക്കിലേക്ക് പോകും. നീർക്കാടകൾ ഹിമാലയത്തിനും അതിനും വടക്കുമുള്ള പ്രദേശങ്ങളിലാണ് കുടാരുകൾ മുട്ടയിടുന്നത്.

കുഞ്ഞുങ്ങൾ വളർച്ച മുറിയാൽ നേരെ തെക്കോട്ടു വച്ചുപിടിക്കും.  
അങ്ങനെയുള്ളവയാണ് നമ്മുടെ സ്വന്തം പക്ഷികളായിമാറുന്നത്.

- a. നിങ്ങൾ കരിയാവുന്ന ഏതെങ്കിലും ഒരു പക്ഷിയെക്കുറിച്ച് ഒരുക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.
- b. പാട വരുപിലിൽക്കുന്ന ഒരു പക്ഷിയാണെല്ലാ കൊക്ക്. കൊക്കിനെ കുറിച്ച് ഒരുക്കക്കമ തയ്യാറാക്കാമോ?
- c. കേരളത്തിന്റെ സംസ്ഥാന പക്ഷിയെത് ?

#### 34. പഠനനേട്ടം:ആസ്യാദനക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.

“കരയുന്ന ഭൂമി തൻ മടിഗ്രീലയിൽ നിന്ന  
വൃക്ഷത്തെ വേദോടെ പിഴുതിട്ടുണ്ടാർ  
പ്രകൃതിയുടെ നയനങ്ങൾ നിരഞ്ഞീടിൽ  
നാമേല്ലാംവലിയോരുഭൂതിതം അനുഭവിക്കും  
ചെടികളുംമലകളുംവെട്ടി നകത്തീട്  
എങ്ങുംറിണ്ടോർട്ടുകൾത്തീർത്തുനമ്മൾ  
ജ്വാംഡിക്ക് കവറുകൾ പുഴയിലേക്കിട്ടിട്ട്  
വെള്ളത്തെ നമ്മൾ അശുദ്ധമാക്കി  
ജ്വാംഡിക്കു കവറുകൾവേണ്ടുകൾക്കത്തിച്ചു  
പ്രകൃതിയെ നമ്മൾ അശുദ്ധമാക്കി  
ഇനിവരുംതലമുറഞാർക്കുക നാമിനു  
പ്രകൃതിയെ നോവിച്ചിട്ടുകയല്ല  
നമ്മുടെ തലമുറഞാർക്കുക നമ്മൾ  
ചെടികളെ നടുവളർത്തുക നമ്മൾ  
പ്രകൃതിയെസുന്ദരമാക്കുക നമ്മൾ”

- a. കവിതവായിച്ച് കവിതയ്ക്ക് തലകെട്ട് നൽകുക
- b. ‘പുഴ’ എന്ന പദത്തിന് പകരം പ്രയോഗിക്കാവുന്ന പദങ്ങൾ  
കണ്ണഡത്തുക
- c. കവിതയ്ക്ക് ഒരു കുആസാദനക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

#### 34. പഠനേട്ടം: വർണ്ണന തയ്യാറാക്കുന്നു.

കുടയില്ലാത്ത ഒരു കുട്ടിയുടെ മഴക്കാലത്തെ ബുദ്ധിമുട്ട് നാം കവിതയിൽ വായിച്ചുവല്ലോ. ഈതുപോലെ മഴക്കാലം ആരംഭിച്ചാൽ നമുക്കും നമ്മുടെ ചുറ്റുപാടുമുള്ള ജീവജാലങ്ങൾക്കും പലവിധ പ്രയാസങ്ങൾ അനുഭവിക്കേണ്ടി വരാറില്ലോ! എന്തൊക്കെയാവാം മഴക്കാലപ്രയാസങ്ങൾ? ഒന്നാഴുതിനോക്കു.

#### 35. പഠനേട്ടം – ധാത്രവിവരണം തയ്യാറാക്കുന്നു.

എനിക്കിഷ്ടം തീവണ്ടി ധാത്രകളാണ്. കപ്പലിൽ കയറി തൊനിതുവരെ എവിടെയും പോയിട്ടില്ല. പുറത്ത് ഒരുപാട് കാഴ്ചകളുണ്ട്. പല നാടുകൾ പല ഭൂ പ്രദേശങ്ങൾ, പലതരത്തിലുള്ള ആളുകൾ.പുറത്തെതക്ക് എത്രനേരും നോക്കി യിരുന്നാലും നമുക്ക് മട്ടപ്പ് തോന്നുകയില്ല. തീവണ്ടിചുള്ളം വിളിച്ച് കുലുങ്ഗി വലിയ ശബ്ദത്തോടെ നീങ്ങാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ ഞാൻ അസ്വരന്നുപോയി. ‘യോ! ഒ മരങ്ങള് പായുന്നു അമേം!’ ഞാൻ ഉച്ചത്തിൽ പറഞ്ഞു. ഞാൻ നോക്കിയിരിക്കവേ നെൽപ്പാടങ്ങളും, ഓല മേഞ്ഞവീടുകളും കനുകാലികളുമെല്ലാം പിരകോട്ട് നീങ്ങിപ്പോകുന്നു. തൊനിതുവരെ സഖ്യരിക്കുന്ന മരങ്ങളെ കണ്ടിട്ടില്ല. സഖ്യരിക്കുന്ന വീടുകളും കണ്ടിട്ടില്ല. (ധാത്രാവിവരണം – എം മുകുന്ദൻ)

- a ഏത് ധാത്ര ചെയ്യാനാണ് ഇഷ്ടം എന്നാണ് ലേവൈകൾ പറയുന്നത്?
- b ‘ഉറക്ക’ എന്ന വാക്കിനു പകരം ലേവൈന്തതിൽ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന പദം ഏത്?
- c നിങ്ങൾക്കും ധാത്രപോകാൻ ഇഷ്ടമല്ലോ? നിങ്ങളുടെ ഏതെങ്കിലും ഒരുധാത്രയെപ്പറ്റി ഒരുധാത്ര വിവരണംതയ്യാറാക്കുക?

#### 36. പഠനേട്ടം : പത്രവാർത്ത തയ്യാറാക്കുന്നു.

മേപ്പാറ പഞ്ചായത്തിലെ എൽ.പി.എസ് കമ്മിയാപുരത്തെ ഹരിത വിദ്യാലയമായി പ്രവൃംപിക്കുന്ന ചടങ്ങിന്റെ നോട്ടീസാണ് താഴെക്കാടുക്കുന്നത്.

കമ്മിയാപുരം എൽ.പി.എസ്.“ ഹരിതവിദ്യാലയ പ്രവൃംപനം

### കാര്യപരിപാടികൾ

പ്രാർത്ഥന - വിദ്യാർത്ഥികൾ

സ്വാഗതം - ഹൈക്കിസ്ട്രന്സ്

അധ്യക്ഷൻ - പിടിഎ പ്രസിഡൻസ്

ഉദ്ഘാടനം - പഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡന്റ്

ഹരിതവിദ്യാലയപ്രവൃംപനം - ഹരിത മിഷൻ ഡയറക്ടർ

ആശംസ - - സ്കൂൾ സെക്രട്ടറി.

നാളി - - സ്കൂൾ ലീഡർ

ഇതിനെ അടിസ്ഥാനമാക്കി പത്രവാർത്ത തയ്യാറാക്കാമോ?

### 37. പഠനേട്ടം: ഉചിതമായ രീതിയിൽ കമ പുർത്തിയാക്കുന്നു.

ആർത്തലച്ചുപെയ്യുന്ന മഴ, മേലാകെ തണ്ണേത്തു വിരക്കുന്നു. ചിന്നുകാക്കാച്ചി തുവൽ കുടഞ്ഞു. ചിരകു വിരുത്തി ഒരുങ്ങിയിരുന്നു. മുന്നു നാലു ദിവസമായി ഇരു മഴ ഇടമുറിയാതെ പെയ്യാൻ തുടങ്ങിയിട്ട്. കുഞ്ഞുങ്ങളുടെ കാര്യം ഓർത്താൽ കഷ്ടം തന്നെ! ഈനി കൂട്ടിൽ ഇരുന്നിട്ട് കാരുമില്ല. എന്തെങ്കിലും തീറ്റ കിട്ടിയില്ലെങ്കിൽ അവർ...ഇരുശരാ...ഓർക്കാൻ കൂടി വയ്ക്കുന്നു. മഴ തോരുന്ന മട്ടില്ല. ചിന്നു ചിരകുവിടർത്തി പതുക്കു പുറത്തേക്കു പറന്നു.

ഭാവനയ്ക്കുന്നുസരിച്ച് കമ പുർത്തിയാക്കു. തലക്കെട്ട് നൽകു.

### 38. പഠനേട്ടം :പ്രകൃതി വർണ്ണന തയ്യാറാക്കി അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

സന്ധ്യാസമയത്ത് കടൽത്തീരത്ത് പോയിട്ടുണ്ടോ? എന്തല്ലാം കാഴ്ചകളാണ് അവിടെ! അസ്തമയ സുര്യൻ, നീലക്കുൽ, തിരമാലകൾ, ചെറുതും വലുതുമായ ബോട്ടുകൾ പട്ടം പറത്തുന്ന കുട്ടികൾ, നയന മനോഹരമായ കടൽ കാഴ്ചയെ വർണ്ണിക്കാമോ?

### **39. പഠനനേട്ടം :പ്രകൃതി വർണ്ണന തയ്യാറാക്കി അവതരിപ്പിക്കുന്നു.**

കേരളത്തെ സുന്ദരമാക്കുന്ന ഓനാണ് പച്ചപ്പട്ടുടുത്ത് നിൽക്കുന്ന വനങ്ങൾ. വനത്തിനുള്ളിലേക്ക് നമ്മുടെ കാഴ്ചയെ നീട്ടിയാൽ എന്നെല്ലാം കാണാം? തുഞ്ജിയാടുന്ന പച്ചയും മഞ്ഞയും ചുവപ്പും കലർന്ന പഴങ്ങൾ, അരുവികൾ, നനാജാതി സസ്യങ്ങൾ, നീർച്ചാലുകൾ, വന്യജീവികൾ, കാടിന്റെ സഹന്മര്യത്തക്കുറിച്ച് വർണ്ണന തയ്യാറാക്കു?

### **40. പഠനനേട്ടം: യാത്രാവിവരണം തയ്യാറാക്കി അവതരിപ്പിക്കുന്നു.**

കഴിഞ്ഞ വർഷം നാലാം കൂസുകാരൻ വിനയ് ഇരിങ്ങോൾ വനത്തിലേക്ക് നടത്തിയ യാത്രാവിവരണത്തിന്റെ കുറിച്ച് ഭാഗമാണ് താഴെ കൊടുക്കുന്നത്.

സുരൂവാളിച്ചും പതിയെ കണ്ണുതുറിന്ന് വരുന്നതേയുള്ളൂ. വല്ലാത്തൊരു സുവമുള്ള തന്മുഖ്. എങ്കും കാണുന്നത് പച്ചപ്പ് മാത്രം. കണ്ണുത്താരുതെന്നുള്ളിൽ നീണ്ടുകിടക്കുന്ന വനപ്രദേശം. പാന്പ് കൈക്കുറഞ്ഞ് പിണ്ണം കിടക്കുന്നതു പോലെയാണ് ചില മരങ്ങളുടെ വേരുകൾ. ചുറ്റിപ്പിടിച്ചാൽ എത്താത്തത്ര വല്ലമുള്ള മരങ്ങൾ. ഉണങ്ങിയ ഇലകൾ മെത്തപോലെ കിടക്കുകയാണ്. അതിനടിയിൽ അടയേം പാന്പോ കിടന്നാൽ അറിയില്ല. കാവിനുള്ളിൽ ഒരു ചെറിയ കേഷത്രം. ആകെക്കുടി ശാന്തമായ അന്തരീക്ഷം. ആകാശം മുട്ടിനിൽക്കുന്ന വൻമരങ്ങൾ. ഇരകവും കയറ്റവും, വനത്തിനുള്ളിലേക്ക് കടക്കുന്നൊരും ഇരുട്ട് കുടിക്കുടി വരുന്നു. ഇവിടെ നിന്നും പോവാൻ തോന്നുനേയില്ല.

വിനയൻ്റെ യാത്രാവിവരണം വായിച്ചില്ലെ. നിങ്ങൾ നടത്തിയ യാത്രയെക്കുറിച്ച് വിവരണം എഴുതു.

### **41. പഠനനേട്ടം : തെറ്റുകുടാതെ ഉചിതമായ വ്യവഹാര രൂപം തയ്യാറാക്കു.**

അടിക്കടി രണ്ട് പ്രളയങ്ങൾ കേരളത്തെ ബാധിച്ചു. പ്രകൃതിയോട് മനുഷ്യർ നടത്തിയ ചുഷണങ്ങളാണ് ഇതിന് കാരണമായത്. മനുഷ്യന് മാത്രമല്ല മറ്റും ജന്തുജാലങ്ങളുടെയും നിലനിൽപ്പിന് പ്രകൃതി സംരക്ഷിക്കപ്പെടേണ്ടതുണ്ട്. പ്രകൃതി നമുക്ക് എന്നെല്ലാം നൽകുന്നു ? മണ്ണ്, ജലം , വായു, ആഹാരം

.....

പ്രകൃതി സംരക്ഷണത്തിന്റെ ആവശ്യകതയെക്കുറിച്ച് ഒരു കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കു.

#### 42. പഠനേട്ടം : പ്രസംഗം തയ്യാറാക്കി അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

നമ്മുടെ ആഹാരം ഈന്ന് പാദ മാറി. നിറവും മണവും നൽകുന്ന രാസവസ്തുകൾ ചേർന്ന ഭക്ഷണമാണ് എല്ലാവർക്കും ഇഷ്ടം. നാടൻ ഭക്ഷണശീലങ്ങൾ നാം മിനും. കുടിക്കുടി വരുന്ന അസുഖങ്ങൾ. വീടിലുണ്ടാക്കുന്ന നാടൻ വിഭവങ്ങളുടെ പ്രാധാന്യം നാം തിരിച്ചുറിയണം. ആഹാരവും ആരോഗ്യവും എന്ന വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് പ്രസംഗം തയ്യാറാക്കു.

#### 43. പഠനേട്ടം : പാചകക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.

പുതുവർഷത്തലേൻ നിമിഷ കുട്ടകാരെ വീടിലേക്ക് കഷണിച്ചു. അവർക്കായി അവൾ വിഭവസമുദ്ദേശവും രൂചികരവുമായ വിഭവങ്ങൾ ഒരുക്കിയിരുന്നു. ഭക്ഷണത്തെപ്പറ്റി കുട്ടകാർ എല്ലാവരും വളരെ നല്ല അഭിപ്രായമാണ് പറഞ്ഞത്. കാരണം, നാടൻ വിഭവങ്ങളും, നാടൻ കരികളുമായിരുന്നു ഒരുക്കിയത്. നിങ്ങൾക്കും ഇഷ്ടമല്ലെ നാടൻ വിഭവങ്ങൾ. എങ്കിൽ ഏതെങ്കിലും ഒരു നാടുഭക്ഷണം തയ്യാറാക്കുന്ന പാചകക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കാമോ?

#### 44. പഠനേട്ടം : ശൈലികൾ/ ചൊല്ലുകൾ വ്യാവ്യാനിക്കുന്നു.

താഴെപ്പറയുന്ന ശൈലികൾ വിശദീകരിക്കുക.

1. കിഴക്കു വെള്ള കീറുക
2. വല്ലാതെ മുഷ്പിഞ്ഞു
3. ഉപ്പു തൊട്ടു കർപ്പുരം വരെ

#### 45. പഠനേട്ടം : പഴഞ്ചാല്ലുകൾ വ്യാവ്യാനിക്കുന്നു.

- ഉള്ളിനു മുവും ചുട്ടിനു പിവും
- വിത്ത് കുത്തി ഉണ്ണരുത്
- അനാം ഓഷധമാണ്.

#### 46. പഠനേട്ടം : പാംത്തിലെ ആശയത്തെ, വിവരണം, ചിത്രീകരണം, പോസ്റ്റ്, വാർത്ത, അഭിനയം തുടങ്ങിയ വ്യത്യസ്ത രീതികളിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

കടയ്ക്കനാട് പ്രദേശത്തെ തരിശു വയൽ പ്രദേശങ്ങളിൽ കൂഷി ഇരക്കാൻ തീരുമാനിച്ച് കടയ്ക്കനാട് എ.റ്റ്.എൽ.പി. എസിലെ കുട്ടികളും പി.റ്റ്.എയും കൂഷി ഭവന്റെ സഹായം തേടി. സൗജന്യവളവും വിത്തും കൂഷി ഓഫീസർ

സുജാതാകുമാരി വാർദ്ധാനം ചെയ്തു. വാർഡ് മെമ്പർ ബൈനി എല്ലാവി നുണയും നൽകി . കൂഷിയിറക്കൽ നാടിന്റെ ഉത്സവമായി .വിത ആരംഭിച്ചു.

- ‘കൂഷിയിറക്കൽ’ ആഹോഷം – ആവശ്യമായ കൂട്ടിച്ചേർക്കലോടെ ഒരു പത്രവാർത്തയാക്കാമോ?
- താഴെക്കാടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ നിലം ഉഴാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന വസ്തു (കല്പി, തുംബ, ഇടങ്ങൾ, അരിപാർ)
- ‘നന്നായി അധ്യാനിച്ചാൽ നന്നായി ജീവിക്കാം’ എന്നർത്ഥം വരുന്ന ഒരു പഴ എന്നാല്ലോ എഴുതുക.

**46. പഠനേട്ടം : ശ്രേഖനിച്ചു/ നിരീക്ഷിച്ചു വിവരങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തി കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.**

“പുത്തുതളിർത്തിങ്ങാരു വാട്ടം  
തീർന്നു കഴിഞ്ഞാരു പുന്നേട്ടം  
കുയിലേ നിൻ പാടിലിനു  
കുതുകം കൊണ്ടു മുഴക്കുന്നു  
നീയിതു കാലമുണ്ടന്നല്ലോ  
ഓടക്കുഴലു വിളിച്ചല്ലോ  
വന്നിതു വന്നിതു മൃദുഹാസം  
ചിനിവിടർന്നൊരു മധുമാസം  
പുക്കും മാവിലാണ്ടിലേം  
പാടിനീ കുഴലു തുറന്നല്ലോ.”

കുയിലിനെക്കുറിച്ച് പി. കുഞ്ഞിരാമൻ നായർ എഴുതിയ കവിതയാണിത്.

- ‘കൗതുകം’ എന്ന പദത്തിന് പകരം പറിച്ച പദം കണ്ണടത്തി എഴുതുക.
- ‘പുവ്’ എന്ന പദത്തിന് പകരം രണ്ട് പദങ്ങൾ എഴുതുക
- നിങ്ങളുടെ വീടിന്റെ പരിസരത്ത് പറഞ്ഞതുനന്ന പക്ഷികളിൽ നിങ്ങൾക്ക് ഏറ്റവും ഇഷ്ടപ്പെട്ട പക്ഷി ഏതാണ്? ആ പക്ഷിയുടെ പ്രത്യേകതകളും ഇഷ്ടപ്പെടാനുള്ള കാരണങ്ങളും ഉൾപ്പെടുത്തി ഒരു കുറിപ്പ് എഴുതുക.

47. പംന്നേക്കും: ആസാദനക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.

പാട്ടും കിളി

കിളിയുടെ പാട്ടുകൾ കേൾക്കുന്നേന്നു  
 കരളിനുള്ളിലൊരാനും  
 പാടു കിളിയുടെ പാട്ടിനുള്ളിൽ  
 കാടുപകർന്നൊരു സംഗീതം  
 മണ്ണുപുതച്ചുകിടക്കും മലയുടെ  
 ഉള്ളിലിരിക്കും രാഗങ്ങൾ  
 മലവഴി പലവഴിയൊഴുകും പുഴയുടെ  
 പാദസ്വരത്തിൻ താളങ്ങൾ  
 മഴയുടെ കണ്ണിലോളിച്ചു കിടക്കും  
 സ്നേഹത്തിൻ മൃദുനാദങ്ങൾ  
 നീലാകാശം പീലികൾ നിർത്തും  
 മഴവില്ലിൻ നിറവർണ്ണങ്ങൾ  
 പാടു കിളിയുടെ പാട്ടിനുള്ളിൽ  
 പലപല രാഗസുഗന്ധങ്ങൾ (ര)

(രാധാകൃഷ്ണൻ എടുത്തു)

- a. ‘മൺ’ എന്ന പദത്തിന് നിങ്ങൾ പറിച്ച മറ്റൊരു പദം കണ്ടെത്തുക.

- b** ‘കരളിനുള്ളിൽ’ എന്ന പദം വിവിച്ചുമുതുക

- c “കിളിയുടെ പാട്ടുകൾ കേൾക്കുന്നേരം

കരളിനുള്ളിലൊരാനും’’ കവിതയ്ക്ക് ഒരു ആസ്വാദനക്കുറിപ്പ് എഴുതുക.

## അയിക വായനയ്ക്ക്

குட்கிள் தனிசெய் வாயிச்சு அறங்கமூலம் நடத்துப்பாதிகளுக்கு ஸாம்பிகளான் அயிகவாய்னயில் உஸ்பெட்டுத்தியிரிக்குன்னத். வாயிச்சுதினர் அறங்கமூலம் வழுமாயி வென்பெட்டு சோநேராத்தறப்புயற் குட்கிள் தனை ஶூப்பு அடிஸ்மான் ததில் நடத்துக. ( அறங்கமூலத்தினாயி அய்யாவகர் ஹடவெண்ணதில்.)