

# പാദവാർഷിക മൂല്യനിർണയം 2017-18

## കല, പ്രവൃത്തി, ആരോഗ്യകായിക വിദ്യാഭ്യാസം

സ്റ്റാൻഡേർഡ്-VI

സമയം: 2 മണിക്കൂർ

### നിർദ്ദേശങ്ങൾ

1. മൂല്യനിർണയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ആരംഭിക്കുന്നതിനു മുമ്പ് പതിനഞ്ചു മിനിട്ട് സമാശ്വാസ സമയമാണ്. ഈ സമയം ചോദ്യങ്ങൾ നന്നായി വായിച്ചു മനസ്സിലാക്കാനുള്ളതാണ്.
2. പ്രവൃത്തിപഠനം, ആരോഗ്യകായികവിദ്യാഭ്യാസം എന്നിവയിൽ നൽകിയിരിക്കുന്ന എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതേണ്ടതാണ്.
3. കലാപഠനത്തിലെ ചിത്രം, സംഗീതം, നൃത്തം, നാടകം എന്നീ നാല് മേഖലകളിൽ നിന്ന് അഞ്ച് സ്കോർ വീതമുള്ള ഏതെങ്കിലും മൂന്ന് ചോദ്യങ്ങൾ തിരഞ്ഞെടുത്ത് ഉത്തരമെഴുതേണ്ടതാണ്.
4. മൂന്നു വിഭാഗങ്ങളിലായി ചോദ്യങ്ങൾ നൽകിയിരിക്കുന്നു. അവയ്ക്ക് വ്യത്യസ്തമായ മൂന്ന് പേപ്പറുകളിലായി ഉത്തരമെഴുതണം. അവയിലെല്ലാം വിഷയം, പേര്, ക്ലാസ്സമ്പർ, ക്ലാസ്സ് തുടങ്ങിയ വിവരങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്തണം.
5. മൂന്ന് വിഭാഗങ്ങൾക്കായി ആകെ രണ്ടു മണിക്കൂർ സമയം അനുവദിക്കും. ഓരോ വിഷയത്തിനും നാൽപ്പതു മിനുട്ട് വീതം സമയമാണ് ലഭിക്കുന്നത്.

### വിഭാഗം 1 - കലാപഠനം

#### മേഖല - ചിത്രകല

1. അഭിമുഖ്യം വീടിനു മുന്നിൽ നിൽക്കുന്ന മരത്തിന്റെ ഇലകൾ മുഴുവൻ കൊഴിഞ്ഞിരുന്നു. ഇലകളില്ലാതെ നിറയെ ചില്ലുകളായി നിൽക്കുന്ന മരം കാണാൻ നല്ല രസം ഉണ്ട്. കിടന്നുറങ്ങാൻ പോകുമ്പോഴും അതിൽ ഇലകളൊന്നും ഇല്ലായിരുന്നു. പക്ഷേ ഉണർന്നെഴുന്നേ അഭി കണ്ടത് ചില്ലുകളിൽ മുഴുവൻ പച്ച മുകുളങ്ങൾ നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നതാണ്. അറിയാതെ അവന്റെ വായിൽ നിന്നും ഒരു ശബ്ദം പുറത്തേക്കുപാടി. ശബ്ദം വന്നതും മുകുളങ്ങൾ പറന്നതും ഒപ്പമായിരുന്നു. അപ്പോഴാണ് അതൊരു കൂട്ടം തത്തകളാണെന്ന് അവൻ തിരിച്ചറിഞ്ഞത്. ഒരു നിമിഷം ആ തത്തകൾ മരത്തിന്റെ ഇലകളായി മാറി. തത്തകളെ ഇലകളാക്കി മാറ്റുന്ന വിധത്തിൽ മരത്തിന്റെ ചിത്രം വരക്കൂ.
2. ആദ്യദിവസം ആദി അമ്മയുടെ കൂടെയാണ് സ്കൂളിലേയ്ക്ക് പോയത്. അമ്മയ്ക്ക് ആദിയേക്കാൾ ഉയരക്കൂടുതലുണ്ട്. ആദിക്ക് അമ്മയേക്കാൾ കുറച്ചു തടി കൂടുതലുണ്ട്. ഇവരുടെ യാത്ര ഒന്നു വരയ്ക്കൂ. പേന കൊണ്ടാണ് വരക്കേണ്ടത്.
3. മീരക്കുട്ടിയുടെ ഉറക്കെയുള്ള കരച്ചിൽ കേട്ടാണ് അമ്മ മുറിയിലേയ്ക്ക് ചെന്നത്. സ്വതവേ വാശിക്കാരിയായ അവൾ ഇന്ന് എന്തിനാണ് കരയുന്നത് എന്നായി അമ്മയുടെ സംശയം. അമ്മയെ കണ്ടതും അവൾ പറയാൻ തുടങ്ങി. അമ്മേ..... "യ്ക്ക് പച്ച പുച്ചയെ വരയ്ക്കണം....." ഓറഞ്ച് കാക്കയെ വരയ്ക്കണം..... വയലറ്റ് ഇല വരയ്ക്കണം. അതിനെന്താ.... മീരക്കുട്ടി വരച്ചോളൂ.  
"അമ്മേ ആ നിറമൊന്നും ഈ കളർബോക്സിലില്ല" മീരക്കുട്ടി പറഞ്ഞു. അമ്മ അവളുടെ അടുത്തിരുന്നു. കുറച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ മീരക്കുട്ടി ചിരിക്കാൻ തുടങ്ങി. എങ്ങനെയാവും അമ്മ ഈ നിറങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കി കൊടുത്തിരിക്കുക?  
ഏതെല്ലാം നിറങ്ങൾ ആയിരിക്കും മീരക്കുട്ടിയുടെ കളർബോക്സിൽ ഉണ്ടായിരിക്കുക.

#### മേഖല - സംഗീതം

1. പ്രകൃതിയിൽ എന്നും കേൾക്കുന്ന (നിങ്ങളുടെ ചുറ്റുപാടുകളിൽ നിന്ന്) ശബ്ദങ്ങളെ ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ടോ? ഇതിൽ കേട്ട് ആസ്വദിക്കാവുന്ന ശബ്ദങ്ങൾ, അസ്വസ്വരത ഉണ്ടാക്കുന്ന ശബ്ദങ്ങൾ എന്നിങ്ങനെ തരം തിരിച്ചെഴുതാമോ?

2. ക്ലാസ്സിൽ മുറിയിൽ നാല് സംഘങ്ങളായി തിരിക്കിയിട്ട് നിങ്ങൾ നാലു സംഘഗാനങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുന്നു. ഇവ വിലയിരുത്തുന്നതും നിങ്ങൾ തന്നെ. കൂടുതൽ മനോഹരമായത്, മെച്ചപ്പെടാനുള്ളത്, കൂടുതൽ മെച്ചപ്പെടാനുള്ളത് എന്നിങ്ങനെ നാലു സംഘങ്ങളെ നിങ്ങൾ വിലയിരുത്തി ഒന്ന്, രണ്ട്, മൂന്ന്, നാല് എന്നീ സ്ഥാനങ്ങളും നൽകി. ഏറ്റവും മികച്ച സംഘത്തെ കണ്ടെത്തിയത് എന്ത് അടിസ്ഥാനത്തിലാണ്. മറ്റ് സംഘങ്ങളെ വിലയിരുത്തിയത് എങ്ങനെയാണ് കുറിക്കുക.

3. ദേശീയഗാനത്തെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയ കാര്യങ്ങൾ ഒന്നു കുറിക്കാമോ? നിങ്ങളുടെ കുറിപ്പ് കൃത്യമാക്കാൻ ചില സൂചനകൾ നൽകാം.
- a. രചയിതാവ്
  - b. ദേശീയഗാനമായി അംഗീകരിച്ച വർഷം
  - c. രചിക്കപ്പെട്ട ഭാഷ
  - d. സമയകൃത്യത
  - e. ആലപിക്കുമ്പോൾ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട മറ്റു കാര്യങ്ങൾ

**മേഖല - നൃത്തം**

1. ആമിന ഒരു ഫോട്ടോയുമായാണ് ക്ലാസ്സിൽ എത്തിയത്. കൂട്ടുകാർക്കെല്ലാം അവളുടെ കൈയ്യിലുള്ള ഫോട്ടോ കാണാൻ ധൃതിയായി. ഇന്നലെ ഇത്താത്ത അവതരിപ്പിച്ചതാ. . . അവൾ ഫോട്ടോ എല്ലാവരെയും കാണിച്ചു. ഇത്താത്ത അവതരിപ്പിച്ച നൃത്തരൂപത്തിന്റെ ചിത്രം താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നു.



ചിത്രം നീരീക്ഷിക്കൂ. പ്രശസ്തമായ ഒരു നാടൻ നൃത്തരൂപമാണ് ഇത്. ഈ നൃത്ത രൂപത്തെ കുറിച്ച് ഒരു ലഘുകുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക. ഈ നൃത്തരൂപത്തിന്റെ പേരെഴുതാൻ മറക്കരുതേ

2. താഴെക്കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ആംഗുങ്ങളെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന പദങ്ങൾ ക്രമത്തിലെഴുതുക.

എ		പാമ്പ്
ബി		മയിൽ
സി		ശക്തി
ഡി		പന്ത്
ഇ		മാൻ

1. മൂന്നാം തരത്തിലെ അടിസ്ഥാന പാഠാവലിയിലെ 'പുഞ്ചുകൊമ്പിനെ... കളം നിറഞ്ഞ...' എന്ന നാടൻപട്ട് സ്മരണാവിഷ്കാരം തിരഞ്ഞെടുത്ത് തിരഞ്ഞെടുത്തു. എന്തൊക്കെ ഭാവങ്ങൾ നൽകിയിട്ടുണ്ട്? എഴുതുക.

**മേഖല - നാടകം**

**വേഗമുറങ്ങു**

വേഗമുറങ്ങു മകളേ,  
വെയിൽ പാമ്പു നന്നു കൊന്നപ്പു പോലെ...  
അമ്പിളി പൊൽതിടമ്പേത്തും കരിം-  
കൊമ്പനായി മാറ്റി വരുന്നു  
മാനും മുഴുവും ഉറങ്ങി, കാടും  
ആറും കടലുമടങ്ങി  
പാമ്പിൻ മീൻമീനി പുട്ടി, നീല-  
ക്കാമ്പിൻ സപ്തമാത് സുമൃത  
പക്ഷിയും പാട്ടും മടങ്ങി കൂട്ടിൽ,  
അക്ഷരം ഏട്ടിൽ മയങ്ങി.

നീ ഉറങ്ങുമ്പോൾ മകളേ, ലോകം  
നീലമയിലിനെപ്പോലെ,  
നീൻ മിഴിക്കുമ്പോൾ, മകളേ കല്ലും  
പുല്ലും ഏറുന്നു ചിറകിൽ.  
നീ മയങ്ങുമ്പോൾ കിനാവിലും കൊടും-  
പോരിനിലും പൂക്കളുമാകും

അമ്മയില്ലാതവർക്കെല്ലാം അപ്പോൾ  
അമ്മയായ് ഞാൻ നിലാവുകും,  
വറ്റും പൂഴയിൽ നീർ പാടും, തളിർ  
മുറ്റും ഉണങ്ങിയ കാട്ടിൽ.

വേഗമുറങ്ങു മകളേ, രാവീൻ  
പുഴരം പുത്തുലയുന്നു  
കാറ്റിൻ ചുമലിലെ കാണാച്ചെണ്ട  
ചാറ്റൻമഴ തന്നിരമ്പം  
വേഗമുറങ്ങു മകളേ, വേഗം  
വേഗമുറങ്ങു മലരേ.

- സച്ചിദാനന്ദൻ

- 1. ഈ കവിത നിങ്ങൾക്കു പരിചിതമാണല്ലോ. ഇത് ദൃശ്യോവിഷ്കാരമായി അവതരിപ്പിക്കുകയാണെങ്കിൽ നിങ്ങൾ തെരഞ്ഞെടുക്കുന്ന അഞ്ചു സന്ദർഭങ്ങൾ എഴുതിനോക്കുക.
- 2. ഈ കവിത ദൃശ്യോവിഷ്കാരമായി വേദിയിൽ അവതരിപ്പിക്കുമ്പോൾ എന്തെല്ലാം ഒരുകാരെ ഉണർത്തും? നിങ്ങൾ നടത്തുക?
- 3. ഈ കവിത ലഘുനാടകമാക്കി അവതരിപ്പിക്കുന്നതിനാവശ്യമായ രംഗപടം തയ്യാറാക്കുക.





8 മുതൽ 11 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും 3 എണ്ണത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.

8. സ്കൂൾ ആരാംഭിക്കുന്ന ദിവസം പഴയ യൂണിഫോം ധരിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നവരാണ് ഉണ്ണിക്കുട്ടൻ അത് തനിക്ക് പാകമാകുന്നില്ല എന്നു മനസ്സിലാക്കൽ വളർച്ചയുടെയും വികാസത്തിന്റെയും ഭാരമായി തനിക്കുണ്ടായിട്ടുള്ള മാറ്റങ്ങൾ തിരിച്ചറിയുന്നതിന് ഉണ്ണിക്കുട്ടനെ നിങ്ങൾക്കു സഹായിക്കാമോ?
9. കരസഭയിൽ ഇരുന്ന് ചുമന്നാട്ടു കുനിഞ്ഞ് നിൽക്കു വിരിച്ചിട്ടു പുതം വായിക്കുകയായിരുന്ന അജ്ഞാത മുത്തശ്ശി വഴക്കു പറയുന്നതു കേട്ട മനു മുത്തശ്ശിയോട് കാര്യം തിരക്കി ശരിയായ രീതിയിൽ ഇതിനെക്കുറിച്ച് എങ്ങനെ എന്നു മുത്തശ്ശി മനുവിന് വിശദീകരിച്ചു കൊടുത്തു മുത്തശ്ശി പറഞ്ഞ കാര്യങ്ങൾ ഏതൊക്കെയാണ് നിങ്ങൾക്കറിയാമോ? എഴുതുക.
10. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന കായികതരങ്ങളിൽ നിന്നും അൽബർട്ട്സിൽ നേട്ടങ്ങൾ കരസ്ഥമാക്കിയവരെ കണ്ടെത്തി എഴുതുക.
 

a. സൂപ്പിൻ മെഞ്ചുൽക്കർ	d. പി.ആർ. രാജേഷ്	g. ജിമ്മി മോർട്ടിങ്
b. ഉസൈൻ ബോൾട്ട്	e. പി.യു. ചിത്ര	h. ഐ.എം. വിജയൻ
c. പി.ടി ഉഷ	f. ടിന്റു മൂക്ക	
11. ദൈനംദിന പ്രവർത്തനങ്ങൾ ചെയ്യാനുള്ള നമ്മുടെ ശരീരത്തിന്റെ കഴിവിനെ കായികക്ഷമത എന്നു വിളിക്കാം. ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നയിൽ നിന്ന് ആരോഗ്യ സംബന്ധിയായ കായിക ക്ഷമതക്കാവശ്യമായ നാല് ഘടകങ്ങൾ കണ്ടെത്തുക.
  - പേശീശക്തി
  - അയവി
  - ഓരം
  - പേശീക്ഷമത
  - ഉയരം
  - ഹൃദയസന്ദേശകക്ഷമത
12. ശരീരത്തിന്റെ ആകൃതിയിൽ മാറ്റമുണ്ടാവുകയും വലുപ്പത്തിലും ഭാരത്തിലും വർദ്ധനവുണ്ടാവുകയും ചെയ്യുന്ന പ്രക്രിയയെ വളർച്ച എന്നും സാമൂഹികവും, വൈകാരികവും മാനസികവുമായ ഗുണപരമായ മാറ്റങ്ങളെ വികാസം എന്നും നാം പഠിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. എങ്കിൽ വളർച്ചാവികാസങ്ങളുടെ പ്രധാന വ്യത്യാസങ്ങൾ കണ്ടെത്തി പട്ടിക പൂർത്തീകരിക്കുക.

വളർച്ച	വികാസം
കൃത്യമായി അളക്കാവുന്നതാണ്	*
*	കാണുവാൻ സാധിക്കുന്നില്ല
ഒരു ഘട്ടത്തിൽ പൂർണ്ണമാവുന്നു.	*
പ്രധാനമായും ജനിതക ഘടകങ്ങളെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു.	*