அரசுத் தேர்வுகள் இயக்ககம், சென்னை – 6
பத்தாம் வகுப்பு – பொதுத்தேர்வு – மே 2022
மொழிப்பாடம் – தமிழ் – விடைக்குறிப்பு

மொத்த மதிப்பெண்கள் – 100

பகுதி – I (மதிப்பெண்கள் – 15)

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்துக் குறியீட்டுடன் எழுதுக.		15 X 1 = 15
1	(ஆ) மணிவகை	1
2	(ஆ) கொளல் வினா	1
3	(அ) காடு	1
4	(ஈ) சிலப்பதிகாரம்	1
5	(ஆ) பெற்ற சுதந்திரத்தைப் பேணிக்காத்தல்	1
6	(இ) தொடர் மொழி	1
7	(ஈ) காற்றின் பாடல்	1
8	(அ) புலவர்களால் எழுதப்பட்டுக் கல்தச்சர்களால் கல்லால் (கல்லில்) பொறிக்கப்படுபவை	1
9	(ஆ) வேற்றுமை உருபு	1
10	(ஈ) சிலப்பதிகாரம்	1
11	(ஈ) கால் உடை – காலால் உடைத்தல்	1
பாடலைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடையளி.		
12	(இ) எம் + தமிழ் + நா	1
13	(அ) பண்புத்தொகை	1
14	(ஆ) தமிழ் மொழியை	1
15	(இ) வேற்றுமொழியினர்	1

பகுதி – II (மதிப்பெண்கள் – 18)

பிரிவு – 1 **4 X 2 = 8**

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும் 21 ஆவது வினாவுக்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும்		
16	➢ உரைநடையும் கவிதையும் இணைந்து யாப்புக் கட்டுகளுக்கு அப்பாற்பட்டு உருவாக்கப்படும் கவிதை வடிவம் வசனகவிதை	2
17	விடைகளுக்கேற்ற வினாக்கள் அமைக்க (பொருத்தமாக எழுதியிருப்பின் மதிப்பெண் வழங்குக) ➢ அ) சொற்பொழிவுகளைக் கேட்பதன் மூலமாக இலக்கிய அறிவு பெற்றவர் யார் ? ➢ ஆ வ.உ.சிதம்பரனார் ஆங்கிலேயர்களுக்கு எதிராக எந்த ஆண்டு சுதேசி கப்பல் நிறுவனத்தைத் தொடங்கினார் ?	1 1
18	➢ அறம் கூறும் மன்றங்கள். ➢ அரசனின் அறநெறி ஆட்சிக்குத் துணை புரிந்தன.	1 1
19	➢ சீவக சிந்தாமணி, வளையாபதி, குண்டலகேசி.	2
20	➢ நாற்று, கன்று, குருத்து, பிள்ளை குட்டி, மடலி/வடலி, பைங்கூழ் (நான்கு எழுதியிருப்பின் முழு மதிப்பெண் அளிக்கவும்)	2
21	முயற்சி திருவினை ஆக்கும் முயற்றின்மை இன்மை புகுத்தி விடும்.	2

பிரிவு – 2 எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும் **5 X 2 = 10**		
22	**(பொருத்தமாக எழுதியிருப்பின் மதிப்பெண் வழங்குக)** ➢ (அ) இன்சொல் – பண்புத்தொகை இன்சொல் பேசுதல் எப்போதும் நன்மை பயக்கும். ➢ (ஆ) எழுகதிர் – வினைத்தொகை எழுகதிர் தோன்றும் அழகை வருணிக்க இயலாது.	1 1
23	➢ வாழ்க = வாழ் + க வாழ் பகுதி க – வியங்கோள் வினைமுற்று விகுதி	1 1
24	(பொருத்தமாக எழுதியிருப்பின் மதிப்பெண் வழங்குக) ➢ வீடுவரை கொண்டு வந்து விடு. ➢ கோடு வரைய அளவுகோலைக் கொடு.	 1 1
25	➢ வெண்பா – செப்பலோசை ➢ ஆசிரியப்பா – அகவலோசை	1 1
26	➢ (அ) நம்பிக்கை ➢ (ஆ) மெய்யியலாளர்	1
குறிப்பு – செவி மாற்றுத் திறனாளிகளுக்கான மாற்றுவினா		
	➢ அ) கல் – குவியல் ➢ ஆ) ஆடு – மந்தை	1 1
27	➢ செயலில் உறுதித்தன்மை உள்ளதால் கால வழுவமைதியானது	2
28	"தேனிலே ஊறிய செந்தமிழின் – சுவை தேரும் சிலப்பதி காரமதை ஊனிலே எம்முயிர் உள்ளளவும் – நிதம் ஓதி யுணர்ந்தின் புறுவோமே."	2

பகுதி – III

பிரிவு – 1 (மதிப்பெண்கள் – 18)

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும் **2 X 3 = 6**

29	(பொருத்தமாக எழுதியிருப்பின் மதிப்பெண் வழங்குக) ➢ வாழைக்கன்று நடுவதற்கு வாங்கினேன். ➢ வயலில் நெல் நாற்று நட்டேன். ➢ தென்னம்பிள்ளை வாங்கி வந்தேன்.	3
30	உரைப்பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடையளி ➢ (அ) அறம் கூறும் மன்றங்கள் ➢ (ஆ) அறம் அறக்கண்ட நெறிமான் அவையம். ➢ (இ) துலாக்கோல் போல நடுநிலை மிக்கதாக இருந்தது.	 1 1 1
31	➢ வறுமை நிலையிலும் பழைய புத்தகக் கடைக்குச் சென்று புத்தகங்களை வாங்கிப் படித்தார். ➢ உணவுக்காக வைத்திருக்கும் பணத்தில் கூடப் புத்தகம் வாங்கிவிட்டுப் பட்டினி கிடந்தார்.	1½ 1½

பிரிவு – 2

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும் 2 X 3 = 6

34 ஆவது வினாவுக்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும்.

32	➢ இராமனது வரலாற்றைக் கூறும் நூல். ➢ கம்பர் தாம் இயற்றிய நூலுக்கு இட்ட பெயர் இராமாவதாரம். ➢ ஆறு காண்டங்களைக் கொண்டது. ➢ பாடல்கள் சந்த நயம் மிக்கவை. (எவையேனும் மூன்று எழுதியிருப்பின் முழு மதிப்பெண் அளிக்கவும்)	3
33	➢ அன்னை மொழி, அழகாய் அமைந்த செந்தமிழ், பழமைக்குப் பழமையாய்த் தோன்றிய நறுங்கனி. ➢ கடல்கொண்ட குமரிக்கண்டத்தில் நிலைத்து அரசாண்ட மண்ணுலகப் பேரரசு, பாண்டிய மன்னனின் மகள் ➢ திருக்குறளின் பெருமைக்கு உரியவள். ➢ சங்க இலக்கியங்களாகவும் உள்ள தமிழ். ➢ பொங்கியெழும் நினைவுகளால் தலைபணிந்து வாழ்த்துகிறேன் (எவையேனும் மூன்று எழுதியிருப்பின் முழு மதிப்பெண் அளிக்கவும்)	3
34	அடிபிறழாமல் எழுதுக **(வினாவில் அல்லது என்னும் சொல் விடுபட்டுள்ளது. ஏதேனும் ஒரு பாடல் எழுதியிருப்பின் முழு மதிப்பெண் வழங்குக.** **இரு பாடல்களும் எழுதியிருப்பின் சரியான ஒரு பாடலுக்கு முழு மதிப்பெண் வழங்குக)** **(அ) (நான்கு வரிகள் எழுதியிருப்பின் முழு மதிப்பெண் வழங்குக)** அன்னை மொழியே! அழகார்ந்த செந்தமிழே! முன்னைக்கும் முன்னை முகிழ்த்த நறுங்கனியே! கன்னிக் குமரிக் கடல்கொண்ட நாட்டிடையில் மன்னி அரசிருந்த மண்ணுலகப் பேரரசே! தென்னன் மகளே! திருக்குறளின் மாண்புகழே! இன்னறும் பாப்பத்தே! எண்தொகையே! நற்கணக்கே! மன்னுஞ் சிலம்பே! மணிமே கலைவடிவே! முன்னும் நினைவால் முடிதாழ வாழ்த்துவமே! **(அல்லது)** (ஆ) நவமணி வடக்க யில்போல் நல்லறப் படலைப் பூட்டும் தவமணி மார்பன் சொன்ன தன்னிசைக்கு இசைகள் பாடத் துவமணி மரங்கள் தோறும் துணர்அணிச் சுனைகள் தோறும் உவமணி கானம்கொல் என்று ஒலித்து அழுவ போன்றே.	3

பிரிவு – 3

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும் **2 X 3 = 6**

35	➢ மல்லிகைப்பூ–இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகை(மல்லிகை –சிறப்புப்பெயர், பூ–பொதுப்பெயர்) ➢ தண்ணீர்த்தொட்டி – இரண் ாம் வேற்றுமை உருபும் பயனும் உடன்தொக்கத் தொகை (தண்ணீரை உடைய தொட்டி) ➢ ஆடு மாடுகளுக்கு –உம்மைத் தொகை (ஆடுகளுக்கும் மாடுகளுக்கும்) ➢ குடிநீர் – வினைத் தொகை (குடித்த நீர், குடிக்கின்ற நீர், குடிக்கும் நீர்) ➢ சுவர்க்கடிகாரம்– ஏழாம் வேற்றுமை உருபும் பயனும் உடன்தொக்கத் தொகை (சுவரின் கண் உள்ள கடிகாரம்) ➢ மணி பார்த்தாள் – இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகை (மணியைப் பார்த்தாள்) (மூன்று எழுதியிருப்பின் முழு மதிப்பெண் அளிக்கவும்)	3
36	➢ தீவகம் என்னும் சொல்லுக்கு ‘விளக்கு’ என்பது பொருள். ➢ ஒரு இடத்தில் வைக்கப்பட்ட விளக்கு பல இடங்களுக்கும் வெளிச்சம் தருவது போல் செய்யுளில் ஓர் இடத்தில் நின்ற சொல் அச்செய்யுளின் பல இடங்களிலும் உள்ள சொற்களோடு சென்று பொருந்திப் பொருள் தருவது தீவக அணி. ➢ வகைகள்: முதல்நிலைத் தீவகம், இடைநிலைத் தீவகம், கடைநிலைத் தீவகம்.	1 1 1
37	அலகிட்டு வாய்பாடு (table below)	3

அலகிட்டு வாய்பாடு

சீர்	அசை	வாய்பாடு
கரு/வியும்	நிரை,நிரை	கருவிளம்
கா/லமும்	நேர்,நிரை	கூவிளம்
செய்/கை/யும்	நேர், நேர், நேர்	தேமாங்காய்
செய்/யும்	நேர், நேர்	தேமா
அரு/வினை/யும்	நிரை,நிரை, நேர்	கருவிளங்காய்
மாண்/ட	நேர், நேர்	தேமா
தமைச்/சு	நிரைபு	பிறப்பு
இக்குறட்பா ‘பிறப்பு’ என்னும் வாய்பாட்டில் முடிந்துள்ளது.		

பகுதி – V (மதிப்பெண்கள் – 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும் 5 X 5 = 25

38 (அ)	<u>கருணையனின் உவமை, உருவக கவிதாஞ்சலி</u> ❖ கருணையன் தன் தாயை இழந்து தவிப்பதை உவமைகளாலும் உருவக மலர்களாலும் வீரமாமுனிவர் உணர்ச்சி பொங்க விவரிக்கின்றார். ❖ மலர் போன்ற கைகளைக் குவித்து, ‘‘பூமித்தாயே! என் அன்னையின் உடலை நீ அன்போடு காப்பாயாக’’ என்று கூறி, குழியினுள் அழகிய மலர்ப்படுக்கையைப் பரப்பினான். ❖ இளம்பயிர் வளர்ந்து முதிர்ந்து நெல்மணிகளைக் காணும் முன்னே தூய மணி போன்ற தூவும் மழைத்துளி இல்லாமல் வாடிக் காய்ந்து விட்டதைப் போல வாடுகின்றேன் ❖ என் மனம் பரந்து நின்ற மரக்கிளையிலிருந்து பறிக்கப்பட்ட மலரைப் போல வாடுகிறது. துணையைப் பிரிந்த ஒரு பறவையைப் போல நான் இக்காட்டில் அழுது இரங்கி வாடுகின்றேன்.	1 1 1 1

	❖ சரிந்த வழுக்கு நிலத்திலே, தனியே விடப்பட்டு, செல்லும் வழி தெரியாமல் தவிப்பவன் போல் ஆனேன். **(பொருத்தமான ஐந்து உவமை உருவகங்கள் எழுதியிருப்பின் முழு மதிப்பெண் வழங்குக)**	1
	(அல்லது)	
(ஆ)	**(பொருத்தமான கருத்துகள் ஐந்திற்கு முழு மதிப்பெண் வழங்குக)** <u>காலக்கணிதம் – கண்ணதாசன் கருத்துகளில் பிடித்தவை</u> ➢ சரி என்றால் இயம்புவதும், தவறாயின் எதிர்ப்பதும் என் வேலை ➢ ஆக்கல், அளித்தல், அழித்தல் இம்மூன்றும் கடவுளும் நானும் மட்டுமே அறிந்தவை ➢ புகழ்ந்தால் என் உடல் சிலிர்க்காது. இகழ்ந்தால் என் உள்ளம் இறந்து விடாது ➢ மாற்றம் என்பது மனித இனத்தின் தத்துவம் ➢ என் கருத்தை ஏற்போர் ஏற்கலாம் ஏற்காதவர்கள் என்னை விமர்சிக்கலாம். ➢ நானே தொடக்கமும் முடிவுமாய் இருக்கிறேன். ➢ நான் கூறுவதுதான் நாட்டின் சட்டம்.	5
39 (அ)	<u>தாத்தா, பாட்டிக்கு கடிதம்</u> ➢ இடம், நாள் (வலப்புறம்) ➢ விளித்தொடர் ➢ கடிதச் செய்தி ➢ முடிவு, ஒப்பம் ➢ உறை மேல் முகவரி	 ½ ½ 2 1 1
	(அல்லது)	
(ஆ)	<u>தெரு மின்விளக்கு – புகார்க் கடிதம்</u> ➢ அனுப்புநர் ➢ பெறுநர் ➢ விளித்தொடர் ➢ பொருள் ➢ கடிதச் செய்தி ➢ முடிவு, ஒப்பம் ➢ இடம், நாள் ➢ உறை மேல் முகவரி	 ½ ½ ½ ½ 1½ ½ ½ ½
40	<u>படம் உணர்த்தும் ஐந்து கருத்துகள்</u> (பொருத்தமான ஐந்து தொடர்களுக்கு முழு மதிப்பெண் வழங்குக)	5
41	<u>மேல்நிலை வகுப்புச் சேர்க்கை விண்ணப்பம்</u> வினாத்தாளில் வழங்கப்பட்டுள்ள விபரங்களுடன் முழுமையாக பூர்த்தி செய்யப்பட்ட விண்ணப்பத்திற்கு முழு மதிப்பெண் வழங்குக	5
42 அ)	<u>இன்சொல் பேசுவதால் விளையும் நன்மைகள்</u> • பிறர் மனம் மகிழும் • அறம் வளரும் • புகழ் பெருகும் • நல்ல நண்பர்கள் சேருவர் • அன்பு நிறையும் (பொருத்தமான ஐந்து கருத்துகளுக்கு முழு மதிப்பெண் வழங்குக)	 1 1 1 1 1
	(அல்லது)	

(ஆ)	<u>மொழிபெயர்ப்பு</u> ➢ தங்கக் கதிர்களைக் கொண்ட கதிரவன் காலையில் உதிக்கின்றது. ➢ தன் பொன்னிறக் கதிர்களால் இருளை விரட்டுகிறது. வெண்ணிற மேகமானது அங்குமிங்கும் நகர்கிறது ➢ வண்ண நிறமான பறவைகள் காலையில் தன் இசைகீதத்தை இசைக்கின்றன ➢ சுறுசுறுப்பான வண்ணத்துப் பூச்சிகள் மலர்களைச் சுற்றி நடனமாடுகின்றன. ➢ மலர்களின் நறுமணம் காற்றை எங்கும் வீசி இதமான சூழலைத் தருகிறது.	1 1 1 1 1
குறிப்பு – செவி மாற்றுத் திறனாளிகளுக்கான மாற்றுவினா		
	(i) மனிதன் தனியானவன் அல்லன். சமூகக் கடலின் ஒரு துளி. (ii) எல்லாரோடும் எல்லாவற்றோடும் தன்னை இணைத்துக் கொள்ளும் போது (iii) பொது விதியான அறத்தை ஏற்க வேண்டும். (iv) சங்க காலத்திற்கு பிந்தைய அற இலக்கியங்களின் காலம். (v) இயல்பானவை.	1 1 1 1 1

பகுதி – V **(மதிப்பெண்கள் – 24)**

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விரிவான விடையளிக்கவும் **3 X 8 = 24**

43 (அ)	<u>சங்க காலத்து அறங்கள் இன்றும் தேவையே</u> ➢ <u>அரசியல் அறம்</u> நீர் நிலை பெருக்கி, நிலவளம் கண்டு. உணவுப் பெருக்கம் செய்து அனைவருக்கும் கிடைக்கச் செய்தல் ➢ <u>வணிகத்தில் அறம்</u> அறம் செய்வதில் வணிகம் கூடாது. இப்பிறப்பில் அறம் செய்தால் அதன் பயனை மறுபிறப்பில் பெறலாம் என்ற வணிக நோக்கம் கூடாது. ➢ <u>போர் அறம்</u> வீரமற்றோர், சிறார், முதியவர், புறமுதுகிட்டோர் போன்றோரை எதிர்த்து போர் செய்யாமல் இருத்தல். ➢ <u>உதவி செய்வதில் அறம்</u> தன்னைத் தாண்டி பிறரைப் பற்றிச் சிந்திக்கும் நிலை. ➢ <u>வாய்மை அறம்</u> பிழையா நன்மொழி பொய்யாச் செந்நா நிலம் பெயர்ந்தாலும் பொய் சொல்லக்கூடாது.	2 2 1 1 2
(அல்லது)		
(ஆ)	<u>தமிழின் சொல்வளம், புதிய சொல்லாக்கத்திற்கான தேவைகள் பற்றி தமிழ் மன்றத்தில் பேச உரைக்குறிப்புகள்</u> • தமிழின் சிறப்புகள் • தமிழின் சொல் வளம் • புதிய சொல்லாக்கத்திற்கான தேவைகள் **(பொருத்தமான கருத்துகள் எழுதியிருப்பின் மதிப்பெண் வழங்குக.)**	2 2 4

44 (அ)	<u>ஒருவன் இருக்கிறான் சிறுகதையில் மனிதத்தை வெளிப்படுத்தும் கதைமாந்தர்</u> • மனிதநேயம் கொண்ட கதை மாந்தர் வீரப்பன் • நண்பர் குப்புசாமி • ஏழ்மையிலும் உதவும் குணம் படைத்த வீரப்பன் • நண்பர் குப்புசாமிக்கு வீரப்பனின் கடிதம் • மனித நேயத்தின் மறுஉருவம் (கதைப்பகுதியையொட்டி உட்தலைப்புகளின் கீழ் கருத்துகள் எழுதப்பட்டிருந்தால் மதிப்பெண் வழங்குக)	 2 1 2 2 1
	(அல்லது)	
(ஆ)	<u>அன்னமய்யா</u> • அன்னமய்யா • உபசரித்தல் • தாயின் உள்ளம் • பெயர்ப்பொருத்தம் (கதைப்பகுதியையொட்டி உட்தலைப்புகளின் கீழ் கருத்துகள் எழுதப்பட்டிருந்தால் மதிப்பெண் வழங்குக)	 2 2 2 2
45 (அ)	<u>சாலைப் பாதுகாப்பு</u> • முன்னுரை • சாலைப் பாதுகாப்பு உயிர் பாதுகாப்பு • சாலை விதிகள் • ஊர்தி ஓட்டுநருக்கான நெறிகள் • விபத்துகளைத் தவிர்ப்போம் • விழிப்புணர்வு தருவோம் • முடிவுரை (உட்தலைப்புகளின் கீழ் பொருத்தமான கருத்துகள் எழுதப்பட்டிருந்தால் மதிப்பெண் வழங்குக)	 1 1 1 2 1 1 1
	(அல்லது)	
(ஆ)	<u>'மக்கள் பணியே மகத்தான பணி'</u> • முன்னுரை • தமிழகம் தந்த தவப்புதல்வர் • நாட்டுப்பற்று • மொழிப்பற்று • பொதுவாழ்வில் தூய்மை • எளிமை • மக்கள் பணியே மகத்தான பணி • முடிவுரை (உட்தலைப்புகளின் கீழ் பொருத்தமான கருத்துகள் எழுதப்பட்டிருந்தால் மதிப்பெண் வழங்குக)	 1 1 1 1 1 1 1 1

****