

ക്ലാസ് : 7

## മലയാളം

## കേരളപാഠാവലി

സമയം: 2 മണിക്കൂർ

## നിർദ്ദേശങ്ങൾ

- മുല്യനിർണ്ണയപ്രവർത്തനങ്ങൾ ആരംഭിക്കുന്നതിനു മുമ്പ് 15 മിനിട്ട് സമാഖ്യാസസമയമാണ്. ഈ സമയം ചോദ്യങ്ങൾ നന്നായി വായിച്ചു മനസിലാക്കാനുള്ളതാണ്.
- താഴെ കൊടുത്തിട്ടുള്ള ആറു പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഒന്നാമത്തെ പ്രവർത്തനത്തിന് നിർബന്ധമായും ഉത്തരം എഴുതണം. രണ്ടു മുതൽ ആറു വരെ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ നാല് പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എഴുതിയാൽ മതി.

## പ്രവർത്തനം 1 - വായിക്കാം എഴുതാം

പ്രശ്നപ്പാടം നോവലിസ്റ്റ് പുന്തതിൽ കുണ്ഠബ്രഹ്മിയുടെ ഒരു യാത്രാനുഭവം രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നതു വായിക്കു. ചുവടെ ചേർത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം കണ്ടെത്തി എഴുതണം.

കെട്ടാബർ മാസത്തോടെ ഉത്തരങ്ങളുടെ ഫോമം തുടങ്ങുന്നു. മുടൽ മഞ്ഞിന്റെ മറവിലൂടെ ഈളം ചിരിയുമായി ഉയർന്നു വരുന്ന സുര്യൻ. വെയിൽ പരക്കുന്നോൾ ആകാശം തെളിയുന്നു. വ്യക്ഷലതാദികൾ ഈളം തണ്ടുപ്പിൽ പൂളകും കൊള്ളുന്നു. ഉദ്യാനം നിറയെ വിരിഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന അനേകതരം പുഷ്പങ്ങൾ. അവയെ സ്നേഹിച്ച് തശുകിക്കാണ്ട് ഓടിമറയുന്ന കാറ്റ്. അങ്ങനെയിരിക്കു ഒരു ദിവസം ഞങ്ങൾ ആഗ്രഹിക്കപ്പോയി താഴ്മഹൽ കാണാൻ തിരുമാനിച്ചു. ഫോമത്തിലെ പാർശ്വമി നാളിൽ ചുട്ടെ തലക്കുമുഖിയെ വന്നുനിൽക്കുന്ന ഒരു രാത്രിയുണ്ട്. അന്ന് താഴ്മഹലിൽ വലിയ തിരക്കായിരിക്കും. അന്നത്തെ നിലാവുള്ള രാത്രിയിലാണ് താഴിന്റെ പ്രതിബിംബം നിശ്വലമായ യമുനയുടെ ജലപൂർപ്പിൽ നിശ്ചിക്കുക. തോഴ്ലാട് തോൾ ചേർന്ന് നിൽക്കുന്ന ബിംബവും, പ്രതിബിംബവും തിരിച്ചറിയാൻ കഴിയാത്ത താഴ്മഹലിന്റെ ആ അപൂർവ ദൃശ്യം കാണാൻ ലോകത്തിന്റെ നാനാഭാഗത്തു നിന്നും സഖാരികൾ അവിടെ അന്നത്തെ ദിവസം മേളിക്കും.

- സുര്യൻ ഉയർന്നു വരുന്നത് എങ്ങനെ?
- (എ) മേലങ്ങൾക്കിടയിലൂടെ      (ബി) വ്യക്ഷങ്ങൾക്കിടയിലൂടെ  
(സി) മുടൽമഞ്ഞിലൂടെ
- ഈളം തണ്ടുപ്പിൽ പൂളകും കൊള്ളുന്നത് ആരാൺ?
- (എ) ഫോമം      (ബി) വ്യക്ഷലതാദികൾ  
(സി) താഴ്മഹൽ
- പുന്തതിൽ കുണ്ഠബ്രഹ്മിയുടെ കാഴ്ചപ്പാടിൽ താഴ്മഹലിന്റെ സൗംര്യത്തിന് മാറ്റുകുന്നത്.
- (എ) പ്രകൃതി      (ബി) മനുഷ്യൻ      (സി) മുഗ്നങ്ങൾ
- രാത്രിക്കെന്ന ആകാരങ്ങൾ, രാത്രിയുടെ ഏറ്റവും വലിയ സവിശ്വേഷത എന്തായിരുന്നു?
- (എ) മുടൽമഞ്ഞി      (ബി) തണ്ടുതകാറ്റ  
(സി) തലക്കുമുഖിയെ നിൽക്കുന്ന പാർശ്വമി ചുട്ടെ

5. മുടൽമണ്ണതിന്റെ മറവിലുടെ സുര്യൻ ഇളം ചിരിയുമായി ഉയർന്നുവരുന്ന കാലം.  
 (എ) ഫോമതം      (ബി) ശിഖിരം      (സി) ഗ്രീഷ്മം

### പ്രവർത്തനം 2 - കൃത്

(എ) 'ദില്ലി ബാബു ഇതെന്ന് ഭാഗികൾ കൊടുക്കണം' വെളുത്ത ഉരുളൻ കല്പ് നൽകി സിംല  
 യാത്രികരോട് പറഞ്ഞത്താണിത്.  
 ഈ കൃത ചേടനു കൊടുക്കാൻ ഒരു കൃത് കൃത നൽകിയിരുന്നുകളിൽ ആ കൃതിൽ  
 എന്നല്ലാമാണ് അവൾ എഴുതിയിട്ടുണ്ടാവുക? (ചേടനോടൊത്ത് വട്ട് കളിക്കാനാകാത്തതി  
 ലുള്ള സങ്കടം, വിട്ടിലെ കാര്യങ്ങൾ, കളിക്കാൻ കല്പ് കൊടുത്തയക്കുന്നത്, അവളുടെ  
 സപ്പനങ്ങൾ...)  
 സിംല എഴുതുന്ന ഒരു കൃത് തയാറാക്കുക.

### പ്രവർത്തനം 3 - ആസ്യാദനക്കുറിപ്പ്

#### കണികക്കാന

വിഷ്ണവാരു കണിയായ നൽകും മേടം

വിട്ടിൻ മുറ്റെത്തത്തുനോൾ

പുമുഖ വാതിലിൽ വന്നതിരേൽക്കും

പെൺകൊടിയാണ് കണികക്കാന്.

ചില്ലുകൾ തോറും ചായും വെയിലിൽ

മെല്ലു വിഷ്ണുക്കിളി പാടുനോൾ

പുകളിലുടെ വസന്തം നെയ്യും

സുന്ദരിയാണ് കണികക്കാന്.

തീഷ്ണജ്വാലകളായ മദിക്കും

'ഗ്രീഷ്മ നിബാഹ സ്മരണകളെ

മനസ്സമേരം കൊണ്ടണിയിക്കും

കണ്മണിയാണു കണികക്കാന്

നിബാഹം - ചുട്ട്

വേനൽ ചുട്ടേറുരുക്കുനോഫും

വെറുതെ കല്ലീർ തുകാതെ

പുതിയൊരു ജനം സപ്പനം കാണ്ണും

പ്രണയിനിയാണ് കണികക്കാന്.

#### സുഗതകുമാരി

കണികക്കാനയിൽ ആരെയെല്ലാമാണ് കവയിത്രി കാണുന്നത്? പുകളിലുടെ വസന്തം നെയ്യും  
 സുന്ദരി തുടങ്ങിയ പ്രയോഗങ്ങൾ കവിതയിൽ കാണുന്നില്ലോ.

കവിതയുടെ രചനാരീതി, കാവ്യഭാഷയുടെ സവിശേഷതകൾ, സാഹര്യാംശം, 'പുകാതിരിക്കാ  
 കവിതയുടെ രചനാരീതി, കാവ്യഭാഷയുടെ സവിശേഷതകൾ, സാഹര്യാംശം, 'പുകാതിരിക്കാ  
 നെനിക്കാവതില്ലോ' എന്ന കവിതയുമായുള്ള സാദൃശ്യം, സരവം നീരീക്ഷണങ്ങൾ  
 എന്നിവയെല്ലാം ചേർത്ത് ഒരു ആസ്യാദനക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

## പ്രവർത്തനം 4 - പത്രവാർത്ത

### ജഗന്ന് ഡയറിയിൽ നിന്ന്

എൻ്റെ മനസ്സ് നിരഞ്ഞു. ചദ്രേഖൻ 'കർഷകഗണി' അവാർഡ് ലഭിച്ച ദിവസമാണിന്. 'യുവതലമുറക്ക് വഴികാട്ടിയാണ് ചദ്രേഖൻ,' എന്നാണ് അപ്പാർഡ് നൽകിക്കൊണ്ട് കൃഷിമന്ത്രി പറഞ്ഞത്. തുടർന്നു സംസാരിച്ച എം.എൽ.എ. യും പ്രഖ്യായത്ത് പ്രസിഡന്റും ചദ്രേഖൻ രജവകൃഷ്ണയെ വാനോളം പുകഴ്ത്തി. മുത്തച്ചൻ ചെത്തുതു പാപത്തിന് കാലം പ്രായശവിത്തം ചെയ്യുകയാണോ ആവോ?

ജഗന്ന് വീട്ടിലേക്കു മടങ്ങി വന്ന ചദ്രേഖൻ തിരിച്ചു പോവാതെ കൃഷിപ്പണികളിൽ സജീവമായി എന്നു സങ്കൽപ്പിക്കുക. തുടർന്നുണ്ടായ സംഭവങ്ങളാണ് ജഗന്ന് ഡയറിയിൽ നിങ്ങൾ വായിച്ചത്.

പിറ്റെ ദിവസത്തെ പത്രത്തിൽ അവാർഡ് ഭാഗത്തെ ക്ഷുറിച്ച് വരാൻ സാധ്യതയുള്ള വാർത്ത തയാറാക്കുക.

കൃഷിയിൽ ചദ്രേഖൻ കൈവരിച്ച നേടങ്ങൾ, അദ്ദേഹത്തിന് കൂട്ടിക്കാലത്ത് ജഗന്ന് വീട്ടിൽ നിന്നുണ്ടായ ദുരനുഭവങ്ങൾ, അനുമോദന യോഗത്തിന്റെ കാര്യപരിപാടി തുടങ്ങിയവയെല്ലാം പരിഗണിക്കണം.

## പ്രവർത്തനം 5 - ഡയറിക്കൂറിപ്പ്

എ. "ഞാൻ മഹാത്മാഗാന്ധിയെ കണ്ടിട്ടുണ്ട്. പ്രസംഗം കേട്ടിട്ടുണ്ട്... അതോക്കെ എന്നെന്നും ഓർക്കാൻ എന്താരു സുവമാണ്."

ലളിതാംബിക അന്തർജ്ജനം ഗാന്ധിജിയെ കണ്ട സന്ദർഭം നമ്മൾ പരിചയപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടെല്ലാ. അനേകം ദിവസം ലളിതാംബിക അന്തർജ്ജനം എഴുതുവാൻ ഒരു ഡയറിക്കൂറിപ്പ് തയാറാക്കു.

ഹരിജനകേന്ദ്ര സന്ദർഭം, ശക്കാര രൂപത്തിലുള്ള അനുഗ്രഹ വച്ചല്ലുകൾ തുടങ്ങിയ സംഭവങ്ങളാക്കേ ഉൾപ്പെടുത്തണം.

## പ്രവർത്തനം 6 - വിശകലനക്കുറിപ്പ്

അമ്മ കൃതിയെ വളർത്തുന്നതുപോലെയാണ് പ്രക്യതി പുവിനെ സംരക്ഷിക്കുന്നത്. 'വിണപുവ്' എന്ന കവിതയിൽ ഇക്കാര്യം നാം കണ്ടുവല്ലോ? മറ്റാരു പുവിന്റെ അനുഭവം ആവിഷ്കരിക്കുന്ന വരികൾ താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നു. വിശകലനം ചെയ്ത് കുറിപ്പ് തയാറാക്കുക.

നീലാകാശം നിൻ ഹ്യൂദയത്തിൽ  
മുത്തുകൾ വർഷിച്ചു  
ഒടുവിൽ നിന്റെ വിളക്കിലെ നാളവു-  
മനാധാരം പോകുന്നു.  
നീയെന്തിനു ദു:ഖിക്കുന്നു  
നീലക്കൊടുവേലി  
നിന്നുടെ കൃതിന് നിൽക്കുകയാണേ  
ഭൂമിയും അംബരവും

പി. മധുസുദനൻ

നീലക്കൊടുവേലി ദു:ഖിക്കുവാൻ കാരണമായ സാഹചര്യം, അതിനുള്ള പരിഹാരം തുടങ്ങിയവയും പരിഗണിക്കണം.