

# വിജയപാമോ

## കൊട്ടാരക്കര വിദ്യാഭ്യാസ ജില്ല



QP 01 ML 10 SSLC PRE MODEL EXAMINATION 2022 - 23

Class : 10

മലയാളം

മലയാളം

Time 1 1/2hr

കേരളപാഠാവലി

mark:40

### പൊതു നിർദ്ദേശങ്ങൾ

ആദ്യത്തെ 15 മിനിറ്റ് സമാശ്രാസ സമയമാണ്.

ചോദ്യങ്ങൾ ശരിയായി വായിച്ചു മനസ്സിലാക്കിയശേഷം മാത്രം ഉത്തരം എഴുതുക. ഉത്തരമെഴുതുന്നോൾ , സമയം എന്നിവ പരിഗണിക്കണം

( 1 മുതൽ 5 വരെ ചോദ്യങ്ങളിൽ എത്തെങ്കിലും നാലെണ്ണത്തിന് മാത്രം ഉത്തരം എഴുതുക

( ഓരോനിനും 1 സ്ക്രോൾ )

4x1=4

1."സർവ്വദമൻ എന്ന മഹർഷിമാർ നിന്നു് പേരിട്ട് ശരിതന്നു" സർവ്വദമൻ എന്ന പേരിൽന്നു അർത്ഥം എന്നതാണ് (അഹകാരി, സ്നേഹസ്വന്നൻ, ഏല്ലാറ്റിനെയും അടക്കന്നവൻ, പുതവംശത്തിൽ ജനിച്ചവൻ)

2. മട്ടത്തീൽ താങ്കിട്ടിൽ വാതാലുഡ്രോ

അടിവരയിട്ട് പരത്തിന്നു് ശരിയായ വിഗ്രഹ ആപാം ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നതിൽ നിന്നും എടുത്തെഴുതുക.

.വാതാലുഡ്രോ ആർട്ട്രോ

.വാതാലുഡ്രോ ആർട്ട്രോ

.വാതാലുഡ്രോ ആർട്ട്രോ.

3. അശ്വമേധം എന്ന കവിതയിലെ അശം എന്തിന്നു് പ്രതികമാണ്?

( ജാഗ്രത, ഭേദഗതം, സർജ്ജശക്തി, സംഹാരശക്തി )

4. "ഇത് നിലമുഴുന്ന പോലെയോ പാരാപാട്ടിക്കുന്നപോലെയോ അല്ല .ആത്മാവിന്നു് വെളിപ്പാട്ടകളാണ് ".

ഇവിടെ സൂചിപ്പിക്കുന്നത് എന്ത് ?

( മദ്ധ്യാനം, ഗോവലമഴുത്ത്, ഉറക്കം, പ്രാർത്ഥന )

5. അവൻ പറഞ്ഞതെല്ലാം പാകപ്പെട്ടതി സ്വന്തം വകയായി ചില സർസ്പതി വിലാസങ്ങളും ചേർത്ത് തോൻ മടയന്നായ മകൻ തുടരെയുടെ കാളുകൾ എഴുതിയയച്ചു.

അടിവരയിട്ട് പ്രയോഗം സന്ദർഭത്തിൽ നൽകുന്ന സവിശേഷാർത്ഥം കണ്ണേക്കുക.

.തനിക് തോനന്നുള്ളപോലെ എഴുതി

.ഭാഷാപരമായ മേര നിലനിർത്തി എഴുതി.

.തന്റെ സന്ദേശത്തിനും എഴുതി.

.വുദ്ധ പറഞ്ഞത് പോലെ മാത്രം എഴുതി.

6 മുതൽ 8 വരെ ചോദ്യങ്ങളിൽ എത്തെങ്കിലും രണ്ടെണ്ണത്തിന് മാത്രം ഉത്തരം എഴുതുക. (ഓരോനിനും രണ്ട് സ്ക്രോൾ )

6. അർത്ഥവ്യത്യാസം വരാതെ ദ്രോക്കുമാക്കാ.

ചവിട്ടിപ്പാതയ്ക്കുവരുമും നിന്ന് കർണ്ണനകളിൽ കാട്ട് പിടിച്ചു പടകളിൽ കാട്ടിരുന്നുന്ത് വെള്ളായിയപെന് അനാദ്യമായി അപർച്ചിതമായി തോനി.

7. പാശ്യവത്തെ വിജയത്തെ 'വള്ളപാട്ടം നേരിയ വിജയം 'എന്ന് വിശേഷിപ്പിച്ചത് എന്തുകൊണ്ട് ?

8. ചവുകൾക്ക് പകരം തുകി നോക്കേണ്ടത് തെങ്ങളുടെ വിശ്വസ്തൈനെന്നിക്ക് തോനി. ശരണക്കമാർ ലിംബോളയുടെ ജീവിതാവസ്ഥയെക്കിട്ട് വെളിവാക്കുന്ന രണ്ട് സൂചനകൾ എഴുതുക.

9 മുതൽ 14 വരെ ചോദ്യങ്ങളിൽ എത്തെങ്കിലും അഞ്ചെണ്ണത്തിന് മാത്രം ഉത്തരം എഴുതുക

(അരപ്പുറം വിതം .ഓരോനിനും 4 സ്ക്രോൾ )

4x5=20

9. "തോൻ ഇന്ത്യയിൽ ജനിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന മാധ്യം .ഇന്ത്യ എത്ര നല്ല നാടാണ്" വുദ്ധരു് വാക്കകളോടുള്ള നിഞ്ഞളുടെ പ്രതികരണം. എന്നാണ്? കരിപ്പ് തയ്യാറാക്ക.

10. തെറ്റുകൂട്ടങ്ങൾക്ക് മാപ്പ് നൽകുന്ന സ്നേഹത്തിന്നു് വ്യവസ്ഥയാണ് 'പാവങ്ങൾ ' എന്ന നോവലിൽ മെത്രാൻ നമ്മുക് കാട്ടിത്തന്നുന്ത്. പ്രസ്താവന വിലയിരുത്തി കരിപ്പ് തയ്യാറാക്ക.

11. "അനുജീവിവരതകിസജീവിതം.

യന്മാക്കമലേ വിവേകികൾ " കമാരനാശാൻ

" അവനവനാതമസുവത്തിനാചർക്കുവ

യപരനമസുവത്തിനായി വരേണാം" ശ്രീനാരാധന മുര

രണ്ട് കാവ്യഭാഗങ്ങളിലെയും ജീവിതവികശനം കണ്ണടത്തി താരതമ്യക്കിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക .

**12.** "ആ ചരകുകളും കൂടി കെട്ടപിണ്ഠത് ആ കെട്ടകളിൽ കയ്യൻകിടന്ന് എത്രെ ജീവിതം ഹിന്ദുന്ന "

"വഴിയരികിൽ വദിച്ചുവിയപ്പെട്ട ഒരു പാറക്കഷണം പോലെയെല്ലാം ഇപ്പോൾ തന്റെ അവസ്ഥ "

...ഈ വാക്കുങ്ങളിലൂടെ വെളിപ്പെട്ടുന്ന ദന്തങ്ങൾക്കും ജീവിതത്തെക്കിട്ടും നിരീക്ഷണങ്ങൾ എന്നെല്ലാം ? കാൻപ് തയ്യാറാക്കുക.

**13.** "പാരിലെന്നന്മാരിയാത്തവർ

വൈരി വൈരസേനിക്കിഹി ഞാൻ കലി

തവ ഞാൻ മിത്രം, തസ്യ നാടു ഞാൻ

തേ തന്നും. ധൃത പൊതക, പോരിക "

കലി സംയം പർച്ചയപ്പെട്ടതുന്ന വാക്കുളിലൂടെ കലിയുടെ എന്നതാകെ സംഭാവസവിശേഷതകളാണ് വെളിവാക്കുത് ? വിശദമാക്കു.

**14.** 'കണ്ണോ അല്ലോ ?' വായിൽ നിന്ന് നിരാവിയുടെ ഒരു ചെറിയ മേലത്തെ തുറന്ന വിട്ടുകൊണ്ട് ജൂലിയാന ചോദിച്ചു. ശീതകാലത്തിലോ പ്രലാവത്തെ കീഴ്ചപ്പെട്ടതുന്ന ഒരു തീകനൽ കിഴവൻ മിറലിക്കുന്ന നെഞ്ചിൽ വിശാ.(ഉത്തരക്കിഴങ്ങുന്ന തീനുന്നവർ )

കമാസന്ദർഭത്തിൽ നിന്നും കുട്ടനു സൂചനകൾ എന്നെല്ലാം ? വിശകലനക്കിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

**15** മുതൽ **17** വരെ ചോദ്യങ്ങളിൽ എന്തെങ്കിലും **2** എല്ലാത്തിരുമാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക.(ഒരു പുരം വീതം. ഓരോന്നിനും **6** സ്ക്രോൾ )

$$6 \times 2 = 12$$

**15.** "ക്രൂഡാംപരിത്യജിക്കണം ബുധജനം".

എഴുത്തച്ചൻ്നു ഈ ഉപദേശത്തിലോ പ്രസക്തി 'ലക്ഷ്മണ സാന്തുനം' എന്ന പാഠത്തിന്റെയും വർത്തമാനകാല സാഹചര്യത്തിന്റെയും അടിസ്ഥാനത്തിൽ കണ്ണടത്തി മുവല്ലുംഗം തയ്യാറാക്കുക .

**16.** 'കടക്കത്തിരിത്ത്'എന്ന കമയിൽ മക്കൾ ശവം എറുവാഞ്ഞാൻ പോകുന്ന നിസ്സഹായനായ വെള്ളായിയപ്പേര് അനഭവിക്കുന്ന മാനസിക സംഘർഷങ്ങളാണ് അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളത് .വെള്ളായിയപ്പേര് എന്ന കമാപാത്രത്തെ നിത്യപണം ചെയ്യും എഴുതുക

**17.**ആസാദനം തയ്യാറാക്കുക

സ്വാരകം

അപ്പുപ്പൻ താടിയുടെ പരക്കത്തു

വിനീതമായ ഒരു ശ്രമമായി കാണും.

ചിരകകളിലും

ദേശാന്തരം വിഡിച്ചിട്ടില്ല

ആകാശവും സന്തമ്പി

എന്നിട്ടും അത് പറക്കുന്ന

കണ്ണതിനെയെന്നപോലെ

വിത്തിനെ മട്ടയിൽ വച്ച്

'അത്കാണംസപ്പുത്തിലെ

മരത്തിന്റെ തണ്ണലിൽ

നാലേക്കയാരാശിവനിളവേർക്കു

എന്ന കവിത അതിനുണ്ടിയില്ല

അറിവില്ലായ്ക്കും ഭാരക്കരവിൽ

അത് പറക്കുന്ന

അതിനെ പക്ഷിപ്പേര് വിളിക്കാതിരിക്കാൻ

നാം കാണിക്കുന്ന കയ്യനയിൽ

അത് കരശ്ചുടി മുരു പോയേക്കും

യിരുമകില്ലും എഴിയ അതിനെന്ന് ശ്രൂം

വിശേഷാക്കനിടത്ത്

സ്വാരകമായി

ഉയർന്ന വന്നേക്കും

അത്യമർയ്യാതെ ..

വീരാൻ കൂടി